

# 小班美术教案 小班美术活动教案(模板10篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 小班美术教案篇一

小班年龄段的孩子正处于图形想象的最佳时机，乐意尝试运用各种绘画材料，对新奇的表现手法充满着兴趣，孩子们从手臂控制逐渐过渡到手腕控制，操作材料的能力也逐渐增强。本次活动就是基于这个基础，想让孩子们通过手掌，手指的使用，随着美妙的音乐来一次快乐的绘画之旅。

### 【教学目标】

- 1、学习用手掌印画及手指点画的方法来表现花和蝌蚪。
- 2、引导幼儿探索发现，培养初步表现美的能力。
- 3、通过活动，体验集体作画的乐趣，萌发热爱大自然的情感。

### 【教学准备】

课件ppt

绘好的三块春天背景的展板

足够的颜料、纸杯、颜料盘、抹布

幼儿已知道的关于的春天景色的知识

【教学重难点】尝试用手掌、手指等多种方法进行作画。

【教学过程】

导入活动

师：春天到啦，春娃娃像一个魔法师，把大地变成红的、黄的、蓝的、绿的，五颜六色的……真美呀！

师：今天春娃娃又来变魔术了，快看，她变什么了？

(播放课件，幼儿欣赏)

提问：是什么呀？都有哪些颜色啊？请幼儿自由回答。

教师进行小结。

师：我们的春娃娃小手真有魔力！你想像她一样小手变得很有魔力吗？

手掌变花朵

(教师进行示范，用手掌印出花朵。挑选一种喜欢的颜色的颜料，伸出小手，张开五指，将整个手掌放在颜料盘里，用力按一按，压一压，反过来看看手掌有没有染上颜色，将手平放着找到一根花茎，稍稍用力把“花朵”按上去。)

引导幼儿了解要换颜色按花朵先要用毛巾将手擦干净再换颜色。

幼儿自行操作，教师在旁巡回指导。

师：小魔法师们，赶快做到位子上让我们看看你们的小花园。你们的小花园美不美啊？

## 手指变蝌蚪

师：春娃娃的手真神奇，那有魔力的手还会变成什么东西呢？

师：让我们来看一看春娃娃到底想变出什么？(小蝌蚪)

播放课件ppt

师：我们春娃娃真的要变出小蝌蚪吗？小蝌蚪怎么变啊？

请幼儿大胆猜测。

教师首先进行示范，用手指在河里变出小蝌蚪。说明操作步骤，先用手指蘸一点黑色墨水，然后给小蝌蚪找到家，用食指按出一个圆圆的头，再用手指的侧面拖出一根细细长长的尾巴。

教师注意发材料给幼儿，让幼儿自行操作。

结束部分

幼儿欣赏课件，知道用手掌还能变出许多有趣、可爱的东西。

师：看看，有魔力的手又变出了什么呀？(小鱼)小鱼的身体是用什么变得呢？眼睛和嘴巴呢？哇，春娃娃真厉害啊，变出了这么多东西，你觉得她还能变出什么？幼儿自由发挥想象回答。

结束。

## 小班美术教案篇二

1、出示落叶飘落的两棵树，让幼儿观察落叶的情景，激发幼儿参与活动的兴趣。

2、 教师提问：叶子宝宝会飘到哪里去呢？

它们离开了妈妈会去干什么呢？（幼儿交流、表述）

1、 师幼讨论：怎样和树叶宝宝打招呼呢？

2、 教师提问：叶子宝宝变成了什么？

你们会不会用树叶贴画呢？

1、 相互交流分享叶子宝宝的名称。

2、 想象描述叶子宝宝的外形特征。

1、 幼儿进行树叶贴画，教师巡回指导。

2、 把粘贴好的画挂到树上。

### 小班美术教案篇三

1、 认识竹子，了解竹子可以做成各种竹制品。

2、 学习用手撕各种图形装饰竹帘。

3、 体验与同伴一起合作的乐趣。

1、 幼儿有用双面胶的经验

2、 竹子图片、各种竹制品的图片

3、 竹帘若干、彩纸双面胶若干

一、导入

“今天，我们小2班来了一位神秘的客人，你们想不想知道他

是谁啊？”

## 二、出示竹子图片

“看，是什么啊？（竹子），这位竹子先生说，他还带来了许多好朋友，想请宝贝们和他们一起做游戏，我们一起来看看他们是谁好不好？”

出示各种竹制品，与幼儿一起讨论

“小朋友知道这些都是用什么做成的吗？”

“竹子先生说，他的好朋友竹帘小姐觉得自己长的不太漂亮，想让小朋友把她变更漂亮一点，你们想不想帮助她啊？”“可是我们怎么帮助她呢？”

幼儿自由回答

“小朋友想的办法都很棒，老师也想出了一种办法。”

## 三、出示范例

“看，你们知道老师是用的什么办法吗？”引导幼儿说出把彩纸撕成不同的形状再用双面胶贴到竹帘上。教师边讲边示范。

“这个办法好不好啊，你们想不想试试？老师帮小朋友们准备好了各种材料，请两个小朋友一组去帮助竹帘小姐吧。”

## 四、幼儿操作，教师指导

幼儿作品完成后，教师与幼儿一起讨论哪一组小朋友装饰的最好看。

## 小班美术教案篇四

班级里幼儿喜欢观察，动手做做玩玩，如果做出一些又简单又好玩的小制作，既满足了幼儿的兴趣需要，又能培养他们对颜色的感性认识。美术活动离不开感知、模仿、练习、创作这几个基本环节。在这节活动中，也是通过先感知观察作品的形状、颜色，然后让幼儿去探索作画的步骤，最后去尝试。让幼儿在涂色游戏的过程中学会观察、思考。

1掌握从外到里的涂色方法

2感受不同形状色块组合的视觉冲击力

3培养涂色活动的兴趣

素描纸炫彩棒（深蓝色）

一、情境导入

（音乐）宝宝们，今天我来邀请你们到我家做客。先到客厅坐一会儿吧！

最近我新买了一块地毯，你们觉得怎么样？

看来你们有很多很厉害的办法，那你们来看看我的办法怎么样？

二、教师演示涂色方法

我有一瓶蓝色杀虫剂，可厉害了呢！瞧，我先沿着地毯的边缘线喷洒，得用点劲哦，然后往里喷，记得要喷满才行，如果有白色的地方露出来，蟑螂可是会逃出来的哟！

你觉得我的方法怎么样？

### 三、幼儿作画

哦！有你们的帮助那就太好了！那儿有厨房卫生间卧室书房阳台，都帮我去检查一下吧，记得找到蟑螂要用我的方法除掉才行哦！

### 四、作品展示

可以拿到前面来晒一晒！看看你最喜欢哪块地毯？为什么呢？

看看它是适合放在厨房呢还是？为什么？

虽然它们都是一种颜色的地毯，可是不同形状组合在一起就会有不同的感觉。

### 五、拓展延伸

来瞧瞧这儿两块地毯(ppt图片)

看来我们还可以用不同颜色的“杀虫剂”来除蟑螂哦，而且效果会更好呢！我们回去试一试吧！

## 小班美术教案篇五

- 1、知道宝岩杨梅是我们虞山的一大特产，了解杨梅的形态。
- 2、掌握用牙刷敲打作画的方法，并尽量敲在圆圈里。
- 3、体验用牙刷作画的乐趣。

掌握用牙刷敲打作画的方法。

将牙刷敲打在圆内，尽量不敲到外面。

牙刷人手一把，红色水粉颜料若干，毛巾若干，杨梅图片，

画好杨梅枝的画纸人手一份，范画一张，展板，舒缓的背景音乐。

□小朋友看，这是什么呀？你们吃过吗？谁来说说。看杨梅是什么样的？在我们常熟，宝岩的杨梅是最出名的，老师啊画了一张宝岩杨梅的图画，我们一起来看看。（出示范画）

1、引导幼儿猜测牙刷的画法。

□漂亮吗？请你们猜猜看这幅画上的杨梅是用什么画出来的？（蜡笔、水粉颜料）（出示牙刷）看，是我们的好朋友牙刷，以前我们学过，牙刷是怎么画画的呢？（敲）

2、教师示范。

□先来看看老师是怎么画的。先轻轻地蘸一蘸再刮一刮然后敲一敲，哇，真漂亮。（强调要敲在虚线的圆圈里面，不能敲到其他地方，并引导幼儿跟着空手操作）。

3、幼儿示范。

□你们会不会拉？那请一个小朋友上来试试看，我们一起看她会不会。

（请一位幼儿进行示范，其他小朋友一起检查她画的对不对）

4、幼儿操作（播放舒缓的背景音乐）

□你们想不想也用牙刷来画画漂亮的杨梅呀？那请你们轻轻地走到桌子边上开始画画吧！

（教师巡回指导，并强调不要敲到圆圈外面）

□谁来说说你最喜欢哪副画？为什么？



## 小班美术教案篇六

我发现小班小朋友很喜欢泡泡，没事的时候在洗手时玩着手中的肥皂泡泡，在嘴里玩着泡泡沫，这是很不卫生的，还有的小朋友把泡泡玩具带到幼儿园，他们很喜欢，追着泡泡到处跑，兴奋得不得了。于是我抓住这个兴趣点，并设计了这节课美术活动——泡泡出画，让幼儿体验美术活动的无穷乐趣。

- 1、能用多种颜色吹泡泡，并用吹泡泡的方法作画。
- 2、尝试用吸管吹出泡泡，探索吹泡泡的方法。
- 3、养成良好的卫生习惯。

有多种颜色的泡泡水、吸管大于幼儿人数、白纸贴在泥工板上是幼儿人数的两倍、清水一盆。

一、导入：带幼儿玩接泡泡游戏，引起幼儿兴趣。

教师：宝宝，看！这是什么？伸出你们的小手，试试能把这美丽的泡泡接住吗？

二、探索留住泡泡痕迹的方法并实际操作验证。

1、教师：刚才你接住泡泡了吗？泡泡在哪里呀？

哦！泡泡不见了！

3、教师：我也有一个好办法，想知道吗？

演示：用有颜色的泡泡水吹出一个大大的泡泡，用白纸接住。

幼儿用白纸接泡泡。

5、小结：泡泡在你的白纸上留下了许多美丽的痕迹，绘成了

一幅美丽的泡泡画，

三、出示工具材料，引导幼儿探索泡泡画的制作过程。

2、好，让我们一起来试试看。

3、教师融入幼儿一起吹泡泡，在吹的过程中引导幼儿主动发现：

(1)将吸管一头蘸上颜色水，舔一下。

(2)对着纸，轻轻地吹出一个泡泡，纸上就留下了一个彩色的泡泡。

(3)不要总用一种颜色吹，换颜色时要把吸管清洗一下。

(4)移动纸时要双手端平。

四、结束

活动开始我首先运用让孩子们捉泡泡的游戏，使他们在生动活泼的游戏情境中感知圆的特征，充分调动了孩子们的学习兴趣以及他们的绘画兴趣。从而使他们由感知——熟悉——记忆——再现，达到“寓教于乐”的教学效果。用吹泡泡的形式来画画幼儿第一次接触，非常感兴趣，虽然看似简单的吹泡泡，但在实际操作过程中却碰到了种种挫折，但孩子们不气馁，一次又一次地尝试，当终于吹出一个个漂亮的泡泡时，孩子们都开心地笑了。在幼儿作画过程中，我以参与者的身份来对待幼儿的作品，发现孩子变轻松了，我也轻松了。孩子眼中的世界比我们大人还可爱的多，美丽的多。

这次的活动，孩子们学会了用他们全副的精神去做他要做的事情，整个过程充满轻松、愉悦的气氛。

活动结束后，我还让幼儿相互评价，教师参与评价，再次达

到师幼互动生生互动的效应。同时也充分体现以幼儿为活动的主体，让幼儿自主评价，发挥了幼儿的主动性，参与性。

1. 设计的活动是否适合儿童？

答：活动设计符合小班幼儿年龄特点，并能以幼儿的兴趣出发。

2. 有几个儿童参与不积极，这是为什么？

答：有3-5个小朋友不积极，

原因：

1. 孩子的兴趣很高涨，但是老师又控制这时间，让兴趣特别高涨的孩子忍耐不住玩的兴趣，听课时注意力就跑到玩泡泡上了。

2. 小朋友在领悟了老师告诉吹泡泡的方法，自己开始探索，有的小朋友探索了几次都没成功，看着其他小朋友都成功了，心里有些不舒服，干脆，玩起了吹好的泡泡，追着它们到处在教室跑。

3. 教师应该多帮助一下不会的小朋友，重拾它们的自信心。

## 小班美术教案篇七

近段时间，班上的孩子逐渐开始接触涂色，按物体轮廓涂色是小班绘画学习的一个重要内容，是幼儿在以后的活动中所必需掌握的技能和表现手法。对发展小班幼儿的小肌肉群、各种动作的和谐发展，也起着促进作用。在这次活动中，我要求幼儿在规定的范围内能比较均匀地涂色，正确使用油画棒，并在此过程中能分辨几种基本的颜色。

因此，此次活动的目标是

1. 认识红、橙、黄、绿四种颜色，学习使用油画棒在一定空间内涂色。
2. 积极地参加绘画活动，耐心地使用不同颜色的油画棒涂色，体验涂色带来的快乐。

重点：认识四种颜色，学习正确使用油画棒。

难点：在规定的范围内使用不同颜色的油画棒涂色。

对小班幼儿来说，认识基本的几种颜色并学会按物体轮廓涂色是绘画的基础，而本次活动中，要求幼儿在一定的空间范围内涂色很有挑战性。为了让他们愉快地进行活动，我准备了多媒体课件，钢琴曲、印有小动物旅行的图画纸，采用情境激励法，为孩子们创设一个美妙的旅游情境，引起幼儿兴趣，使之在身临其境中产生追求美与表现美的欲望和热情，积极主动地去观察、去创造、去表现，来完成本次活动的重点，并采用讲解演示法，通过教师、个别幼儿的讲解演示，让幼儿学会涂色，来突破难点。

## 小班美术教案篇八

1、知道秋天来了，有的树叶变黄了，有的树叶变红了，学习为树叶涂上相应的颜色。

2、不怕困难，耐心地、细心地坚持把树叶的`细小部分涂完整。感受秋天树叶的色彩美。

1、幼儿观察过梧桐、银杏等树叶的叶子。

2、油画棒、印有各种树叶的绘画纸。

一、引发对黄树叶、红树叶的回忆。

谈谈秋天来了，大树的叶子都变成什么样了。

根据幼儿所述出示相应的落叶。

二、幼儿画树叶。

1、师：树妈妈想请小朋友帮忙，画一些秋天的树叶宝贝，把树妈妈打扮起来。

2、出示印有各种树叶的绘画纸，让幼儿找一找，认一认树叶。

3、师：这么多树叶，你认为哪些树叶是黄色的，就用黄色油画棒涂颜色，哪些树叶是红色的，就用红色油画棒涂色。

4、幼儿涂色，教师指导幼儿涂红、黄色的树叶。

活动反思：

《指南》指出：“重视幼儿的学习品质”。小班幼儿年龄小，注意力集中时间较短，往往会耐心不足。在今天的绘画活动中，小朋友需要将两片树叶涂上红色、黄色两种不同的颜色。在绘画的过程中，有些幼儿能耐心地将两片树叶一点一点仔细地涂满；有些幼儿会急于求成，迅速地将树叶涂满，但是树叶上有很多空隙；有些幼儿涂到一半，就会拉着我的衣服说：“老师，我不想涂了。”这些绘画当中出现的不同现象值得我们反思。

对于那些认真仔细进行绘画涂色的幼儿，我们需要鼓励、表扬他们，并把他们的作品展示出来，鼓励其他幼儿向他们学习；对于那些急于求成和半途而废的幼儿，就需要培养幼儿的耐心。教师可以用奖励小贴纸的方式鼓励幼儿耐心将画画完，并在离园时请家长看一看幼儿的绘画作品，用“把画画

得好看些，爸爸妈妈才会高兴”的方式鼓励幼儿耐心绘画。

除了用榜样、奖励来引导幼儿耐心绘画外，老师还可以与家长交流，家园共育，希望家长周末在家可以抽时间陪幼儿画一幅画，一定要让幼儿安静地画完，才能允许他去玩玩具。让幼儿安静、耐心地做完一件事，切忌虎头蛇尾。要集中孩子的精力，使他们持久地沉浸在一种活动中，要让孩子知道，生活中许多事是需要耐心和等待的。此外，还可以用看书，让幼儿学习等待等方式培养幼儿的耐心。当幼儿有什么需求，想要买什么玩具时，家长可有意延缓一段时间，不要立刻满足孩子的要求，以培养孩子的耐心。

## 小班美术教案篇九

对幼儿来说，一个个泡泡又美丽又可爱。有大的，有小的，很能激发他们的想像力和表现美的愿望。特别是这个活动在材料的运用上有别于其他传统的美术课。首先，它采用油画棒来画泡泡，然后再准备颜料来请小朋友涂刷底色。“油水分离”这一科学现象加强了游戏的趣味性，让幼儿毫无顾忌地涂抹挥洒，充分体验在美术活动中的成功。

- 1、让幼儿学习画大大小小的圆圈泡泡。
- 2、能大胆选择色彩涂刷，表现大大小小的圆圈泡泡。
- 3、体验美术活动的乐趣。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

- 1、人手一张画有小鱼的画纸。

2、各种颜色的油画棒若干。

3、已调好红、黄、蓝三种颜料。

一、幼儿听音乐《小金鱼》进场。

幼儿跟随《小金鱼》的音乐做小鱼游的动作进教室。

师：小鱼们，今天鱼妈妈带你们到大海里去玩吧！游啊游，游啊游，摇摇尾巴点点头，游啊游，游啊游，小鱼游的真开心。

师：小鱼们，游累了吧！我们来休息一会吧！（坐下来）

二、引出课题。

师：刚才我们玩的真开心，鱼妈妈高兴的想来吹泡泡了，泡泡是什么样子的呀？（圆形的）

教师出示范画画泡泡。

师：小蜡笔，转呀转，这头那头手拉手，吹成一个大泡泡（小泡泡、红泡泡）你们想吹什么颜色的泡泡呀？哦！红泡泡和黄泡泡还会亲亲嘴呢！看！这个泡泡还会躲在大泡泡的怀里呢！

师：鱼妈妈吹了这么多大大小小、五颜六色的泡泡，有的泡泡还会亲亲嘴，有的泡泡还会捉迷藏，真漂亮，我们来帮泡泡拍个照吧！

教师出示排刷和颜料。

师：我们请排刷姐姐和颜料哥哥来帮泡泡拍照吧！你们想帮泡泡拍个什么颜色的照片？

师：那我们一起吹大大小小、五颜六色的，会亲亲嘴和捉迷藏的泡泡吧！吹好了就请排刷姐姐和颜料哥哥来帮泡泡拍照。

三、幼儿操作。

幼儿作画时，教师指导并用语言提醒幼儿：这个小朋友画了个大泡泡，这个小朋友还会画亲亲嘴和捉迷藏的泡泡，真棒！

四、相互欣赏幼儿作品。

师：小鱼们，跟着鱼妈妈一起来看看小鱼们吹的泡泡吧！跟鱼妈妈说说自己的泡泡是什么颜色的。

（设计意图：评价幼儿作品，给予肯定，提高幼儿的积极性）

五、结束部分。

师：小鱼们吹了这么多漂亮的泡泡，鱼妈妈带你们到外面去做游戏，我们一起出发吧！

（设计意图：头尾呼应，结束活动）

活动一开始以听音乐《小金鱼》进场，孩子们扮演小金鱼，老师则扮演金鱼妈妈，大家一起做着鱼游动的动作，游了一会要休息了，师：“妈妈高兴的时候喜欢吹泡泡，泡泡是什么样子的呀？”老师的一句话就点到了位，自然而然地进入主题。曹老师在讲解作画步骤时，又能以情景化的形式进行，她边画边说：“小蜡笔，转呀转，这头那头手拉手，吹成一个大泡泡，有的泡泡还会捉迷藏、亲亲嘴呢……”说得孩子们个个都专注地听着看着。画好泡泡后，再请孩子们用颜料来涂刷泡泡，这一环节也是本次活动的高潮部分，“油水分离”这一科学现象加强了游戏的趣味性，让幼儿毫无顾忌地涂抹挥洒，充分体验在美术活动中的成就感。



## 小班美术教案篇十

在生活中，幼儿已经认识很多图形了，尤其是圆形，是幼儿最为熟悉的。可是如何把幼儿的生活经验转化为活动，让幼儿学会运用，学会创造，这是值得我们深思的。通过幼儿活动区游戏，我发现幼儿喜欢把各种各样的图形搭建迷宫，为此特意设计了幼儿园小班美术教案——好玩的圆圈迷宫。

### 【活动目标】

- 1、学习在圆圈中心添画，表现自己喜欢的有趣事物。
- 2、迁移已有经验，在欣赏大师作品的基础上，创造出各种圆圈迷宫。
- 3、乐意参与“圆圈迷宫”游戏，感受游戏的快乐。

### 【活动准备】

- 1、ppt课件一个。
- 2、人手一张正方形黑色色粉纸，人手一份蜡笔。

### 【活动过程】

#### 一、绘画圆形，引出绘画主题

老师绘画一个圆形，提问：这是什么形状？神奇的圆形能变成什么？（个别回答）“神奇的圆形可以变出许多东西，老师今天带来一些有意思的图画，我们一起瞧一瞧，这些圆形中有些什么东西？”

#### 二、大师的圆圈迷宫——好玩

## 1、欣赏艾姿碧塔作品《突恩与音乐鸟》

(2)小结：儿童图画书画家，就像小朋友一样，把画画当游戏，画迷宫、编故事，把这些简单的、零碎的东西组合成一本又一本精彩有趣的图画书。艾姿碧塔和许多画家一样，心想着有趣的故事与图画，一个、两个、三个……三十多部图画书就这样画出来了。

### (3)一起走走这个圆圈迷宫

起点开始点数数字，走迷宫，再从中间走出来。（个别幼儿走进去，师幼一起走出来）

## 2、欣赏保罗·考克斯作品《盘子方案》

(1)幼儿说说图画中的主要形状与色彩，重点说说圆圈中心是什么？

(2)讨论：你觉得这个迷宫是怎么画成的？

## 三、我的圆圈迷宫——有趣

### 1、老师示范绘画圆圈迷宫

(1)口诀：涂涂涂，露出一个圆圈圈；圈圈圈，圈出一个枪把子；点点点，靶心里点出美丽的风景。

(2)要求：沿纸四边画出一个最大的圆圈圈，一圈一圈套进去，最后在圆圈中心画上美丽的风景。

2、幼儿进行绘画活动，老师巡回观察，并进行适当指导，鼓励幼儿画出和别人不一样的风景。

### 3、圆圈迷宫接龙游戏

(1) 介绍玩法：全班幼儿边拍手边说：圆圈迷宫真好玩，第一位幼儿站起来边拍手边说：“我在\*\*玩一玩。”

(2) 全班幼儿依次参与游戏，展示作品。