

# 2023年小学英语教师教学工作总结月 小学英语教师教学工作总结(实用8篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。相信许多人会觉得总结很难写？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 小学英语教师教学工作总结月篇一

本学期我担任\_\_小学四年级（1）（2）；第七小学四年级（1）（2）班，北关小学三（1）（2），四年级（1）（2），五年级，六年级的英语教学工作。此教材以话题为纲，以交际功能为主线，兼顾语言任务，即：话题—功能—结构—任务，以体验，实践`参与交流与合作的学习方式，强调学生能用英语做事情，提倡“任务型”的教学思想，把综合语言运用能力的培养落实在教学的过程。

根据学生的年龄特点，以及课程改革的要求，我在课前备课，就充分考虑到每堂课如何从学习的兴趣出发，课堂上提倡学生的`综合语言运用能力，使英语的学习过程，成为学生积极的情感态度，鼓励学生主动思维，大胆实践，提高跨文化意识和形成自主学习的习惯。英语作为基础教育阶段的必修课程，它有其独特性，首先要求教师自身要易教乐教，而教师在教学过程中，如何使学生易学乐学，是我不断探索的永恒的课题。

小学英语的教学大致有六个单元，2个复习单元，每个单元分a`b`c三部分，教学时通常用拟人画呈现单词，绘画□a`b部分是教学的核心部分，每册书配有12组会话，73个单词，18个游戏，12个“tpr”活动，8个小制作，14首歌曲，10首歌谣，

6个幽默小故事，和6个简单的中西方文化知识，英语是一门语言的学科，它象其它语言一样，贯穿于生活的方方面面，我教学大量倾注于激发学生学习语言的浓厚兴趣上，在平时的课堂上就灌输给学生要有终身学习的决心。

教材中let`stalk`let`splay我的课堂教学多采用在游戏中表演生成，如：用头饰进行表演。

（2）在听听做做中强化（词汇教学），我在教学中充分重视单词发音的示范性，将单词教学融在语言中进行，充分发挥节奏活动的优势，灵活选择教学参考资料补充游戏。

（3）在唱唱演演中巩固，坚持在每节课中渗透，灵活服务于各个环节，唱演结合，培养艺术素质，这一部分让各班性格活泼，成绩优良的学生带动其他学生唱起来，跳起来。

（4）在动手动脑创新，多让学生上台表演，培养他们听懂指令并操作。

（5）在趣味中发展。让学生通过口谈看图，结合所学英语句子，阅读和理解英文大胆发挥，学生很乐意看图说话，答案形形色色，但充满乐趣。

（6）在文化意识中熏陶，在教学中注意积累平时的学习经验，以丰富课堂教学。

（7）在听力游戏中评价。看图猜意，听音画圈图图。

总之，我在拿到新教材，就充分认识到作为教师首先要把自己的角色调整好，课堂上留给学生想象发挥的空间，放开的让学生去说，融入到学生当中，通过大量的辅助手段，使课堂上充满生机和活力。如适当适时做头饰，教具，改唱歌曲，分角色表演，甚至和学生一起玩游戏，带动大量的学生投入到教学活动中，。我始终坚持一步一个脚印，自我完善的同

时，多吸取别人的好方法，并不断总结平时课堂的得与失，积累好的经验，使今后的课堂有更多更好的发挥空间，真正投入到课改的实践中。

## 小学英语教师工作总结月篇二

我认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加政治学习，并做好笔记。在教学的过程中了解到新的教育形式不允许我们在课堂上重复讲书，我们必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我注重组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性。同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学英语的兴趣，每节课努力创设一个情境，让学生在课堂上同游戏，同歌唱。

热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。比如，握握他的手，摸摸他的头等。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重。

积极参与讲课，听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。本学期积极参加学校组织的开放课活动，在电教室共授课四次，每次都认真对待，通过参与这个活动，使我有了很大的进步。同时，积极与由老师搞好一次英语课堂教学研讨课，在此次活动中，我增加了自信，使我更有信心对待我的课堂教学，我不是弱者！实力是靠打出来的，不是靠说出来的。

积极配合学校的各项工作的开展，5月份，在迎督导检查工作中，我讲授了一节英语课，那节课达到了我预计的教学效果，我自己很满意，但我不会停步，我会更加努力。

本学期我校的继续教育工作开展得扎扎实实，有实效。在谢老师的带领下，我们能认真学习有关书籍，做好笔记，每个人都能用积极的态度迎接进修学校的抽测。同时，校园的博客风很浓，我也爱上了博客，喜欢在那里抒发我的情感，展现我的教学实际和反思。

本学期我们全体专科教师都聚集到一起，大家在平时，能够互帮互助，主动搞好办公室的卫生，做到了不用安排，人人主动的好局面，真的像个大家庭，在这里我们都感受到了温暖。在组里，年轻人较多，在年轻人的渲染下，我们人人有了活力，有了朝气。我坚信，岁月能使人变老的是年龄，是外表，但永远不能改变的是你的心灵。只要你有一颗朝气蓬勃，积极向上的心，你的工作，你的生活永远都会充满阳光。

充实，那一份份沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生。我无愧于我心，我无悔于我选择的事业。相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

### **小学英语教师教学工作总结月篇三**

转眼间，我在姬庄小学已经工作1年了。回顾这学年来的工作，本人积极投身于教育事业，服从领导分工。本学年担任本校的三至六年级英语教学工作，因为我是学习英语教育的，再加上之前也从事了英语教学，所以本学期的教学工作开展还算得心应手。学生的英语水平也明显的提高了，同时也取得了一定的成绩。

当然在教学中我也遇到过一些难题。有部分同学已经厌恶英语学习，日益侵蚀，使教学有时无法进行。于是，在教学中，

我注重培养学生的“兴趣”，爱因斯坦曾这样说“兴趣”是最好的老师。学生对于自己感兴趣的事物，自然会用更多的时间钻研。因此，在教学中要尽量使用英语，适当利用母语；利用直观教具、动作、表情和玩游戏等方法吸引学生，让学生乐于学习。而且，教学中必须做到让学生明白，会用，反复练习句型和单词，提高水平，进行生动活泼的开放式的课堂教学，使学生从愉快的情景中学到知识，从而提高学生对英语科的学习兴趣，提高了教学效果。所以在课堂教学中要特别注意学生的兴趣的培养。

在课堂上，我首先让学生明白每课的句型结构，懂得它的规律，学会用学过的单词使用新句型对话。对话中照顾不同发展程度的学生，做到难易得当，让每个学生都有练习的机会，增强学生学习的信心，提高对话的反应能力。每课讲授完后，要求学生必须读熟，会默写单词，会做基本的对话练习。

英语的学习是狠抓句型及单词，因此，每周抽出一定时间让学生开口读英语，熟悉课文。在班级选出读音规范的科代表，由教师指导培养好科代表。在课堂上，让学生既要学习新知识，又要巩固旧知识，得到两面照顾，不能松懈。保证所学的单词的正确记忆，为对话练习及书写打下基础，保证单词的正确性，提高听力的准确性。除抓句型及单词外，还要为学生区分易混、易错的地方，使学生心中有数，提高判断应变能力。

学习英语是循序渐进的，每个阶段都不能松懈。因此，教学过程中要注意培养、辅导中、下等生，让他们能跟得上，打好基础，以后的学习才能顺利通过。

总之，今后继续加强对教材的钻研，学习先进的教学方法，让学生学得更轻松，真正做到“it is fun, it is easy.”从而取得更大进步。

[小学英语教师教学工作总结参考]

## 小学英语教师教学工作总结月篇四

这一学年来，可以说是紧张忙碌而又收获不少的一年，学到了很多宝贵的经验，也认识到了自己的不足。现对本学年的工作做出总结，希望克服不足，总结经验教训，以促进今后的教学工作更上一层楼。

### 一，认真备课，面向全体。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。

这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

### 二，在课堂教学中

在课堂上，认真授课，运用实物教具，挂图，手势语言等方法来教育学生。教学生做游戏，唱英语歌曲来激发他们的学习兴趣。鼓励学生大胆质疑，注重以学生为主体，教师为导的教学方法充分调动学生的学习的积极性。课堂教学中采用集体，小组，个人等多种活动形式，创造机会遇到引导学生全体参与。

作业布置方面，由于二年级没有书面作业，只有口头作业，

很多的学生不是很重视。所以每次都叫他们读了之后叫家长签名。但是很多同学在家都没有读英语的习惯，平时的英语知识的积累只有靠课堂上所掌握的一点知识，这样很难提高他们的口语的表达能力。

在听力方面，为了提高学生的听力水平，我常常让学生听一些英语歌曲和一些简单的英语故事，英语绘画的录音磁带，还让学生背书，表演对话。比如教到storytime的时候我常常是叫学生直接看图，根据英语的句子说故事，再就是表演。这样既灵活了他们的思维又增强了他们的语言表达能力。对于二年级的学生就是要培养他们正确的语音，语调，根据图片说出正确的单词，发音准确。

在课后辅导工作方面，先叫学生读，不会读的就做上记号，第二天的中午可以来问我，特别是对一些英语基础比较差的学生来说，更需要对他们进行课后辅导。

总的来说，在其中，我积累了不少经验，也获得了一定的成绩。但这远远不够，教学是漫无边际的，在以后的教学工作中，我将不断总结经验和教训，发挥优势，改善不足，虚心谨慎，继续前行！

## 小学英语教师教学工作总结月篇五

本学期，我担任一、四和三年级的英语课教学工作。为更好地总结经验，发现不足，更有针对性地提高自己今后的教学工作，现将本学期的教学工作总结如下：

- 1、重视课堂教学，做一名受学生欢迎的好老师悉心研究教材，研究学生，选择合适的教学方法。认真抓好常规教学，精心准备每一节课，做好课堂教学的每一环节。我在上课之前总是精心备课，根据英语学科的特点和所教班级的学生自身特点，设计好每一个教学环节，力求以新颖有趣的内容来吸引学生的注意力，认真做好课前准备。上课时，尽量用风趣幽

默的课堂语言和博学的英语知识来激发学生对英语学习的兴趣，并采用动静结合、学练结合、动嘴与动手相结合的多种方式来充分调动所有学生共同参与。

2、建立多元评价观，平等对待每一个孩子。随着年级的升高，学生之间的学习差异越来越大。我从一开始就给自己制定了严格的教育教学“制度”：公平对待每一个学生，不从心里放松对任何一个学生的教育和管理，教学中既要关注学生学习的结果，更要关注他们在数学过程中所表现出来的情感与态度，帮助学生认识自我，建立信心。在课堂中，本着多表扬、不批评的原则，只要学生参与，不管说的正确与否、准确与否，都要适时予以肯定，加以表扬。一个学期以来，全体学生在学习成绩，对英语的学习兴趣，英语思维方面，英语口语笔头表达方面都有了明显的提高，与其它班级差距明显缩小。

3、注意感情交流，做到以情动人。教学中，既要重知识的学习，又要重情感的沟通，通过感情的交流促进知识的理解，达到掌握的目的。学生的层次不同，接受能力也千差万别，教学中力求做到关注每一个孩子，特别是那些自制力差、注意力不集中或不专心、参与性不强的学生，对他们多提问、多点拨，用眼神去提醒他把心思放到课堂中。对于优等生和中等生也特别注意去让他们有展示自己的机会。在班里我还让每一名学生都有针对性地选择了竞争对手，让他们从各个方面进行比赛，形成一种良好的你追我赶、互相比赛的氛围。

4、虚心学习，不断提高自己

(1) 听课。只要学校有组织听课的机会，我都绝不放过这个良好的学习机会。或利用空节，或调课去听。听的课程不仅有英语，还有语文和数学等。听课的目的只有一个，那就是学习，取人之长，补己之短。

(2) 多向周围的老师请教。采用多种方式与同行老师进行业



务交流与研讨，共同提高，共同进步。

今后，我将继续努力，在教育教学岗位上做出更大的成绩。

## 小学英语教师教学工作总结月篇六

在新课程标准下的小学英语教学中，教师要培养和保持学生较浓的学习兴趣，应该把握良机，渲染英语课堂气氛，引发学生的兴趣和求知欲；充分研究教材，认真备课，在各教学环节中增加趣味性；注重“以人为本”，发挥学生主体作用；建立新型师生关系，重视师生情感交流，培养兴趣；开展内容广泛、形式多样的英语课外活动等。兴趣是最好的老师。一个成功的英语教师要在教学中有意识地培养学生对英语的持久兴趣，激励学生不断处于较佳的学习状态之中，使他们对英语乐学、善学、会学，学而忘我，乐此不疲。因此，课堂教学手段必须不断更新，用灵活多样的教学方法，组织学生进行广泛的语言实践活动，通过多种手段激发学生实践的热情，加强对学生学习英语的兴趣的培养，让学生变兴趣为参与实践的动力，为语言实践活动提供源源不断的动力。

一、把握良机，渲染英语课堂气氛，创造一个轻松愉快的学习环境，引发学生的兴趣和求知欲。

小学生这个年龄的特点是：爱说爱动，自我约束、自我控制能力不强，如果教学中忽视这些特点，单纯沿用传统教学模式，使用传统教学方法进行机械地讲解，把他们纯粹当成知识的容纳器，填鸭式地问他们灌输在他们眼中枯燥无味，冷冰冰的语法、词汇，他们便不感兴趣，因而也就谈不上学习的积极性和主动性。目前，小学英语教学质量不佳，恐怕这是一个主要原因。学习需要兴趣。就某种意义上讲，学英语就更需要兴趣。如何激发学生的学习兴趣，并保持它，使之成为他们学习的动力，正是趣味教学考虑的出发点。

二、充分钻研教材，认真备课，在各教学环节中增加趣味性。

教师对学习材料和内容的处理，一般是由易到难，逐步深入，同时要考虑到对学生学习兴趣的一定刺激程度，使学生的思想始终处于积极状态，使他们的兴趣逐步升级。其次增加教学环节中的趣味性，教学手段的多样化也有助于使学生的兴趣得以保持。呈现语言材料前，教师要想办法为学生创设新颖可信的情景，由此吸引学生注意力，再由该情景过渡到课本所展现的情景中，同时，合理地运用实物、图片、挂图、简笔画、现场录音、多媒体课件等，让所要呈现的情景更加直观而富有情趣。比如在进行课文教授时，教师可用从网上下载的听说读写的英语材料、采用自制课件来进行教学，通过声、光、电的完美结合，用生动的形象、真实的画面、优美动人的语言和音乐，来丰富学生的想象力，刺激学生的兴趣和求知欲，增强学生的记忆效果，从而实现教学目标，达到教学目的。

### 三、注重“以人为本”，发挥学生主体作用。

过去的教学常常强调教师的主导性而把学生单纯地视为教育对象，忽视学生的主体地位；把学生的头脑看作是可以填充知识的容器，忽视教学特点，无视学生的主观能动性。教师应把小学生看作是具有成长潜能的生命体，其内部蕴藏着主体发展的机制，认识到教学的目的不在于开发学生的潜力，驱动其主体的发展机制，使之成长、成熟。“以人为本”的理念在教育界越来越深入人心。在教育过程中，以学生为中心，充分发挥学生的主体性已成为广大教师所热衷的教学方法。母语习得研究及外语学习研究均证实：外语教学中的重点不再应该是“我们该教些什么”，而应是“我们如何在课堂教学中创造这些条件”。新课程标准强调的是学生“能干什么”，因此，我们在教学过程中应充分体现学生的主动性和创造性，增强学生使用英语的能力。

### 四、建立新型师生关系，重视师生情感交流，培养兴趣。

师生关系是以基本的人性观为前提的。如果教育者认为，人

的天性是懒惰的，不思进取的，需要严格教诲才能启迪良知，那么权威型的师生关系应该是最为有效的。传统的师道尊严，便是权威型的师生关系的体现。现代教育观则认为人的本性是积极的、向上的，具有生长与进取的潜力，教育的目的是开发人的潜能、促进人的健全发展，而权威型的师生关系无疑会扼杀儿童的创造力与禀赋。

在教学过程中，耐心是至关重要的。它是一位教师良好行为的体现。教师的工作是解决学生不同程度上的问题，其中除了教学上的，还有心灵上的。育人的工作是辛苦的，对待形形色色的问题，不计其数的学生，都要用一颗热情的心耐心地去。大多数学生，特别是“差生”，学习英语的毅力和耐心都较差，听课时的心情也常处于一种抑制状态，觉得学习无聊。因此，在课堂上除了多给他们参与活动和发言的机会外，特别是对他们提出的问题和质疑，哪怕再浅显也应耐心回答，并予以支持和表扬，这样对消除他们心头的恐惧感和失落感十分有利。

总之，英语学习，兴趣为先。学生语言能力的高低在很大程度上受制于英语学习兴趣的程度。很难想象失去了兴趣还能怎样培养交际能力。所以，作为英语教师，一方面要向学生传授语言知识并使他们掌握技能，另一方面更要重视培养和保持学生对这门学科的兴趣，获得事半功倍的效果。这样才能真正把新课程标准提出的要求落到实处。

p>

## 小学英语教师教学工作总结月篇七

时光悄悄流逝，转眼已到四月，我们还是未能如期返校，居家学习依然在进行，孩子们依旧在坚持着、努力着，老师们也不辞辛苦的陪伴着、鼓励着。每天推送英语课程后，孩子们已养成拍照上传的习惯，课程学习完，大部分孩子会及时认真完成作业，对于难点自觉用红笔做标注，归纳。出现错

题的孩子，在老师讲解后，也会主动改正发给老师再次批阅。

我们的英语教学以英语课本为主，老师也会插入一些内容，包括有开心一刻、故事列车、阅读加油站、大开眼界等，从孩子的兴趣出发，面向全体学生分层次教学。开心一刻可以激发孩子的兴趣，故事列车通过基础内容帮助孩子巩固已学词汇，阅读加油站对学优的孩子进行拓展，大开眼界可以开阔学生的视野，进行中西方文化教育。

如果说社会是最好的学校，那么疫情就是一本现成的教材。如何利用疫情让孩子在真实的情境中习得语言知识、能力和好品格？英语教研组的老师们通过线上教研，集思广益，本着立德树人的宗旨，抓住教育契机，立足学科特色，在线教学中推送了很多“防疫”英文绘本、英文歌曲和诗歌，指导学生们设计了有关疫情的手抄报作品，抒发战斗豪情，寄寓必胜信心，向逆行者致敬，为铜陵加油！让学生们在这样一段特殊的日子收获不一样的成长。

老师也会第一时间与家长沟通，了解未完成作业孩子的情况，及时跟进辅导。每一单元的课程结束，我们还会以手抄报的形式进行学习总结，孩子们也发挥想象的将知识与艺术完美融合。

一幅幅设计独特、图文并茂，并浸润了同学们无限爱心的手抄报，充分展现了他们对疫情的热切关注，对英语学习的无限热爱，在学习自我防护知识的同时，积极宣传了防疫抗疫知识，同时也体现了同学们对打赢这场战役的坚定信心。此次“英语战疫”手抄报进一步树立了同学们在防控疫情中的健康心态，表达了对一线“抗疫”工作者的崇敬、感谢与祝福，营造了“疫情防控人人都是宣传员”的良好氛围，加大了对新冠肺炎疫情防控的宣传力度。疫情终会过去，暖春必将如期而至，就像同学们的作品中传递出来的童心、信心和爱心，春暖花开时，一切将变得明媚美好，我们共同期待！在坚持了一段时间的线上教学后，线上教学还是存在一定的问题的，

学生的网络不够稳定，家长不能够及时监督，学生在线学习效果不能保证等等。

在进行了组内教研后，我们总结了以下措施：

一、及时和家长沟通，确保每一个孩子都在线；

二、科学安排线上学习内容；

三、由于英语学科的性质，需要及时纠正学生的语音、语调，家长多半不能辅导，所以布置一些适合的学习任务。

慢慢的，师生已习惯了这种“教与学”的方式，我们会一直坚持努力下去，等待回归校园的那天！

## 小学英语教师教学工作总结月篇八

本学期我仍然担任四年级和五年级的英语教学工作。时间过得很快，转眼间已经到了20xx年了。一个学期忙碌的工作下来，虽然有些辛苦，同时也收获不少宝贵的工作经验。时间越长越能体会到这份工作的对于我的重要性。总结这学期的工作，主要从以下几点来开展的：

本学期接手的是四、五年级的教学。从学习基础程度上看，四年级是我一手带上的。基础打得比较扎实，对于课本内容的学习，学生们都知道预习和复习以及每天听读英语的工作安排。学生的自觉主动性很高，使得我教授新内容时显得非常流畅。孩子在课堂上的表现能力也非常的强。积极主动的去学习。作业方面也能认真完成。在一些简单语法的教授过程中，我始终害怕学生接受或者理解不了，但是通过习题的训练，发现孩子的接受能力还是不错的。至于五年级的学生，就有些头疼了。他们的底子太薄弱了，有的孩子甚至一直停留在三年级的学习水平上，就连简单的26个字母大小写都不能完整的写完。对于基础这么差的孩子们，我一直在想

应该如何帮助他们。在不耽误日常教学的情况下，我让他们把三年级到现在的英语说都拿出来，从最简单的开始补起。听写、背书，每天的听读任务我都坚持监督他们完成。平日找部分孩子的家长进行沟通，共同找寻办法来帮助后进生。在课堂教学中我运用简单的口语来与他们交流，同时也和他们交流些西方的风俗人情，有趣的事，让他们能喜欢上英语。对于他们我要求不高，每次考试能进步一点我就很开心了，而且在班级鼓励和表扬。

在这项工作上，我认为孩子始终是需要鼓励，既是最差的孩子也是希望能得到老师的表扬。每次我看到一些后进生的时候，我从孩子看老师的眼神里看见了害怕、躲闪。这样的眼神看了让我心寒。每次我找差生谈话的时候总是想着如何能让他在老师这里找到自信的语言。让他不在害怕，让他也能给予老师期待表扬的眼神。教师的角色既是“传授知识”又“塑造人格”。教师的作用从“经师”到“人师”。对于学生在课堂上的表现，我给予不同的评价方式，有时也会在适当的时候说些笑话给他们听，鼓励他们在老师的笑话里有所感悟，有所体会。在平日的考试中，我也会发现抄袭的现象，但是不是当场点他们的名字，而是考完通过引导来让他们自觉承认，意识到错误所在，从而改正。

20xx年1月份我鼓励部分英语出色组织学生参加了“希望英语”风采大赛。同时也与一些优秀孩子家长做了简单的沟通和交流。发现玩是孩子们的天性，好学生也玩。但是不一样的是他们在学习中是非常自觉和认真的。还有就是离不来家长的关注度。家长关注孩子，孩子的自信心增强，自我表现能力才愿意展示。

当一个学期即将结束了，我们的工作也进入最后忙碌的阶段了。这样的工作我很充实。时间一天天过去，对于这份工作我没有厌烦之感，反而越来越喜欢。我喜欢这样的工作，我喜欢这样的环境，我喜欢与我的孩子们共同成长。那是值得我们所欣慰的。