

最新学校师德师风情况总结 学校师德师风工作总结报告(大全5篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

学校师德师风情况总结篇一

在平淡与忙碌中，一个学期的工作结束了。这一学期里，孩子们个头长高了很多，懂事了很多，也学会了很多。作为他们的老师，孩子们成长的见证者，我最大的感受，就是发自内心的欣慰。回顾这学期的工作，让我深切地体会到：只要用心去爱孩子，你将在了解孩子们的过程中，得到孩子们的爱与尊重，而这种爱将增强集体凝聚力，创设融洽的学习氛围，促进班风班貌整体发展，从而使学生在爱的滋润下得到各方面发展。现在我就将一学期的工作进行盘点。

一、为人师表，很重要

班主任不仅仅是一个班级的组织者和管理者，更是一个班级的教育者。平时与学生相处的时间比其他老师要多得多，因此班主任的一举一动，都将对学生产生较大的影响。俗话说：“身教重于言教。”老师的外在行为表现对学生具有一种榜样和示范的作用，会对学生产生潜移默化的影响，尤其是对辨别能力、自控能力较差的低年级孩子，影响尤为突出。因此，在平时与学生相处的时时刻刻，我都严格要求自己，做到“要学生做到的，老师先要做到”。比如，教育学生讲文明懂礼貌，那么我也会主动跟学生问好，说谢谢你之类的礼貌用语，孩子也会自然地用礼貌用语来回答。

二、和谐氛围，更重要

学生是班级的主人，学习的主人。营造民主、平等、和谐的氛围，是学生自主学习，合作学习的基础。在这样的氛围中，学生才能充分发表自己的意见，才能激发他们的创新思维，使他们想说、敢说、乐说，个性得到充分的张扬。我在平时的工作尤为重视这一点。

三、安全工作，最重要

四、习惯养成，讲实效

学生从早晨上学到放学，一日的常规是否规范、文明，影响到良好集体的形成及学生各方面的发展。在班主任工作中，我主要从小事抓起，抓好常规管理，培养学生良好的学习、生活习惯，为学生创设一个和谐、整洁的学习、生活环境。

1、培养学生遵守纪律的习惯。在学校，纪律是教学质量的保证。本学期，我结合学校的要求，经常利用班会教育学生怎样遵守课堂纪律。平时上课发现某些同学或者某个小组做得好的及时表扬，在班中树榜样，发现不良现象及时纠正。在班定下班规，要求学生执行学校的学生行为规范条例，并实行班干部分工负责，让学生自己管理自己。经过一个学期的努力，班里有百分之七十以上的同学都能做好，还有少数学生纪律观念薄弱者经常要老师教育才做好一阵儿，以后还要加强教育。

2、培养学生文明礼貌的习惯。即要求学生做到仪表美、语言美、心灵美。强化要求学生执行学校的学生行为规范，衣着整洁，佩戴好红领巾、校签，由班干部督促检查，结合评比制度，促使学生自觉自悟，现在同学们都已经养成了这个良好习惯。同学之间团结友爱，互相帮助，拾到东西交公的好人好事不断涌现。从他们的行动已经可以看到：在他们小小的心灵里已经长出美的萌芽。

3、培养学生积极参与课堂教学活动的习惯。在课堂教学中，我经常采取多种形式培养学生积极参与课堂教学活动。如让学生闭上眼睛听录音，欣赏课文某个片段。放幻灯投影，要求学生看图回答有关问题。分四人小组自读自议课文，画出生字词。分角色朗读课文，让学生说出自己喜欢的词语和句子，用游戏形式巩固生字，用表演形式体会课文中角色的思想感情。这样，既调动了学生参与课堂教学的积极性，又训练了学生动口、动脑、动手的能力，也培养了口头表达和扮演角色的能力。

五、捕捉优点，很有效

金无足赤，人无完人，再好的学生难免也有不足之处，再差的学生身上也有自己的优点，及时捕捉学生的闪光点进行因势利导，使他们产生积极的情感，从而以点带面促使学生全面进步。这是班主任工作至关重要的一环。在别人看来，个别学生，不求上进，没有任何优点，我不那么认为。谁说他们没有优点？我班的李同学每天为班级摆桌椅，张同学主动打扫卫生……这是发现出来的，是表扬出来的。

抓住契机，鼓励上进。从心理学的角度看：一个人只要体验一次成功的欢乐，便会激起追求无休止的成功的力量和信心。

六、换法沟通，真有效

孩子的教育离不开老师和家长的共同协作，孩子在家中的表现只能通过家长来获悉，同样学生在学校的表现也应及时反馈给家长，只有双管齐下，才能收到教育的效果。

每一位家长都希望我们来关注自己的孩子，甚至希望我们老师把全部的精力都放在自己孩子的身上，而我们可能联系家长主要的原因就是孩子没按我们的要求来做事的时候再去联系，这样家长一看到我们的信息或接到我们的电话就发牢骚。一个是自己最疼爱的孩子，一个是管教孩子的老师，怎么办

呢，只能是当着老师的面来批评孩子，背着老师的面来指责老师，这也值得我们思考，因为他们接到的信息都是自己不愿意看到和听到的信息。换一个角度想，这要是我们，我们会是什么样子呢？我的学生中有一个调皮的男孩，做题不马虎的时候太少了，课上听讲也总是走神。在期末考试还有一周的时候，我发现他这天听的很认真，我在班级表扬了他，还主动和他妈妈沟通了一下，一句批评都没有，全是表扬，而且很诚恳的表扬，并请家长把我的表扬再告诉孩子，家长很高兴，感谢老师对孩子的关注，孩子听了出乎意料的高兴，因为他没有想到，他今天的表现会得到老师这么大的表扬，就在以后的几天里，他上课时都特别的认真，计算能力也有所提高，期末考试两科都答了99分！看来我们把表扬作为与家长联系和沟通的这种方式真有效。

七、齐心协力，成绩傲

班主任工作平凡而繁琐的，让我们在实践中去探索行之有效的工作方法，使班级管理工作更上新台阶。

学校师德师风情况总结篇二

根据市、区教育局开展师德师风教育活动的常规部署，结合“_____”主题教育、“三个一批”师德师风主题活动，我校深入开展了师德师风教育活动，全体教师增强了师德意识，明确了努力方向。现将工作简要总结如下：

一、加强领导，统一思想

召开了校领导班子会议和教职工大会，就“思想发动、组织学习”工作进行了布置。班子成员谈了开展师德师风教育活动的重要性和重要意义，教职工明白了师德师风教育活动的意义，使师德师风教育活动能够顺利进行。

二、扎实工作，认真组织

1、保障教职工的师德师风学习。为了使师德师风学习落到实处，学校采用集中专题学习、教职工会议适时传达、结合案例及时反思。

2、通过教师大会专题研讨、专题调研等形式，排查和分析了在实际工作中影响学校和教师发挥作用的主要因素，在看到学校和教师在教育教学管理方面的成功经验的同时，也明确了教育活动所要解决的主要问题，从而为保质保量地完成师德师风教育活动打下了良好的基础。

3、认真组织好教师学习《教育法》《教师法》《公民道德建设实施纲要》《中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》《中小学教师职业道德规范》等法律法规，深刻领会其中精神要点，使教师的思想普遍有一个明显的提高，并要求教师积极开动脑筋，开拓思维，大胆创新，与时俱进，把师德师风教育活动与学校具体工作结合起来。

4、形式多样，务求实效。按照学校师德师风教育活动工作安排，在制订计划的基础上，要求每个教师根据实际情况认真制订学习计划，认真学习《新时期教师职业道德》等有关师德建设书籍和文件，采用集中学习与自主学习相结合。集中学习以交流、学习体会、讨论问题为主。结合“_____”中“合格党员标准、不合格党员表现”大讨论等，提高、强化规范、模范要求。

5、总结表彰，树立典型。通过“师德标兵”评选、教师节表彰、事迹宣传、“亮明身份”（“三个一批”师德师风主题活动——桌牌、吊牌、胸牌等）等活动，树立典型，以点带面，共促师德师风的提高。

三、实事求是，面对问题

师德师风教育是一项长期而系统的工程，我们认为这是一次

契机，同时认为这也是树立教师良好形象，提高师德水平，提高学校教育质量，提升学校办学品位的一个重要措施和手段。由于一些客观因素的影响，对于师风师德的树立，还存在着一些问题：

- 1、教师对教育自我提高师德方面意识还有待提高。
- 2、忙于教学少对自身修练，政治理论的学习有待进一步加强。
- 3、学校还缺乏一些相应的考核措施。
- 4、活动的形式还需要生活化、多样化。

总而言之，通过学校、教师个人的剖析，学校在师德师风建设中明确目标，建立和完善了许多教育管理制度和管理体系，而教师个人亦不断提升自我的素养，不断完善个人的人格，这对学校和个人而言，均是深刻的教育。我们在下一年的师德师风教育中扬长补短，努力打造无私奉献的师魂、诚实正直的师德、全面发展的师观、教书育人的师能和严谨治学的师风，为使学校的教学质量上台阶、教学管理上层次而不懈努力！

学校师德师风情况总结篇三

师德主要从教师的人格特征中显示出来，历代的教育家提出的“为人师表”、“以身作则”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”等，既是师德的规范，又是教师良好人格的品格特征的体现。师德”，它是教师 and 一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则，以及与之相适应的道德观念、情操和品质。但是教师的道德素质并不是指规范、准则本身，而是教师把这些规范、准则逐步内化，成为教师从事教育事业的准则。在学生心目中，教师是社会的规范、道德的化身、人类的楷模、父母的替身。他们都把师德高尚的教师作为学习的榜样，模仿其态度、情趣、

品行、乃至行为举止、音容笑貌、板书笔迹等。因此，可以说教师道德素质比教师文化素质更为重要。师德才是教师的灵魂，是教师人格特征的直接体现。

一、铸炼师德自律始

教师的作用在于“教育”学生，教会学生做人的根本，形成学生高尚的人格。如“天下兴亡，匹夫有责”的爱国主义思想，“天行健，君子以自强不息”的人生进取精神，“地势坤，君子以厚德载物”的博大胸怀，“杀身成仁”、“舍生取义”的高尚气节，“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的大丈夫品格，以及信、义、诚、达、礼等一些优秀的人格层面，这就是做人的根本。正如明清之际的思想家孙奇逢所说，教人读书，首先要使受教育者“为端人，为正士，在家则家重，在国则国重，所谓添一个丧元气进士，不如添一个守本分平民”。但是，关键还在于教师本身是否具备这些品质。学生对老师的信奉程度是同其受益程度成正比例的。西汉文学家、思想家、教育家扬雄指出：“务学不如务求师。师者，人之模范也。”

教师只有处处要以大局为重，克服个人主义，自觉遵守宪法和社会公德守则，遵守校纪校规，以模范行为为学生做出表率才可能教育学生遵规守纪。因此，教师要认真学习党和国家现行的各项方针政策和社会主义市场经济的法律条文，以及强化法制观念，在学法的同时，要懂法、守法、护法，以身作则；在学生中宣传政策和法律条文时，就会受到双重的教育效应。教师要教育学生懂得当代社交的一般常识，讲究精神文明和社会公德，注意礼貌，平等待人，首先自己要能做出表率。

教师要成为追求真才实学的榜样。教师不能满足于先学于学生，而且要坚持继续学习，坚持终身受教育。随着形势的发展，高科技突飞猛进，让人感觉到一停止学习，就会落伍。当今的时代，人们只有具备了学习的能力，具备了可持续发

展的能力，才能获得生存的社会位置。教师不但要自身保持一种勤奋学习的能力，还要把这种学习能力无私地传授给自己的学生。

“教师无小节，处处是楷模”。 “形象的生命更重要”。 丰子恺把人格比作一只鼎，而支撑这只鼎的三只是：思想—真，品德—美，情感—善，只有“三足鼎立”，真、善、美和谐统一，才能为人师表。苏霍姆林斯基说，“一个精神丰富、道德高尚的教师，才能尊重、陶冶学生的个性，而一个无任何个性特色的教师，他培养的学生也无任何个性特色”。子曰：“其身正，不令而从。”

二、没有爱心的培育就没有师德的提升

教师对学生的爱，就是“师爱”。在一定程度上，热爱学生就是热爱教育事业。但热爱学生并不是一件容易的事，让学生体会到教师的爱更困难。林崇德教授认为，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”因为教师对学生的爱“在性质上是一种只讲付出不记回报的、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱，在原则上是一种严慈相济的爱。这种爱是神圣的。这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会‘亲其师’，从而‘信其道’，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。因此，师爱就是师魂。”

中国古代师生关系中尊师爱生的佳话不胜枚举，许多事迹感人至深。孔门师生之间感情相当深厚，关系十分密切融洽。孔子对学生充满了爱心。学生生病，孔子亲往探视，例如，“伯牛有疾。子问之，自牖执其手，曰：‘亡之！命矣夫！斯入也，而有斯疾也！斯人也，而有斯疾也！’”师生之间亲密如同父子之情。颜渊不幸病死，孔子极其悲痛，“哭之恸”。对学生没有高高在上的心理，而是采用一种平等友善的态度。《吕氏春秋》指出，建立良好的师生关系做到“师徒同体”、“师徒同心”。对于教师而言，要能“视

徒如己，反己以教，则得教之情也。所加于人，必可行于己。若此则师徒同体”；对学生而言，则要尊师敬业。为什么要师徒同心呢？因为“人之情，爱同于己者，誉同于己者，助同于己者”；如果师徒相互异心，就会相互怨恨厌恶——“人之情，恶异于己者”，“不能亲其所怨，不能誉其所恶”。倘若师徒同心同德，学业便由此而彰明，道术由此而大行，取得最佳教学效果。

但是，我们有的老师，却没能让学生体会到老师对他们的爱。例如，有一位中学老师，他从初一开始接了一个班，班中有一位学生，上课从来不举手，即使老师点名，她也不发言，已经到了初二第二个学期了，她还是如此，有一天，老师为了让她发言，就想出一绝招。老师首先叫这个学生站起来回答问题，而这位学生站起来，可是头是低下的。老师说：“请你抬起头来，往前看，看见了什么？”这位学生轻轻地回答说：“我没有看见什么？”“你再仔细看，看见了什么？”学生还是摇摇头，老师就指着黑板问：“这是什么？”“哦，这是黑板，”“对，你的前途就像黑板一样黑！”老师回答说。老师从他的出发点来说，他是为了关心学生的学习，可是，一句话，不仅伤害了那位学生，而且，伤害了全班学生的自尊心。

传统的“仁义”，谦爱”思想是可以引导着师生关系的优化的。倡导“仁义”的孔子始终以“仁”为人生追求的目标，认为“君子喻于义，小人喻于利”孟子奉行“老吾老以及人之老；一幼吾幼以及人之幼”之道；墨家要求“兼爱”——爱天下的人。作为知识分子的教师，当然应该时时事事以君子的标准作为自己行为准则，追求一种由感情构建的永久性关系；而并非由物质利益粘合的临时性关系。《吕氏春秋》认为，“疾学在于尊师。师尊则言信矣，道论矣。”“为师之务；在于胜理，在于行义。理胜义立则位尊矣。”

三、矢志不渝地锤炼稳定的心理素质

教师的心理素质是在教学活动中表现出来的心理特点。

首先要解放思想，更新观念，树立开放意识。教师要从书斋、教室、学校走出来，结束那种自我封闭、自我满足、自我欣赏、自我陶醉的状态；立足岗位，立足国情和当地实际。通过各种信息传递方式，把视野多角度地扩展到外部世界；用辩证唯物论的观点观察、分析、认识问题，把握国内外教育改革的动态。要从头脑想着应试题，心里盼着高升学率的禁锢中挣脱出来。与旧的、保守的，甚至是阻力的教育观念、人才观念、素质观念、教学方法等划清界限。寻找自我素质结构定位，并积极创建素质教育的新模式。在参加目前向素质教育转变的实践的同时，看到素质教育呈现的未来前景。一个有作为的教师，能够预测未来教师的形象，研究未来教师的素质结构和教师的类型，从而站在前瞻性的高度，构筑21世纪教师素质结构，以此作为不懈追求的奋斗目标。

其次坦诚地接受学生的挑战。在教师与学生的双边活动中，虽然教师担任教授角色而学生扮演受教育角色，但教师与学生是可以互相促进、共同增益的。教师作用于学生，而学生又可以能动地反作用于教师。这就是双方教学相长的规律。明确提出这一规律的《学记》说：“学然后知不足，教然后知困。知不足然后能自反也，知困然后能自强也。故曰‘教学相长’也，”而《学记》的这一思想主要是以孔子与其弟子的教学活动经验为依据的。这在《论语》中颇多记载：学生批评了孔子，孔子非常欣慰，认为这是自己的幸事。例如：他当着弟子巫马期欣然承认自己的过错：“丘也幸，苟有过，人必知之。”学生子路、冉求、‘樊迟经常与孔子争执，但他们非常尊敬孔子；而孔子也颇为器重他们，将之都培养成出类拔萃的英才。在教学中认真接受学生的意见；使教师不断提高，这也是荀子的观点。他指出，为师者应“好善无厌，受谏而能诚”决不能谀者亲，谏争者疏，修正为笑，至忠为贼他自己就是“非我而当者；吾师也，是我而当者，吾友也；诤谏我者，吾贼也。”教师要虚心接受一切人包括学生提出的正确的批评性或肯定性意见；拒绝谄谀奉承的言行教师在教学

中应虚心向后辈与学生学习，而后来者居上；学生也可能超过老师，这就是“青，取之于蓝而青于蓝；冰，水为之而寒于水。”韩愈说过“弟子不必不如师，师不必贤于弟子。”师生之间存在着“道”的双向交流。清代教育家张履祥甚至认为学生如果不听从教师的教导，那么教师不应完全怪罪学生，而应过来从自己教学方面来寻找原因，他说：“子弟教不从，必是教之不尽其道。”

学校师德师风情况总结篇四

一年的时间真快呀！本着对职业负责、对专业负责、对学生负责的原则，勤勤恳恳地工作，现将一年的工作从德能勤绩廉方面总结如下：

一、德

我坚持四项基本原则，拥护中国共产党的领导，坚决贯彻党的教育方针和政策，热爱教育事业，关心学生，团结同事，为人师表，热爱祖国，关心国家大事。要想成为一名合格甚至是优秀的教师，首先需要拥有高尚的师德，我用心参加校园组织的各项活动，认真对待每一次的培训和学习，认真执行校园的各项规章制度。在实际的工作中寻找一条科学的发展之路。

二、能

在各位领导和老师的关心和帮忙下，圆满完成本年度工作。教学工作是校园各项工作的核心，也是检验一个教师工作成败的关键。一年来，我坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，用心探索教育教学规律，充分运用校园现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度。努力做好教学五认真，虚心请教经验丰富的教学骨干，同时经常透过上网搜看有关教学视频和相关课件来进行研究教学设计和教学方法，从而让孩子们能简单地获得知识，感受到学

习的乐趣。用心参加校园组织的校本教研活动，透过“以研促教”来提高自己的课堂教学水平。

三、勤

从不缺勤。一年来的总状况：无迟到、早退、病假、事假、旷课等考勤，出全勤。

四、绩。

本年度，我担任一年级一班的副班主任工作，平时认真配合班主任做好班级管理，以“爱心、耐心、细心”贯穿始终去关心每一位学生，去搞好班级的每一次活动。据校园德育工作计划，认真开展各项活动，加强学生行为习惯训练及良好心理品质的培养。关心学生的学习和生活，个性关注后进生，给予他们更多的关怀，鼓起他们学习的劲头，更好地融入班集体中。认真做好上级交给我的各项工作，教学思想端正，工作态度好。

学校师德师风情况总结篇五

教师是人类灵魂的工程师，是落实科教兴国战略、推进教育创新、全面实施素质教育的主导力量，是学生增长知识和思想进步的指导者和引路人，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。

师德古来有之，不同时代对师德有不同的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。

1、爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教

师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

2、热爱学生、教书育人是师德的核心

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出、不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。爱学生，怎么爱才是真正爱，好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了；学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。其实，在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

3、更新观念、努力创新是师德的新发展

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。

4、以身作则、为人师表是师德的人格力量

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

5、终身学习、不断进取是师德的升华

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，我们的路还很长，不管有多坎坷，只要你把它当作一次经历，一次磨练，你会为你比别人的经历丰富而自豪，你会为自己经受得住磨练而骄傲。今天，我们远离家乡，远离亲人，我们能在一起合作，那是我们的缘分，不要为一些小事而斤斤计较，不要为一些小委屈而耿耿于怀，我们应该珍惜这来之不易的机会，相互学习，相互促进，相互关心，相互理解。不管在哪里，不管到何处，要坚强，要进步，要合作，更要快乐。让我们为了美好的生活，携手共进！