

美术教案活动反思大班 荐幼儿园美术活动教案及反思(实用10篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

美术教案活动反思大班篇一

活动准备

范画一幅、纸、彩色笔。

活动过程

(一)导入活动，引起幼儿的兴趣。

师：小朋友还记得《小青蛙》这首歌曲吗？我们一起来唱一下好不好？(师幼一边唱歌一边表演小青蛙)

(二)提问题，引入主题

幼甲：小青蛙有大大眼睛，宽宽的嘴巴。

幼乙：小青蛙有绿绿的身子。

幼丙：小青蛙有四条腿。

师：小朋友对小青蛙观察得可真仔细的，那么他的四条腿都是一样的吗？

幼：不一样。

师：有什么不一样？

幼：前腿短，后退长。

幼：呱呱呱。

师：它走起路来是怎么样的？

幼：一蹦一跳的。

3、师：一蹦一跳是什么样子，今天老师想请几个小朋友上来表演一下，谁愿意上来？(请两位幼儿上来表演小青蛙走路)

幼答：帮助庄稼捉害虫，帮助农民伯伯捉害虫。

5、教师总结：小青蛙把所有的害虫都吃了，农民伯伯是不是大丰收了，那么这么可爱的小青蛙，我们小朋友喜欢不喜欢？(幼答：喜欢)老师也喜欢这样勤劳可爱的小青蛙。[快思老师.教案网出处]既然小朋友这么喜欢小青蛙，今天，老师请小朋友来画这只可爱的小青蛙，来，咱们先来看看这只小青蛙。

(三) 出示范例，引导幼儿观察。

1、老师示范讲解青蛙的画法

师：看，这是小青蛙的身子？老师拿着什么？(幼答：三角形，同时出现三角形贴在旁边黑板上)

椭圆形是小青蛙的两条腿。(出示两个椭圆形)圆形是小青蛙两只大大的眼睛。(出示两个圆形)看，一只小青蛙就出来了。

问：这只小青蛙都是有什么形状拼成的？(幼答)

2、师：小朋友说的真好，现在老师再用线条给小朋友们展示

一下，（在黑板上用简笔画画一只青蛙）小青蛙在干什么？（蹲着）老师画的小青蛙蹲在什么上面？（幼答：蹲在荷叶上面。）对，按老师画的小青蛙就蹲在荷叶上面，看着上面蓝蓝的天。

3、师：现在请小朋友用你灵巧的小手，发挥想象力，把你所想象的小青蛙画在纸上。

（四）幼儿开始作画，老师巡回指导。

1、鼓励幼儿大胆想象，添画相关景物。

2、提醒幼儿注意画面位置。

（五）展示作品

请几位幼儿上台展示，引导幼儿观看作品教师给予简单的评价，然后把画

贴在黑板上。

活动结束

1、评价

2、总结

活动反思：

活动中教师能结合活动，为幼儿创造一种夏天的池塘景色，为活动做为铺垫，并准备了丰富的池塘景色，帮助幼儿感知景色的美，体验夏天到来的乐趣。

美术教案活动反思大班篇二

活动目标：

- 1、欣赏美丽的树叶，感知树叶色彩和线条的美。
- 2、了解各种装饰树叶的手法，进一步学习用简洁的线条和花纹装饰树叶。
- 3、在彩色叶面上细心地装饰，注意不画到叶片的外面。
- 4、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。
- 5、培养幼儿耐心完成任务的习惯，享受折纸活动的乐趣。

活动准备：

- 1、梧桐、银杏、枫叶、枇杷树叶
 - 2、这些形状的彩色树叶30张
 - 3、这4种树叶形（大的）装饰过的各一张
 - 4、风声一段
 - 5、大树一棵
- 教学过程：

启发谈话师：小朋友，大家知道现在是什么季节吗？你们喜欢不喜欢秋天呀？老师也非常喜欢秋天。因为秋天到了，树上的叶子变得更美了，绿的、黄的、红的，色彩好丰富呀。

看这里的叶子有什么颜色？

你们谁认识这些叶子吗？

有谁知道这片绿的是什么叶子？是什么形状？

（总结）师：大家都说得很好，这些叶子呀，不但颜色很漂亮，形状也很好看，看不但有椭圆的、扇形的，甚至还有像

销售已有的形状呢。

师：秋天来了，天气变凉了，风叶越刮越大了！

听！这是什么声音啊！风这么大。看！

拉开布帘，师指着地上的落叶师：地上有这么多的落叶，我们一起来捡落叶吧。

师：请小朋友来观察一下自己手中的叶子，它是什么形状的？

出示泛画，你觉得那片树叶装饰的最漂亮？为什么？

还有谁来说说你最喜欢哪一片？为什么？

师：大家想不想把自己的书也变得和老师这的一样漂亮？好，那老师就和大家一起把树叶变漂亮。

师：我们呀，想一想，画一画，想一想，画一画……

在画小圆点的时候，有些可以画的紧一点多一点，有些呢就画得分开一点少一点点和点之间的距离画的大一点，在画这个方格的时候，我们可以把方格可以一个隔着一个涂色也可以呀一个的格子斜对面的格子涂色师：秋风姐姐呀真聪明，能把树叶装饰的真漂亮，你能把你的树叶装饰的和这些一样漂亮吗？你想把你的树叶装饰的和这些一样漂亮吗？你想怎么装饰？请你拿了你的树叶端着小椅子到后面的桌上去画画，四人一组。注意不要把黑线画到叶子的外面。

等幼儿画完后贴到树上看！我们帮这个树打扮成了个五彩树，多漂亮啊。我们一起把这个树拿回去给教师的小朋友看好不好呀！

教学反思

1、能根据幼儿的兴趣生成教育活动，使幼儿能积极的参与活动。幼儿在与同伴、老师的活动中获得了全新的体验。

2、提供了良好的质疑环境，用鼓励的方式引导幼儿大胆提问，踊跃释疑。改变了传统的教师讲，幼儿听的模式。让幼儿成为活动的主体，大大增强了幼儿提问的信心；一席鼓励表扬的语言、动作进一步提高了幼儿释疑的兴趣。

3、为幼儿提供了运用语言的机会。采用小组或三三两两自由讨论的方式，让每个幼儿都有说话的机会，他们说话的愿望得到了满足。

改进的方面：

1、教师自己的提问设计还要更精练，简单，让幼儿一听就懂。

2、课堂教学中当孩子们的回答，有点跑题的时候，自己有些急躁，语言组织也不严谨了。

在以后的教学中，我会不断的反思，取长补短，让自己成长得更快！

美术教案活动反思大班篇三

家像一个宁静的港湾，是一个人一生中魂牵梦萦的地方。浓浓的亲情，会使幼儿感到安全，得到温暖。孩子渴望妈妈温暖的怀抱，也期盼和爸爸一起游戏。在一个家庭中妈妈和爸爸是相辅相成的，为了强化爸爸在幼儿成长过程中的积极影响，设计了此次活动。

1、能选择多种图案来装饰爸爸的领带，选择多种材料，运用绘画、剪贴、拓印等方式设计领带。

2、了解爸爸的服饰特点，喜欢爸爸，会主动关心爸爸。

3、体验给爸爸制作礼物的快乐。

能选择多种作画工具装饰爸爸的领带。

1、请幼儿带一条爸爸用过的领带，布置“领带展览会”。

2、水彩笔、油画棒、彩纸、胶水、拓印工具、简单的花纹图案。

3、幻灯片课件。

一、谈话：激发幼儿对领带的兴趣。

1、出示领带，小朋友，你们知道这是什么呀？（领带）它是干什么用的呢？我们来看一下这个戴领带的叔叔精不精神，帅不帅啊？小朋友的家里谁喜欢戴领带啊？（爸爸）哦，爸爸喜欢戴领带啊。戴领带的爸爸看起来很精神，还很帅。

2、领带有很多种，老师今天也收集了很多领带，我们一起来看一看吧！出示领带图片，老师带领幼儿逐条欣赏领带，并向幼儿讲解领带的样式。

二、出示老师用不同材料制作的领带，并告诉幼儿是用什么材料做成的，引起幼儿自己制作领带的欲望。

1、老师给小朋友准备了很多材料，我们可以用水彩笔、油画棒给爸爸画一条领带，还可以用好看的彩纸给爸爸黏贴出一条领带，更可以用拓印的方法给爸爸设计一条领带。

2、幼儿自主选择设计领带的方法，老师平衡一下各组孩子的数量。

三、画一画，粘一粘，印一印，引导幼儿设计出自己的领带，体验自己动手的快乐。幼儿自己动手设计领带，老师巡回指导提示。

四、教师、幼儿一起展示作品，并评价。

提问小朋友，送给爸爸礼物时，准备对爸爸说些什么呢？

下午请幼儿将自己设计的领带带回家，亲手送给自己的爸爸，并亲手用双面胶黏贴在爸爸的领口处，体验成功的喜悦，表达对爸爸的爱意。（活动前告诉家长这项活动的目的是父子间的相互关心，更加亲近，要求爸爸在收到礼物时表现由衷的欣喜和赞赏。）

领带是男性特有的装饰品，装饰领带的活动可以使幼儿熟悉爸爸的衣饰特点，从而更加留意、关心自己的爸爸。然而，由于工作环境的限制，现在的爸爸很少戴领带，孩子们对领带的了解更是少之又少。所以活动的第一个环节让孩子们喜欢领带，第二个环节才是我为爸爸做领带，第三个环节就是我为爸爸带领带。

在先前经验的基础上，孩子们信心满满的为爸爸设计领带。这个环节遵循孩子自主选择的权利，引导幼儿用涂一涂、画一画、撕一撕、贴一贴、印一印的方式装饰领带。

考虑到小班幼儿的年龄特点，在材料准备上，我选用了孩子平时接触较多的材料：彩纸、油画棒和范画。然而，当孩子们把自己设计的领带展现给大家看的时候，我发现很多的孩子在装饰的时候只用了简单的粘贴装饰，整个画面显得比较单一。有部分幼儿还把颜色涂到了领带之外，也有部分幼儿未能在规定的时间内完成作品。

美术教案活动反思大班篇四

目标：

1、指导幼儿学习用不同的形状制做出自己想做的图形。

- 2、发展幼儿的动手操作能力、想象力及欣赏力。
- 3、体验萝卜拼做的乐趣。
- 4、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

准备：胡萝卜切成圆片或各种形状。

过程：

- 1、看老师做的胡萝卜拼盘像什么？
- 2、胡萝卜都切成了什么形状？让幼儿回答。
- 1、幼儿自由探索，拼出自己喜欢的图案，如：大红花、小动物等。
- 2、幼儿操作，教师巡回指导，并鼓励幼儿大胆创作，帮助能力较弱的幼儿。
- 1、请幼儿介绍自己的作品。我做的是什麼，为什么想到

活动反思：

在这节美术活动中，我尽可能提供给每个幼儿表现与表达的机会，允许他们之间存在不同之处，这对增强幼儿的自信心是非常重要的和关键的。活动中、活动后评价的方式是多种多样的，鼓励每一个孩子积极参与活动。在评价中，我对过程中幼儿表现出的认真、耐心、兴趣等给予及时的、积极的肯定，不管美术活动结果怎样，只要幼儿能认真对待并付出努力，那么他们的作品就应得到老师和同伴的认可，这样有助于每个幼儿自信心的形成和发展。

美术教案活动反思大班篇五

活动目标：

- 1、通过观察，了解人物高兴、生气、悲伤、滑稽等不同的面部表情，尝试用绘画的形式表现出来。
- 2、学习用恰当的颜色表现不同的表情，体验不同颜色所表达的情感。
- 3、能够大胆地将自己所观察到的、感受到的事物绘画出来。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

活动准备：

对不同的表情有一些了解。活动脸谱。幼儿用书，油画棒，小镜子。

活动过程：

- 1、歌曲表情歌引出主题。

小朋友在表情歌里唱到高兴、生气、忧伤时的表情是什么样的呢？请小朋友每人拿一面镜子，边唱边学表演各种表演。

幼儿讨论：表演表情歌时，你的五官有哪些变化？是什么样子的？

请表演能力强的幼儿来表演各种表情，并说一说为什么这样表演。

- 2、引导幼儿观察各种表情时五官形态的变化。

教师出示活动脸谱，在幼儿讨论和表演的基础上，一边提问，一边根据幼儿的回答，在脸谱上摆出高兴、生气、忧伤、滑稽等不同表情。(文章出自快思教案网)引导幼儿着重分析脸部五官形象的变化和各种不同表情的关系。

3、交待要求，幼儿作画，教师巡回指导。

观察幼儿用书上小朋友的表情，想一想，各种表情可以用什么颜色来表现。

幼儿画表情，教师巡回指导。如果幼儿遇到困难，可以提醒幼儿观察活动脸谱或对镜子表演一下，让幼儿学会在观察的基础上作画。

4、总结评价，结束活动。

教师引导幼儿上来展示自己的作品，并在集体面前表演，感知体验绘画创作以及表演表情的快乐。

开始环节，我引导幼儿开展变脸游戏，让幼儿感知脸部丰富的表情特征，引发幼儿的兴趣。

在活动开始环节，我让孩子玩贴五官的游戏，帮助幼儿进一步感知五官的具体位置和特征。

在平常活动中，引导幼儿使用剪刀，剪五官拼贴在纸盘上，制作纸盘娃娃脸，展示在墙面上，供大家交流，观察。

活动反思：

这节课孩子们都很感兴趣，和我配合得也很默契，这节课主要的目的是通过观察，了解人物高兴、生气、悲伤、滑稽等不同的面部表情，尝试用绘画的形式表现出来。开始我通过让幼儿照镜子，观察自己的各种表情，完成了第一个目标，

通过讨论，孩子们对脸部五官形象的变化和各种不同表情有了进一步的认识。幼儿作画时，我巡回指导。帮助遇到困难的幼儿，提醒观察活动脸谱或对镜子表演一下，让幼儿学会在观察的基础上作画。最后孩子们画得有声有色，我让孩子们一一展示了自己的作品并鼓励孩子们讲出图画的内容，不足之处是在讲几种比较难画的表情时我应讲解并作示范，这样能力比较差的孩子们就不会画起来很吃力！以后我会注意这一点。

美术教案活动反思大班篇六

活动目标：

1. 知道我们的城市有很多的清洁工为我们大家服务
2. 把分开的心形图画粘贴起来，
3. 用感恩的心情去体验乐趣

活动准备：

1. 收集有关清洁工的录相。
2. 剪刀、画笔、油画棒、纸。
3. 歌曲《感恩的心》。

活动过程：

1. 导入：“小朋友，现在我们先来看一段录相”

“录相看完了，谁能告诉老师你们看到了什么啊？”

幼：清洁工在扫地，在打扫卫生，在检垃圾。

师：那你们想一想，要是没有这些清洁工阿姨，我们的城市会变成什么样子啊？

幼：很脏，垃圾很多

2. 示范、讲解做贺卡的方法

教师操作，把几张卡粘在一起，就可以把它做成一个更好看的像灯笼一样的贺卡了！

3. 制作，教师巡回指导（播放音乐《感恩的心》）

4. 展示作品，让幼儿互相欣赏作品，并说出一句感恩的话。

美术教案活动反思大班篇七

【活动目标】

- 1、理解画面内容，感受画面的纯朴、真实、感知作品中的生活情趣和温暖的亲情。
- 2、结合自己的生活经验，大胆表达对作品的感受。
- 3、能用语言，绘画等方式创造性的表达对妈妈的浓浓的爱。
- 4、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。
- 5、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

【活动准备】

- 1、《母与子》挂图
- 2、准备各种母与子图片，包括动物图片。

3、李老师和儿子从出生到生日的各种照片

【活动过程】

一、开始部分出示挂图《母与子》引导幼儿观察、分析画面内容和蕴含的情感。

二、基本部分

2、请幼儿根据画面讲一个故事。

3、观看李老师怀孕到生子，以及孩子妈妈长大的生活照。边提问边看。

4、引导幼儿结合生活经验，讲述自己和妈妈之间的故事讲述2-3个小朋友，请小朋友欣赏老师准备的各种母与子的生活照片。通过欣赏再讲述。

5、请幼儿分组讲述自己的故事。

6、你想对自己的妈妈说些什么？送给妈妈一句话做些什么？

【结束部分】

幼儿一起欣赏关于动物母与子的图片，植物的，（向日葵）

【活动延伸】

请幼儿将自己与妈妈“爱的故事”用绘画的方式表现出来。

大家点评：

1、整体结构好，由名画导入身边的故事。

2、老师具有亲和力，应变能力强。

- 3、学习和实践有机结合。
- 4、导入好，润物细无声。
- 5、老师上课的的提示语言好。
- 6、老师准备的各种图片很精彩。
- 7、添加小朋友和妈妈的生活照更好。
- 8、图片名字可以多样化，如：妈妈我爱你

【活动反思】

1. 活动环节设计符合幼儿学习心理学的特征。活动开始首先出示挂图《母与子》，引导幼儿观察，分析画面内容和蕴含的情感。鼓励幼儿说说画面中都有谁？他们之间是什么关系？你是怎么看出来的？他们在干什么？画面中是一个什么地方？然后引导幼儿说说自己欣赏画面的感受，尝试将画面变成故事，充分理解画面所表达的生活情趣及妈妈和孩子之间温暖的情感。这样孩子们能比较好的投入到活动中来，对于作品的内容和寓意理解的比较好。
2. 结合幼儿生活经验设计问题。在经过了上面的环节后，重点引导幼儿讨论：作品的名称为什么定为《母与子》？你联想到什么？引导幼儿结合生活经验，讲述自己和妈妈之间的故事。提问：妈妈是怎样为你吃饭的？你心里是怎么想的？妈妈平时是一个怎样的妈妈？你想对他说什么？你想对自己的妈妈说什么？做什么？在欣赏美术作品的同时能够较好的进行情感教育。
3. 活动延伸不是太充分。活动设计的延伸部分是请幼儿将自己与妈妈“爱的故事”用绘画的方式表现出来，由于时间关系没有让幼儿在幼儿园绘画，而是把这一环节带到家中进行，

对于孩子的绘画效果没有掌握。

总的来说，活动效果不错，所以对于幼儿来讲进行合适的美术欣赏活动，对于提高幼儿的审美能力、表现美的能力都有很大的帮助，在以后的活动中我会尽量安排此类活动，让幼儿有更广泛的美术体验！

美术教案活动反思大班篇八

教学目标：

- 1、通过尝味、说味、画味活动，启发幼儿发挥想象，大胆地运用语言及不同的线、形、色大胆构图表达自己的感受。
- 2、培养幼儿的想象力、创造力和审美能力。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。
- 5、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

教学准备：

- 1、各种味道的食品，如：奶糖、柠檬、苦瓜、辣味牛肉干、黄连、姜糖、穿心凉糖、话梅糖、酸梅糖、秀逗糖等等。
- 2、活动室布置成演播厅场景。
- 3、画纸、水彩笔、油画棒、水粉颜料、棉签等作画工具。
- 4、作画时用的轻松的音乐磁带和游戏结束时用的激昂的音乐

磁带各一盒。

教学过程：

一、幼儿进入演播厅，自由结伴分别入座红、黄、蓝队

师：小朋友们好！欢迎你们来到“猜一猜，画一画”节目的演播现场。我是主持人小樊姐姐，首先让我来介绍一下我们的来宾：这是红队，欢迎你们！这是黄队，欢迎你们！这是蓝队，欢迎你们！下面，就让我们进入第一个环节“我猜，我猜，我猜猜猜”（幼儿□ye!）

二、尝尝味道，说说味道、猜猜味道

1、师：今天的“我猜，我猜，我猜猜猜”要请你们来猜味道，你们知道都有哪些味道吗？（幼儿回答）

“我这儿有一个百宝箱，里面就装着各种味道，现在我要请几位小朋友上来到百宝箱里尝味道，等你尝好了味道就告诉大家你的感受，但是你不能直接说出你吃的是什么东西，是什么味道的，而是要告诉大家你的感受是什么样的，你会想到什么事情，猜对的小朋友所在的队就可以加上100分！

2、教师启发性示范。

3、幼儿进行游戏。

4、教师小结各队得分情况。

下面我们就进行第二个环节“我画，我画，我画画画”（幼儿□ye）

三、尝尝味道，想想味道，画画味道

1、师“每个小朋友拿一个小纸包，打开细细品尝，然后合上眼睛慢慢体验是什么味道，再想想怎样用画来表达，用笔画出来。

2、幼儿结合自己的感受画味道，教师巡回启发指导。

3、启发幼儿抓住自己的.感觉，大胆发挥想象，大胆落笔，创造性地表现自己所要表达的味道。

四、说味道

1、把画按红黄蓝队贴在记分牌上。

2、每位幼儿都上来介绍自己的画。

3、幼儿互相观摩、交流、评价谁画的味道最生动最有趣。

4、请嘉宾加分并点评。

五、在音乐声中结束

师：现在分数出来了，红队---分，黄队---分，蓝队---分，今天的冠军队是一队，让我们一起来祝贺他们。

把味道画出来真有趣，我们回家后再尝尝别的味道，然后再把它画出来，好吗?今天的节目就到这，谢谢大家的参加，再见!

教学延伸：

1、在日常生活中发现更多的味道，并尝试用多种形式表现出来。

2、尝试着画其他感觉，如声音、冷、热等。

教学反思：

本次活动我根据自己本身的实际情况选择，由于我语言组织能力欠缺，所以选择了这次美术活动。但是实际上下来之后，我发现我讲得部分时间过长，幼儿自己创作的时间过短，没有将幼儿教育中以幼儿为主体的特点体现出来。在展示ppt表情这一环节中，我引导幼儿一起学一学不同的表情，可能由于我比较紧张，有点没放开，酸甜苦辣四个表情都没有做到位。还有在第三环节中，我只提供了甜甜的画和苦苦的画，素材太少，导致幼儿在创作过程中好像都没有理解我的意思，我发现大多数幼儿都是画的表情，比较单一。而我本次活动的目的主要是让幼儿感受不同的味道，并画出你最喜欢的味道的创作画，不是单一的画表情。最后在幼儿展示的时候，有的幼儿说话都没有完整，我由于紧张也没有注意，事后才发现。还有我上课声音太轻，小动作太多，以后还需改进！总体来说，本次活动不是很成功。

美术教案活动反思大班篇九

活动目标：

- 1、通过欣赏故事、玩色，感知红、黄、蓝三原色混合所产生的色彩变化。（难点）
- 2、学习用棉签棒蘸颜料作画。（重点）
- 3、大胆地动手操作，喜欢用棉签棒作画。

活动准备：

多媒体课件；红、黄、蓝颜料；白纸（画有毛毛虫的轮廓）。

活动过程：

一、欣赏故事《好饿的毛毛虫》，感知色彩混合后发生的变化。

提问：

- 1、这只毛毛虫一开始是什么颜色的？
- 2、毛毛虫吃了红颜色的果子，身上变出了什么颜色？
- 3、接着它吃了什么颜色的果子，身上变长出了什么颜色？
- 4、它又吃了什么颜色的果子？身上变出了什么颜色。那现在它身上有哪些漂亮的颜色呀？

二、幼儿操作。

- 2、教师交代玩色要求。
- 3、老师巡回指导，鼓励幼儿大胆玩一玩。

三、展示幼儿作品，引导幼儿一同欣赏。

- 1、师：我们一起来看看，你的毛毛虫都变成了哪些颜色？

小结：原来呀，几种颜色混在一起会变出各种各样的颜色来。

- 2、关于毛毛虫还有很多好听的故事呢，带上我们的作品一起去教室听吧。

四、活动延伸：

可以让幼儿观看视频或听故事，让幼儿知道毛毛虫长大后就变成美丽的蝴蝶。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

美术教案活动反思大班篇十

活动目标：

- 1、知道我们的城市有很多的清洁工为我们大家服务
- 2、把分开的心形图画粘贴起来，
- 3、用感恩的心情去体验乐趣
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

活动准备：

- 1、收集有关清洁工的录相。
- 2、剪刀、画笔、油画棒、纸。
- 3、歌曲《感恩的心》。

活动过程：

1、导入：“小朋友，现在我们先来看一段录相”

“录相看完了，谁能告诉老师你们看到了什么啊？”

幼：清洁工在扫地，在打扫卫生，在检垃圾。

师：那你们想一想，要是没有这些清洁工阿姨，我们的城市会变成什么样子啊？

幼：很脏，垃圾很多

2、示范、讲解做贺卡的方法

教师操作，把几张卡粘在一起，就可以把它做成一个更好看的像灯笼一样的贺卡了！

3、制作，教师巡回指导（播放音乐《感恩的心》）

4、展示作品，让幼儿互相欣赏作品，并说出一句感恩的话。

活动反思：

1、充分体现了自主探究和合作学习的有机结合。

从学习过程来看，这节课应该是最大限度的把学习的机会放给了学生。学生自主探究从课前追被就已经开始了，搜集相关材料，自读自悟自演自创，自己组织活动内容，自己编排主持词，连成展示活动，全体同学都在积极地参与活动。

2、正确处理了师生在课堂上的关系

整节课大都是学生在自主学习，自己展示，自己主持，我认为课堂的主角应该是同学们，应该把他们能力素养的提高作为教学首要的目标。教师要做的`是引导组织学生创造性的理解和使用学习材料，为学生创设良好的自主学习情景，鼓励学生选择适合自己的学习方式，让每一个学生都尽可能的提高。

3、注重学科间的融合

著名特级教师于永正曾经说过：语文教师应该有点艺术细胞，

常听音乐可以使人更有灵性和悟性，因此，结合本次的主题，我选用了学生比较熟悉的《感恩的心》为开课和结课的歌曲，让学生在温馨的旋律中开始心灵的旅行，最后又在深情的旋律中提升情感，给学生回味的余地。

同时，鼓励学生配乐朗读，为此，向学生推荐节奏舒缓的《致爱丽丝》和《秋日的私语》以供学生选择。在学生习作时，放背景音乐，烘托整个教学氛围，取得了较好的教学效果。