

最新教师课堂工作心得体会(汇总5篇)

心得体会对个人的成长和发展具有重要意义，可以帮助个人更好地理解 and 领悟所经历的事物，发现自身的不足和问题，提高实践能力和解决问题的能力，促进与他人的交流和分享。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，了解自己的优点和不足，从而不断提升自己。以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

教师课堂工作心得体会篇一

《全日制义务教育美术课程标准(实验稿)》指出：要让学生在积极的情感体中提高想象力和创造力，发展创造美好生活的愿望与能力。想象是人类对头脑中原有的表象经过加工改造和重新组合而产生新的形象的心理过程，是一种高级复杂的认知活动。根据想象加工的程度和新形象新颖度的不同，可以将想象分为再造想象与创造想象。小学美术课堂教学中，教师应该借助色彩、造型等方面的训练，增强学生对形象的感知能力，发展儿童的想象力提高他们学习美术的兴趣。

一、尊重个性，为想象奠定基础

新课程改革的基本理念是尊重学生，理解学生，让学生在自由自在学习的环境中健康成长。只有给予学生足够的尊重，学生才能有学习的自主性和主动性；只有让学生的个性得到张扬，其想象活动才能得以继续和深入进行。苏教版小学美术三年级下册《想象中的飞机》一课教学中，我先借助多媒体向学生展示各色各样的飞机模型和形象的飞机图片，学生欣赏后展开了自由讨论。学生兴趣依然很浓，鼓励学生选择自己感兴趣的一款飞机进行介绍，主要围绕飞机的外形、材料、色彩、美学观点等方面进行阐述。在学生对飞机有了基本的认识之后，我让他们试图自己设计一架飞机。有学生说可以在外形上进行变化，让飞机的外表富有肌肉感；也有的应该改

变飞机外表的颜色，现行的银白太单调；也有学生从飞机的材质上考虑，想寻找一种新型的材料，节约能源，美观又实用。这时，有学生尝试从飞机结构上进行想象，试图制造一种飞机，降落在机场的时候可以自动折叠，只有起飞后才打开。课后，我让大家自行进行设计，鼓励异想天开，然后在班上进行展览，学生不但画出了效果图，还有的运用纸板等材料做出了模型。是想象的基础，尊重个性并不等于放任。尊重个性就是在和学生平等交往中适度引导，让他们的想象力得到最大的发挥彰显个性魅力。

二、参与实践，为想象提供素材

一说想象中的图案和物体。经常和孩子们一起信手涂鸦，漫无目的地挥动画笔，待作品完成后再组织学生讨论和欣赏，确定主题小学美术教学要多组织学生参与各种观察和实践活动，借此丰富学生的体验拓展视野，为想象活动积累素材。应该说，这种积累活动是缓慢的，对想象的促进作用却是非常巨大的。

三、丰富知识，为想象积蓄力量

敢于与众不同，说出自己与众不同的设想，实在难得。

四、善于追问，为想象注入活力

发明千千万，起点是一问。想象性活动一般也是因为需要，不断追问，才生发出灵感的，这种需要有时候直接表现为“问题意识”，即对现实的情况存在疑虑和思考。小学美术教学中教师要培养学生的问题意识，并敢于运用想象手段进行创新和改造，美化我们的生活。比如，我在教学一年级《圆圆的世界》和《方方的物时》，由于两节课紧挨在一起，有学生问，为什么西瓜都长得圆滚滚的？那样真不方便，运输的时候太占地方，我们平时存放也很麻烦，容易滚动后摔碎。于是，有学生结合自己玩橡皮泥的经验，议在西瓜生长的过

程中，给它筑起一个方方的“家”，让西瓜最终长成方方的模样。

黑格尔在他的《美学》中指出：“最杰出的艺术本身就是想象。”想象力是康德美学思想中的核心概念之一。小学美术学科比文其他学科更具有自由性和发散性，为学生的想象力发展提供了最上为宝贵的土壤资源。美术教学的目的不应该是仅仅向学生传授的些通用的美术技能，而应该将发展学生的想象力，提高审美能力这放在首位，全面提高学生的综合素质。

教师课堂工作心得体会篇二

理想的数学课堂应该是平实、高效的。理想的教学模式应该是以学生为中心的自主学习，在整个教学过程中由教师从旁协助，利用一切有效教学，发挥学生的主动性、积极性，鼓励学生主动探索、合作交流、多方会话，从而达到对知识的主动建构。在这一理念的指导下，我们做了一番尝试。它的结构程序是：预——导——练——测。

一、预——展示预习，发现问题

预习的目的在于充分发挥学生学习的主动性，培养学生自主学习的能力。预习包括课前的预习及课始的预习。新课进行的前一天晚上布置学生预习，学生可以在家利用来自家庭的一切可利用的资源，进行主动地学习，可以请教爸爸妈妈，可以查阅相关的资料。通过学习，对知识会有自己的所悟、所知、所得。在充分准备之后，第二天的讲台成了展示的舞台，课堂势必会呈现出丰富的课堂资源。所以说展示预习的过程也是一次很好的资源共享的过程。因此老师应给学生提供充分展示的舞台，通过学生的展示，教师充分了解孩子们自学的状况，掌握学生学习的现实状态，及时发现和捕捉学生自主学习过程中存在的问题，适时地调整教学过程。

检查预习的方法可以是开门见山，直接提问：“通过预习，你学

会了什么，你能试着来完成这个题目吗？”也可以是孕藏在复习铺垫的内容之中，即复习内容中出现今天要学的新知识，老师不做任何的提示，注意查看学生的完成情况。

开展预习活动，为培养和锻炼学生的自学能力，开辟了新途径，提供了新机会。坚持不懈地让学生进行预习，对学生自学能力的提高大有裨益。

二、导——引导探究 解决问题

理想的数学课堂是在教师引导下学生自主建构的过程，是真实自然的师生互动过程，是以动态生成的方式推进教学活动的过程。在整个课堂教学过程中教师应根据学生的表现，不断调整教学设计，最大限度地发挥学生学习的自主性，确保学生自主学习的时间和空间。教师应本着“为学生的数学学习服务”的理念，追求真实自然下的动态生成。

1. 精心设计问题，引导思考。

问题是数学的心脏。问题给思维一个方向，给思维一个动力。一堂数学课，总要有一两个数学问题，才能有效地引导学生学习数学。教师所提供的数学问题，不能太难，否则学生望尘莫及；太容易，学生不需要动脑筋就能解决，也起不到培养思维能力的作用。教师所抛出的问题应该是有层次性，不同学习能力程度的学生，都能够动脑动手，以调动全体学生的积极性。

2. 创设有效情境，启发引导

苏霍姆林斯基有过这样一段精辟的论断：“在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，这就是希望自己是一个发现者、

研究者、探索者。在儿童的精神世界里这种需要特别强烈。”在教学中创设某种情境，把问题隐藏在情境之中，将会引起儿童迫不及待地探索研究的兴趣。建构主义认为，学习总是与一定的社会文化背景即“情景”相联系的，在实际的情景下或通过多媒体创设的接近实际的情景下进行学习，可利用生动、直观的形象有效地激发联想，唤醒长期记忆中有关的知识、经验和表象，使学习者能利用自己原有的认知结构中的有关知识与经验去同化当前学到的新知识。

在数学教学中，课题引入需要情境，解决问题需要情境，培养学生的思维能力也需要情境，很多学生反映数学的单调和枯燥，实际上，只有情境创设得好，才能吸引学生积极的参与和主动的学习，使他们会体味到数学的美和趣味。

3. 组织合作交流，适时点拨

学生在个人的自主学习中，总会遇到一些疑难的题目光靠自己的能力无法解决，这时把问题放到小组或班级中，依靠集体的力量、集体的智慧，通过交流、讨论，既能充分阐述自己的想法，又可以倾听别人的意见，取人之长补己之短，为更好的自主学习提供条件。教师是组织者、参与者、促进者，最重要的是认真地倾听，适时的点拨，给学生足够的探索材料，让学生真正成为学习的主体。让学生从不断提问出发，进行自主学习交流是自主学习最关键的一步，因此要调动每个学生参与的积极性，要尽量引导学生言之有物，言之有理。

三、练——优化练习，巩固新知

要使小学生的数学知识转化为技能，由懂到会、由生到熟、由熟到用，必须通过一定的练习。练习是一种有目的、有步骤、有指导的教学活动，是课堂教学的一个重要组成部分，因此既要注意量，更注意质，同时必须具有教学、教育、发展和反馈四大功能。所以，要有计划、有步骤的组织练习，以提高效率、减少无效或低效劳动。

四、测——达标检测，当堂练习

学习数学是为了让学生更好地解决生活中存在的问题，更好地体验生活。让学生通过检测和练习体验到用自己探索出的方法解决实际问题的快乐，进一步激发他们学习的热情。教师还要在检测评估中让学生积极参与学习评价，改变了课堂以教师为主，唯教师是从的局面，学生了解自己的学习状况，对自己在本节课中的学习、体验，认真地总结、反思，注意学习同学的优点，正确看待同学的不足，不断完善自我。这也是学习过程的一个重要环节。

总之，以上四个环节的优势在于以调动学生主动性、积极性为出发点，使学生具有充分的动力，主动学习，从而取得数学课堂教学的高效率。学生学习的主战场在课堂，课堂教学是一个双边活动过程，只有营造浓厚的自主学习氛围，唤起学生的主体意识，激起学习需要，学生才能真正去调动自身的学习潜能，进行自主学习，真正成为课堂学习的主人，我们的课堂才真正成为理想的课堂。

教师课堂工作心得体会篇三

本学期我担任初二的英语教学工作。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学的教学工作总结。

一、努力建立融洽的师生关系。

相对来说，初中生比小学生独立性强，自尊心也逐渐增强，渴望得到尊重。师生之间只有互相尊重，互相信任，才能建立起友好关系，从而促进学生学习的兴趣。所以我必须树立正确的学生观，正确认识学生的主体地位。我用自己满腔的爱去关心、尊重学生，耐心细致地指导学生，沟通和学生的思想感情，使自己成为学生欢迎和爱戴的人。上课时我是学生的老师，循循善诱和激发学生学习的积极性，大胆求异创

新;课后我却成为他们的好朋友,无话不谈,亮起心灵之光;生活上,我是他们的姐妹,关怀备至。

二、因材施教,掌握难度

在这方面,我根据学校老师的建议和我自己的摸索,坚持“备课的同时要备学生”,立足学生,有意识的把教材的难度降低,比如听力在本套教材中难度比较大,我就把听力的形式进行适当的改良,让学生更容易听懂,不断提高学生的积极性。

同时根据学生性格特点,我采取了相应的措施。班级部分学生比较活泼,尖子生也比较稳定,但差生较多。为了保持良好的课堂纪律,提高教学成绩,我采取小组互帮形式,好中差搭配,以优生带差生。在分配任务时,根据学生接受能力,分配不同的任务,使每个学生都能体会到成功的喜悦,效果很好。

三、激发学生学习兴趣。

英语是一门外语,对学生而言,既生疏又困难,在这样一种大环境之下,要教好英语,就要让学生喜爱英语,让他们对英语产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪,不愿学,也无法学下去。为此,我采取了一些方法,就是尽量多讲一些关于英美国家的文化,生活故事,开展丰富多彩的课外活动,课堂上为学生创设情境进行英语对话表演,让他们更了解英语,更喜欢学习英语,才能提高英语水平。

四、多表扬,鼓励,唤起他们的自信心

在课堂教学开展过程中,我感觉大部分学生不愿意起来发言,经调查得知:有的学生由于英语底子薄,不知道该怎样回答问题,有的则是胆子比较小,担心犯错。针对这种情况,我把教材难度降低,并采取表扬和鼓励的方式鼓励学生积极发

言，纵然他的答案与正确答案相差十万八千里，我也会为他的勇气鼓掌，这样越来越多的学生都举起了手。另外，我利用每天的课余时间辅导英语，主要针对中下等学生的听和读这两大难题，这样他们在课堂上便有“话”可说。当学生在课堂上获得了成功感，他们的自信心也会增强，也更加愿意参与课堂的活动了。

我在教学工作中还有很多不足之处，希望在下个学期多总结经验，多向其他老师前辈学习，不断提高教学水平。

英语教师课堂教育工作心得体会2

教师课堂工作心得体会篇四

一年转眼间过去了。追忆往昔，展望未来，为了更好的总结经验教训使自己成为一名优秀的“人民教师”，我现将工作情况总结如下：

一、师德方面

加强修养，塑造“师德”。 “学高为师，身正为范”，这个道理古今皆然。我时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。

二、教学方面

要提高教学质量，就要向课堂45分钟要效率。为了上好课，努力做到以下几个方面：

1、课前准备：充分备好课和了解学情。

2、考虑教法：包括如何组织教材和安排每节课的活动。严格执行学校“361”自主合作学习模式。

3、多向老教师学习。在教学中注重对学生能力的培养，引导学生在合作交流中学习。

三、遵守纪律方面

四、工作业绩方面

这一学年，上半年所教的艺术班在高考中超出了103的好成绩，下半年所教的两个班：一个政史班在期中考试组合第一，一个史地班也比刚开学时有较大进步。另外发表论文一篇。

五、廉洁从教方面

我坚持对学生负责，对自己的操行负责。面对学困生，想尽办法让他们进步，从不赞成“教师有偿家教”。

教师课堂工作心得体会篇五

任教以来，我一贯坚持党的四项基本原则，坚持改革开放，热爱党的教育事业，积极投身于教改，始终保持兢兢业业，勤勤恳恳的工作作风，始终保持旺盛的学习热情和进取欲望，不断汲取现代教育理论的精华，无私奉献，师德高尚。一学期终于结束了。下面简单地回顾一下开学以来所做的一些英语教学工作。

一、面向全体学生，为学生全面发展和终身发展奠定基础。

1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。

2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。

3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、

说、读、写的综合能力。

4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。发展学生自主学习的能力，培养学生自主学习的习惯。

二、关注学生情感，创造民主、和谐的教学气氛。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间。

1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。

2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。

3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。

三、加强对学生学习策略的指导，让他们在学习和适用的过程中逐步学会如何学习。

1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。即让学生体会到成功学习的快感。

2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。即充分利用好词典。

3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和学习策略。即教会学生发现适合自己的学习方法。

新课程改革不是纸上谈兵，后必须要与实践相结合，即将努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思等有机结合起来。在以后的教学中我将会更加注重总结和积累，获得更有效的、更适合学生发展的教学方法。

英语教师课堂教育工作心得体会5