

2023年快乐的风车教案(模板5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢?又该怎么写呢?以下是小编收集整理教案范文,仅供参考,希望能够帮助到大家。

快乐的风车教案篇一

- 1、乐于模仿小乐手,在玩小乐队游戏中学唱歌曲”小指挥“。
- 2、尝试分角色唱歌游戏,体验和朋友共同游戏的快乐。

二、准备

- 1、物质准备□ppt□乐器(小铃、沙球、木鱼)
- 2、经验准备:掌握乐器的打击方法、熟悉歌曲旋律、交流过和同伴一起玩的游戏

三、过程

(一)音乐游戏《找一个朋友碰一碰》

(二)说说喜欢玩的游戏--有节奏地说说喜欢的游戏,回忆和朋友一起游戏的快乐。

ppt出示新朋友乐乐:”大家好,我是乐乐,我也来和大家一起做游戏?“

想想我们玩过”碰一碰“的游戏,还玩过一些什么游戏?请你有节奏地告诉乐乐。

小结:小朋友爱玩的游戏真不少,和好朋友一起游戏的`时候

是最快乐的。

（三）玩玩”小乐队“游戏—学唱歌曲，尝试游戏，体验和同伴共同游戏的快乐。

1、熟悉歌曲，模仿乐器演奏的声音和动作。

乐乐：“今天我带来一个新游戏，仔细听你就会知道怎么玩了？”

第一次完整欣赏

（1）师：乐乐想和我们一起玩一个什么游戏呢？（小指挥的游戏）

（2）师：歌曲里都有谁？他们在玩什么？谁在玩（小木鱼）？（小乐手）

小指挥说了些什么？

第二次完整欣赏

（教师清唱）小乐器分别是怎么唱歌的？小铃是怎么唱歌的？（教师重复，边念歌词边用小铃打节奏，重复两遍）

分段

师：这段音乐是谁在唱歌？（分句唱）

小结：小指挥和小乐手一起唱歌游戏，现在我们小乐队多热闹呀！

快乐的风车教案篇二

活动目标：

1. 接触世界名画，对画中表现的形和色感兴趣，并初步理解作品的内容。
2. 大胆想像，积极表达自己的感受。
3. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
4. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
5. 培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

名画《哈里昆狂欢节》一幅，大班幼儿美术作品一幅。

活动过程：

一、介绍米罗，引发兴趣。

二、出示名画，引导欣赏。

教师与幼儿共同欣赏名画《哈里昆狂欢节》两三分钟，并互相交流。然后，教师鼓励幼儿大胆发言，表达对画中形和色的感受。

师：你在画上看到了什么？它们在做什么？

幼：它们好像在开跳舞会（唱歌会、联欢会）……

师：对呀，这幅画的名字就叫《狂欢节》，说的就是动物们在唱歌、跳舞、做游戏，在开联欢会呢！

师：这幅画的颜色也很好看，你喜欢哪些颜色？为什么？这幅画用的最多的颜色是什么？为什么？（幼儿说出自己对不同颜色

的理解)

幼：有点儿红的颜色，因为这种颜色看上去很高兴，所以米罗爷爷就用了这个颜色。

幼：因为是在房间里，很暖和，所以米罗爷爷就用了有点儿红的颜色。

幼：我看了这幅画想跳舞。

幼：我觉得这幅画很有趣。

师：你们看懂了大画家的画，真了不起！以后我们再来看、再来说，看看今天看和明天看的感觉有什么不一样，明天看和后天看的感觉有什么不一样。

三、观赏幼儿作品，激发自信心。

师：你觉得这幅画什么地方很好看？猜猜是谁画的？这幅画是大班小朋友自己画的。我们小朋友也能画出这么好看的画。只要用心学，我相信你们长大了他能成为像米罗爷爷一样的大画家。

活动反思：

1、选材恰当好处，让幼儿在欣赏中有话可说。

活动选择了画家米罗的超现实主义作品。米罗是一位“用幼儿的眼睛看世界”的超现实主义画家，他的作品洋溢着孩子式的快乐气氛，具有稚气的幻想和天真的幽默感。所以，他的作品完全能引起幼儿的共鸣，适合幼儿欣赏。《狂欢节》这幅作品描写动物唱歌、跳舞、游戏，很贴近幼儿的生活经验。

2、遵循欣赏规律，让幼儿在欣赏中有话愿说。

美术欣赏的一般规律就是以形和色入手，因为绘画本身就是通过形和色来表达情意的。再者，幼儿的思维以具体形象为主，他们观察世界从直观感受出发。所以在欣赏中，教师首先引导幼儿感受作品的形，设计了第一层提问“看到了什么，它们在做什么”。第二层提问“这么多动物在一起干什么”，将欣赏提升到了对作品内容初步理解的层面上，并引出了作品的名称《狂欢节》。接下来，又引导幼儿感受作品的色。这对中班幼儿来说是个难点，这样设计能让幼儿在感受形和内容的基础上感受色会更容易些，也更有益于培养幼儿美术欣赏的能力。通过教师有序地引导，遵循欣赏规律，幼儿在整个欣赏活动中能积极表达自己的欣赏感受。

快乐的风车教案篇三

- 1、在游戏中，让幼儿懂得通过敲击、拍打、撞击等方法，可发出声音。
- 2、让幼儿知道噪音听起来很不舒服，我们要远离噪音或不发出噪音。
- 3、通过实验，让幼儿懂得不同物体可以发出不同的声音。
- 4、培养幼儿倾听的好习惯。

幼儿的问题：

- 1、声音是怎么发出来的？
- 2、什么是噪音？
- 3、为什么音乐好听？噪音不好听？

老师提示幼儿的问题：

1、声音对我们人类有什么好处？

2、我们为什么不能长时间听噪音？

3、我们怎样减少噪音？

1、可以把能发出好听和不好听声音的物体画下来贴在墙上，让幼儿知道什么声音好听，什么声音不好听，不好听的声音应少听或不听。

2、请幼儿自己把人们听噪音后的感受和听好听声音的感受画下来，贴在墙上，提示幼儿不发出噪音。

1、科学区：增添生活中常见的可以发出声音和不能发出声音的物品，如：易拉罐、铁钉、海绵、区别针、纸、塑料盒、笔、珠子、石子、各种豆子等，让幼儿在实验中了解不同的物体可以发出不同的声音。

2、音乐区：丰富乐器，如：洋琴、响板、木鱼、手铃、铃鼓、撞钟、三角铁、鼓、录音机等等。让幼儿用录音机录下幼儿唱歌的声音或各种乐器的声音，了解声音的不同。

1、与幼儿一起搜集有关声音的资料，带到幼儿与小朋友共同分享。

2、在生活中，提示幼儿不发出噪音或远离噪音，减少噪音对幼儿的伤害。

3、可以与幼儿一起探究声音的奥秘，然后把自己的发现带到幼儿园与小朋友一起分享。

1、生活中的一切常见的物品或物体，均可尝试。

2、音乐老师。

3、可以在社会上寻找噪音：如：汽车、施工的工地、纺织车间等等，幼儿不便去的地方可以用录音机录下来。

1、声音在哪里

2、好听的声音和不好听的声音

3、自制响筒

4、听觉游戏

5、猜猜我是谁

活动一：声音在哪儿里

活动目标：

1、在游戏中，让幼儿懂得通过敲击、拍打、撞击等，可以使物体发出声音。

2、让幼儿知道噪音听起来很不舒服，我们要远离噪音或不发出噪音。

活动形式：集体与小组相结合

活动准备：

1、纸盒、易拉罐、螺丝、杯子、笔等等生活中常见的物品。

2、录音机、空磁带。

设计意图：

在探索中，让幼儿懂得通过敲击、拍打、撞击等动作，可以使物品或物体发出声音。

一是让幼儿体验成功的快乐，二是幼儿互相学习发出声音的方法，丰富幼儿的经验。

让幼儿知道噪音听起来很不舒服，我们要远离噪音或不发出噪音。

师幼互动：

一、师：老师这里有许多好玩的东西，小朋友想一想用什么方法可以使他们发出声音？（幼儿分组寻找声音）

幼：幼儿积极的参与到活动中去，一会儿用纸盒敲敲桌子，一会儿把钉子放在杯子里等等，方法很多。

二、师：请幼儿互相说一说，你找到声音了吗？声音是怎样发出来的？并请幼儿表演一下。

幼：幼儿积极地到前面演示声音是怎样产生的。如：拍打纸盒、敲桌子、摇晃装有豆子的杯子、吹纸等等。

幼：许多幼儿都说，这种声音很难听，太吵了。还有许多幼儿说，我们不发出这样的声音了。

教育反思：

这个环节对幼儿来说很重要，一个是培养了幼儿探索的兴趣，二是为幼儿探索声音积累了很重要的经验，这也是幼儿自主学习的过程，为幼儿下一步的探究活动奠定了基础。

这种幼儿展示探索的过程，对幼儿的发展很重要，它可以帮助幼儿树立对自己的自信心，同时又可以激发幼儿继续研究的兴趣。

这节活动的录音紧紧围绕着活动目标，符合幼儿活动的需要，让幼儿很快就明白了要远离或不能发出噪音的原因，为很好

的完成目标埋下了伏笔。

活动二：好听的声音和不好听的声音

活动目标：

1、让幼儿懂得好听的声音，别人会很喜欢听。

2、小朋友的嘴也可以发出噪音，是不好听的。

活动形式：集体

活动准备：录音机

设计意图：

先以正确的形式引入，给幼儿树立正确的观念。

让幼儿自己找出不好听的声音，及时帮助幼儿发现自己的不足，及时的改正。

让幼儿自觉的发出好听的声音。

师幼互动：

幼：小朋友的歌很好听。

轻轻说话好听……

幼：大声说话太吵了。

拉椅子的声音不好听……

三、师：请幼儿想办法，怎样才能发出自己喜欢听的声音呢？

教育反思：

通过表演，开阔了幼儿的思维，使幼儿说出了许多好听的聲音，为下一步活动奠定了基础。

把幼儿平时发出的噪音录下来，幼儿很好的认识到自己发出不好听的声音很吵，是不对的，小朋友之间可以互相提醒，帮助幼儿及时的改正。

让幼儿自己思考问题的答案，可以提高幼儿自己解决问题的能力。

活动三：自制响筒

活动目标：

- 1、引导幼儿在操作中感知，初步了解物体振动可以产生声音。
- 2、通过实验了解不同物体可以发出不同的声音。

活动形式：小组

活动准备：大米、小米、红豆、蚕豆等，易拉罐若干，胶条等等。

设计意图：

通过倾听，感知不同的物品发出来的声音是不一样的，并根据的自己的已有的生活经验，提出声音的不同的假设，为即将实验的结果进行推断。

通过自己动手，寻找声音的不同的原因，提高幼儿自己解决问题的能力。

引导幼儿自己找出物体发音的道理。

激发幼儿继续探索的兴趣。

师幼互动：

幼：幼儿分组进行探索。

自己动手发现其中的秘密。

二、师：请幼儿自己利用桌子上的材料制作响筒，听一听，声音一样吗？

幼：自己动手探索、制作。

四、师：还有什么物体的声音是不同的？小朋友可以继续的研究。

教育反思：

对于幼儿提出的想法，我并没有立刻下结论，而是引导幼儿去实验，让幼儿自己去验证假设的对与否，提高幼儿解决问题的能力。

通过让幼儿自己动手制作响筒，幼儿自己找到了发出声音的原因。从这可以看出，幼儿也是很能干的，老师要相信幼儿，要给幼儿动手的机会，这样，才能真正的促进的幼儿发展。

让幼儿继续实验，扩大探究的对象，引导幼儿将实验延伸到家中，使得家园互动起来。

活动四：听觉游戏

活动目标：

1、运用听觉，辨别各种声响。

2、知道要爱护耳朵。

活动形式：小组

活动准备：

1、录音机及录有各种声响的磁带；

2、各种打击乐器等。

设计意图：

通过听觉，能够辨别出声音的不同。

继续感知各种乐器的声音是不同。

让幼儿懂得耳朵对我们的重要性，并学会保护耳朵的方法。

师幼互动：

一、游戏：猜声音

放录音，请幼儿仔细听一听，这是什么声音？请幼儿辨别汽车、火车、流水、下雨等声音。

二、游戏：什么乐器在唱歌

先请幼儿敲一敲铃鼓、手铃、三角铁等乐器，记住乐器的名称，然后老师挡住乐器，请幼儿听一听什么乐器在唱歌。说对了，可以请幼儿敲一敲乐器。

三、讨论：我们如果没有耳朵，可以听见这些声音吗？我们怎样保护我们的耳朵。

教育反思：

幼儿积极的说出这是什么声音？帮助幼儿丰富了有关声音的生活经验。

在活动中，通过奖励，幼儿积极的回答这是什么乐器在歌唱，充分调动了幼儿参与活动的积极性，这是一个很好的教学方法，我们在以后的活动中就可以灵活运用，激发幼儿主动学习的兴趣。

前面的两个游戏已为这个问题奠定的基础，从而，使幼儿很快明白了爱护我们耳朵的重要性。

活动四：听觉游戏

活动目标：

- 1、运用听觉，辨别各种声响。
- 2、知道要爱护耳朵。

活动形式：小组

活动准备：

- 1、录音机及录有各种声响的磁带；
- 2、各种打击乐器等。

设计意图：

通过听觉，能够辨别出声音的不同。

继续感知各种乐器的声音是不同。

让幼儿懂得耳朵对我们的重要性，并学会保护耳朵的方法。

师幼互动：

一、游戏：猜声音

放录音，请幼儿仔细听一听，这是什么声音？请幼儿辨别汽车、火车、流水、下雨等声音。

二、游戏：什么乐器在唱歌

先请幼儿敲一敲铃鼓、手铃、三角铁等乐器，记住乐器的名称，然后老师挡住乐器，请幼儿听一听什么乐器在唱歌。说对了，可以请幼儿敲一敲乐器。

三、讨论：我们如果没有耳朵，可以听见这些声音吗？我们怎样保护我们的耳朵。

教育反思：

幼儿积极的说出这是什么声音？帮助幼儿丰富了有关声音的生活经验。

在活动中，通过奖励，幼儿积极的回答这是什么乐器在歌唱，充分调动了幼儿参与活动的积极性，这是一个很好的教学方法，我们在以后的活动中就可以灵活运用，激发幼儿主动学习的兴趣。

前面的两个游戏已为这个问题奠定的基础，从而，使幼儿很快明白了爱护我们耳朵的重要性。

活动五：猜猜我是谁

活动目标：

1、能正确区分不同幼儿的声音。

2、培养幼儿注意倾听的好习惯。

活动形式：小组

活动准备：小亮片

设计意图：

感知小朋友的声音是不同。

幼儿在这样放松的活动中，会积极的班上的幼儿互相交流，便于幼儿记住每一名幼儿的声音。

在游戏中，引导幼儿

正确辨别不同的幼儿的声音是不一样的。

师幼互动：

一、放录音：请幼儿听一听这是谁的声音？为什么，我们能猜出来这是谁的声音？（小朋友说话的声音。）

二、小朋友互相说一说你叫什么名字，喜欢什么？请幼儿自由的聊天？

三、游戏：《猜猜我是谁》

1、请一名幼儿趴在老师的腿上，闭上眼睛。

2、请一名幼儿轻轻的走到前面幼儿的旁边，轻轻拍拍他，同时说：“猜猜我是谁？”说完后，快速的回到自己的座位上。

3、请闭上眼睛的幼儿猜一猜是谁在轻轻的拍自己。提示：

这是谁的声音？如果猜对给他贴一个小亮片。在游戏中，注

意提示幼儿注意听，游戏可以反复进行。

教育反思：

幼儿在活动中很自由的谈话，从这可以看出幼儿很放松，而且积极的在参与的活动，为下一步的活动，创造了良好的精神环境。

幼儿对游戏活动很感兴趣，都想到前面来猜小朋友，加深了幼儿对小朋友声音的辨别能力，同时，也培养了幼儿倾听的好习惯。

思维接力棒：

生活中，有许多好听的声音。小朋友，试着把你听到过的好听的声音记录下来，告诉老师和小朋友。

快乐的风车教案篇四

作为一名为他人授业解惑的教育工作者，常常需要准备教案，教案是备课向课堂教学转化的关节点。教案应该怎么写才好呢？下面是小编为大家收集的幼儿园大班健康活动教案《我高兴我快乐》含反思，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

- 1、欣赏故事内容，知道每个人都有几种常见的情绪和表情，了解不同的情绪对身体影响不同。
- 2、能正确地表达与控制自己的情绪，学着让自己拥有好心情。
- 3、初步学习疏导不愉快的情绪。
- 4、学会保持愉快的心情，培养幼儿热爱生活，快乐生活的良好情感。

5、让幼儿知道愉快有益于身体健康。

1、多媒体、音乐《笑一个吧》

2、微笑卡(与幼儿人数相同)

一、(播放表情图)教幼儿在日常生活中，学会控制自己的情绪和不当行为。

1、出示表情图，做“变变脸”的游戏，激发幼儿的学习兴趣

师：老师为小朋友们带来几种表情图，小朋友来看一看，上面是什么表情呀?(生气、微笑、伤心)下面我们一起来做一个很有意思的变脸小游戏，你们想玩吗?不过老师有个要求在游戏的过程中小朋友要瞪大眼睛，跟着表情图一起做动作，看哪个小朋友反应得又对又快好吗?师出示表情图幼儿一起做动作。

2、欣赏故事(老师边讲边播放多媒体)

有一个叫悠悠的小朋友，总是爱发脾气，于是大家就叫他“发脾气大王”。

有一天，幼儿园举行画画比赛，悠悠画上了蓝天、白云、草地，还在草地上添了两只小鸡，心想：自己一定能拿第一名。

比赛结果出来了，悠悠没有得到第一名。他很生气，“哇哇”地哭了，擦干眼泪，两手拽紧，气鼓鼓的。放学后，悠悠谁也不理，背着书包回家了。

在路上，遇到小狗闹闹和几只小狗在玩耍，它们玩得可开心了。闹闹看见了悠悠，就去叼悠悠的裤子，想和悠悠玩。悠悠还在生气，“去去，谁和你玩”，抡起书包，就砸到了闹闹的鼻子，闹闹疼的“嗷嗷”大叫，其它小狗吓着了，到处乱跑，

生怕悠悠也对它们发脾气。

有一只小花狗撞到了一个西瓜摊，西瓜都被摔碎了。黄狗踩上西瓜皮摔了个脸朝天，灰狗踩上，摔了个嘴啃泥。小象走过来，踩上西瓜皮，“咕咚”撞到了水库的大闸门。发大水了，许多小动物被水冲走了。水退后，大家伙湿得像落汤鸡，闹闹游过来朝着悠悠大声叫，意思是：“都怪你发脾气。悠悠低头红着脸：“我以后再也不乱发脾气了。”

3、提问：

(1) 故事中有谁？

(2) 故事中的悠悠为什么发脾气？

(3) 他发脾气，导致了一件什么事？知错吗？

二、在你们日常生活中，哪些是不高兴或生气的的事？可以用什么更好的办法解决？

(引导幼儿观察图片后进行思考)

1、幼儿自由讨论：（别人不和你玩；办法：可以商量一起玩，或轮着玩；发脾气摔玩具；把想法说出来；不会画，可以请会画的教着画。

2、师小结：

小朋友都知道随便发脾气，生气是不好的行为习惯，会失去很多小朋友，经常发脾气，生气，时间长了会不爱吃饭，不爱运动，不爱和小朋友交往，会影响身体健康，会得病的，生活中有很多事情是可以通过其他方法来解决的。那么保持什么样的心情才有利于身体健康呢？（高兴，快乐）的心情。

3、说说有哪些高兴，快乐的事。（让幼儿畅所欲言）

(发奖状了;妈妈给我买了玩具车;和小朋友一起过生日;爸爸妈妈陪我玩;照相;六一节表演;)

4、帮助了别人，别人开心，自己也开心!

三、结束(播放音乐：笑一个吧)

小朋友想出这么多办法老师真为你们高兴。老师送给每个小朋友一枚微笑卡，让我们大家一起随着音乐，一起舞动起来，分享快乐，在今后的生活中笑的更加的灿烂、阳光好吗?(老师，小朋友们共舞)

《亲子活动》《互帮互助》

游戏玩法：父母和孩子共同玩智力游戏，当父母或孩子在游戏过程中遇到了困难，彼此互相帮助，体验为人做事，帮助了别人是愉快的，也可以和孩子商量做哪些高兴的事情，进一步培养孩子的自我控制能力，为养成活泼开朗的性格奠定基础。

教学反思：

生气是当人遇到不称心、不如意或对不合理现实的一种情绪反应。一般来说，生气应该是正常的情绪反应，但若幼儿遇事经常生气，而且将生气作为对外界的一种经常性的持久的反应，那就是不正常的行为了。经常生气、发脾气的孩子一般心胸比较狭窄，自我中心相当严重。因此，我设计了“我高兴，我快乐”这一活动，通过多媒体、谈话、游戏等活动，教幼儿学会用微笑去面对生活，培养幼儿的自我控制能力。上了这堂课后，很多小朋友学着想办法解决问题，与小朋友相处不再任性，我的目的也就达到了。

快乐的风车教案篇五

作为一名默默奉献的教育工作者，总不可避免地需要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那要怎么写好教案呢？下面是小编为大家整理的幼儿园大班社会活动《合作真快乐》教案大全含反思，欢迎阅读与收藏。

现在的孩子由于家庭教育方式不同，他们在集体中常常表现为以自我为中心，不能与人和睦相处等，这些行为阻碍了幼儿社会性情感的发展。因此，我设计了一节培养幼儿合作意识的教育活动——小矮人的南瓜合作力量大。

- 1、在游戏活动中引导幼儿体验团结合作的重要。
- 2、帮助幼儿在游戏中获得合作的直接经验：培养合作精神。
- 3、参与集体活动，感受到集体力量大。

1、教具准备□ppt□音乐、球30个、球筐2个

2、幼儿准备：将幼儿分成两组

3、环境准备：创设南瓜地场景

一、故事《小矮人的南瓜》导入

今天老师带来了一个小矮人的故事—《小矮人的南瓜》。我们一起来听一听吧。（有个勤劳的小矮人，这一年，他种的南瓜获得了大丰收，他数了一下，地里的南瓜有101个呢。小矮人摘下一个南瓜，把它抱回去，南瓜和小矮人的身体差不多大，这样抱回去要走很多的路，好累的。把第一个南瓜抱回家，小矮人累得满头大汗，他想：哎呀，地里还有100个南瓜呢，这样一个一个的抱，到什么时候才抱完啊。）

二、想一想、说一说

- 1、你们能帮帮小矮人想想办法吗？怎样运的又快又好呢？
- 2、有什么好的办法来告诉小矮人。

（两个人抬、一个传一个、用车拉……）

- 3、集体的力量大还是个人的力量大呢？

三、播放音乐玩一玩

- 1、一个一个的运南瓜。
- 2、一个传一个的运南瓜。

（幼儿分为两组，老师口令“运南瓜比赛”开始，播放音乐幼儿自由传递“南瓜”，最先完成的一组获胜。）

- 3、运南瓜比赛

（幼儿分为两组，老师口令“运南瓜比赛”开始，播放音乐幼儿自由传递“南瓜”，最先完成的一组获胜。）

四、活动小结

今天我们一起帮小矮人想出了运南瓜的多种方法，谢谢你们，通过今天的游戏我们更能肯定合作的力量比一个人的力量要大许多，开心吗，走，我们一起去帮小矮人运南瓜吧。（播放音乐“七个小矮人”）

本节活动我设定了一个小矮人的瓜田和两个仓库的场景，用故事《小矮人的南瓜》导入，让幼儿说一说怎样才能帮小矮人快速把南瓜运回家。通过单个运南瓜、两人合作运南瓜、小组合作运南瓜一遍遍实验，配上音乐“bar bar bar”让幼儿

在音乐的带动下感受运南瓜是紧张有序的，最后通过比赛让幼儿找到了最快的搬运方法：传递的方法最快，也让孩子知道合作力量大。活动中孩子的兴趣非常高，想法也很多，语言表达能力得到了发展，合作意识已经形成，是一节比较成功的活动，由于不是自己班上的幼儿，对秩序的要求没有达到预想，还有活动“运南瓜”来回搬运的次数设定再准确一些就更完美了。