

最新鱼儿游游游教案(实用5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

鱼儿游游游教案篇一

活动目标：

- 1、认识鱼，了解鱼的基本特征。
- 2、乐意亲近小鱼，乐意用自己的语言表达自己的认识与感受。
- 3、在活动中，引导幼儿仔细观察鱼，并能以实证研究科学现象。
- 4、初步了解鱼的小常识。

活动准备：

《小朋友的书·亲亲小动物》、鱼盆，鱼儿若干，喂鱼的饲料等、半个塑料瓶。

活动过程：

一、谈话导入，观察小鱼

1、小朋友，这是谁啦？和小鱼们打个招呼吧。它在水里干什么呢？（引导游的`动态）。我请小朋友来摸摸小鲫鱼，和小鲫鱼玩一玩，想想用什么好的方法来和它玩一玩。

二、请幼儿捞鱼

1、提问：现在我请小朋又自己去捞小鱼，把它放到自己的新家里。（塑料瓶）

三、感知外形特征。

四、喂小鱼

师幼一起来喂小鱼，观察小鱼吃食。

活动反思：

刚开始出示食物小鱼，引起了小朋友的兴趣，他们也开心的说：看，它在游。小朋友对于小动物还是非常喜爱的，也乐于参与其中。环节二请个别小朋友过来来尝试的时候也比较困难，最基础的方法，他们就是用手抓，而且整体秩序比较乱。接下重点部门观察小鱼时，让小朋友自己回答问题时比较困难，可能因为他们的对于这方面的经验不是很足，主要老师引导告知的比较多，后来想想可以让他们先观看下科学的视频，再来回答。效果也许会好些，也加强小朋友的自主性。

鱼儿游游游教案篇二

活动目标：

1. 学会用自然地声音来演唱歌曲，并且用简单的动作模仿。
2. 能听音乐或教师的演唱做小鱼游的动作。
3. 愿意与同伴一同分享开心快乐的事情。

活动准备：

物质准备：小鱼图片13张、《小鱼游》音乐

活动重难点：

1. 学会用自然地声音来演唱歌曲，并且用简单的动作模仿。
2. 能听音乐或教师的演唱做小鱼游的动作。

活动过程：

一、出示图片，激发幼儿学习小鱼游的兴趣。

教师：看！今天老师带来一位新朋友，请告诉我这是谁呢？

二、引导幼儿学说歌词。

1. 提问：小鱼都是在河里怎样呢？

“河里小鱼游游游，摇摇尾巴点点头。”请幼儿说一说刚才小鱼在小河里怎样活动的？还可以怎样游？一会上一会下。

2. 小鱼一会上一会下像不像我们小朋友在户外玩滑梯时候，一会爬上去，一会滑下来，你们开不开心？（开心）小鱼一会上一会下也很开心，就像快乐的小朋友。

三、引导幼儿学唱歌曲，创编动作。

1. 小鱼说它不仅会说，而且还会唱呢，完整倾听歌曲一遍。引导幼儿仔细听。

引导幼儿学唱歌曲，2-3遍。看幼儿熟练情况进行动作创编。

2. 引导幼儿用手臂在身体不同部位摆动表现小鱼游。

教师带领幼儿学习手的动作，幼儿跟教师边唱边做动作。尝试行进间做小鱼游动作。

（教师注意反馈幼儿的动作，指导全体幼儿有重点的模仿学习。）

3. 师：“小鱼刚才偷偷告诉我，它想请它的好朋友和大家一起玩，但是需要大家用好看的动作，好听的声音才能召唤出好朋友。你们有信心吗？”引导幼儿跟音乐完整演唱歌曲一遍。根据幼儿情况出示小鱼朋友。

4. 听《鱼儿好朋友》，带着“好朋友”一起随音乐做动作。

四、教师带领幼儿边唱歌边做动作，带着小鱼到外面去找更多的好朋友。

鱼儿游游游教案篇三

幼儿在平时的美术活动中习惯用水彩笔和油画棒，对于一些特殊的绘画方式不能很好的运用，通过本次活动，幼儿不仅学习了一种新的绘画方式，并和教师一同进行了教室环境布置，使每位幼儿都有班级小主人的意识。

1. 喜欢参加美术活动。

2. 能大胆选择色彩印画，表现大大小小的圆圈泡泡。

3. 体验鱼儿孤独和快乐的情绪。

1. 一幅大的海洋背景图。

2. 每位幼儿热带鱼（胸饰）、4个大小不一的瓶盖，抹布。

3. 已调好红、黄、绿、紫四种颜色水粉。

1. 《鱼儿好朋友》

- 幼儿跟随《鱼儿好朋友》的音乐做小鱼游的动作进教室。
- 幼儿依次在一幅大的海洋背景图面前坐下。
- 我们班上来了一位小客人，出示一条鱼的图片。
- 教师跟着音乐讲故事：“我是一条孤单的鱼，在大海里孤单的游来游去，没有朋友。唉！”
- 提问：鱼儿怎么了？（它孤单，没有朋友）
- 你们愿意帮助我吗？愿意和我做朋友吗？（愿意）
- 幼儿将身上的鱼儿拿下贴在海洋图上与小鱼做朋友。

（设计意图：给幼儿创造良好的环境氛围，让幼儿溶入到环境中，体验鱼儿孤独的情绪。）

2. 引出课题

- 我在水里为什么要吐泡泡。
- 我们怎样吐泡泡？（水彩笔画，用纸贴等）
- 今天我没有带这些东西，但我带了其他两样东西，出示水粉和瓶盖。
- 请幼儿观察瓶盖的形状。请幼儿想办法画泡泡。

（设计意图：引出课题，激发幼儿动手操作的兴趣，体验鱼儿快乐的心情，）

3. 教师示范、幼儿操作。

- 教师示范用瓶盖印画。提示幼儿在印的过程中注意每次

只能蘸一种颜色，不需要时用抹布擦去。

（设计意图：幼儿通过教师的示范和自己动手操作学习新的绘画方式）

4相互欣赏幼儿作品。

——请个别幼儿到前面说说自己印的泡泡，说说自己的泡泡是什么颜色的。

（设计意图：评价幼儿作品，给予肯定，提高幼儿的积极性）

5结束部分

——幼儿和教师跟着《鱼儿好朋友》的音乐游出教室。

（设计意图：头尾呼应，结束活动）

鱼儿游游游教案篇四

二、案例描述

三、案例分析

1、从“按部就班”到“标新立异”，活动的内容选择缺乏循序渐进

2、从“模仿重复”到“想象发挥”，美术创作中过分忽视技能的作用

3、从教师“满堂灌”到幼儿“大胆说”，美术活动中教师语言缺乏推进性

四、案例反思

鱼儿游游教案篇五

老师和孩子一起围坐成一圈，家长坐在孩子后面。老师一边拍手一边问：“**，**在哪里？”宝宝挥手回答：“我在这里！”走上来和老师抱一抱。

对家长的指导要点：家长要用自己的语言来感染孩子，要注意表达时语言的完整性。如果宝宝不愿意回答，家长可以带着宝宝一起来，让宝宝心里有一个适应和模仿的过程。在生活中家长要鼓励孩子与他人进行交流，可以帮着宝宝一起说话，让宝宝知道应该如何与人进行交流。而且平时也要多给宝宝一些说话的机会。

二、欢乐蹦蹦跳

（一）《网小鱼》

请家长和孩子手拉手搭成“鱼网”，其他家长和幼儿排成一队，跟着音乐挨个做“小鱼”钻进鱼网。当唱到“快快抓住”时，“鱼网”放下，抓住“小鱼”。

对家长的指导要求：家长可以积极地带动宝宝一起唱歌曲做动作，家长积极的情绪和主动的行为对宝宝有着很大的影响，家长表现的主动，孩子也会跟着积极。同时，家长带着宝宝有序地游戏，鼓励宝宝自己单独钻“鱼网”。

（二）《小鱼的一家》

准备：颜色、大小不同的鱼若干、红黄蓝色的篮筐各一只。

1. 吴老师今天带来了三只“鱼缸”，手边指边说，有红色的鱼缸、黄色的鱼缸、蓝色的鱼缸。

2. 教师“还有三条‘鱼’宝宝们看看是什么颜色的鱼。”边

说边出示红黄蓝三种颜色的鱼。

3. 教师“红色的‘鱼’要回到什么颜色的‘鱼缸’里？”宝宝说：“红色的‘鱼’要送到红色的‘鱼缸’里去。”

4. 教师“看看这两条鱼有什么不一样？”宝宝，“一条是大鱼，一条是小鱼。”

5. 现在请宝宝把篮筐里的“鱼”送回到它的“家”。

对家长的指导要点：活动中老师讲述时家长要引导和鼓励宝宝认真的倾听，在生活中家长也可以通过一些小游戏来培养宝宝的专注性。

教案设计频道小编推荐：[托班教案](#) | [托班教学计划](#)