

大班语言活动小书包反思 大班语言活动教案及教学反思(汇总6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

大班语言活动小书包反思篇一

1、引导幼儿欣赏诗歌，会用富有感情的语调朗诵作品，感受诗歌的情趣。

2、鼓励幼儿大胆表演，能用适当的表情和动作，表达自己对诗歌的理解。

3、初步了解诗歌的句式特点，学习利用象征物仿编诗歌。

4、引导幼儿在诗歌中学习，感悟生活。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1、幼儿事先对相关的军事知识有了一定的了解。

2、象征物图片，如蜻蜓直升机，大象消防队，鸭子轮船等。

3、诗歌中的图片。

1、小朋友，你们知道海军、空军、陆军是干什么的吗？谁来介绍给大家听。

2、今天，老师给你们带来了一首好听的诗歌，诗歌中就讲了海、陆、空这三个军队。

3、教师边出示图片边朗诵诗歌。

(1) 提问：让幼儿讲讲诗歌里说了些什么，要求用诗歌里的语言回答。

4、那你们想不想也来念一下这首诗歌？现在就让我们一起有感情地来朗诵这首诗歌。

5、小朋友念得真不错，现在老师要来做鸟妈妈、龟妈妈、鱼妈妈来问你们，你们做司令来回答我，好吗？交换角色朗诵诗歌。

6、请幼儿选择扮演的角色，一部分做司令，其余分别做鸟妈妈、乌龟妈妈和鱼妈妈。教师与扮演司令的幼儿一起说：鸟妈妈问我，鸟妈妈扮演者接下去说：小鸟哪儿去了？然后扮演司令的幼儿又接着说：我说小鸟做了我的飞机在诗歌表演中，教师需注意指导幼儿作出相应的表演动作。例如：鸟妈妈飞过去询问，司令边做飞行动作边回答。

7、迁移作品的经验。

8、仿编诗歌。

(1) 出示图片，进行象征物揭示及仿编诗歌的示范。教师可将幼儿在讨论象征手法时提出的许多军事象征物，用图片表示出来，如蜻蜓直升机，大象消防车，鸭子轮船。然后教师选择其一编出诗歌：蜻蜓妈妈问我，小蜻蜓哪儿去了？我说：小蜻蜓做了我的直升机。

(2) 让幼儿利用图片上的象征物试编诗歌。如幼儿可编：象妈妈问我，小象哪儿去了？我说：小象做了我的消防车。

(3) 继续鼓励幼儿将自己想象的军事象征物按照诗歌的结构仿编出来。幼儿可以离开教师图片的示范，编出相应的象征物

等等。

(4) 总结。将全班仿编的诗歌串连起来，最后用原诗的结尾段结束。

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

大班语言活动小书包反思篇二

- 1、练习运用方位词：前后，上下。副词：原来，现在。
- 2、发展幼儿记忆力。
- 3、知道故事中象声词运用的趣味性。
- 4、通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。

以桌子为中心物，在它的上下前后放各种玩具，游戏开始时，让幼儿说一下桌子上下前后各有什么东西，然后请幼儿闭上眼睛，老师将玩具调换位置，再请幼儿睁开眼睛说出什么东西换了地方。如：“原来娃娃是放在桌子上的，现在换到桌子底下了。”

注意：游戏要求可逐步加深先换一样，再换两，三样。

教学过程中，幼儿积极配合，认真尝试，在自主练习里获取了经验，又在集体练习里感受到了快乐和喜悦，达到寓教于乐的目的，教学目标也得到了圆满的完成。

大班语言活动小书包反思篇三

1、学念儿歌，学习词语红艳艳笑盈盈。

2、能用完整的语言描述各种花的颜色、形状、香味等主要特征，四季花开的繁茂景象。

1、布置春夏秋冬四个板块。

2、挂图《花开歌》

3、语言磁带。

能用完整的语言描述各种花的颜色、形状、香味等主要特征，四季花开的繁茂景象。

学习词语红艳艳笑盈盈。

1、谈话引出主题。

这次语言活动让幼儿学习念十二个月的花，这种儿歌很好听，很押韵，也包含了很多的只是在里面，非常值得学习。但是，在活动中，我也发现，其实学习时是有一定难度的。难度之一是幼儿对有些花不是很熟悉，所以总是记不住；难度之二是儿歌中，在儿歌中对花的特点概括得很好，语言也很精炼，但是对小朋友来说，学起来就有点难度。考虑到这些情况，我采用了一个新的方法进行学习。那就是用问答式方法来学。这个方法也是根据这首儿歌的结构特点来选择的。儿歌中的每一句结构都相同，都分为三个部分：月份、花名和花的特点。这样，我就分门别类地来提问，比如第一次提问花名，第二次提问花的特点，最后提问月份。当幼儿有点熟悉之后，我再让幼儿来当老师，向我提问，他们也问得很好。而且在问的过程中，他们也在不断地记忆儿歌的内容。这样的方法要比死板地完整地念效果好很多。

大班语言活动小书包反思篇四

1、欣赏儿歌，理解儿歌内容，学习正确使用量词，并学会用正确表达实物的数量。

2、借助拍节奏、轮流解说儿歌等形式，进一步感知儿歌重复对称的句式结构，并尝试仿编儿歌。

3、能认真倾听同伴的讲述，并积极参与组词和仿编活动。

1、各种不同的花灯图片。

2、游戏音乐磁带《火车开了》、《大家来看灯》。

3、火车头的标志。

一、开始部分。

儿歌导入：《数花灯》冬冬锵，锵锵冬，正月十五闹花灯。鸡娃灯，鸭娃灯，一蹦一跳青蛙灯；荷花灯，莲蓬灯，一盏一盏牡丹灯；谷穗灯，麦穗灯，一盏一盏丰收灯；狮子灯，绣球灯，一条一条长龙灯。一二三四五六七，宝宝数灯数不清。爷爷奶奶帮他数，一数数到大天明。

教师：小朋友，正月十五闹花灯，宝宝数灯数不清，小朋友，你们能数出一共有多少花灯吗？今天老师就带小朋友坐上花车去看灯。

二、基本部分。

1、游戏：坐上花车看花灯，激发幼儿学习序数的兴趣。

方法：

(1) 教师将小椅子分成7组，纵向椅子排列，每组7把椅子组成一列火车，贴有火车头的标志。

(2) 幼儿听音乐自由做动作，音乐停，幼儿各自坐下。

教师请35名幼儿说出自己是在第几车厢的第几个座位上。之后请幼儿相互说出自己是在第几车厢的第几个座位上。游戏做两遍。

2、看花灯。引导幼儿学习从不同方向辨别7以内的序数。

(1) 分别出示7盏花灯图片，请幼儿数一数一共有几盏灯？

(2) 然后启发幼儿说出第一盏灯是xx灯，第二盏灯是xx灯，直到第七盏灯是xx灯。

(3) 教师随机提问金鱼等排第几荷花灯排第几等。

(4) 幼儿掌握后，教师把灯的图片交换一下，在启发幼儿从左到右、从右到左说出每盏灯的位置。

3、小动物看灯，进一步提高幼儿准确运用序数词表示物体排列次序的能力。教师：小朋友，小动物们也赶来看灯了。

三、结束部分。

幼儿随音乐《大家来看灯》做坐上花车去看灯的游戏，根据幼儿的情绪决定游戏的次数。

引导幼儿续编儿歌《数花灯》。

刚开始我出示了一些花灯的图片，请他们来说说这些花灯是什么样的。

在中间的环节中我请幼儿找出相似的句型，并根据这些句型进行创编。

语言活动我最喜欢组织的是故事类的，儿歌我觉得要让幼儿理解有一定的难度，幼儿对于里面的文学语言比较不能理解，对于儿歌的意境也比较难体会。所以每次在组织儿歌活动的时候我都尽量找一些图片或用一些动作等来帮幼儿理解，让幼儿更好的体会儿歌、理解儿歌。

今天所学的儿歌数花灯，所表现的情景对于我们的孩子来说是不熟悉的，因此，我借助于视频，让孩子来观看元宵闹灯会的情景，这样一来，孩子们有了比较多的经验，再帮助他们分类花灯来巩固记忆，所以，课堂效果还是比较好的，孩子们在学习儿歌的同时也巩固了数量的知识。

大班语言活动小书包反思篇五

- 1、体验春天大自然的美和诗歌的语言美。
- 2、能使用一些优美的词句进行创编。
- 3、学会有感情地朗诵诗歌，大胆参与讨论。
- 4、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。
- 5、萌发对文学作品的兴趣。

- 1、音乐带《春天在哪里》
- 2、配乐诗朗诵，音乐磁带，录音机。
- 3、幼儿多次观察过春天的景色，初步了解春天的特征。

- 1、激发幼儿的活动兴趣。

播放音乐《春天在哪里》，幼儿边唱边跳进入草地。

2、欣赏配乐朗诵诗歌。

1) 教师有表情的朗诵。

提问：诗歌里说春天是什么？春天是一本什么样的书呢？

2) 第二次欣赏，帮助幼儿理解记忆诗歌内容。

分别提问为什么春天是一本彩色的书、会笑的书、会唱的书？

3) 集体朗诵诗歌

3、幼儿结伴在草地四周边观察边创编。

教师巡回指导，引导幼儿根据原诗歌的创编形式，使用优美词句进行表达，鼓励幼儿大胆想象。

4、请个别幼儿朗诵自己创编的诗歌或词句。

5、将一些好的词句组合成一首优美的诗歌集体朗诵。

1、鼓励幼儿用绘画方式表达诗歌内容，相互欣赏。

2、利用散步户外观察等活动，引导幼儿继续观察想象春天是什么样的。

3、集体制作一本图画书《春天的故事》。

4、结合动作进行朗诵表演。

《春天》这首诗歌以它优美的节奏和朴素的语言，赞美着春天的美丽、大自然的.神奇，引导用善于发现美的眼睛去观察、体验春天的特征。本采用挂图的方式让通过具体、直观的画

面理解诗歌的内容，再通过一个个具有引导性的提问帮助幼儿理解诗歌表达的意境，最后采用分段和整体学习的方法帮助幼儿记忆诗歌的内容，起到了很好的效果。诗歌的结构工整，语言具有韵律感，也便于幼儿的创编活动。

大班语言活动小书包反思篇六

- 1、了解《咔嚓》书里的主要内容，感受重复有节奏的语言特点，掌握前阅读能力。
- 2、学习口头语言与书面语言的对应关系，能用指读方式手眼协调的进行阅读。
- 3、喜欢阅读图画书，乐意模仿读本中的句式进行创编活动。

1、图画书ppt□

2、《咔嚓》图画书人手一本。

3、主要人物图卡一套、大剪刀学具一把、白纸与各种防编图卡四套。

1、出示大剪刀，引出活动主题。

提问：这是什么？看到大剪刀你会想到什么？剪刀剪东西的声音是怎样的？

指导要点：鼓励幼儿大胆回答问题。

2、幼儿自主阅读，初步感知故事的主要内容。

提问：这本书里有谁？讲了什么事情？

指导要点：引导幼儿学会逐页翻书，并培养正确的阅读姿势。

3、师幼共同阅读，掌握正确的画面与书面语言信息。

分段提问：你最喜欢哪一页？为什么？

指导要点：分段阅读加深幼儿对图画书的理解，引导幼儿掌握阅读的重要内容，感受重复有节奏的语言特点。

4、集体再次阅读，引导幼儿完整掌握图画书内容。

指导要点：学习完整感知图画书中的画面与书面语言信息。

5、幼儿分组，仿编图画书。

指导要点：鼓励幼儿大胆地根据图画书中的句式进行仿编。

1、将幼儿制作的小图书投放在科学区，鼓励幼儿课间继续大胆仿编，激发幼儿的讲述欲望。

2、在语言区提供图片材料，鼓励幼儿利用各种图片根据一定的句式大胆仿编，自主尝试制作图画书，分享与同伴合作创编图书的乐趣。

在本次早期分享阅读活动《咔嚓》中，我根据大班幼儿的年龄特点，充分综合了插画、文字两种表现的魅力，以动态夸张的咔嚓太太剪绳子为主线，呈现生活中幼儿熟悉的各种绳子及主人间发生的碰撞，诱发幼儿猜想各种绳子用途的好奇心，激发幼儿运用形象的语言、比喻的手法，有声有色地讲述故事内容，通过幼儿自主阅读、师生共同阅读，归纳阅读内容等环节，为幼儿营造一个规范完整、自然有意义的阅读学习环境，不仅丰富幼儿口语经验，让幼儿感受书面语言特性与其独特的语言节奏风格，而且形成与书对话的经验，养成用口头语言经验与独立思考书面阅读内容的习惯，帮助幼儿将阅读内容与口头语言连接起来，有效提升其阅读能力。本次活动即培养了幼儿与同伴间互相倾听、互相补充的合作

学习能力。又建立以幼儿为学习主体的意识，给予幼儿宽松的学习环境，允许幼儿在阅读同一个内容时自由选择喜欢的画面与同伴交流，以自己的经验来解读画面，显现幼儿理解图意的天赋和喜爱图书的天性。