

# 2023年语言游戏开火车教学反思中班(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

## 语言游戏开火车教学反思中班篇一

我不断在教、思、改的过程中找经验，终于让我初步理解到如何上好一节音乐课的要诀，其实很多人都在探索和追寻，而我校也在这种氛围里不断加强教学素质为提高教学做好了准备，因此开展了各种各样的教学活动，让每一位教师都能从课堂教学中摸索和实践。

我在《火车开啦》这一个课题教学中，我首先从动物的叫声让学生模仿，然而引出火车开动时会发出的声音是怎样的，让学生以闯关的形式让学生上火车去广州旅游看亚运会会场，接着在“火车上唱歌”让学生学习新曲，然后参观旅游景点接着“开火车回家”，让学生用身体的语言感受开火车的乐趣从中练习了“三声部”。最后让学生“感谢火车”让学生深一层学会感谢的意义。

道具是自制题目标题、火车铁路图、填色图的小火车、彩色笔，让学生在自然的创设情境中，通过玩、学使学生在不知不觉中学会歌曲。对于学生来说，兴趣是很重要的引导师，只要学生感兴趣了，那么接下来的教学都会称心如意。当然前题条件是老师要把课和学生都要备好，这样就会加倍顺心。让我们尝试把教学内容变成趣味化点吧，这样会更加使孩子喜欢上你的课，同时也要注意利用好孩子的喜爱游戏的特点，这样就会充分发挥他们的自主性、能动性，使学生在玩中乐，在乐中学，轻松愉快地掌握了知识。

同时也可以让孩子在实践中探索生活环境的人事景物。不过要注意在侧重游戏的同时，也要兼顾到对说唱游戏的影响。本次课中，对学生人格魅力、艺术与鉴赏能力及语言与想象力都在潜移默化中得到了培养。另外，在本次教学中，还体现了学生的自主性、能动性等特征，使孩子在乐趣中激起了学习的兴趣。

从而改变原有音乐课单一、枯燥、知识面窄，让学生进行动感的节奏练习、创造活动、音乐游戏，从中学会用声音、语言、身体动作充分展示自己的个性。特别在学唱歌，自信的表演唱中找到音乐的魅力，情感的寄托，从而提高音乐的综合素质，培养良好的合作意识和团队精神，得到全身心的发展。

## 语言游戏开火车教学反思中班篇二

《火车开啦》选自人民音乐出版社一年级下册第五单元的歌曲教学曲目，本节课《火车开啦》是一首活泼、欢快的匈牙利儿童歌曲。全曲为四个乐句组成的一段体，2/4拍，大调式，歌词简练通俗，采用模声手法，生动的模仿了火车开始的声音效果。通过学唱歌曲和学做“开火车”游戏，培养学生在音乐活动中的协调性，同时也可以引起学生对自然界和生活中各种声音的关注。

本节课我改变了传统教学音乐中学习歌曲的'模式，巧妙地创设了富有童趣的教学情境。

在上课一开始，我采用创设与本节课相宜的环境，以《火车波尔卡》为音乐背景，吸引学生积极参加音乐实践活动，从中感受开火车的气氛，在欢快的音乐声中感染学生，激发学生学习音乐的兴趣。

在深入体验环节，学生们通过聆听模仿火车的各种声音，深入体验各种音乐游戏，为接下来的歌曲教学做好了充足的准备，

在教唱环节,从聆听,体验到示范,在教学中潜移默化的引导学生由深入浅的理解歌曲,把课堂气氛推向高潮.让学生真正体验到了音乐带来的愉悦。

## 语言游戏开火车教学反思中班篇三

《火车的故事》这篇课文,分别向我们介绍了蒸汽机车、内燃机车、电力火车、磁悬浮火车,以及火车提速、修建青藏铁路等有关我国铁路建设的成就,展现了我国铁路建设迅速发展的大好形势,借以激发学生学科学、爱科学的兴趣。我们年组的课题是《多种形式培养一年级学生良好的阅读习惯》,本节课我是这样设计的:

### 一、以读为本,学生合作探究。

在《火车的故事》的教学过程中,我重点体现“以读为本”的教学方式,引导学生采用多种形式的读。在读中思考、读中感悟。设计了几个比较好的教学活动,通过活动把学生的学习积极性调动起来,培养了学生的小组合作精神。比如在学习《火车的故事》第三自然段时我的教学设计是这样的:先让学生们自己阅读第三自然段,然后提问:“你从种了解到了什么?”根据学生的回答写出板书:蒸汽机车、电力机车、磁悬浮火车。接着提问:“你能向其他同学简单介绍文中提到的三种类型的火车吗?然后再问问大家你喜欢哪一种?为什么?你还知道有什么样的火车?给大家介绍介绍。”最后能像小介绍员一样把第三自然段的内容有感情地读出来吗?比一比,看看谁读得有感情。

### 二、启发求异思维

《火车的故事》这样的常识性课文,需要老师做大量的补充,才能提升其趣味性,否则便会十分枯燥乏味。于是,我找了许多有关机车、电力机车的图片,以及蒸汽机车、内燃机车、磁悬浮火车的短片,丰富了课文所介绍的几种火车的形象,

并让学生体验了磁悬浮列车的速度。学生立即对课文产生了浓厚的兴趣，轻松地了解火车的几种类型及发展历史。

孩子们对于火车这种熟悉的事物是很有感情的，平时在他们的图画中也是比较多见的事物，今天上了这一节课，对于火车有了更进一步的认识，获得了更多有关火车的知识，磁悬浮火车这新颖的新鲜事物让大家感兴趣，特别是近来武广高铁的开通更易激起孩子们的好奇心。于是我鼓励学生展开丰富的想像，自行设计一列新型火车，然后画下来，课后，我又将部分学生的作品粘贴到黑板上。孩子们就更加高兴了。培养低年学生学习语文的兴趣很重要，我将为此而不断努力。

## 语言游戏开火车教学反思中班篇四

本节成长课我针对一年级小朋友的思维方式由浅入深、循序渐进，充分利用现代化教学手段，从各层次帮助学生理解、学习音乐。

首先，通过聆听《火车波尔卡》让学生在音乐的世界里尽情地享受，体会音乐带来的快速活跃的感受，在分析教材的过程中，我设计了一系列适合音乐旋律的律动，引导学生体验火车在山间绕来绕去弯弯曲曲地行驶，并在此基础上，要求学生也来当一回火车司机跟着我一起律动，孩子们在这样活跃的气氛下身临其境般融入到我的教学环节中。接下来，我做了一个“嘘”的手势：“火车真的来了，你听□kachakachakacha”□学生跟着我的手势模仿不同速度和力度的火车轮子转动的声音，不但处理了歌唱时的音色，而且还在不知不觉中学习了声音的力度和速度，达到了使学生在玩中学、学中乐的教学效果。

当学生达到我这一环节的教学目标之后，便进入新课《火车开啦》的教学，我通过一句话引入：“现在小朋友个个都成为合格的火车司机了，让我们开起小火车一起去旅行吧！”其实这句称赞的话已让每一位孩子体会到快乐，在这样的情

绪引导下去感受歌曲，很好地调动了学生的学习兴趣。著名音乐家卡巴列夫斯基说过：“激发孩子对音乐的兴趣，是把音乐美的魅力传递给他们的先决条件，培养和激发学生学习的兴趣，必然成为他们热爱生活、陶冶情操的助长剂。”的确，兴趣是孩子最好的老师，只有当学生产生浓厚的兴趣时，他们才愿意主动地去学习知识，去探索知识，这样我们才能引导学生轻松地走进音乐的殿堂，去感受美妙的音乐。

在歌曲教唱环节，我根据低段学生的心理特点一步步地深入教学，()由一句神气的火车司机作为主要线索开展教学，我根据歌曲内容精心设计了类似火车轨迹的图形谱，并把歌词也沿着火车轨迹打在相应的位置，这样不但能让学生体会到旋律的起伏变化，而且还能从图形谱中一目了然地发现歌词所对应的音高位置。所以说，图形谱教学在音乐课堂中是一种非常有效的教学手段，它直观、简洁、明了，最主要的还是能让学生容易接受。当学生拿出小手边听歌曲边画图形谱的时候，我能感受到他们内心的喜悦以及潜移默化地自主学习歌曲，从中也很快发现旋律的特点，甚至有一位小朋友还说出了前两条火车轨迹是一样的，这也是我接下来预设的环节，但学生已经回答出来，这超乎了我的想象。但在这里，我并没有随机应变，而是继续按照自己教案，其实学生已经答出两条旋律的共同点，而我又回到原点让学生去找这两句的区别，缺乏了课堂的生成应变能力。

在这节课上，学生的反应和歌唱的状态都让我惊喜，因为之前最担心的就是怕几位学生喊着唱歌。《火车开啦》这首歌曲有两个高音do而且都是开口音，我万万没想到在我一步步引导下，这群可爱的孩子能做的这么好，我们配合地相当默契。他们的歌声也受到了听课老师的好评，这让我很欣慰。最后，在《火车波尔卡》的第三部分音乐中结束这次音乐之旅，孩子们在欢快的律动中感受到热闹激动的场面。

尽管设计教案、修改教案，不断地磨课、试教需要花费老师

很多时间和精力，但在这段过程中，却学到了很多教学理念、教学方法以及教学手段，尤其是学生的反应和出色的表现着实让我倍增作为一名教师的幸福感，这是旁人体会不到的快乐！

通用作为一名优秀的教师，我们需要很强的课堂教学能力，我们可以把教学过程中的感悟记录在教学反思中，优秀的教学反思都具备一些什么特点呢？下面是小编精心整理的开.....

13篇作为一名到岗不久的人民教师，我们的工作之一就是课堂教学，教学反思能很好的记录下我们的课堂经验，那么大家知道正规的教学反思怎么写吗？下面是小编收集整理的.....

## 语言游戏开火车教学反思中班篇五

这是一篇介绍火车种类的常识性课文。通过小朋友和爸爸的对话分别向我们介绍了蒸汽机车、内燃机车、电力火车、磁悬浮火车的知识，从而让大家了解火车的几种类型和发展历史以及火车提速、修建青藏铁路等有关我国铁路建设的成就，展现了我国铁路建设迅速发展的大好形势，借以激发学生学科学、爱科学的兴趣。

在教学本课时，我重点体现“以读为本”，让学生采用多种形式的读。在读中思考、读中感悟。巧妙设计教学活动，通过活动调动大家学习的积极性，培养学生的合作精神。如在学习第三自然段时我是这样设计的：先请小朋友自由读读这个小节，然后问大家读了这个自然段，你了解到了什么？根据大家回答板书：蒸汽机车、电力机车、磁悬浮火车。接着问问大家对于这三种类型的火车，你能向其他同学简单介绍介绍吗？结合课文插图和相关的图片、资料向大家简单介绍这三种不同时代不同类型的火车。然后再问问大家你喜欢哪一种？为什么？那么你还知道有什么样的火车？给大家介绍介绍？最后

试问大家你能向小介绍员一样把第三自然段的内容有感情地读出来吗?比一比，看看谁读的有感情。

孩子们对于火车这种熟悉的事物是很有感情的，平时在他们的图画中也是比较多见的事物，今天上了这一节课，对于火车有了更进一步的认识，获得了更多有关火车的知识，特别是磁悬浮火车这新颖、飞速的新鲜事物更让大家感兴趣。于是我鼓励学生展开丰富的想像，自行设计一列新型火车，然后画下来，孩子们有的给自己的火车设计了美丽的外观，有的给火车设计了舒适的内部构造，有的设计的火车在崎岖的山路可以长出翅膀在空中前进，有的设计的火车遇到大江大河可以想神奇的潜水艇那样前进.....孩子们的想象力是多么的神奇，是多么的不可估量。因为孩子们有兴趣，兴趣是孩子们的第一任老师，是孩子们学习的'动力。