2023年一年级语文学期教师教学计划例文 (大全5篇)

时间过得真快,总在不经意间流逝,我们又将续写新的诗篇,展开新的旅程,该为自己下阶段的学习制定一个计划了。因此,我们应该充分认识到计划的作用,并在日常生活中加以应用。下面是小编整理的个人今后的计划范文,欢迎阅读分享,希望对大家有所帮助。

一年级语文学期教师教学计划例文篇一

因为是一年级的新生,刚从幼儿园进入小学,年龄较小,活泼好动,自律性差,注意力难以集中,行为习惯尚在养成阶段。对于学校班级的各项纪律、常规都不了解,心中团体主义观念还未构成,根本不知晓学习知识的重要性,学习目的还未明确,学习只是出自一时的爱好,课堂上专心听讲难以坚持。但天性使然,学生的好奇心很重,可塑性很强,内心很渴望教师真诚的赞扬,这一切都需要教师在平时的教学中不断提醒、纠正、督促,使其尽快适应学校生活,构成良好的学习习惯,受益终身。

本册为人教版一年级上册,教材的编排主语幼小衔接,做到平稳过渡。本册教科书包括"入学教育""汉语拼音""识字""课文""语文园地""口语交际"几个部分。

识字的编排,实行认写分开,多认少写。全册要求认识400个常用字,写其中100个笔画简单的字。

本册教材的主要特点是:

- 1、教材体系: 充分加强整合, 体现综合性。
- 2、教材安排: 遵循学习语文的规律, 体现科学性。

- 3、教材资料:贴近儿童生活,体现时代性。
- 4、教材呈现: 富有新意和亲和力, 体现导学性。
- 5、教材设计:注重广泛运用,体现开放性。

人民教育出版社修改、出版的小学语文第一册课本,感觉是那么的明快活泼、童趣十足;其中有独运的匠心和超前的理念。 人教版的实验教材,是构筑在人教多年编写小学语文教材的 经验积蓄的基础上,又在领会和物化新的语文课程标准精髓 中实现了突破。她是小学语文教材坚守与突破、传统与现代 冲突的产物,因而也是最悠久的历史渊源和最先进的教育理 念结合的结晶。她具有以下几方面的特点:

1、拼音编排的多样化,将学拼音、学汉字、读韵文结合起来,同时进行初步的语言训练。

汉语拼音是一个辅助系统,主要功能是在于正音和辅助识字,是学习语文的拐杖。所以,教材很明显地把拼音的重点定在音节,及早地出现完整的音节,强化了读。例如: 把y□w提前到与i□u□u同时教学,使学生能尽早进行音节yi□wu□yu拼读。并在学习拼音时联系生活实际,认识了70个最常见的汉字,聆听、诵读了11篇有文化品位的儿歌,体现了学习并巩固汉语拼音、认字、、进行初步语言训练的整合,使初入学的儿童既学得欢乐趣味,又受到比较全面的语文启蒙教育。避免了单一学习拼音的. 枯燥乏味,容易引起儿童的兴趣。在学拼音、认汉字、读短文三者综合学习中,都配有彩图,既有视觉,又有听觉。容易记忆。

2、识字量增大,写字量减少,识字方法多样化、意蕴化。

以往人教社编写的语文教材,在识字量上都比较偏低,总识字量才2500个常用字,一年级仅学会常用字450个。由于学生识字量少而影响了阅读教学。而新编的上册课本认识400个常

用字,会写100个字;下册认识550个常用字,会写其中的250个字。低年级共认识了1800个常用字,要求会写1000个字。 完全贴合语文课程标准的要求,并且到达了语文课程标准的 上限的要求。减少了识字量,也就空出了更多的时间让学生 进行课外阅读训练。

比一比》、《画》、《静夜思》等。

3、课文的童趣化和丰富的人文化。

教材的选文。体现着编者的审美品味和价值取向。第一册教材中最引人关注的是课文的童趣化趋向,注意从儿童生活出发选文,引导儿童认识周围社会和大自然,激发他们的学习兴趣。新教材的每一篇课文,感觉是在和一个个聪慧天真的孩子聊天。如:"小兔小兔轻轻跳,小狗小狗慢慢跑,要是踩疼了小草,我就不跟你们好",这是孩子们的视野,孩子的语言,孩子的想法。"影子在前,影子在后,影子常常跟着我,就像一条小黑狗",这是孩子的生活,孩子的游戏,孩子的幽默······这么趣味的课文,孩子能不喜欢吗孩子喜欢课文。那是我们的教材带给语文教学改革的最大的财富,也是教材给先进的语文教学理念所供的最宽敞着陆平台。

每篇课文大都蕴含着丰富的人文性,首先,从儿童的生活开始,第一课就是传统的儿童诗歌《一去二三里》,认识家乡,认识"一————十"的数字;之后是《在家里》、《操场上》和后面的《自选商场》等,来认识家庭、学校和社会生活。其次,课文的知识性很强。如:四季变化的知识,绿化的知识,辨别方向是知识,菜园里的知识,阳光、下雨和庄稼的关系等知识。第三,道德教育方面的资料也很丰富,如,爱首都北京,爱五星红旗的教育,爱家乡的教育,爱护小树和小动物的教育,长智慧的教育,礼貌教育,互相合作的教育,爱劳动的教育等。

4、练习的综合化和学习方式的转变。

语文课程标准倡导"自主、合作、探究"的学习方式,第一册的课后练习和"学习园地"设计很有新意,有了新的突破,倾向于综合化。第一,体现出启发学生自主学习的思想。设计出方式、方法多样的语文实践活动,主要是在语文活动中体现出学生学习的主体性,如,设计了"我会写、我会连、我会说、我会读、我会认、我会找、我会填、我会猜"等。"我会"意味着学生对学习的自主和自信;边过去的教师要你学,而为主动求知。第二,课后问题的设计开放化,开放的问题意味着答案的多元化,孩子们的回答能够联系课文资料,又不拘泥于课文资料。

学生需要在理解课文资料的基础上,合梦想象,多向探究,创造性地运用语言。例如:《雪孩子》一课的练习"想一想,孩子还会回来吗"《小松鼠找花生》一课的练习"想一想,花生真的被摘走了吗"等。第三,重视语言的积累。一是积累词语、短语、成语、佳句等;二是读书背诵。第四,突出语言交际。在每一个"语文园地"里都设有一项"口语交际",口语交际资料丰富多彩。第五,尤其在展示台中设计了我会唱、识字擂台、识字加油站、识字游戏等项目。为学生创造了展示自我语文本事的平台,重点展示学生独立识字的本事。不难看出,课后练习和"学习园地"设计的目的,主要在于发展学生的自主学习、创造性学习、积累性学习。

(一)汉语拼音

- 1、学会汉语拼音,能读准声母、韵母、声调和整体认读音节,能准确地拼读音节,正确书写声母、韵母和音节。
- 2、助汉语拼音识字、正音、学说普通话。
- (二)识字与写字
- 1、喜欢学习汉字,有主动识字的愿望。

- 2、认识常用汉字400个,会写其中的100个。
- 3、掌握汉字的基本笔画,能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
- 4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(三)阅读

- 1、喜欢阅读,感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。
- 3、学习借助读物中的图画阅读。
- 4、对读物中感兴趣的资料,乐于与他人交流。

(四)口语交际

- 1、学说普通话,逐步养成说普通话的习惯。
- 2、能认真听别人讲话,努力了解讲话的主要资料。
- 3、能与别人交谈, 态度自然大方, 有礼貌。
- 4、有表达的自信心。积极参加口语交际,踊跃发表自我的意见。
- 1、发挥学生的主动性,培养学生的本事,让每一位学生都能有成功的体验,参与班级中的管理工作中来。针对学生的热情度高却容易冷却、"中等生、待进生机会少"、"独生子女劳动意识差"等特点,实行值日小组担任班干部,使值日生盼望值日,使待进生很快尝到成功的甜头。
- 2、在拼音教学中,要充分利用插图,教学多媒体,在语境中

学习,培养观察本事与语言表达本事。引导学生在在发现中学习,体现自主、合作、探究学习,在拼音教学中,尽量做到在游戏中学习,体验学习的乐趣。

- 3、优化课堂行为,备好每一堂课,使学生上完课后都能有所得,都有充实感。
- 4、深入了解学生,了解他们的需要,尽可能满足他们。针对一年级孩子的特点,努力使课堂生动趣味、有吸引力,从而调动孩子的学习兴趣,提高学习的效率。5、多与家长沟通,共同探讨教育学生的有效方法,家校结合,促进学生全面发展。
- 1、准确把握教学目标
- 2、围绕目标进行扎实的语言训练
- 3、注意听说读写本事的协调发展

一年级语文学期教师教学计划例文篇二

一、学情分析:

因为是一年级的新生,刚从幼儿园进入小学,年龄较小,活泼好动,自律性差,注意力难以集中,行为习惯尚在养成阶段。对于学校班级的各项纪律、常规都不了解,心中团体主义观念还未构成,根本不知晓学习知识的重要性,学习目的还未明确,学习只是出自一时的爱好,课堂上专心听讲难以坚持。但天性使然,学生的好奇心很重,可塑性很强,内心很渴望教师真诚的赞扬,这一切都需要教师在平时的教学中不断提醒、纠正、督促,使其尽快适应学校生活,构成良好的学习习惯,受益终身。

二、教材分析

本册为人教版一年级上册,教材的编排主语幼小衔接,做到平稳过渡。本册教科书包括"入学教育""汉语拼音""识字""课文""语文园地""口语交际"几个部分。

识字的编排,实行认写分开,多认少写。全册要求认识400个常用字,写其中100个笔画简单的字。

本册教材的主要特点是:

- 1、教材体系: 充分加强整合, 体现综合性。
- 2、教材安排: 遵循学习语文的规律, 体现科学性。
- 3、教材资料:贴近儿童生活,体现时代性。
- 4、教材呈现: 富有新意和亲和力, 体现导学性。
- 5、教材设计:注重广泛运用,体现开放性。

人民教育出版社修改、出版的小学语文第一册课本,感觉是那么的明快活泼、童趣十足;其中有独运的匠心和超前的理念。人教版的实验教材,是构筑在人教多年编写小学语文教材的经验积蓄的基础上,又在领会和物化新的语文课程标准精髓中实现了突破。她是小学语文教材坚守与突破、传统与现代冲突的产物,因而也是最悠久的历史渊源和最先进的教育理念结合的结晶。她具有以下几方面的特点:

1、拼音编排的多样化,将学拼音、学汉字、读韵文结合起来,同时进行初步的语言训练。

汉语拼音是一个辅助系统,主要功能是在于正音和辅助识字,是学习语文的拐杖。所以,教材很明显地把拼音的重点定在音节,及早地出现完整的音节,强化了读。例如:把y□w提前到与i□u□u同时教学,使学生能尽早进行音节yi□wu□yu拼

读。并在学习拼音时联系生活实际,认识了70个最常见的汉字,聆听、诵读了11篇有文化品位的儿歌,体现了学习并巩固汉语拼音、认字、、进行初步语言训练的整合,使初入学的儿童既学得欢乐趣味,又受到比较全面的语文启蒙教育。避免了单一学习拼音的枯燥乏味,容易引起儿童的兴趣。在学拼音、认汉字、读短文三者综合学习中,都配有彩图,既有视觉,又有听觉。容易记忆。

2、识字量增大,写字量减少,识字方法多样化、意蕴化。

以往人教社编写的语文教材,在识字量上都比较偏低,总识字量才2500个常用字,一年级仅学会常用字450个。由于学生识字量少而影响了阅读教学。而新编的上册课本认识400个常用字,会写100个字;下册认识550个常用字,会写其中的250个字。低年级共认识了1800个常用字,要求会写1000个字。完全贴合语文课程标准的要求,并且到达了语文课程标准的上限的要求。减少了识字量,也就空出了更多的时间让学生进行课外阅读训练。

比一比》、《画》、《静夜思》等。

3、课文的童趣化和丰富的人文化。

教材的选文。体现着编者的审美品味和价值取向。第一册教材中最引人关注的是课文的童趣化趋向,注意从儿童生活出发选文,引导儿童认识周围社会和大自然,激发他们的学习兴趣。新教材的每一篇课文,感觉是在和一个个聪慧天真的孩子聊天。如:"小兔小兔轻轻跳,小狗小狗慢慢跑,要是踩疼了小草,我就不跟你们好",这是孩子们的视野,孩子的语言,孩子的想法。"影子在前,影子在后,影子常常跟着我,就像一条小黑狗",这是孩子的生活,孩子的游戏,孩子的幽默······这么趣味的课文,孩子能不喜欢吗孩子喜欢课文。那是我们的教材带给语文教学改革的最大的财富,也是教材给先进的语文教学理念所供的最宽敞着陆平台。

4、练习的综合化和学习方式的转变。

语文课程标准倡导"自主、合作、探究"的学习方式,第一册的课后练习和"学习园地"设计很有新意,有了新的突破,倾向于综合化。第一,体现出启发学生自主学习的思想。设计出方式、方法多样的语文实践活动,主要是在语文活动中体现出学生学习的主体性,如,设计了"我会写、我会连、我会说、我会读、我会认、我会找、我会填、我会猜"等。"我会"意味着学生对学习的自主和自信;边过去的教师要你学,而为主动求知。第二,课后问题的设计开放化,开放的问题意味着答案的多元化,孩子们的回答能够联系课文资料,又不拘泥于课文资料。

学生需要在理解课文资料的基础上,合梦想象,多向探究,创造性地运用语言。例如:《雪孩子》一课的练习"想一想,孩子还会回来吗"《小松鼠找花生》一课的练习"想一想,花生真的被摘走了吗"等。第三,重视语言的积累。一是积累词语、短语、成语、佳句等;二是读书背诵。第四,突出语言交际。在每一个"语文园地"里都设有一项"口语交际",口语交际资料丰富多彩。第五,尤其在展示台中设计了我会唱、识字擂台、识字加油站、识字游戏等项目。为学生创造了展示自我语文本事的平台,重点展示学生独立识字的本事。不难看出,课后练习和"学习园地"设计的目的,主要在于

发展学生的自主学习、创造性学习、积累性学习。

三、学期教学目标

(一)汉语拼音

- 1、学会汉语拼音,能读准声母、韵母、声调和整体认读音节,能准确地拼读音节,正确书写声母、韵母和音节。
- 2、助汉语拼音识字、正音、学说普通话。
- (二)识字与写字
- 1、喜欢学习汉字,有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字400个,会写其中的100个。
- 3、掌握汉字的基本笔画,能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
- 4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(三)阅读

- 1、喜欢阅读, 感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。
- 3、学习借助读物中的图画阅读。
- 4、对读物中感兴趣的资料,乐于与他人交流。

(四)口语交际

1、学说普通话,逐步养成说普通话的习惯。

- 2、能认真听别人讲话,努力了解讲话的主要资料。
- 3、能与别人交谈,态度自然大方,有礼貌。
- 4、有表达的自信心。进取参加口语交际,踊跃发表自我的意见。

四、教学措施

- 1、发挥学生的主动性,培养学生的本事,让每一位学生都能有成功的体验,参与班级中的管理工作中来。针对学生的热情度高却容易冷却、"中等生、待进生机会少"、"独生子女劳动意识差"等特点,实行值日小组担任班干部,使值日生盼望值日,使待进生很快尝到成功的甜头。
- 2、在拼音教学中,要充分利用插图,教学多媒体,在语境中学习,培养观察本事与语言表达本事。引导学生在在发现中学习,体现自主、合作、探究学习,在拼音教学中,尽量做到在游戏中学习,体验学习的乐趣。
- 3、优化课堂行为,备好每一堂课,使学生上完课后都能有所得,都有充实感。
- 4、深入了解学生,了解他们的需要,尽可能满足他们。针对一年级孩子的特点,努力使课堂生动趣味、有吸引力,从而调动孩子的学习兴趣,提高学习的效率。5、多与家长沟通,共同探讨教育学生的有效方法,家校结合,促进学生全面发展。
- 五、教学中应注意的几个问题
- 1、准确把握教学目标
- 2、围绕目标进行扎实的语言训练

3、注意听说读写本事的协调发展

一年级语文学期教师教学计划例文篇三

一、指导思想:

在语文教学中,贯彻国家的教育方针,面向现代化、面向世界、面向未来;要以马列主义和科学的教育理论为指导,联系学生现实生活,加强语文实践,进取进行教学改革,提高教学质量。

二、本学期教学总目标和要求:

小学语文教学应立足于促进学生的发展,为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。小学语文教学应培育学生热爱祖国语言文字和中华优秀文化的思想感情,指导学生正确地理解和运用祖国语文,丰富语言的积累,使他们具有初步的听说读写本事,养成良好的语文学习习惯。在教学过程中,使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育,培育学生的创造力,培养爱美的情趣,发展健康的个性,养成良好的意志品格。本学期一年级教学总目标和要求:

(一)汉语拼音

- 1、学会汉语拼音,能读准声母、韵母、声调和整体认读音节,能准确地拼读音节,正确书写声母、韵母和音节。
- 2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

(二)识字与写字

1、喜欢学习汉字有主动识字的愿望。

- 2、认识常用汉字400多个,会写116个。
- 3、掌握汉字的基本笔画,能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
- 4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(三)阅读

- 1、喜欢阅读,感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。
- 3、学习借助读物中的图画阅读。
- 4、对读物中感兴趣的资料,乐于与他人交流。

(四)口语交际

- 1、学说普通话,逐步养成说普通话的习惯。
- 2、能认真听别人讲话,努力了解讲话的主要资料。
- 3、能与别人交谈, 态度自然大方, 有礼貌。
- 4、有表达的信心。进取参加口语交际,踊跃发表自我的意见。
- 三、学生基本情景简要分析
- 一年级全班70人。学生在幼儿园就已经初步接触过汉语拼音,但不系统、不规范、发音不够准确。加之受一些客观因素的影响,学生的知识经验、认知水平和语言表达本事都存在着较大的差异。个别学生在幼儿时期就已经认识了许多汉字,具有主动识字的愿望;大部分学生能认少量汉字;个别学生连自我的名字也不能正确书写。部分学生能就感兴趣的资料提

出简单的问题,个别学生有表达的自信心,能进取地发表自我的见解,而部分学生则缺乏自信,较为胆怯,学习的主动意识不够,对意愿的表达较为模糊。

四、提高教学质量的主要措施

- 1、针对学生年龄的特点,结合《语文课程标准》,力求做到 汉语拼音的教学具趣味味性、富有童趣,让学生在和谐的课 堂气氛中掌握汉语拼音。
- 2、识字是阅读和作文的基础,在低年级语文教学中至关重要。低年级学生容易记住一些具体的、形象的、有颜色的材料,所以在识字的教学中,将加强形象化、直观性,引导学生去学。经过形象、直观的教学,加上丰富的意象,学生就能掌握所学的汉字。

4、在教学中,进取引导、鼓励学生质疑,把学生引入问题的 天地,让他们各抒己见,勤于质疑发问,在问题、求解答的 过程中提高口头表达本事。同时,低年级语文教材中,课文 资料丰富,并有必须的悬念,能够利用这一有利因素,引导 学生展开想象,给学生创造情境,鼓励学生大胆去说。

一年级语文学期教师教学计划例文篇四

一、学情分析。

本班总体情景来看,女生的学习自觉性十分强,学习效率也很高。而男生学习习惯相对较差,多数男生在学习上都不甚操心,需要教师和家长随时提醒。总之,在学习习惯上,还需要花功夫来培养。在知识方面,大多数孩子能在基础部分掌握比较牢固,但在对词语的理解与运用本事方面,很多孩子只能运用工具书去理解,联系上下文理解的本事没有构成。

在阅读方面,也有部分孩子练习题和短文根本就对不上号,不明白两者结合起来,边阅读边思考,造成了读不懂文章的现象,更不用说读懂文章的主要资料,把握文章的思想情感了。在习作方面,有孩子写的东西,言之无物,资料空洞,缺乏可读性,美感差;有的孩子事无巨细,一一罗列,缺乏一个鲜明的中心。就个体而言,肖敏是班上最差的孩子,异常懒,从不做家庭作业,作业速度异常慢,做作业时注意力从来都集中不了,所以导致了语文各方面的本事都十分欠缺。

- 二、教学目标。
- 1、认识81个汉字,正确书写257个汉字,养成主动识字的习惯。书写规范、端正、整洁。
- 2、积累必须数目的名言警句、谚语和古诗词。
- 3、学写摘录笔记,交流展示自我的摘录笔记,提高阅读本事, 养成阅读习惯。
- 4、积累带"月""明"等的成语。
- 5、记叙培养学生收集处理信息的本事,整理自我需要的资料。
- 6、熟练阅读28篇诗文,背诵四篇。在阅读中会自我提出比较有质量问题,会处理所提的问题,基本上能自行解答提出的问题,经过讨论,纠正或完善自我的认识,能对照译文读懂古文,基本上养成良好的阅读习惯。注意把阅读和语文基础知识基本技能的学习及各种学习实践结合起来。
- 7、在口语交际活动中,力求学生做重点发言人,做讨论的主持人,分辨讨论中的不一样意见,与不一样意见交流,正确对待反对意见。使学生树立对错意识,提高分析、确定、综合的本事。8、写目记,使习作与生活紧密结合。写作和阅读结合,续写,仿写,补写,还包括写发言提纲。写作与综合

性学习活动相结合。开始练习写真实的作文,写有情有意(有中心);有血有肉(资料具体);有声有色(生动);有条有理(结构清楚)。教给学生三种修改的方法——自我读、请人提意见和冷处理。

三、教学重点。

- 1、在阅读的同时,既教给学生的语文基本技能,又提高学生的阅读本事。
- 2、在阅读中,经过自我提问,自我解决,经过讨论完善问题,提高阅读本事,读懂课文资料,懂得课文内涵。
- 3、很多阅读,丰富学生的文化素养。
- 4、在口语交际活动中,力求学生做重点发言人,做讨论的主持人,分辨讨论中的不一样意见,与不一样意见交流,正确对待反对意见。
- 5、写有根有据(真实)的作文,写有情有意(有中心);有血有肉(资料具体);有声有色(生动);有条有理(结构清楚)。

四、教学难点。

- 1、学生收集处理信息的本事需要进一步完善。
- 2、提升独立阅读技能,扩大阅读量,丰富学生的文学素养。
- 3、训练学生的口语交际本事。
- 4、写真实、有新鲜感的习作。

五、教学措施。

1、以课程改革的新理念、新思维为指导,关注学生的全面发

- 展,经过多种教学形式,激发学生学习兴趣。
- 2、注重教学过程,为学生创设良好的自主学习情境,鼓励学生先自主学习,敢于发现学习中的问题,大胆想出解决问题的方法。
- 3、创设宽松、和谐,师生共同探讨问题的学习氛围。
- 4、尊重学生个体差异,鼓励每个学生选择适合自我的学习方法。每节课均有机会让每个学生都动脑、动口、动手学习。
- 5、引导学生敢于讲出自我的体会和理解,尊重他们的想法,鼓励他们在大语文的学习实践中领悟、掌握和运用所学的语文知识。
- 6、在作业设计中,注意有多种多样的题型和不一样层次的题型。
- 7、引导学生完成课标规定的阅读量。

一年级语文学期教师教学计划例文篇五

- (1)掌握正确的读书姿势,写字姿势和握笔方法,养成良好的读书习惯和写字习惯。
- (2)掌握正确的使用学习用品的方法,养成爱惜学习用品的良好习惯。
- 2、汉语拼音
- (1)读准声母、韵母。
- (2)能准确地拼读音节。

- (3)能说出声调符号的名称,读准四声、学读轻声。
- (4)认识四线格,能正确书写声母、韵母和音节。
- (5)认识大写字母,熟记《汉语拼音字母表》
- 3、识字写字
- (1)准确认读317个生字。
- (2)说出基本笔画的名称。
- (3)能按笔顺在田字格里书写,默写123个生字。养成正确的写字姿势和良好的学习习惯,做到书写正确、规范、姿势端正、卷面整洁。

4、口语交际

- (1)能用普通话进行口语交际,声音清楚,态度大方。
- (2)能根据必须的情境或看图用一句完整的话或几句连贯的话回答问题。
- (3)能按照必须的情境或图意用几句连贯的话讲一件简单的事情。

5、阅读

- (1)能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思。
- (2)认识句号、感叹号,能读出陈述、疑问、感叹等不一样的语气。
- (3) 朗读、背诵指定的课文,会分主角朗读对话。

- (4) 正确地复述渴望,语句连贯。
- (5)能正确、流利地朗读课文,能想象课文所描绘的情境,明白课外的大意。

6、教学重点:

培养良好的学习习惯的重点是掌握正确的读写姿势和爱惜学习用品,目的是要求学生重视用眼卫生,爱惜学习用品,养成良好习惯,促进身心健康发展。

汉语拼音的重点:读准声母、韵母、声调和整体认读音节,准确拼读和正确书写音节课文的重点:识字、写字、朗读、背诵。

7、教学措施

- 1、培养良好的学习习惯要结合实际,发现问题及时纠正。在实践中养成"姿势不对不读书,姿势不对不动笔"的良好的读写习惯,并进行反复的严格的训练。
- 2、教学汉语拼音时,为了帮忙学生记忆掌握它们的音与形,可采用"情境图"与"语境歌"来激发学生的兴趣。教学音节时,还可采用卡片认读,进而到达练读拼音词、句的目的和训练学生见形知音的本事。
- 3、课文教学以朗读和背诵为重点。多读精讲,明白学生把课文正确、读连贯。识字教学在语言环境中把字的音、形、义结合起来,联系生活实际识字。注意引导学生经过观察图画和实物,把识字和认识事物有机地结合起来。