

伟大的悲剧教案(精选9篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

伟大的悲剧教案篇一

- 1、快速默读课文，把握内容，体会作者感情
- 2、理清故事情节，体味关键语句
- 3、激起探索未知世界的兴趣，培养团结合作，勇于牺牲的精神。

体会作者表达的颂扬之情，通过默读、重点朗读，体味关键语句，认识人类挑战自身，实现生命价值的伟大。

板书课题并出示目标。

感知内容

检查预习读一读，写一写

学生默读，复述课文，理清故事情节

出示问题组：

- 1、本文写了什么内容？哪些细节最让你激动难忘，说给大家听
- 2、表达作者怎样的思想感情？

学生边读边圈点勾画，然后四人小组互相复述故事

研读课文

1、教师导学

学生朗读课文重点片段，在朗读中深入体会作者表达的思想

2、合作探究

(1) 斯科特等探险队员们表现出人类怎样的优秀品质？具体表现在那里？

(2) 作者为什么给失败者斯科特作传

(3) 斯科特一行人探险的意义是什么？

3、小结

导学

斯科特等人为人类事业而献身的崇高精神是值得我们学习的，学习了这篇文章对你有什么启发？联系生活实际讨论。

积累字词句

写一篇读书笔记。

伟大的悲剧教案篇二

1、快速默读课文，把握内容，体会作者感情

2、理清故事情节，体味关键语句

3、激起探索未知世界的兴趣，培养团结合作，勇于牺牲的精

神。

体会作者表达的颂扬之情，通过默读、重点朗读，体味关键词句，认识人类挑战自身，实现生命价值的伟大。

板书课题并出示目标。

检查预习“读一读，写一写”

学生默读，复述课文，理清故事情节

1、本文写了什么内容？哪些细节最让你激动难忘，说给大家听

2、表达作者怎样的思想感情？

学生边读边圈点勾画，然后四人小组互相复述故事

1、教师导学

学生朗读课文重点片段，在朗读中深入体会作者表达的思想

2、合作探究

（1）斯科特等探险队员们表现出人类怎样的优秀品质？具体表现在那里？

（2）作者为什么给失败者斯科特作传

（3）斯科特一行人探险的意义是什么？

3、小结

体验与反思

导学

斯科特等人为人类事业而献身的崇高精神是值得我们学习的，学习了这篇文章对你有什么启发？联系生活实际讨论。

伟大的悲剧教案篇三

学习目标：

- 1、了解课文的主要内容，理清课文的写作思路，并说出它的作用。
- 2、体会、感受作者文中表达的情感。

课前学习：

- 1、熟读课文，查工具书解决课文中的生字词，能正确拼读，了解词的大意。
- 2、查资料，进一步了解作者和北大燕园。

课堂学习：

第一块：整体感知课文

教学步骤

教师活动

学生活动

教学反思

- 1（或从学过的十三岁际遇导入课文）。组织学生交流课前学习对燕园的了解。

交流

3组织学生交流、评价交流，学生互评

第二块：精读课文内容

教学步骤

教师活动

学生活动

教学反思

明确任务

3组织交流、评价

组内交流，讨论

第三块：语文活动：我谈季羨林

教学步骤

教师活动

学生活动

教学反思

1俗话说，男儿有泪不轻弹，而季羨林却常常为一些小动植物而落泪，你怎样看待其人？

明确任务

2组织学生展示所搜集的`作者资料，以便资源共享

展示搜集成果

3组织学生思考、交流、评价

思考、交流、互评

课后反思

课后学习：

1、写一篇周记，描写你喜爱的一种动植物体现出其美好的一面。

2、在你的生活周围是否也有类似xx作者所揭示的现象或问题，请谈谈并与其以书面或口头方式与其交流你学习xx的感受，对其所为提出你的想法。

伟大的悲剧教案篇四

1快速默读课文，把握内容，体会作者感情

2理清故事情节，体味关键语句

3激起探索未知世界的兴趣，培养团结合作，勇于牺牲的精神。

体会作者表达的颂扬之情，通过默读、重点朗读，体味关键语句，认识人类挑战自身，实现生命价值的伟大。

板书课题并出示目标。

感知内容

检查预习“读一读，写一写”

学生默读，复述课文，理清故事情节

出示问题组：

1. 本文写了什么内容？哪些细节最让你激动难忘，说给大家听
2. 表达作者怎样的思想感情？

学生边读边圈点勾画，然后四人小组互相复述故事

研读课文

1. 教师导学

学生朗读课文重点片段，在朗读中深入体会作者表达的'思想

2. 合作探究

(1) 斯科特等探险队员们表现出人类怎样的优秀品质？具体表现在那里？

(2) 作者为什么给失败者斯科特作传

(3) 斯科特一行人探险的意义是什么？

3. 小结

体验与反思

导学

斯科特等人为人类事业而献身的崇高精神是值得我们学习的，

学习了这篇课文对你有什么启发？联系生活实际讨论。

作业

积累字词句

写一篇读书笔记。

伟大的悲剧教案篇五

教学目标：

- 1、培养速读课文的能力，理清故事情节，把握内容。
- 2、品味文中细节，体悟文中关键语句，体会作者的思想感情。
- 3、透过这个悲剧，感受人物崇高的精神品质，激发探索未知世界的兴趣，勇于牺牲的精神，确立正确面对失败的人生态度。
- 4、掌握生字词，能读准字音，分辨字形。

教学重难点：

- 1、品味文中细节，体悟文中关键语句，体会作者的思想感情。
- 2、感受人物崇高的精神品质，激发探索未知世界的兴趣，培养团结合作，勇于牺牲的精神，确立正确面对失败的人生态度。

教学方法：

- 1、情景教学法：运用多媒体技术创设情境，通过图片展示，创造情境。

2、朗读法：贯穿朗读教学指导，让学生在读中感受文章。

3、合作探究法：引导合作探究，使学生在活动中提升对文字的感悟能力。

课时安排：两课时

第一课时

中国有句古话：胜者为王，败者为寇。虽然也说“不以成败论英雄”、“失败乃成功之母”，但是一直以来，人们歌颂的都是成功者、胜利者。其实，在人类发展进程中，尤其是在人类征服自然界的领域里，都涌现出很多可歌可泣的“失败英雄”。（出示课件）

——这是1986年美国航天飞机“挑战者”号升空72秒后突然爆炸时的情景，机上7名宇航员全部遇难。

——这是20xx年2月1日，美国“哥伦比亚”号航天飞机在即将返回地面时解体的照片，机上7名宇航员遇难。

——这是20xx年北大登山队攀登希夏邦马峰时的照片，队员不幸遭遇雪崩，5人遇难。

通过这几个故事，你觉得这样做值得吗？

人类科学探险的道路从来就不是一帆风顺的。但是，这一切从未阻止过人类继续探索的脚步！他们对于梦想的执着追求，给予了我们许多启迪。英国探险家斯科特就是其中的一位。下面，我们就跟着作家茨威格去认识一下这些失败的英雄。

斯蒂芬茨威格（1881—1942年）奥地利作家。一战前从事外国文学的翻译工作，战争爆发后，发表了反战剧本《耶雷米亚》，成为著名的和平主义者。他的文学活动从诗歌创作开

始，但主要成就在传记文学和小说创作方面，代表作有中短篇小说集《最初的经历》等，传记作品有《人类命运攸关的时刻》《人类的群星闪耀时》《三位大师》等，还有戏剧作品《耶雷米亚》等。

1. 快速的阅读课文，完成问题。

(1) 这个故事发生在哪一年？ 1912

(2) 斯科特探险队是哪个国家的探险队？ 英国

(3) 这个探险队共有几个人？ 5个

(4) 先期到达的探险队是哪个国家的？ 挪威

(5) 斯科特到达南极点后，在南极点看见了什么？

一面黑旗在滑雪杆上。

(6) 斯科特探险队返回基地的途中他们遇到的主要危险是什么？

恶劣的风雪天气。

2、复述故事，理清故事情节。

课文写的事件发生在1912年，英国人斯科特探险队一行五人精疲力尽却又满怀希望奔向南极点，到达时间为1月18日，但却悲哀地发现已经有人捷足先登，他们仅仅比挪威人阿蒙森迟了一个月，于是只好垂头丧气地踏上归途，最后一个个悲壮地死去。

1、本文共写了五个人物，他们的姓名和身份分别是：

2、“现在只有三个疲惫、羸弱的人吃力地拖着自己的脚步，穿过那茫茫无际、像铁一般坚硬的冰雪荒原。”这三个人是：

3、谈谈读完这篇课文的感受，用一个词来概括。（悲剧）

4、如何理解课文题目：伟大的悲剧。

悲剧的“悲”体现在斯科特一行南极之旅的哪几个方面？

a死亡之悲：在归途中全部队员牺牲了

b失败之悲：阿蒙森一行已先到达南极

c作证之悲：为阿蒙森的成功作证

1、抄写本课字词。

2、思考课后练习题。

第二课时

精读课文分析句子

齐读第二自然段，思考课后练习1-3题。

表达了斯科特角逐失败后极度沮丧、悲哀的心情。

作者为斯科特这个失败者作传，本身就说明作者不同意这个观点。

这是拟人手法。

表达的是斯科特和伙伴的心情。此时，在痛苦万分的斯科特眼中，风中飘扬的挪威国旗就是他的对手，胜利者阿蒙森似乎站在那里耀武扬威、洋洋得意。表现出斯科特内心的沮丧、失落。

因为他讲求绅士风度，主张诚信，能勇敢地承认自己的失败。

正因为这一行为，他的人格才显得无比高尚，也赢得了人们的尊敬。

“心中的海市蜃楼”是指斯科特在离开世界前心中回忆的美好过往和他对遥远的祖国、亲人、朋友的怀想，它们与现实形成了鲜明的对照。海市蜃楼是美好的，却是虚无缥缈，无法实现的。这样写更加突出了悲剧效果、给人心灵的冲击。

这句话表达了作者对斯科特崇高的赞誉，意思是斯科特在与大自然的搏斗中虽然失败了，他的肉体倒下了，但是他的心灵经受了考验，变得无比的高尚。壮丽的毁灭，虽死犹生。这是作者的议论，表现了作者对这些可靠队员的赞美。作为一位伟大的作家，茨威格想到的绝不完全是事业上的成功者，而是许多历史事件背后给人精神的震撼和启迪。

这句话在全文中可作为主旨句，起点题的作用。

1、斯科特和他的探险队员们表现出人类怎样的优秀品质？出哪里可以体现？

（1）诚信，有令人敬佩的绅士风度。

（2）坚毅，执著，为事业而献身的英雄气概。

（3）强烈的集体主义精神。为了保护同伴勇于献出自己的生命。

（4）无私的爱。在生命的最后一息心中惦记的始终是别人：朋友、同伴、妻小，还有他的祖国和人民。

2、茨威格为何不给胜利者阿蒙森作传，却充满激情地为失败者斯科特书写这悲壮的一幕？

因为作为一位伟大的作家，茨威格想到的绝不仅是事业的成

功者，而是事件背后给人精神上的震撼和启迪。

3、斯科特一行探险的意义何在？

认识自然，挑战人类自我，实现生命的价值，给后人以精神的鼓舞。

这是一场令人心酸的悲剧，但探险队员们始终是伟大的。视死如归的他们面对可怕的死神，作出了最大的努力，虽然牺牲了，却在内心里取得了胜利。

1、完成练习册上面的题

2、学习完这篇文章，写一篇阅读笔记。

伟大的悲剧教案篇六

《伟大的悲剧》选自义务教育课程标准实验教科书《语文》（人教版）七年级下册第五单元第一篇课文，是一篇节选的传记，记叙的是挪威探险家阿蒙森和英国探险家斯科特，在南极展开了一场富于戏剧性又令人心酸的角逐后，斯科特这位失败的英雄和他的队员在归途中悲壮覆没的故事，作者茨威格饱含深情地用文学的笔法，从人类征服自然的崇高悲壮精神的角度来写这一事件，读来令人感动，特别是在面对失败和死亡时斯科特探险队员表现出的那种勇敢、坦然、镇定的精神面貌，尤为震撼人心。本单元选这篇文章正是要让学生感受这种人类勇于探索的精神、为事业而献身的崇高品质和强烈的团队意识。

（一）指导思想：

本单元要紧紧围绕“探险”这一中心话题来设计教学，希望能在学生内心深处理下“上下求索”的种子，树立“敢于冒险，乐于探索”的意识，而每篇文章又具有独立的价值，我

们在教学的过程中要结合文章内容进行有效地拓展深化以及对文本的解读走向深入《语文课程标准》，要求学生在语文学习中，逐步形成积极的人生观和正确的价值观，因此，我们准备借助这类文章对学生进行思想教育，能收到“随风潜入夜，润物细无声”的良好效果，单元目标就设定为：

2、丰富探险知识、地理知识和其他知识，提高对这类文章的阅读能力

（二）设计理念：

这是一篇感人至深的人物传记。文中人物的优秀品质，是任何一个阅读此文的人都会感触良深的。所以，教学此文，舍弃什么，都不应舍弃这一点。在教学中，要努力通过朗读品味文章语言，透过人物具体的语言、行动，揣摩人物的心理，感受人物的精神，深入地理解文题中“伟大”的含义。要做好这一点，我觉得采用重点语句圈点批注的方法，比只是让学生口头说效果会更好，印象会更深，而且对于培养学生良好的阅读习惯也会有所帮助。

（三）教材分析：

本文位置在本单元的第一篇文章，是奥地利作家茨威格的一篇传记的节选，写的是斯科特探险队历尽艰辛即将到达南极点时，却发现对手挪威的阿蒙森队已捷足先登，只好从南极绝望而归，最终悲壮覆没的故事文中处处闪耀着人类勇于探索的精神、为祖国和事业献身的精神及强烈的集体主义精神，并颂扬了斯科特诚信的绅士风度和勇于承认失败的优秀品质本文题材生动，情节引人入胜，主题令人深思，字里行间渗透着作者强烈的主观情感，读来令人感动，也让我们敬佩。

（四）学情分析：

学习本文的学生，是十三四的青少年，对外界事物有着强烈

的好奇心和探索欲，而探险的文章恰恰能够满足孩子们这样的心理，同时，我所执教班级的学生大部分知识面较宽，他们思维活跃，有一定的分析理解能力，对待问题有自己的见解和主张，他们对探险为主题的故事很感兴趣，然而这一时期的孩子又是懵懂的，他们对人生的意义和价值，追求中成功与失败的含义，没有清晰的认识，因此，在教学中，我们准备按照“课前预习到课堂交流——深入解读文本——领悟精神内涵——升华情感——拓展延伸”等过程来进行，以期实现教学目标：

- 1、知识能力：掌握字词、理清故事情节，概括内容要点
 - 2、过程方法：通过品味语言，有感情的朗读体会“伟大的悲剧”的深刻含义
 - 3、情感态度：感受人物崇高的精神内涵，树立正确看待成败的人生观
 - 4、教学手段的运用：多媒体课件
- 1、通过默读、重点朗读，体味关键语句，认识人类挑战自我，实现生命价值的伟大
 - 2、理解斯科特一行探险的意义及作者所表达的颂扬之情
- 1、联系语境，理解关键语句的含义
 - 2、体会作者的写作意旨，实现情感态度的培养和提升
- 1、文章篇幅较长，课前组织学生进行充分地预习
 - 2、准备多媒体课件

（一）创设情境，图片导入

1 ppt展示南极图片，教师简介：世界最南的站——美国阿蒙森—斯科特站，1957年1月23日建于南极点，海拔2900米。以最早到达南极点的两位著名探险家阿蒙森、斯科特的姓氏命名。在1911年底，挪威的阿蒙森和英国的斯科特就在这白雪皑皑的南极上。而奥地利作家茨威格不为胜利的阿蒙森作传，却为斯科特一行作传这是为什么呢？现在我们一起走进《伟大的悲剧》。

2、作者介绍：茨威格，探险南极展开角逐，角逐的结果斯科特一行失败告终，最后英雄的体魄留在这位出生于奥地利的犹太作家为人正直高洁，一生著作颇丰。起初，他以写诗和翻译作品作为步入文坛的“敲门砖”，一俟进入到小说领域，他那过人的文学天赋就立刻光芒夺目。同样使他蜚声文坛的传记作品更是其创作生涯中高矗的里程碑。他曾经为巴尔扎克、狄更斯、陀思妥耶夫斯基、托尔斯泰、司汤达、弗洛伊德等许多著名人士作传。他的传记不拘泥于史实，着重表现人物的性格。

《伟大的悲剧》是茨威格以斯科特为首的英国南极探险队所作的一篇传记。这篇传记是作者根据斯科特遗留下来的一些底片、电影胶卷、书信和遗书，发挥他天才的文学想像而写成的。学习和研究这篇传记作品，我们可以获得多方面的启迪和收获。

（二）快速阅读，整体感知

默读课文，从文中找出相关内容，完成表格。

时间地点人物及事件

（三）品味文章，研读语段

“他要忠实地去履行这一最冷酷无情的职责：在世界面前为另一个人完成的业绩

1、鲁迅曾说过：“悲剧就是把有价值的东西毁灭给人看。”你认为斯科特一行的南极探险“悲”在哪些方面？（学生默读课文，教师巡视，要求学生以文中的语句为依据）

明确：失败之悲：“对人类来说，第一个到达者拥有一切，第二个到达者什么也不是。”

作证之悲：“他要忠实地去履行这一最冷酷无情的职责：在世界面前为另一个人完成的业绩作证，而这一事业正是他自己所热烈追求的。”

死亡之悲：“艾文斯精神失常，死了。”“奥茨像一位英雄似的向死神走去。”“羸弱的三个人决定骄傲地在帐篷里等待死神的来临。而且始终没向世界哀叹过自己最后遭遇到的种种苦难。”

2、这些“悲”中包含了哪些含义？（学生分小组交流，教师与学生交流）

明确：事业失败的悲伤，替人作证的悲哀，生命死亡的悲壮，世人悼念的悲痛……

3、斯科特一行人的“伟大”之处体现在哪里？（要以文中的具体事件为依据）

明确：

（1）斯科特接受了为他人作证的任务：讲求绅士风度，主张诚信，能勇敢地承认自己的失败。体现了他人格的高尚。

（2）威尔逊博士拖着16公斤的珍贵岩石样品：对于科学研究的执着精神，英雄的气概。

（3）奥茨在暴风雪之夜离开营地：不愿拖累同伴，大无畏的

牺牲精神，强烈的集体主义观念。

(4) 三个人在帐篷里骄傲地等待死神的来临：勇敢无畏的牺牲精神，对于自己所从事的事业的热爱之情。

(5) 斯科特在生命的最后一刻记日记：无私的爱。在生命的最后一息心中惦记的始终是别人：朋友、同伴、妻小，还有他的祖国和人民。

(6) 英国国王跪下悼念这几位英雄：对英雄的崇敬之情，侧面表现斯科特一行人的伟大。

(四) 品味语言，妙谈体会

1、对人类来说，第一个到达者拥有一切，第二个到者什么也不是。作者在这里要表达的是什么意思？你同意这种说法吗？
(学生讨论)

(明确) 作者站在斯科特的角度，表达了角逐失败后的一种极度沮丧、悲哀的心情。

(明确) 用了拟人的修辞手法，表达了斯科特和伙伴们万分痛苦、沮丧的心情。

3、斯科特接受了这项任务，他要忠实地去履行这一最冷酷无情的职责：在世界面前为另一个人完成的业绩作证，而这一事业正是他自己所热烈追求的。(斯科特为什么要接受这项为他人业绩作证的任务？他不接受不行吗？)

(明确) 斯科特受英国传统文化的影响，讲求绅士风度，主张诚实、守信，坦然面对成功和失败，不能不接受这项为他人作证的任务。正因为他的这一行动，其人格才显得无比高尚，赢得人们的尊敬。

（明确）是指斯科特在离开世界之前心中回忆的美好的往事和他对祖国、亲人和朋友的怀念。虽是美好的，却是无法实现的，所以说是”海市蜃楼”，这样写更加突出了悲剧效果，给人心灵的冲击。

（明确）表达了作者对斯科特崇高品德的赞誉，意思是斯科特在与大自然的搏斗中虽然失败了，他的肉体倒下了，但是他的心灵经受了考验，变得无比的崇高。有价值的、美的毁灭当然是伟大的悲剧。这句话在全文中可作主旨句，起点题的作用。

师：一篇好的文章会影响人的一生，同样一堂好课也会在学生的中心久久回荡，我们的课堂应该帮助学生架起通往那些闪烁着人类精神光芒的文章的桥梁，和学生一起去享受那精神的盛宴，去与那伟大的灵魂碰撞出耀眼的思维火花，在他们的成长道路上帮他们刻下永不磨灭的印记。这是我这堂课的追求，也是我平时教学过程中矢志不渝的理想。

伟大的悲剧教案篇七

- 1、能快速默读，复述课文情节，把握悲剧发生的过程
- 2、品味感人的情节和关键语句，感受人物的伟大精神
- 3、从题目的“伟大”“悲剧”中，理解这一事件的伟大意义

一、整体阅读感知

- 1、快速默读全文，并用自己的话简洁概括本文的主要内容，用200字左右写出来
- 2、脱离课本，以自己概括的内容为蓝本，适当进行扩充，在小组内轮流复述故事的主要内容，相互指出需要补充调整的

内容推荐代表在班级内复述;同学、教师点评,指导抓住斯科特5人一步一步走向悲剧的过程(主要行程和5个人死亡的情形)(此指导环节也可以提前)

3、给学生2分钟时间,将先前概括的内容缩写成一句话交流评价,教师明确(参考:文章记叙了斯科特5人到达南极点后,在返回途中一步一步走向死亡的悲惨历程)

4、简要谈谈对文章的初步感受(不要求深入,不求统一说法)

二、片段品读体味

1、找出你认为最感人的片段,带着充沛的感情读一读,写一写你感动的原因(集中于体会这些探险家透露出来的精神)然后,小组内交流读一读(品读),说一说(感动的原因),小组代表作全班交流(一人品读;一人谈感动的原因)

2、你觉得斯科特是怎样一个人?请你用恰当的词语来描述(教师提示:是一个具有无畏的探索精神,强烈的荣誉感和责任感、使命感,坚韧顽强的意志,战胜困难的豪迈气概,直面现实接受失败的理性精神,诚实的人格品质的伟大探险家)

3、上述人物的这些精神,你觉得是从哪些具体的`语句中体现出来的?请你找出来,并一一进行对应分析,将该句体现出的精神以旁批的形式注出对于难于理解的语句,组内共同探讨,必要时提出,在全班内解决,教师帮助解难(也可直接品读分析“研讨与练习二”中的语句)

三、主题思想探究

1、同样是探险南极,阿蒙森成功了,斯科特失败了可是茨威格这位著名的传记作家,为什么要充满激情地给失败的斯科特作传?在文中你能找出体现作者对这一事件的态度句子吗?试着品读分析,谈一谈你的看法(明确:文章结尾句子,

能较明显地体现作者的态度因为作者看中的是斯科特失败背后所体现的伟大精神，特别是与自然顽强搏斗、以无比的勇气战胜困难的豪迈气概，这种精神是人类的伟大财富)

2、题目为《伟大的悲剧》，既然是“悲剧”，那又为何“伟大”？这是否矛盾？

在独立思考的基础上，可指导学生充分开展讨论，各抒己见

(教师提示：按常理，斯科特等历经艰险终于到达南极点，实现了追求的目标，应该是成功的，但悲哀的是他们不是第一个，也就失去了行动原本所追求的意义；特别是在沮丧心情下不断走向归途时，绝望心理笼罩着整个集体，实为一起悲剧但是，斯科特等人顽强走向困难并战胜困难的意志和勇气、为集体甘愿牺牲个人的精神、接受失败的科学精神、忍受失败的屈辱甘为胜利者作证的胸怀、热爱祖国亲人的人生态度、为集体荣誉而甘于献身的探索精神的意义，是远远大于失败的，是“悲剧”之外的“伟大”体现这也是作者写本文的目的，斯科特等人在悲剧中表现出来的伟大是人类精神的骄傲，这是事件的伟大之处)

四、思维挑战作业(任选其一)

本教案我选择了斯科特探险的正面意义来组织教学，强调对文本进行正面的理解把握，在整体感知、把握故事梗概的基础上，抓住主要的语言材料，从自己领会的感人片段入手体会人物身上蕴涵的伟大精神，较多地注重学生的体验学习、自主参与学习。

伟大的悲剧教案篇八

1、 知识能力：能在快速阅读课文过程中，抓住主要信息，概括内容要点。

3、情感态度：感受人物崇高的精神品质，培养团结合作的精神，确立正确面对失败的人生态度。

1、导入新课：

一个个深不见底的冰窟窿、一座座巍峨壮美的雪山、平均零下88、3摄氏度的气温，相当于九级大风三倍的飓风，这就是南极，这些危险的暴风雪、酷寒、飓风，或许会成为我们征服南极的困难，但有一群人却把征服南极当作自己矢志不移的愿望，今天，就让我们去认识他们。

2、快速跳读课文，请用一句话概括课文内容。

明确：可以从事情入手，也可以从人物入手，还可以从结果概括。

探险家斯科特一行在征服南极的归途中，悲壮的死去的故事。

概括文章内容的方法：人物+事件+结果，必要时可以加时间和地点。

3、对比标题，我们对课文结尾的解读

提问1：难道死亡就是悲剧吗？悲剧是把人生有价值的东西毁灭给人看——鲁迅

提问2：作者茨威格是在课文中诠释了伟大的悲剧的吗？请从文中找出来。课文16自然段

朗读第1遍：找出关键词语；（毁灭自己、心灵变得高尚）谈谈自己的理解

朗读第2遍：找出修饰语：“不可战胜”谈谈，这个词说明了什么？“明知不可为而为之”这是一种勇气，更是斯科特对探险事业的痴迷。

小结：在面对不可战胜的厄运时，我们可以选择放弃，我们也可以选择坚持，现在我们来看看斯科特及队员们怎么做的？朗读第3遍，找出一个词，“搏斗”，不管是内心的搏斗也好，行为的搏斗也罢，我在这里把他解读为每一次考验时的选择。

4、走进文本，感悟斯科特一行的三次选择

第一次选择：面对理想的落空（1-2自然段）

心情的对比：找出相关句子，品味理解。

他们热情高涨地……

他们像被判了似的失去希望……

从激情满怀——坠入冰谷，但他们的选择：尽管精疲力竭，但还是要继续走着到极点去的最后路程。

伟大的悲剧教案篇九

一、教学目标：

1、知识能力：能在快速阅读课文过程中，抓住主要信息，概括内容要点。

3、情感态度：感受人物崇高的精神品质，培养团结合作的精神，确立正确面对失败的人生态度。

二、教学步骤：

1、导入新课：

一个个深不见底的冰窟窿、一座座巍峨壮美的雪山、平均零下88.3摄氏度的气温，相当于九级大风三倍的飓风，这就是

南极，这些危险的暴风雪、酷寒、飓风，或许会成为我们征服南极的困难，但有一群人却把征服南极当作自己矢志不移的愿望，今天，就让我们去认识他们。

2、快速跳读课文，请用一句话概括课文内容。

明确：可以从事情入手，也可以从人物入手，还可以从结果概括。

探险家斯科特一行在征服南极的归途中，悲壮的死去的故事。

概括文章内容的方法：人物+事件+结果，必要时可以加时间和地点。

3、对比标题，我们对课文结尾的解读

提问1：难道死亡就是悲剧吗？悲剧是把人生有价值的东西毁灭给人看——鲁迅

提问2：作者茨威格是在课文中诠释了伟大的悲剧的吗？请从文中找出来。课文16自然段

朗读第1遍：找出关键词语；（毁灭自己、心灵变得高尚）谈谈自己的理解

朗读第2遍：找出修饰语：“不可战胜”谈谈，这个词说明了什么？“明知不可为而为之”这是一种勇气，更是斯科特对探险事业的痴迷。

小结：在面对不可战胜的厄运时，我们可以选择放弃，我们也可以选择坚持，现在我们来看看斯科特及队员们怎么做的？朗读第3遍，找出一个词，“搏斗”，不管是内心的搏斗也好，行为的搏斗也罢，我在这里把他解读为每一次考验时的选择。

4、走进文本，感悟斯科特一行的三次选择

第一次选择：面对理想的落空（1-2自然段）

心情的对比：找出相关句子，品味理解。

他们热情高涨地……

他们像被判了似的失去希望……

从激情满怀——坠入冰谷，但他们的选择：尽管精疲力竭，但还是要继续走着到极点去的最后路程。

《伟大的悲剧》

□

教学设计

为他人作证：此时此刻，你会怎么做？

斯科特的做法：接受了这项任务，忠实地履行这一最冷酷无情的职责：为他人的业绩作证。

思考：悲在-----，伟大-----。

第二次抉择：面对队友的死亡

朗读第10自然段，思考我们应怎样朗读？试朗读奥茨牺牲前的一句话。注意朗读出平静中的回响，就像一块石头从高处掉落到很深的潭水，总会激起我们心中的回响。

思考：奥茨是怎么死的？他不做出这样的选择行吗？

如果你是其中的一个队员，你会怎么做？

斯科特和队员们做出了怎样的选择？

小结： 又一名同伴要离开他们，这样，虽然身体的负担会有所减轻，但心灵的负担却加重了，所不同的是，这次，大家多了一份镇定，钦佩，奥茨虽然死在南极的寂静之中，却给人留下心灵的回响。

思考： 悲在-----， 伟大-----。

第三次抉择： 面对自己的死亡

a□斯科特及队员们做了哪些事？

骄傲的在帐篷里等待死神的来临

给祖国、朋友、亲人留下书信

b□找出最让你感动的细节，加以品味

最后一篇日记是他用已经冻伤的手指哆哆嗦嗦写下的愿望：“请把这本日记送到我的妻子手中！”但他最后又悲伤地、坚决地划去了“我的妻子”这几个字，在他们上面不写出了可怕的“我的遗孀”。

品味： 关键词 “我的妻子” “我的遗孀”

修饰语 “悲伤地” “坚决地”

思考： 悲在-----， 伟大-----。

5、各抒己见

科学的理性、探险的精神

6、课外拓展：

也许我们并不是每个人都可以重走南极、都可以攀登珠穆朗

玛峰，也许我们每个人只能平平淡淡过我们自己的生活，但是，人生的历程本身就是崎岖险阻的，你能列举身边的事例，谈谈你从这节课学到的启示。

附：板书设计

伟大的悲剧

茨威格

不可战胜的厄运 毁灭自己

选择

心灵高尚