

最新幼儿园游戏环境创设方案设计 幼儿园环境创设方案(优秀7篇)

方案在各个领域都有着重要的作用，无论是在个人生活中还是在组织管理中，都扮演着至关重要的角色。通过制定方案，我们可以有计划地推进工作，逐步实现目标，提高工作效率和质量。以下就是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

幼儿园游戏环境创设方案设计篇一

一、项目方案：

1、首先教师要根据大班幼儿的年龄特点设计本班的环境创设：特点如下

(1) 这一阶段的幼儿自理本事和劳动本事明显提高，他们的生活自理本事方面较前更独立，他们能选择自我喜欢的适合自我的游戏。

(2) 他们的合作意识逐渐增强在相互交往中，该年龄段的幼儿开始有了合作意识，同时规则意识逐渐构成，他们开始学习控制自我的行为，遵守团体的共同规则。如：游戏结束要把玩具整理好放回原处；举手发言等。

(3) 爱学，好问有极强的求知欲望，他们不但爱问“是什么”还想明白“怎样来的”等这样的问题。

(4) 能根据周围事物的属性进行概括和分类。

(5) 学读兴趣有所提高。大班的幼儿不但对图书的阅读兴趣浓厚，能较长时间专心地看书，对资料的理解本事较强，并且对文字开始产生兴趣。

2、本次活动由教师设计构思制作，幼儿和家长同时也参与准备材料和动手制作，大家共同完成的环境创设。

3、本班所创设的环境和区角活动都突显了实用性，参与性和可操作性。

4、本次活动的主题思想：节俭环保美观使用和游戏性。

5、本班共创设六个活动区角：美工坊，我们的城市，书吧，西光超市，奥运回放和动脑城。每个区角设有对应的背景墙，进区规则，进区标牌，每个区角都设放了充足的材料。突出的是“奥运回放”和“美工坊”。

“奥运回放”这个区角的操作材料更为丰富，有伦敦奥运会的各个比赛场馆的精美图画，有本届奥运会的吉祥物，有运动员们在各种比赛项目时的精彩动作回放；更让人瞩目的是本届奥运冠军的领奖场面最为耀眼。孩子们很喜欢这个区角，经过这个平台，孩子们对伦敦奥运会有了更进一步的认识。增强了他们的荣誉感。

“美工坊”里不仅仅有美工操作时必备的绘画纸，涂色水彩笔，剪刀，胶水，橡皮泥和泥工板外，更是设放了很多幼儿和家长用废旧的纸张亲手制作的精美的纸制品以供幼儿和家长欣赏，大大提高了幼儿的制作兴趣，同时也提高了家长的参与性，增进了家园关系。

“小小值日生”里每个花朵上都有小朋友的照片，每个花朵代表一天，到哪一天，该谁值日，幼儿一目了然。他们都很负责，经过这个活动也大大提高了幼儿的职责心；室内外的主题墙更是突显了孩子活动的痕迹。

6、卫生间的布置更是统一规则，处处都有鲜明的标识，让人一目了然；每一处的小小温馨提示（如：节俭用水、大小便入池、擦干净小嘴、轻拿轻放等等）更显出了教师的细心和

用心。

7、室外的家园栏更是教师工作的重点之一，里面每一期的内容都是出自教师精心的准备，我们深知仅有家园共育才能让孩子更好更茁壮的成长。

经过这次的环境创设，不仅仅美化了我们的教室环境，并且充分体现了纲要的精神，也让孩子充分体验到参与带给他们的欢乐。

开展这次活动中在立足岗位，核心在解决实际问题，班员在活动中自我加压、自我约束，从而提升了教师素质，增强了班团体的战斗力和凝聚力。

幼儿园游戏环境创设方案设计篇二

每一个班的老师都是大胆创新的，能够根据这个班孩子的年龄特点，结合班级开展的主题活动，随着季节的变化，创造出一个与教育相一致的环境，并且认识到幼儿园环境的教育性不仅包含在环境中，也包含在环境创造的过程中。以前幼儿园环境的营造往往是老师安排的，即使孩子参与，也仅限于用孩子的作品作为环境点缀；这一学期，教师将儿童参与环境创造纳入课程，有针对性地对儿童进行教育。教师从单纯的知识给予者变成了观察者、倾听者、合作者和决策者，而孩子从单纯的倾听者变成了计划者和参与者。他们充分意识到自己的能力，意识到自己是环境的主人，每个人都给出自己的建议，让每个人都能承担起自己的责任。中产阶级的孩子自己动手做松木爷爷(废纸杯和cd)激发了孩子的攻击性、主动性和创造性。大班的小朋友和老师一起创作了主题活动(小狐狸)(小篱笆)，每个小朋友都提出了建议，希望自己的想法得到老师的认证。

2. 室外环境

室外环境也是整个幼儿园的脸面，优美的室外环境让幼儿园的每一个孩子都觉得特别舒服。所以这次我们在大门口画了一个大房子，让孩子们每天早上都能开开心心的进公园，每个孩子都喜欢玩游戏。这学期我们还安排了很多模式给孩子玩游戏。为了做出jy135□为了让孩子们更好地理解数字，我们把孩子们做早操的小红点改成了数字。

3. 走廊门窗

根据我们花园的特殊情况，阳台应该用不易褪色的材料装饰。儿童作品可以用来装饰走廊，被称为“儿童世界”。这样家长也能看到我们的教学场景，孩子也能明白如何去关心自己和他人的劳动成果，感受到成就感。

4. 把沙子堆积成塔

把沙子堆成塔也是这个幼儿园的特色。为了更好的让孩子参与这个环节，老师们用了很多有趣的模式，每个孩子都喜欢。

5. 地域创造

为了让幼儿园的每一面墙和每一个角落都与孩子互动，要求每节课至少有五个活动区。当环境和材料准备好放进去的时候，就要有效地利用环境促进孩子的发展，引导孩子与环境互动，把收集材料和创造环境的过程作为孩子的学习过程。每个孩子看到自己带来的废物在老师的改变下变成了自己喜欢的玩具，也让孩子明白了废物利用和环保的原理。我们开辟了一个(书角)(益智区、象棋、扑克、算术等。)(巧手)(农贸市场)(音乐角)，让孩子的自我想象有个舞台展现。

这学期我们还创作了一个主题(今天是我的生日)，也是孩子们最喜欢的主题。

6. 父母花园

家长园是老师和家长沟通的地方，是孩子和家庭的桥梁。这学期要求每个班根据自己的特点和孩子的实际情况设立每周一次的家长园，以充分发挥其教育价值。通过家长园，家长可以了解孩子在幼儿园的日常活动，了解一些简单的育儿知识，了解孩子在幼儿园的表现。在幼儿园开设宣传栏和健康知识栏，通过宣传栏向家长宣传幼儿教育和保健知识。这学期开了四个专栏，根据每期的专题选择相应的材料，加强宣传，达到在家男女同校的效果。

幼儿园游戏环境创设方案设计篇三

设置意图：

表演游戏是深受孩子们喜爱的一种游戏活动。在表演游戏中，孩子们能够充分发挥自我的想象，并努力去营造欢乐的氛围，与同伴交往并获得欢乐体验。

地点：三楼大厅向右拐最里面的小房子。

所需购置材料：衣服挂杆两个，衣架若干；塑料小篮子若干；小竹席两张。

区域内材料投放：

1、设置一个小舞台或“卡拉ok厅”，幼儿能够表演时装秀或模仿秀。收集一些以往幼儿“六一”演出的服装道具，供孩子表演话剧；教师能够创造性地利用挂历纸、包装纸、报纸、竹圈、棕榈叶、树枝等自制“时装”，幼儿穿上这些富有特色的服装即兴表演，会有一种愉悦感和新鲜感。

2、演奏区：打击乐器发出的不一样音色和动听的节奏，往往会吸引许多幼儿进去活动。我们在演奏区投放一些简易的乐器，如：响板、沙蛋、碰铃、小鼓、钹等，让他们在敲敲打打的过程中，感知各种器乐的音色，学习各种节奏型。

3、木偶戏：用大纸箱制作一个木偶台，投放各式各样的木偶，如：乒乓球偶、瓶子偶、手指偶，引导幼儿自行操纵，绘声绘色地表演木偶戏。

表演区：用醒目的标志图限制人数，让幼儿分区活动，教师指导。

《超市》设置意图：主角游戏是幼儿反映社会、反映成人活动的一种游戏，这种游戏带有很大的模拟性。幼儿很大程度上就是经过模拟来熟悉社会、了解社会，教师供给了一个游戏的场景，创设了一个游戏情节，让幼儿从不一样的侧面了解社会。尊重幼儿选择主题的自由、尊重幼儿选择情节的自由、尊重幼儿选择玩具的自由、尊重幼儿选择主角的自由。经过主角活动能培养孩子交往的本事。

名称：阳光超市地点：三楼向右拐的过道。

准备材料：

1、购置柜台、货架若干。

2、购买学具钱币若干。

3、收集、自制货物，分类标签。可按物体的名称、用途或性质进行分类。如食品专柜，（塑料水果模型，各种易拉罐模型，废旧饮料空瓶。）生活用品专柜，包装纸袋、包装盒、化妆品盒等等。

超市：制定购物卡，同一货区的柜台标志与幼儿手中的购物卡标志一样。购物前，教师发卡（每类货架2-3名幼儿）幼儿凭卡到相应的货架前自主挑选一两样商品，进行交易。

一楼大厅：欢迎幼儿入学为主题

空中挂饰：

1、幼儿作品展示。

2、自制纸花。

窗户：海底世界

二楼大厅：童话故事为主题

空中挂饰：自制蜻蜓、蝴蝶。

三楼大厅：特色：民俗风情

主题墙：说唱脸谱

空中挂饰：

1、购买：风筝、中国结。

2、自制：青花瓷灯

柱子：花瓶墙贴

窗户：

1、靠校场路：挂盆景花卉。

2、靠文卫路：剪纸

教室布置分为两个主题：

1、六个教室均已我爱——为主题设计。

2、根据本学期活动彰显班级特色设计主题墙。

1到2楼拐弯处墙面：悬挂草帽子做的脸谱。

2到3楼拐弯处墙面：用泡沫拼图制作各种图案。小班组

幼儿园环境创设方案2

欢快、喜庆的节日是最受儿童欢迎的，在热烈的活动环境氛围里，能给与儿童以愉悦进取的心理影响。节日环境的特殊性使节日教育具备了可理解性，在这特殊的教育环境中，让孩子在这大环境中体验到生活的完美、人类完美，初步了解有关节日的风土人情。以下我为大班小朋友设计的中秋节环境创设方案：

一、班级活动区的创设

大班的小朋友适合综合性的探究活动，于是我准备了以下区角活动：

“巧巧手”——教师预先用不一样材料制作出月饼、兔爷儿、灯笼等，给幼儿以参考。投放材料，供给纸筒、蛋糕盒、皱纸、硬纸板等材料，供幼儿探索、操作。鼓励幼儿为父母亲手制作中秋节礼物，做好的东西能够拿到区角活动“小小超市”里去销售。

“建构区”：投放大小积木和软性玩具，让幼儿自主建构。

“音乐迷”：供给多种打击乐器和头饰手偶让幼儿表演；

二、走廊的布置：

它既是班级活动的空间，又是最让别人直观感受到班级特色的地方，往往也是一道亮丽的风景线，要让幼儿感到亲切、趣味，并产生安全感、亲切感、归属感。

1. 设置“幼儿画廊”，展示幼儿以中秋节为基础的绘画和手

作品。

2. 利用气球、灯笼、彩条等物品，师幼共同装饰活动室，营造节日气氛。

3. 悬挂关于中秋的诗歌或童谣(月光光骑马燃香东也拜西也拜月婆婆月奶奶保佑我爹做买卖不赚多不赚少一天赚仨大元宝)

三、走道地面布置

注重领域与主题活动的联系与融合。材料的投放体现目的性、趣味性、可操作性、生活性等特点，做到卫生、安全、美观、经济适用、易于推广。

“趣味的月饼”、设置“嫦娥奔月”的故事图片，在嫦娥和月亮之间设置月饼阶梯，进一步加深幼儿对数概念的认识;1-20以内的数字，会用数字表示物体的数量;会观察、比较、确定20以内的数量关系，逐步建立等量观念。

四、创设墙饰

(1) 张贴有关中秋节日的图片《嫦娥奔月》、《玉兔捣药》等有关中秋节日具有故事性的图片，了解吃的食物等。(如月饼、芋艿、螃蟹等)。

(2) 展现全国各地过中秋节的方式。如北京的兔爷儿、广州香港等地的孔明灯、南方的舞火龙、玩花灯、猜灯谜等自制图画。

五、家长、儿童共同参与

1. 在中秋节的前一天，让家长入园和孩子一齐互动，比如玩游戏，“击鼓传花”，准备问题，家长幼儿合作回答。如儿

童问题：“中秋节是农历的那一天？”、“中秋节人们经常吃什么？”、“月亮里住着谁啊？”

家长问题：“太阳系中的九颗行星是哪九颗？”以及各种猜灯谜游戏等。

2. 让家长 and 幼儿一齐动手制作关于中秋节的各种手工制作。比如，为家人准备一桌中秋节晚宴、送给好朋友的中秋节贺卡、手工制作自我喜欢的头饰等等。

3. 带幼儿参加幼儿园和社区组织的庆祝活动，感受节日欢乐，培养活泼开朗的性格。

总之在节日的环境创设中要创设适合了幼儿的年龄特点，突出了本园的特色、融合节日氛围、整合教学资源。让幼儿亲近自然、接触社会，初步了解有关节日的风土人情、陶冶孩子人 and 人互相关爱、热爱自然等良好的社会情感。

幼儿园环境创设方案3

1. 主题墙的墙壁布局

每一个班的老师都是大胆创新的，能够根据这个班孩子的年龄特点，结合班级开展的主题活动，随着季节的变化，创造出一个与教育相一致的环境，并且认识到幼儿园环境的教育性不仅包含在环境中，也包含在环境创造的过程中。以前幼儿园环境的营造往往是老师安排的，即使孩子参与，也仅限于用孩子的作品作为环境点缀；这一学期，教师将儿童参与环境创造纳入课程，有针对性地对儿童进行教育。教师从单纯的知识给予者变成了观察者、倾听者、合作者和决策者，而孩子从单纯的倾听者变成了计划者和参与者。他们充分意识到自己的能力，意识到自己是环境的主人，每个人都给出自己的建议，让每个人都能承担起自己的责任。中产阶级的孩子自己动手做松木爷爷(废纸杯和cd)激发了孩子的攻击性、

主动性和创造性。大班的小朋友和老师一起创作了主题活动(小狐狸)(小篱笆)，每个小朋友都提出了建议，希望自己的想法得到老师的认证。

2. 室外环境

室外环境也是整个幼儿园的脸面，优美的室外环境让幼儿园的每一个孩子都觉得特别舒服。所以这次我们在大门口画了一个大房子，让孩子们每天早上都能开开心心的进公园，每个孩子都喜欢玩游戏。这学期我们还安排了很多模式给孩子玩游戏。为了做出jy135□为了让孩子们更好地理解数字，我们把孩子们做早操的小红点改成了数字。

3. 走廊门窗

根据我们花园的特殊情况，阳台应该用不易褪色的材料装饰。儿童作品可以用来装饰走廊，被称为“儿童世界”。这样家长也能看到我们的教学场景，孩子也能明白如何去关心自己和他人的劳动成果，感受到成就感。

4. 把沙子堆积成塔

把沙子堆成塔也是这个幼儿园的特色。为了更好的让孩子参与这个环节，老师们用了很多有趣的模式，每个孩子都喜欢。

5. 地域创造

为了让幼儿园的每一面墙和每一个角落都与孩子互动，要求每节课至少有五个活动区。当环境和材料准备好放进去的时候，就要有效地利用环境促进孩子的发展，引导孩子与环境互动，把收集材料和创造环境的过程作为孩子的学习过程。每个孩子看到自己带来的废物在老师的改变下变成了自己喜欢的玩具，也让孩子明白了废物利用和环保的原理。我们开辟了一个(书角)(益智区、象棋、扑克、算术等。)(巧手)(农

贸市场)(音乐角)，让孩子的自我想象有个舞台展现。

这学期我们还创作了一个主题(今天是我的生日)，也是孩子们最喜欢的主题。

6. 父母花园

家长园是老师和家长沟通的地方，是孩子和家庭的桥梁。这学期要求每个班根据自己的特点和孩子的实际情况设立每周一次的家长园，以充分发挥其教育价值。通过家长园，家长可以了解孩子在幼儿园的日常活动，了解一些简单的育儿知识，了解孩子在幼儿园的表现。在幼儿园开设宣传栏和健康知识栏，通过宣传栏向家长宣传幼儿教育和保健知识。这学期开了四个专栏，根据每期的专题选择相应的材料，加强宣传，达到在家男女同校的效果。

幼儿园环境创设方案4

幼儿园的环境是幼儿园的重要组成部分，幼儿正处于身体、智力迅速发展以及个性构成的重要时期。在创设幼儿园环境时，既要研究它的教育性，又要充分起到其激发幼儿兴趣的作用，并要适时的给予幼儿展示的平台，留给孩子一份属于自我的天空。

本学期，根据本班幼儿的年龄特征，为激发孩子们的想象力和动手操作的欲望，特决定将本班的教室空间充分利用，为孩子营造一个良好的氛围。同时，依据本校的实际情景，以幼儿参与为主线的前提条件下，特创设了贴合本班特色的环境布置方案。在创设中要努力调动幼儿的“三性”即进取性、主动性、创造性，让幼儿真正成为墙饰创作的设计者和主宰者。在创设墙壁文化中，我们要注重幼儿亲自动手操作的本事，并适时的渗入一些亲子活动的开展。具体从以下几方面做起：

主题墙面布置

“巧手制作园地”

主要以幼儿剪纸、幼儿折纸为主。从该阶段的幼儿年龄特征来看，幼儿生性活泼好动，动手操作是幼儿最喜欢的一项活动。学校为了让幼儿能在简便愉悦的环境中健康成长，特为幼儿订购了《童乐开心剪》以及相关的手工材料，便于师生互动或是幼儿动手制作供给了良好的条件。

“我是小画家”

该墙壁创设区域主要以幼儿的绘画作品为主。现阶段，幼儿正处于智力迅速发展的时期，对周围的一切好奇心较重，亲自动手将看到的事物画下来的欲望也较高。教师与幼儿参与大胆想象，将日常生活中看到的、想到的用图画的形式表达出来显得尤为重要。

“群星闪烁”

主要的创设背景是以收集废旧光盘为主、即时贴为辅，用这些材料制作了红花栏，分设了学习、养成、卫生、安全四个区域。同时让每位幼儿准备了一张照片，创设意图在于将这些方面表现突出的幼儿照片贴在闪闪发亮的光盘上，以到达“群星闪烁”的效果，并到达激励幼儿成长的效果。这样利于培养幼儿的**合作本事**和**竞争本事**。

“主题墙”

古诗集：用a4纸剪成心的形状，将每周背诵的古诗附在上头。这样能够让来接送孩子的家长对幼儿在园的学习资料有大致了解，也便于他们在家时及时的给予孩子辅导。

语言区：培养幼儿看书认字的兴趣，在布置相关区域时，要尽

量选用色彩鲜明、形象生动、富有情趣、图文并茂的图书，如卡通画报、童话故事、幽默笑话等，让幼儿简便愉快的看书。

建构区：游戏的各类积木，让幼儿在简便、开放的状态下充分、自由的发挥其想象力和创造力。

音乐区：供给录音机等音乐用具，让幼儿在音乐中寻找欢乐。

幼儿园游戏环境创设方案设计篇四

一楼的区域布置：

《娃娃家》设计意图：新学伊始，小班的幼儿入园难免会产生与父母分离的焦虑，他们的思维处于直觉行动阶段，生活自理能力差，对幼儿园的陌生环境不适应，更不要说让他们参与活动创设了，所以小班布置环境首先应考虑的就是创设亲切和谐的家庭环境，为幼儿开辟了一个“娃娃家”。首先用图形给“娃娃家”做了几扇门，幼儿可以爬进去；然后用图形数字垫给幼儿铺上了床，以便幼儿在上面可以尽情得爬爬玩玩，而且还可以认识图形和数字；还给幼儿在“娃娃家”里面开出了一个“玩具区”，让幼儿把平时在家里玩的最喜爱的玩具拿来，给他们贴上标签，这样既可以让幼儿在感到陌生时玩玩自己的玩具，和他们说说话，拉进家园的距离，又可以把他们的玩具区分开来，让幼儿初步体验大家一起玩的乐趣。这样做不仅可以使幼儿减少陌生感和分离焦虑，还可以使幼儿在玩的基础上学到知识也增进了彼此间的友谊。在集体生活中，我们共同创造温馨、和谐、游戏性较强的环境，尊重孩子的选择，顺应孩子的自然状态，给孩子们心灵的抚慰，让他们有一种归属感和安全感。

活动目标：一是通过适宜的情境化的环境设置，发展幼儿的基本动作，培养幼儿的生活自理能力和动手能力，激发幼儿参加活动的兴趣，使幼儿在与环境的互动中感受美并体验活

动的快乐。围绕这一目标，在娃娃家设置了如：倒、舀、穿、切、串、夹、捣等系列动作练习，这些动作的练习为幼儿在使用餐，穿衣服、鞋子，倒水等生活自理方面打下基础。

1、从材料的目的性上看，每一种操作材料都是突显出一个主要的练习目的，如，我们有倒的动作练习，舀的动作练习，穿的动作练习等等，因为小班幼儿只有通过操作目的性明确的材料才可以发展他们该阶段必须掌握的一些基本动作与能力。

2、从材料的操作性上来看，每一种材料的操作范围与材料的大小尺寸我们都作了严格的控制，如为什么每一种材料我们都会使用托盘盛放并分类放好，因为这样做能使幼儿非常方便地拿取到材料，降低了活动的难度与使用时的混乱。同时，在材料尺寸的大小、材料的属性方面，我们也尽量考虑到幼儿的年龄特点，方便幼儿的操作。

3、从材料的层次性上看，同样目的的操作活动，在材料的提供上有难易程度的不同。在娃娃家，如：给娃娃穿衣，娃娃衣服上的扣子有粘扣、按扣和纽扣的不同。

4、从材料的情境上看，我们在区域中再现了幼儿生活的真实场景，整个环境温馨、有序、给幼儿家的感觉。

《语言区》设计意图：小班幼儿刚刚入园，看书时没有养成良好的阅读习惯，如：不会正确拿书，正反颠倒，不会一页一页的翻书，争抢书本，造成了书籍损坏严重，看书缺乏耐心的现象。此外，小班幼儿语言表达不够连贯，不会说连贯的一句话，没有养成良好的倾听习惯，语言活动时经常随便插嘴，大声喧哗。这些情况都需要我们去改变，创设良好的语言区环境，激发幼儿阅读兴趣比较重要。我们要从环境入手进行创设，采用贴照片让幼儿对应摆放书籍等方法，效果明显。

《书吧》所需材料：低矮的图书架，便于孩子挑选书籍、塑料拼图，靠垫。 活动方法：可以根据本班幼儿人数、图书角面积大小、图书数量，确定一次允许进入图书角的幼儿数。在创设图书角之前，教师还可组织幼儿讨论，集体制订图书角阅览规则。与成人制订的规则相比，幼儿更乐意遵守自己制订的规则。教师可将幼儿制订的规则制成醒目的标贴，张贴在图书角的墙壁上，以时刻提醒幼儿自觉遵守。

《海绵宝宝餐吧》所需材料：整套厨具（煤气灶，换气扇，锅，铲，擀面杖，烤炉等），塑料餐盘，餐具架，小餐桌，椅子，厨师衣帽，就餐区。 活动方法：1、定厨房开放日。2、有主题，比如：包饺子，羊肉串，面条，包子，蛋糕，粽子，月饼等。（材料橡皮泥）3、亲子厨房开放日，家长为孩子准备所需材料，如蔬菜，面粉，水果等，协助孩子共同完成真正的食物，让孩子感受自己做饭的成就感。4、就餐区共同分享。 活动目标：1、大胆选择喜欢的游戏内容和材料，自主，愉快的游戏。2、锻炼孩子创新思维。3、提高孩子的动手能力，以及整理归类的能力。4、感受游戏带来的乐趣，发现生活中的乐趣。

《妞妞理发店》所需材料：吹风机，喷壶，梳子，剪刀，大镜子，毛巾，洗手池，挂图，小夹子，理发师衣服。

游戏方法：1、开放日设定。2、请专业理发师为孩子演示一次理发，洗头，烫发造型，流程。3、争当设计师。4、根据游戏场地规定人数参与。5、展示自己的设计形象。

活动目标：1、通过活动，喜欢艺术造型活动，体验手工活动的乐趣，萌发幼儿爱妈妈、爱他人以及热爱生活的情感。2、通过艺术创造活动发展幼儿动手操作能力、观察力、丰富想象能力和敢于创造能力。3、在游戏活动中初步感知美发厅在生活中的作用。通过制作发型了解毛根的特性。学会运用折、卷、弯、绕、拧等方法。4、渗透：安全教育，礼仪教育，培养合作意识。

三楼区域布置：

《演艺吧》设置意图：表演游戏是深受孩子们喜爱的一种游戏活动。在表演游戏中，孩子们可以充分发挥自己的想象，并努力去营造快乐的氛围，与同伴交往并获得快乐体验。

地点：三楼大厅向右拐最里面的小房子。

所需购置材料：衣服挂杆两个，衣架若干；塑料小篮子若干；小竹席两张。

区域内材料投放：

1、设置一个小舞台或“卡拉ok厅”，幼儿可以表演时装秀或模仿秀。收集一些以往幼儿“六一”演出的服装道具，供孩子表演话剧；教师可以创造性地利用挂历纸、包装纸、报纸、竹圈、棕榈叶、树枝等自制“时装”，幼儿穿上这些富有特色的服装即兴表演，会有一种愉悦感和新鲜感。

2、演奏区：打击乐器发出的不同音色和动听的节奏，往往会吸引许多幼儿进去活动。我们在演奏区投放一些简易的乐器，如：响板、沙蛋、碰铃、小鼓、钹等，让他们在敲敲打打的过程中，感知各种器乐的音色，学习各种节奏型。

3、木偶戏：用大纸箱制作一个木偶台，投放各式各样的木偶，如：乒乓球偶、瓶子偶、手指偶，引导幼儿自行操纵，绘声绘色地表演木偶戏。

表演区：用醒目的标志图限制人数，让幼儿分区活动，教师指导。

《超市》设置意图：角色游戏是幼儿反映社会、反映成人活动的一种游戏，这种游戏带有很大的模拟性。幼儿很大程度上就是通过模拟来熟悉社会、了解社会，老师提供了一个游

戏的场景，创设了一个游戏情节，让幼儿从不同的侧面了解社会。尊重幼儿选择主题的自由、尊重幼儿选择情节的自由、尊重幼儿选择玩具的自由、尊重幼儿选择角色的自由。通过角色活动能培养孩子交往的能力。

准备材料：

1、购置柜台、货架若干。

2、购买学具钱币若干。

3、收集、自制货物，分类标签。可按物体的名称、用途或性质进行分类。如食品专柜，（塑料水果模型，各种易拉罐模型，废旧饮料空瓶。）生活用品专柜，包装纸袋、包装盒、化妆品盒等等。

超市：制定购物卡，同一货区的柜台标志与幼儿手中的购物卡标志一样。购物前，教师发卡（每类货架2-3名幼儿）幼儿凭卡到相应的货架前自主挑选一两样商品，进行交易。

一楼大厅：欢迎幼儿入学为主题

空中挂饰：1、幼儿作品展示。2、自制纸花。

窗户：海底世界

二楼大厅：童话故事为主题

空中挂饰：自制蜻蜓、蝴蝶。

三楼大厅：特色：民俗风情

主题墙：说唱脸谱

空中挂饰：1、购买：风筝、中国结。

2、自制：青花瓷灯

柱子：花瓶墙贴

窗户：1、靠校场路：挂盆景花卉。

2、靠文卫路：剪纸

教室布置分为两个主题：

1、六个教室均已我爱——为主题设计。

2、根据本学期活动彰显班级特色设计主题墙。

1到2楼拐弯处墙面：悬挂草帽子做的脸谱。

2到3楼拐弯处墙面：用泡沫拼图制作各种图案。

幼儿园游戏环境创设方案设计篇五

环境的创设要体现环境的教育性，即环境设计的目标要贴合幼儿全面发展的需要，与幼儿园教育目标相一致。

我们根据教学目的把环境创设分为以下几点：

本学期有六个主题活动，分别为：《身体畅想曲》、《快乐的家》、《秋天的图画》、《圆圆的世界》、《可爱的动物》、《快乐的冬天》。主题环境是根据我们主题的实施而变化的。在每一个主题开始时，老师、孩子、家长都会一齐收集资料，我们会根据孩子的兴趣和需要把收集的部分资料布置在主题墙上，供幼儿欣赏和自由讨论，并从中获取知识，激发探索的欲望。在活动中，我们也会把孩子的作品，如剪纸、绘画、折纸等布置在主题上，让幼儿交流、学习，不仅仅促进了幼儿间的感情，还提高了幼儿学习的用心性，树立

了幼儿的自信。当然，要让孩子生活在一个美的环境中，幼儿才能身心愉悦，因此在强调幼儿参与的同时，也要思考的墙饰的美观，这就需要教师对主题墙版块的设计和适当的修饰。

本学期准备开展七个区角：图书角，自然角、数学角、音乐角、科学角、建筑角、美工角。首先，在每个区角我们就应设计区角的标识，让幼儿明白自我玩的是什么区角。其次，根据幼儿的兴趣和需要投放材料。在这个过程中也需要和主题相结合，如第一个主题《身体畅想曲》中，在美工角，就能够投放折纸图示和纸，引导幼儿在日常生活中折一折衣服和裤子等等。区角活动的材料也随着主题的改变而适当增减材料。

本学期我们将继续开设南苑健身所、南苑超市、快乐图书吧、自然的秘密等自主性游戏。首先，我们将丰富各个游戏点的材料。自主游戏材料的投放和主题活动也要相联系，能够根据开展的主题适当丰富游戏材。

在家长园地墙饰的布置中，我布置了两只可爱的小鸡，中间是一颗编织的爱心，爱心上拴着四个气球，象征着我们小朋友的团结和友爱。在家长园地上，我们设计了六个版块：月计划、一周活动计划表、宝宝一周状况预览、家园共育。月计划是一月一换，一周活动计划表、宝宝一周状况预览是一周一换，家园共育因时光而更换。

本学期的环境创设主要以这四方面为主。基本上环境、材料会随着主题的改变和幼儿的兴趣和需要而跟换。让幼儿得到个方面的发展。

幼儿园游戏环境创设方案设计篇六

班级墙面布置各班教师大胆创新，能根据本班幼儿年龄特点，结合班级开展的主题活动，并随着季节的变化，创设与教育

相吻合的环境，认识到幼儿园环境的教育性不仅仅蕴含于环境之中，并且蕴含于环境创设的过程中。以往，幼儿园环境创设常常较多地由教师包办，即使有幼儿参与，也仅限于将幼儿的作品拿来作为环境的点缀；本学期教师将幼儿参与环境创设融入课程，以便对幼儿有针对性地进行教育。教师由单纯的知识传授者变成了观察者、倾听者、合作者、决策者，幼儿由单纯的倾听者变成了计划者、参与者，充分认识到了自我的本事，意识到了自我是环境的主人，人人出谋划策，人人都来承担自我的一份职责，使幼儿的参与性落到实处。中班幼儿自我动手制作了松树爷爷(废旧纸杯，光碟)激发了幼儿的进取性、主动性、创造性。大班的幼儿和教师一齐创作了主题活动(小狐狸)(小篱笆)每位幼儿都献计献策，期望自我的想法得到教师的认证。

户外的环境也是整个幼儿园的脸面，优美德户外环境让每个入园的幼儿心境格外舒畅。所以我们这次在大门口画了一个大大的房子，让幼儿每一天早上都高高兴兴，蹦蹦跳跳的入园，每个幼儿都喜欢做游戏，本学期我们还布置了很多让幼儿做游戏的图案，为了让幼儿更好的认识数字我们把我们把幼儿做早操的小红点改成了数字。

根据我园的特殊情景，阳台多应采用不易褪色的材料布置，可用幼儿的作品来装饰廊道，称之为“幼儿天地”。这样家长也能看到我们的教学情景，幼儿也明白爱护自我和别人的劳动成果，体会到成就感。

积沙成塔也是本幼儿园的一个特色，为了更好的让幼儿参与到这个环节中了，教师们用了很多的趣味图案，每个幼儿都喜欢。

为使幼儿园的每一块墙壁、每一个角落都与幼儿产生交流作用，要求每班供给的活动区至少5个以上，环境和准备投放材料时，想有效地利用环境促进幼儿的发展，引导幼儿与环境相互作用，将收集材料和创设环境的过程作为幼儿的学习过

程。每位幼儿看到自我带来的废旧物品在教师的改动下变成了自我喜爱的玩具，也使幼儿明白了废物利用，保护环境的道理，我们开辟了(图书角)(益智区，棋类，扑克，算数等等)(巧巧手)(农贸市场)(音乐角)，让幼儿自我的想象有了展示的舞台。

本学期我们还创设了一个(今日我过生日)的主题，也是幼儿很喜欢的一个活动。

家长园地是教师与家长之间沟通联系的园地，是联系幼儿与家庭的一座桥梁。本学期要求各班根据自身的特点及幼儿的实际情景出好每周一次的家长园地，真正发挥它的教育价值。经过家长园地让家长了解孩子每一天在幼儿园的活动安排，明白一些简单的育儿知识，以及了解孩子在幼儿园的表现。开辟幼儿园宣传栏、健康知识栏经过宣传栏，向家长宣传幼儿教育、卫生保健知识。本学期开辟四期专栏，并根据每期的专题，选择相应的资料，增强宣传力度，到达家园共育的效果。

总之在本次环境创设比赛中我园的环境创设适合了幼儿的年龄特点，突出了本园的特色，可是还有很都不足我们会更加努力，使幼儿园的环境有更大的突破。

幼儿园游戏环境创设方案设计篇七

现如今国学教育开始不断升温，不少幼儿园都办起了国学班。让国学教育走进幼儿园成为了一种趋势，打造国学幼儿园，也成为了一道难题。如何在幼儿园实施幼儿国学教育，并且作为特色去打造国学幼儿园。

中国首家幼儿园国学系统服务平台，至德国学为如何打造国学幼儿园创立了如下操作步骤：

我们的教师要把课程生动化，要给孩子创设具体的生活场景。

国学经典的中简单的背诵和幼儿的日常生活结合起来。包括语言识字、道德教育、理想教育、常规礼仪、自然常识，去引导幼儿懂得尊敬长辈、懂得礼仪，从而养成良好的行为习惯。

这就得我们布置幼儿园环境，营造国学的氛围，并且选择合适开展的国学诵读课本，向外宣传国学教育，开家长会说明，使家长积极配合。

对于幼儿园老师进行国学素质教育培训，让幼师们能够迅速成长起来。老师是幼儿园一切活动的实施者，幼儿园的国学教育方式应该形象生动、灵活多变、不拘一格。孩子们天性爱玩，对于孩子们游戏是最好的教育方式。我们国学幼儿园可以将传统文化知识设计到游戏中，让幼儿在玩中学、学中玩。寓教于乐，在我们的传统文化中有很多故事都蕴含着很多道理，这些都是很有教育意义的。老师们可以结合生活实际，将这些改成儿歌，通过改造让其更加有趣、简单，便于孩子理解，因材施教，注重知识的完整性与去糟取精。

把国学课程渗透到生活中，并且开展多样式的国学文化活动。这些活动可以以“舞蹈、武术、小品、诵读比赛”的形式去开展。

以家庭为单位举办“孝行我当先”的评比栏活动，营造浓郁的国学氛围，真正做到全面的去铺展，真正影响到孩子，真正把传统文化的精髓带给孩子，对幼儿进行真正的德行教育。

至德国学，中国首家幼儿园国学系统服务平台，为帮助您打造更好的国学幼儿园而努力。