

抗议演讲稿题目理由(优质5篇)

演讲稿是演讲者根据几条原则性的提纲进行演讲，比较灵活，便于临场发挥，真实感强，又具有照读式演讲和背诵式演讲的长处。优质的演讲稿该怎么样去写呢？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

抗议演讲稿题目理由篇一

开篇：

尊敬的各位领导、亲爱的同事们：

大家好！我是XX省代表团的一份子，很荣幸能够站在这里向大家分享我参加今年两会的心得体会。在这次两会中，我充分感受到了党和国家对人民的关怀与殷切期望，也深刻体会到了两会对我个人的教育和磨炼。今天，我愿意与大家分享几点心得体会。

第一段：明确两会的意义与目标

作为一名代表，这次两会让我深刻认识到两会的意义与目标。两会是全国人民行使权力、管理国家事务的最高形式，是我们共同推动中华民族伟大复兴的历史任务。我们落实党的决策部署，传递民意声音，为改革发展建言献策。无论是审议通过《政府工作报告》、制定《国家发展计划》等重要议案，还是与各界代表进行广泛的研讨、交流，这些都是为了推动国家发展、改善人民生活而进行的有益尝试。

第二段：关心人民群众的疾苦与期盼

两会期间，我深切感受到党和政府对人民群众的关怀之深。各位代表积极提出建议和意见，围绕就业、教育、医疗等领

域，为老百姓的福祉贡献智慧和力量。在代表通道上，我也亲眼目睹了一张张真实的面孔，他们将心中的疾苦和期盼告诉我们，希望我们为他们呼喊正义、寻求改变。这些都提醒着我，作为代表，我们不仅要站在人民群众的立场上思考问题，还要以人民群众的利益为出发点，努力为他们谋取更多实惠。

第三段：深度参与与主动作为

两会让我明白作为一名代表，要深度参与，主动作为。在会场上，我们要努力搜集资料，准备发言稿，以充分展示我们的观点和看法。与各位代表共同讨论时，我们要积极把握机会，推动我们的提案能够得到更多的关注与支持。除了会场的议事之外，我们还要积极参加各种座谈会、研讨会，与专家学者和行业代表交流互动，以提升自己的专业水平和工作效率。

第四段：接受教育与磨炼

两会期间，我不仅在讨论中汲取了丰富的知识，也在观摩中接受了教育与磨炼。无论是各位领导的精彩演讲，还是其他代表的高水平发言，他们的深度思考和卓越能力都让我深感自己的不足。这次两会，让我认识到自己的局限性，也激发了我不断学习进步的动力。我将以此次两会为契机，不断丰富自己的专业知识、提升自己的分析思维能力，为更好地履职尽责做好准备。

结尾：

回顾这次两会的心得体会，我深刻感受到了两会的重要性的和责任感。作为代表，我们要牢记使命，勇于担当，为人民群众的利益发声。也要不断学习和提升自己，为国家繁荣、社会进步贡献自己的智慧和力量。让我们用实际行动，将两会的成果转化为人民群众的幸福，让我们的社会更加美好和谐！

谢谢大家！

抗议演讲稿题目理由篇二

养文明习惯做文明学生

传承雷锋精神，争做文明好少年

机关文明礼仪

初中生文明礼仪的演讲稿

关于赞助活动及赞助礼仪

最高贵的捐赠

言行举止的`规范之坐的姿势

关于“文明与我同行”的演讲稿

学礼仪活动演讲稿：让文明礼仪之花处处盛开

抗议演讲稿题目理由篇三

尊敬的各位领导、各位评委、亲爱的同仁们：

大家下午好！

我是来自~~医院肾内科的~~，很荣幸能有这样一个机会站在这里展示自我，能与各位护理同仁们一起交流探讨护理工作。今天我演讲的题目是《微笑护理服务，用心呵护生命》。

有人说，用自己的左手温暖自己右手是一种自恋，而用自己

的双手去温暖别人的双手，却是一种奉献。两只紧握的手，像一颗跳动的心，将白衣天使与万千患者密切相连。

还记得我院刚开展优质护理示范工程的时候，全院的护士沸腾了，质疑声、埋怨声此起彼伏：凭什么要做免费保姆，凭什么要做洗脚妹，凭什么吃喝拉撒全包，凭什么?!我们科的患者都是些慢性病，有的肾衰病人住院都~~年了，科室已经是他们的第二个家。有的患者的生命只能依靠一台机器、一套管路、一条永远留在身上的导管，或者是内瘘才能延续。有的病人是免疫系统疾病，这类病只能控制，没有彻底根治的办法，他们反反复复入院、出院，她们都已经和我们是朋友;还有的病人因为一时的气话想不开而喝农药，我们虽尽力抢救，但最终还是告别了我们……慢慢地，我们感觉到，这么一个敏感而脆弱的群体，如果我们每天像机器人一样没有情感只为她们打针、发药而缺少给予患者心理的安慰与鼓励的话，那将会延长恢复时间，动摇他们与病魔抗争到底的决心。所以，为了患者，我们做什么都是应该的。我们定期进行随访，带着血压计、血糖仪、心理评估单、还有营养品等东西，走进病人的生活中，了解他们的生活习惯，看他们是否需要什么帮助，给与他们安慰。这双手是辛苦的、忙碌的，甚至有时还会留下伤痕，但这双手却体现着人间最美好的真情。我们慢慢理解了优质护理服务真正地意义。

奉上爱心一片，献出真情满怀，患者痊愈后的笑脸和真诚的感谢，是对我们的褒奖。青春在病床边悄悄逝去，理想却在现实中熠熠闪光。面对渴求的目光，我们义无反顾;面对一惯的平凡，我们从容不迫;面对神圣的职责，我们兢兢业业;面对时代的召唤，我们一往无前。我们永远遵循着患者满意服务这一宗旨，少一份懈怠，多一份勤奋;少一份奢华，多一份追求;少一份索取，多一份奉献，用我们的爱心，真心，细心，关心，耐心，同情心来对待每一位病人，让他们感到不是亲人，胜似亲人的温暖。

谢谢大家!

抗议演讲稿题目理由篇四

尊敬的各位领导、同事们：

大家好，我是来自xx支行的xxx。今天我为大家演讲的题目是：中国梦，工行梦，我的梦！

梦想是水，它能浇出生命的苗；

梦想是苗，它能长出参天的树；

梦想是树，它能开出美丽的花；

梦想是花，它能结出丰硕的果。

正因为有了梦想，我们才能百折不挠、一往无前；正因为有了梦想，我们才能历经沧桑而信心不改；正因为有了梦想，我们才能从彷徨走向坚定，从迷茫走向成功。

去年，习xx总书记在参观国家博物馆时，首次提出了“中国梦”这个概念，“两会”期间，总书记更是多次提及“中国梦”。

“中国梦”深刻地阐述了中国近代历史发展的主题，巧然地描绘了中华民族生生不息、不懈奋斗的美好愿望。

“中国梦”之于国家，就是要民富国强，实现中华民族的伟大复兴；“中国梦”之于工行，就是要当好中国经济发展的“助推器”，为中国经济腾飞保驾护航。

三十年前的工行梦，是梦想成为世界一流的金融银行，三十年后的今天，我们做到了。

工行自1984年建立至今，由一家资产只有2000多亿的专业银

行，发展成为全球市值最高，赢利能力最强，品牌价值最大，具有国际影响力的大型上市银行。

连续多年被《环球金融》、《银行家》、《欧洲货币》等国际知名杂志评为“中国最好银行”，“新兴市场最好银行”。

这些成绩的获得，归功于几代工行人的不懈奋斗，也归功于工行人正确运用国家经济政策，勇于尝试体制改革与创新。

在三十年的发展历程中，工行始终把企业发展与国家经济发展相融合，积极把握每次重大改革机遇，大力拓展经营范围，深化内部体制改革。

在建设现代金融企业的道路上，工行走过了从小到大、从弱到强、从中国到世界不断成长的30年。

然而，下一个三十年，工行要怎么走，是固步自封，还是改革转型，又一个历史选择摆在了我们面前。

然而，我们智慧的工行人选择了积极转型，这无疑是一个英明的选择，因为在新的市场环境下，还走前人的老路，无异于坐吃山空。

我们还记得，曾经名噪一时的柯达公司宣布破产，就给了我们很好的警示：由于战略部署的墨守成规，著名的好莱坞柯达剧院改名为好莱坞高地中心。

“工于至诚，行以致远”，如今的工行，企业改革已进入到深水区，转型的蓝图已初见端倪，新一轮的“工行梦”已经扬帆启航。

“不想当将军的士兵不是好士兵，不想在工行干出事业的员工不是好员工”。

我们每个工行人都有一个“工行梦”，通过自己的不断努力，在工行这个大舞台上，实现我们的人生价值。

然而，要实现这个梦想，就要用心感悟工行文化，积极践行工行发展战略，把三尺柜台当舞台，用过硬的业务素养为客户提供最优质的服务，用周到、真诚的服务赢得客户的信赖，在“工行梦”的带动下实现个人理想。

“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”！历史的接力棒已经交到我们手中，在我党即将迎来92岁生日之际，在我工行成立三十周年之际，我们工行人要大声宣言：

不忘昨天的艰辛与奋斗，无愧今天的责任与使命，不负明天的梦想与追求，为“工行梦”“中国梦”的实现，贡献我们的绵薄之力。

这就是我的梦，我的“工行梦”，我的“中国梦”！我的演讲完毕，谢谢大家！

抗议演讲稿题目理由篇五

演讲的题目是一篇演讲稿有机的组成部分。演讲稿的内容与题目是互相呼应的，来看看下面演讲稿及其内容吧：

什么是演讲的题目？说白了，就是一篇演讲的名字。

也可称为标题、题名、名称。

演讲的题目是一篇演讲稿有机的组成部分。

它与演讲的内容、风格、语调有直接关系。

内容决定了题目，题目则鲜明地表现内容的特点。

一个新颖、生动、恰当而富有吸引力的题目有以下三个作用。

第一，具有概括性。

它把演讲的主题、内容、目的全面地反映出来。

如毛泽东的《反对党八股》、《为人民服务》等演讲题目，一讲出来就让人明白内容和主题。

第二，具有指向性。

题目一讲出来，听众就知道你要讲的是哪方面问题，是政治性的、学术性的还是伦理道德的。

第三，具有选择性。

题目能在未讲之前就告诉听众你要讲什么。

听众可以据此进行选择听或不听。

那么，应该根据哪些标准来选择题目呢？

标准之一，演讲的题目应能揭示主题。

如，曲啸的演讲题目《心底无私天地宽》，一听就知道演讲的中心思想和主题是什么。

标准之二，演讲的题目应能提出问题。

如，鲁迅的演讲题目《娜拉走后怎样》、《未有天才之前》等，听众听讲就可以一种浓厚兴趣进行思考，听时自然就容易理解。

标准之三，演讲的题目应能划定范围。

如《大学生的任务》、《美术略论》这样的演讲题目，听众听后就可知道演讲的内容、范围及涉及的具体问题，以选择听还是不听。

当然，要选择一个好的题目，除了按上述三条标准外，还应注意以下问题。

第一，题目要有积极性。

即要选择那些光明、美好、有建设性的题目，使听众一听就有无限希望。

如《自学可以成才》这样的题目，就可鼓舞听众充满信心地走自学之路。

英国一位演讲家曾讲过，一个好的题目是属于“怎样？”“是什么？”“为什么？”三方面。

如：《学校怎样开设演讲课》，这属于“怎样”的，是解决疑难的题目；《为培养新人而努力》，是属于“是什么”的，是指出目的和办法的题目；，指出目的。

初学者选题时按这个要求去检查，题目就容易有吸引力和积极意义。

第二，题目要有适应性。

其一，要适应听众的实际。

即选题考虑听众思想修养、文化水平、职业特点、阅历等，这样才能有的放矢。

其二，要适应自己的身份。

即要选择与自己所从事的工作性质、专业、知识面接近的题

目，因为自己熟悉的东西容易讲深讲透，容易收到好效果。

其三，要适应演讲的时间。

即是要按规定的时间选择题目。

如果规定的时间长，题目就可大些；时间短，题目就可小些。

第三，题目要有新异性。

只有“新”和“奇”，才能像磁石一样吸引听众。

司空见惯、屡见不鲜的事物，人物，人们是不易关注的。

比如《我的祖国》、《青春在岗位上闪光》等，人们听得厌倦了，很难吸引人。

第四，题目要有情感色彩。

演讲者的演讲总是充满强烈的情感色彩，并把这种强烈的爱憎情感注入到题目里去，从而打动听众有一种情感的导向作用和激发作用。

如鲁迅的《流氓与文学》、马克·吐温的《我也是义和团》等，其爱憎情感都是很鲜明的。

第五，题目要有生动性。

演讲题目生动活泼，就能给人一种亲切感、愉悦感。

像前面举的《老而不死论》、《象牙塔与蜗牛庐》等，都非常生动活泼。

当然，生动活泼与否主要由主题和内容而定。

严肃的主题和内容就不宜用活泼的题目，用了反而会冲淡和破坏演讲的战斗性和严肃性。

选择一个好题目并非一件容易的事，需要长期锤炼，反复琢磨，久而久之就会找到规律。

初学演讲者在选择题目时往往容易犯以下毛病：1、冗长的题目不仅不醒目，也不易记。

如《祖国儿女在为中华腾飞而拼搏》，这个题目就太长了。

2、深奥怪僻，艰涩费解。

这样的题目往往让人摸不着头脑，自然就失去了听的兴趣。

如《我对文明之管窥》、《葡萄与大学生》、《五彩石》等，很晦涩、难怪、别扭。

3、宽泛、不着边际。

如《我自信》、《理想篇》、《责任》等，这样的题目听众根本捕捉不到演讲的范围和内容，也不会愿意听讲。

演讲的题目有一种特殊情况，就是有一些演讲辞的题目是以发表时间、地点或会议名称而定的。

这类演讲都是有特殊意义的，且演讲者都是某段历史时期著名政治家、社会活动家和知名人士。

这种题目属于特殊情况，不能和我们的一般演讲题目同日而语