

# 亲子活动语言领域设计意图 大班语言领域活动方案(实用8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 亲子活动语言领域设计意图篇一

1. 使幼儿知道月亮时圆时缺，引起幼儿观察月亮的兴趣。
2. 学习词：量衣裳可惜。

月亮不同时期的图片实物投影仪

1. 提问引起幼儿兴趣：在晴朗的晚上，天上回看见什么呢？月亮是什么形状的？
3. 教师讲述故事传说《月亮姑娘做衣裳》，边讲边出示图片。
4. 在讲完以后，请小朋友想一想，为什么月亮姑娘的衣服一直都穿不上呢？
5. 复述故事传说，听完以后讨论：小朋友有什么方法可以让月亮姑娘穿上美丽的衣裳呢？请小朋友开动脑筋想办法。
6. 活动延伸：可以给小朋友讲一讲月亮为什么会有阴晴圆缺，太阳地球和月亮的关系又是什么样子的。

## 亲子活动语言领域设计意图篇二

1. 通过活动，让孩子进行创造性的想象和讲述，促使幼儿大胆

创编故事传说，发展幼儿的创造能力。

2培养幼儿大胆表达的习惯，提高幼儿口语的连贯性与完整性，发展幼儿的语言表达能力。

各种形状的山楂饼每人一个盘子一条手帕

示范图一张

1引起兴趣。

师：今天，我给小朋友带来了一些礼物，它不但能吃，还会讲故事传说呢！

2会变魔术的山楂

(1) 出示圆形的山楂，请幼儿看一看想一想它像什么？

(2) 出示方形的山楂，请幼儿看一看想一想它又像什么？

(3) 将圆形和方形的山楂随意并在一起，让幼儿看看像什么？

(4) 请幼儿将圆形和方形的山楂分别咬一口以后，看看像什么？

让幼儿充分想象和讨论交流。

3创造性讲述活动：吃出来的故事传说

提供山楂，请幼儿拼出各种造型，并充分发挥想象，编讲一个与众不同的故事传说。

(1) 教师出示示范图，编讲一个短小的故事传说。

(2) 幼儿吃吃编编讲讲，并把自己编的故事传说讲给同伴听。

(3) 利用多媒体幻灯机，请幼儿出来讲述自己编的故事传说。

(4) 请幼儿互相交流，分享同伴的作品和故事传说。

## 亲子活动语言领域设计意图篇三

1通过活动，让孩子进行创造性的想象和讲述，促使幼儿大胆创编故事传说，发展幼儿的创造能力。

2培养幼儿大胆表达的习惯，提高幼儿口语的`连贯性与完整性，发展幼儿的语言表达能力。

各种形状的山楂饼每人一个盘子一条手帕

示范图一张

1、引起兴趣。

师：今天，我给小朋友带来了一些礼物，它不但能吃，还会讲故事传说呢！

2、会变魔术的山楂

出示圆形的山楂，请幼儿看一看想一想它像什么？

出示方形的山楂，请幼儿看一看想一想它又像什么？

将圆形和方形的山楂随意并在一起，让幼儿看看像什么？

请幼儿将圆形和方形的山楂分别咬一口以后，看看像什么？

让幼儿充分想象和讨论交流。

3创造性讲述活动：吃出来的故事传说

提供山楂，请幼儿拼出各种造型，并充分发挥想象，编讲一个与众不同的故事传说。

教师出示示范图，编讲一个短小的故事传说。

幼儿吃吃编编讲讲，并把自己编的故事传说讲给同伴听。

利用多媒体幻灯机，请幼儿出来讲述自己编的故事传说。

请幼儿互相交流，分享同伴的作品和故事传说。

## 亲子活动语言领域设计意图篇四

1. 理解故事资料，重点了解乌龟是怎样机智地对付狐狸的。

2. 学习用语言、动作大胆地表现自己对作品的理解，尽量表现作品所蕴含的幽默感。

故事磁带、图片。

1. 完整欣赏故事。

——有一只聪明的乌龟战胜了狡猾的狐狸。这天，老师就讲一讲聪明的乌龟的故事。

——完整欣赏故事录音一遍。

——故事里有谁乌龟对付狐狸的办法聪明吗

2. 幼儿看图片分段讨论。

——观察第一、二、三幅图，说说狐狸和乌龟发生了什么事。

——观察第四幅图。狐狸想吃乌龟，乌龟怎样办

——观察第五幅图，引导幼儿重点讨论：乌龟怕摔、怕火，为什么还让狐狸把它摔到天上，扔进火盆呢（鼓励幼儿两两结伴有表情地分主角对话）

——观察第七、八幅图，引导幼儿看看最后的结局是什么。

### 3. 主角对白。

——教师既当叙述人，又当狐狸，与理解力、表现力都比较强的幼儿进行绘声绘色的对白。

——在前一轮对白的示范下，教师引导幼儿学习对白。重点引导幼儿注意讲述时的语气、语调和表情。帮忙幼儿理解乌龟的聪明机智。

### 推荐

1. 活动前幼儿已对乌龟的身体特征和生活习性有了一些了解，这样幼儿就能理解乌龟的聪明与机智了。

2. 为了使讨论的问题情境集中在乌龟如何机智地对付狐狸上，开头的乌龟救青蛙这一部分能够一带而过。

3. “主角对白”要将狐狸貌似狡猾，实乃愚蠢；乌龟表面可怜，实则机智的内涵表现出来。主角对白可集中在“狐狸实在饿，慌了”直到结尾这部分进行。

### 附：聪明的乌龟

一只狐狸，肚子饿得咕咕叫，它东奔西跑地找东西吃，看见一只青蛙正在捉害虫，心里想，先拿这只青蛙当点心，填填肚子也好。

狐狸一步一步轻轻地跑过去，再跑上两步就要捉到青蛙了，但是，青蛙正在捉害虫，一点儿也不明白。

这事儿让乌龟看见了，他急忙伸长脖子，一口咬住狐狸的尾巴。

“哎哟，哎哟，谁咬我的尾巴”狐狸叫了起来。

乌龟回答了吗没有。它张嘴说话，不是就放了狐狸吗乌龟不说话，一个劲儿地咬住狐狸的尾巴不放。

青蛙听见背后狐狸在叫，就连蹦带跳地跑到池塘边，“扑通”一声跳到水里去了。

狐狸没吃到青蛙，气坏了，回过头来一看：“啊，原先是一只乌龟，我没吃到青蛙，就吃乌龟也行。”

乌龟可聪明了，把头一缩，缩到硬壳里去了。狐狸没咬着它的头，就去咬它的腿，乌龟又把四条腿一缩，缩到硬壳里去。狐狸没咬着他的腿，一看，还有条小尾巴呢，就去咬它的小尾巴，乌龟再把小尾巴一缩，也缩到小硬壳里去了。

狐狸实在饿慌了，就去咬乌龟的硬壳壳，“格崩，格崩”，咬得牙齿都发酸了，还是咬不动。

狐狸说：“乌龟，乌龟，我要把你扔到天上去，‘啪嗒’一下摔死你。”

乌龟说：“谢谢你，谢谢你，你扔吧，我正想到天上去玩玩呢！”

狐狸说“乌龟，乌龟，我要把你扔到火盆里去，‘呼啦’一下烧死你。”

乌龟说：“谢谢你，谢谢你，你扔吧，我身上发冷，正想找个火盆来烤烤火呢！”

狐狸说：“乌龟，乌龟，我要把你扔到池塘里去，‘扑通’

一下淹死你。”

乌龟听到狐狸这么一说，“哇”地一声哭了：“狐狸，狐狸，你行行好，千万别把我扔到池塘里去，我最怕水，掉在水里就没命了！”

狐狸才不理它呢，抓起它的硬壳壳，走到池塘旁边，“扑通”一声，把乌龟扔到水里去了。

乌龟下了水，就伸出四条腿来，划呀，划呀，一向划到青蛙身边。两个好朋友，一边笑，一边说：“狐狸，狐狸，你还想吃我们吗说呀，说呀！”

狐狸气昏了，身子一纵，向青蛙和乌龟扑去，“扑通”一声，掉到池塘里去了。青蛙和乌龟看见水面上冒了一阵子气泡，再没看见狐狸露出水面来。

## 亲子活动语言领域设计意图篇五

1. 认识几种常见水果，能分辨红、黄、绿、紫等颜色。
2. 喜欢听故事《河马肚子大》，学说“河马，我请你吃xx颜色的xx(水果名称)”。

1. 展板一块，展示架四只。

2. 红、黄、绿、紫色的小房子图片各一，红、黄、绿、紫色水果大图片一份，小图片幼儿入手一份，河马操作玩偶(可用纸盒制作)6个，猴子头饰一个。

3. 动员家长带孩子去水果店、超市购买水果，让孩子认一认、尝一尝，积累有关水果的经验。

一、分辨各种颜色的水果

1. 表达已有经验。

师(出示各种水果大图片): 果园里水果大丰收了, 有红色的苹果、黄色的香蕉、绿色的西瓜, 还有……(引导幼儿说出各种颜色的水果。)

2. 游戏: 水果找家。

教师先介绍水果的新家——红、黄、绿、紫色的小房子图片, 然后请幼儿将各色水果按颜色分别送到相应的小房子中。

## 二、欣赏故事《河马肚子大》

1. 引出故事。

师: 对, 它就是河马(出示玩偶)。下面老师就给你们讲《河马肚子大》的故事。

2. 边演示玩偶边有表情地讲述故事。

3. 用提问引导幼儿学习。

师: 小猴请河马吃了什么水果?它们是什么颜色的?

(这两个问题是针对不同层次的幼儿设计的。能力强的幼儿可以用一句连贯的话来讲述, 如: “小猴请河马吃了红色的苹果和红色的草莓。”甚至还可将其他颜色的水果一起说出来。而能力弱的幼儿则可以这样说: “小猴请河马吃了苹果, 是红色的苹果。”)

## 三、分组游戏: 喂河马吃水果

1. 出示另外几个河马玩偶, 启发幼儿喂河马吃水果。

师: 河马肚子饿了, 你们愿意学小猴喂河马吃水果吗?



2. 学说句子：“河马，我请你吃xx颜色的xx(水果名称)”。

3. 请一名幼儿演示。教师操纵的河马在听到幼儿说“河马，我请你吃xx颜色的xx(水果名称)”时才张开嘴吃。

4. 幼儿分散游戏。

(一部分幼儿操纵河马玩偶，其余幼儿喂河马吃水果，游戏可交换进行。配班教师及保育员进行配合。)

#### 四、拓展经验

师：河马还没有吃饱呢，你知道还有什么水果可以喂给河马吃吗？

### 亲子活动语言领域设计意图篇六

1、解读画面中长颈鹿和鳄鱼因不同特点而给对方带来的乐趣，体会天生一对的美好。

2、感受朋友、亲人之间和谐的情感。

3、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

4、发展幼儿思维和口语表达能力。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

#### ppt标志、爱心

##### 一、理解生活中的各种配对

1、教师出示2副手套)这里有4只手套,哪2只手套是一对,为什么?

小结:无论是相同的东西,还是不同的东西,只要有合理的理由,我们都能把它们配成一对。

## 二、分段讲述故事

### 1、提出问题

教师:瞧,谁来了?鳄鱼先生和长颈鹿小姐可以成为一对吗?觉得它们可以成为一对的坐在左边,觉得不可以的坐到右边。

幼儿:

教师:这是一个理由(贴上爱心),我们来看一看到最后是觉得它们可以成为一对的理由多,还是不可以成为一对的理由多。

### 2、讲述第一段故事

教师:到底鳄鱼先生和长颈鹿小姐可不可以成为一对呢,让我们一起来听听看。(教师讲述故事第一段)

教师:它们可以成为一对吗,你在故事里找到了哪些新的理由,商量一下。想法改变的小朋友可以换一下位置。

### 3、讲述第二段故事

教师:你们两边讲得都很有道理,我到底听谁的?还是继续听故事吧!(教师讲述故事第二段)

教师:现在你们觉得它们可以成为一对吗,有人改变主意吗?

### 4、讲述第三段故事

教师:这下子鳄鱼先生和长颈鹿小姐的心里更难受了,因为你们大家都觉得它们不可以在一起。(教师讲述故事第三段)

教师：有要换位置的吗？理由是什么？

### 5、讲述第四段故事

教师：故事里谁的看法也变了？变得和你们一样，觉得鳄鱼先生和长颈鹿小姐简直是天生一对。（教师讲述故事第四段）

## 三、回归生活

2、教师：老师要告诉你们一个秘密：你家里，天生一对的越多，你们家的生活就会过得越幸福越美满；在幼儿园里，和你天生一对的朋友越多，你在幼儿园的日子就过得越快乐。

## 亲子活动语言领域设计意图篇七

1、学习发准“藤、停、铜、铃”等音，学习快速、准确地念绕口令。

2、学习与同伴合作游戏。

学习快速、准确地念绕口令。

活动难点：发准“藤、停、铜、铃”等音。

平时让幼儿练习一些简短的绕口令，培养学习绕口令的兴趣以及发音的敏感性。

1、把绕口令编成一个简单的故事，引导幼儿理解绕口令中的内容。

2、教师放慢速度念一遍绕口令。

3、让幼儿在教师的示范和引导下由慢到快地练习绕口令，重点练习发好后鼻音“eng ing ong”

#### 4、创设游戏情景。

--游戏由2~4人进行，幼儿以轮流方式一人念一句绕口令，一边念，一边将右手伸出去，用拇指和食指往前一小朋友的手背，依次爬上去，若右手不够，可用左手接上去。

--轮流念绕口令做动作，注意倾听同伴的语言，自己也要快速接念，不使游戏中断。

--由教师扮“风爷爷”，发出“风吹了”和“风停了”的指令，让幼儿做铜铃摇摆等动作，并念该句的绕口令，反复练习几次，让幼儿感到绕口令的乐趣。

5、活动延伸：请幼儿的家长组织家庭“绕口令晚会”，进一步激发幼儿的学习兴趣，培养语音的敏感性。利用晨间或午间活动时间做绕口令游戏活动。

附儿歌：

高高山上一条藤，藤条上头挂铜铃。

风吹藤动铜铃动，风停藤停铜铃停。

### 亲子活动语言领域设计意图篇八

1. 使幼儿知道月亮时圆时缺，引起幼儿观察月亮的兴趣。

2. 学习词：量衣裳可惜。

月亮不同时期的图片实物投影仪

1. 提问引起幼儿兴趣：在晴朗的晚上，天上回看见什么呢？月亮是什么形状的？

3. 教师讲述故事传说《月亮姑娘做衣裳》，边讲边出示图片。
4. 在讲完以后，请小朋友想一想，为什么月亮姑娘的衣服一直都穿不上呢？
5. 复述故事传说，听完以后讨论：小朋友有什么方法可以让月亮姑娘穿上美丽的衣裳呢？请小朋友开动脑筋想办法。
6. 活动延伸：可以给小朋友讲一讲月亮为什么会有阴晴圆缺，太阳地球和月亮的关系又是什么样子的。