# 2023年友谊这本书的读后感(汇总8篇)

读后感是种特殊的文体,通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。读后感书写有哪些格式要求呢?怎样才能写一篇优秀的读后感呢?下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文,希望能够帮助到大家,我们一起来看一看吧。

### 友谊这本书的读后感篇一

今天我读了《狗的友谊》这本书,讲的是有两只小狗,它们是非常友好的朋友,有一只小狗说:"我们是世界上最友好的朋友,不关遇到什么我们不会分开!"另一只小狗大声欢呼:"友谊万岁!不管遇到什么我们都不会分开,再也不会为一点小事就争吵。"这两只小狗就手拉手走在路上,但是有一天,有一位厨师,扔了了一块骨头,连只小狗见了,像闪电似的跑过去,它们又拉又打,把毛弄得很乱,这两个要好的'朋友,就为了一块骨头又撕又扯,直到一盆凉水浇到它们生身上已后才把它们分开。

读了这本书我懂得了其实真正的友谊是不需要极力标榜的, 而是要靠真诚, 信任, 理解和关心来维护。

# 友谊这本书的读后感篇二

黄狗和黑狗吃饱后躺在墙角,谈论起了人间问道,最后谈到了友谊问题。黑狗说: "人生最大的幸福莫过于交上一位忠诚可靠的朋友,互相享乐,受难,互相理解,保护,日子会十分开心。假若你我能结成这样的好朋友,日子一定很好。"黄狗十分热情地说: "太好了,宝贝,我们结成好朋友吧。"黑狗说: "好,我们以后不打架了。"黄狗连声称赞。这时从厨房扔出一根骨头,双方你咬我啃,互不相让,咬的两嘴是毛。

友谊不是说成就成,说行就行的,真正的友谊是从内心深处 表达出来的,是稳定的,是经得起考验的,尤其是在利益面 前更能看得出友谊的真假。

生活中也存在这样的友谊, 听他们讲话, 你以为他们是同心同德, 丢给他们一根"骨头", 就全成了狗。真正的友谊不是只建立在口头上的, 不是互相吹捧, 而是真心相助不求回报的。让我们记住: 患难朋友才是真朋友。

## 友谊这本书的读后感篇三

今天我读了《狗的友谊》这本书,讲的是有两只小狗,它们是非常友好的朋友,有一只小狗说:"我们是世界上最友好的朋友,不关遇到什么我们不会分开!"另一只小狗大声欢呼:"友谊万岁!不管遇到什么我们都不会分开,再也不会为一点小事就争吵。"这两只小狗就手拉手走在路上,但是有一天,有一位厨师,扔了了一块骨头,连只小狗见了,像闪电似的跑过去,它们又拉又打,把毛弄得很乱,这两个要好的朋友,就为了一块骨头又撕又扯,直到一盆凉水浇到它们生身上已后才把它们分开。

读了这本书我懂得了其实真正的友谊是不需要极力标榜的',而是要靠真诚,信任,理解和关心来维护。

## 友谊这本书的读后感篇四

狗的友谊要不得。真正的友谊应该是高尚的,它需要人们之间的. 真诚、宽容和帮助,甚至无私奉献。

那些具备高尚品格的人,那些在面对考验时表现出真诚和无 私帮助的人,那些具有宽容胸襟而乐于帮助他人的人,才可 能拥有真正的友谊,才可能结交真朋友。

今后,我的人生中,相信会接触到很多人。我会正确对待友

谊,在好处面前做到先人后己,在困难面前先己后人,这样最终会找到人生真正的友谊,结交到知己朋友。

### 友谊这本书的读后感篇五

怪事,怪事,我家的鸭子居然和狗成了好朋友。

告诉你,还有更怪的呢! 姥姥单独为小鸭子做出美味的佳肴,它连闻都不温一下,看都不看一眼,非要跟球球吃一碗饭。以前球球吃饭都要先挑,而现在,它居然让小鸭子先吃,自己在旁边看,等小鸭子吃饱了了,它才吃剩下的。球球是狗中最胆小的,以前连猫咪都怕,可现在,为了保护小鸭子,它敢向比自己大的狗叫,冲猫叫。这时,小鸭子也会对着大狗们嘎嘎直叫,张开翅膀,好像要协助球球,和大狗们打上一架。有一次,我回姥姥家拿东西,球球摇着尾巴向我跑来,后面的小鸭子摇摇晃晃地抖着尾巴,张着翅膀跑来。看着它们俩那副滑稽的样子,我笑得肚子都疼了。

这对小伙伴给我和家人带来了不少欢乐,愿它们"友谊"长存。

## 友谊这本书的读后感篇六

在我们童年的岁月里,每个人都拥有过纯洁的友谊,那友谊如清风,夹杂着歌声与欢乐,充满着幼稚和纯真,伴随我们走过童年的绿草地。

#### 永恒的友谊【1】

行同趋同,千里相从;行不合趋不同,对门不通。

#### ——淮南子

英国有一句名言曰: "除了一个真心的朋友,没有一剂良药

是可以通心的。"可想而知朋友在一个人生命中起着不可替代的作用。然而,没有朋友的人只能与孤独为伴,和寂寞为伍;没有朋友的人只能和烦恼相随,与郁闷同行。

古人有云: "人生得一知足矣,但千金易得,朋友难求。" 娟,我最好的朋友,无话不谈,如胶似漆的朋友。也是我一 生之中难得的知己。依稀记得刚刚转到一个新学校,面对一 张张陌生的面孔,一种莫名的恐惧油然而生。我不知道该怎 么和他们沟通。而她却主动和我沟通,和我交朋友,她就 是——娟。一个活泼开朗,但又不失温柔的女孩。她有一双 水灵的眼睛,扎着一根马尾辫,加上一张樱桃似的小嘴更为 她的形象增加了几分魅力。第一眼见到她就有一种相见恨晚 的感觉,我们的性格是相反的,但我们却还是成了形影不离 的好朋友,我们经常促膝而谈。

时光似流水,岁月如利箭。转眼间,两年过去了,由于特殊原因我不得不离开,离别之际我们互相约定不许哭,但我转身之时,彼此的眼泪却出卖我们的约定。想想以前的形影不离,再想想以后的影只随行,心中有不舍也是在所难免的。现在想想以前的吵吵闹闹也是一种幸福。"娟,不要说祝福,不要说再见——把梦留给夜,把泪留给海。"

### 永恒的友谊【2】

记忆只不过是过去,对现在和未来没有任何意义。但我,在 匆匆逝去的时光中我却总忍不住驻足回望。回望过去烟花在 天空中肆意绽放的绚烂。

就像手中那一把抓不住的砂,一点点的,在风中飘散,就像一朵妖艳的烟花,美丽不可方物。还依稀记得小学那六年,作业少得就像当时的饭量,少得可怜。做完了就万事大吉,可以光着脚丫子满地撒欢跑,还可以找你玩。那单纯明快的日子就像是阳光下流淌的小溪。还记得初夏的那一场烟花表演吗?是你带我去的,当时的我们还兴奋的叫啊嚷啊的!跑着

跳着寻找最好地点看烟花。最后累了就坐在台阶上休息,最后我居然还靠着你睡着了,害你费了好大的劲才把我弄回家。 现在想来不禁感慨,有你的日子真好!

突然觉得沧月姐姐的一句话好美,不知道你还记得不。"有些东西只存在于特定的时间内,过了那段时间就没有了它存在的意义……在记忆中美好的东西,就让它只存在于记忆中吧……"

也许我在生命的狂奔中还是会忍不住驻足回望,但我相信,烟话过后,天空依旧绚烂。因为我知道,你会永远我的身边,因为我还拥有你的微笑。

可是我也知道,此刻的你将要离去,而我会送给你最深的祝福。

我亲爱的朋友,请不要忘记我们曾经共同拥有的回忆——初夏的那场烟火,因为我也不会将你忘记,不会忘记我们所有共同的回忆·····还有那片烟花过后依旧绚烂的天空。

至我最亲爱的朋友和永恒的友谊。

### 永恒的友谊【3】

传说,上帝是仁慈的。人们如果有些愿望,只要足够合理,上帝都会尽量满足。

在一个美丽的圣诞节,有两个女人,一个是农妇,一个是皇后,都很想要一个活泼可爱的孩子。她们都来到了教堂,向上帝祈祷,祈祷完毕后,她们向上帝说出了她们的愿望: "仁慈的上帝啊,我有一个小小的请求,希望您能满足我,您能赐给我一个活泼可爱的孩子吗?"上帝听到了她们的愿望,想了想,觉得这是合理的要求,是每一个女人的愿望,我应该满足她们。随后上帝唤来了他的仙子们,问他

们: "凡间有两个女人想要活泼可爱的孩子,我们可以帮她们吗?"仙子们听了,齐声说: "可以啊,只要上帝愿意,我们都愿意。"上帝听了之后,拿来他的百宝盒,从中取出了两朵最最纯洁的白云和几缕日月精华。仙子们也拿来了她们必备的祝福卡片。上帝动手制作了起来,仙子们也朗诵了起来:

"亲爱的两个孩子,你们将到两个天使家去。在那里,我们 希望你们能做乖孩子。

现在,我们将赐予你们世界上人人都想要的:美丽,温柔,懂事,大方,人见人爱······

我们对一件事表示遗憾,那就是有一个条件不能同时满足你们两个人。那就是富贵。

我们祝愿你们在12岁时拥有真挚的友谊。"

仙子们朗诵完了,上帝也做好了两个小女孩,拥有仙子们赐 予她们的所有,只是,他们中的一个人是贫穷,一个是富有。 仙子们护送孩子们到达了人间之后就走了。

### 友谊这本书的读后感篇七

友谊最重要——《论友谊》读后感500字:今天,我读了培根的《论友谊》,才知道友谊是多么重要。

《论友谊》这篇文章主要说了友谊的重要和好处,深刻说明了我们每一个人都需要友谊,都离不开友谊。有了友谊,我们才能更快乐的生活下去。

文中有一句话令我印象深刻:"如果你把快乐告诉一个朋友,你将得到两个快乐,而如果你把忧愁向一个朋友倾吐,你将被分掉一半忧愁。"如果一个人没有朋友,那么他的生活多

么的痛苦,遇到挫折无法向人倾诉,遇到开心的事又没法向人分享。一个好朋友在你遇到困难时可以帮助你,在你受到批评时可以安慰你,在你做错事时可以忠告你……友谊的益处就像石榴籽一样多得数不清。

小学时我们学过《伯牙断弦》的故事。主要讲钟子期是琴师伯牙的知音,无论伯牙心里想什么,钟子期都能准确无误的说出。当钟子期去世后,伯牙悲痛万分,把心爱的琴摔碎了,一生不再弹琴。这个故事中,伯牙和钟子期的友情是那么深!可见人生中没有友谊会是多么的无趣。

小学时,有次我流鼻血,我好朋友看到后,陪我一起去厕所 洗鼻子,还四处为我借纸,帮我用纸堵住鼻子。虽然我们上 课迟到了,但我心里却热乎乎的。

### 友谊这本书的读后感篇八

宋丹丹在小品中介绍到她从小与火结缘,听了之后很有感触,很好笑,貌似我也有这么一段,当然,我不是与火结缘,我与fang结缘,与这个特殊的字母,这个拥有特殊符号的人有很深的缘分。

小时候,漫长快乐的童年里有一个叫做芳芳的女孩一直陪在我身边,一起吃饭,一起睡觉,一起上学,一起写作业···除了爸妈,我们不分你我.那时我不懂什么是在乎,就是感觉只要在一起就快乐。单纯的日子里偶尔也会有点\*\*,那就是闹别扭,那时我们也会为了一件事很生气很生气,回家不肯吃饭,其实那不是生气,而是被误会了不知如何是好。常常想,假如就这样持续可爱下去该有多好啊!

她是个傻傻的没有大脑的孩子,幸好是这样,因为我找到了满足感,当别人说我笨时,我就不会有什么压力了。不管遇到什么只要别人一忽悠她就没想法了,傻乎乎的,这个我倒被传染了不少。仿佛所有记忆都只停留在小时候,因为长大,

我们见面就越来越少,有时见面都成为了一种奢侈,于是乎,感情也就定格了!确实是这样,慢慢的依赖有所转换,彼此不是唯一,每个人的世界里都住进了另一个人,我想这才是内心的幸福与快乐。尽管遗失的东西都是美好的,但是我们面对这些都只有无能为力,流着眼泪看着悲伤滑过,此时沉默是金。

清晰的记得那是夏天,而我是站在河边看她离开的,盛夏总是那么令人厌烦,让我分不清脸颊到底是汗还是泪?假如可以选择,我希望是汗水,因为她不愿看到我悲伤…眼睁睁地望着蓝色的卡车载着她离开,明明知道她就在里面却没有勇气去看,有个大妈妈提醒我说:芳芳走了哦,呵呵…明显的嘲讽让我的心一阵阵的'痛,不带任何修饰与伪装,只是当时还不懂,因为我的脑子里还没有距离这个概念,心想不久就会回来,而这个不久就这样持续了整整九年!'九'这个数字好冷,如果可以我宁愿用眼泪从此将它埋没。

这么多年来,我们一直没有停止联系,由开始的书信,到后来的电话、信息、网聊…感情始终在两地传达,友谊仍在继续。每一封书信她都会给我惊喜,卡片、书签、还有每一个漂亮的信封,我知道其中的用心良苦,很感动。但是不知不觉中,我们开始客套,即使想念、非常想念也只会往肚子里吞,还有一种害怕被对方发现的感觉。就这样,我的芳芳渐渐远了,突然有种想哭的冲动,这不是第一次了,而是每一次想念都这样。她是个顽皮的孩子,有时会叫我小名细丽,有时会叫我的全名曾爱琴。

在我的收藏夹中,她的信占了全部,虽然时隔很久,但我没有让它被尘封,因为那是我的宝。还记得,她念书不喜欢动脑子,她喜欢对别人轻易付出感情,她的第一个笔名是樱桃小丸子,她的生日是十一月的第三天,她的初恋在初中…当我在别人面前提及这个芳芳的时候我是快乐的,但是内心离别的阴影也是无法抹去的,因为曾经真的悲伤过…而友谊像婚姻一样,其维持有赖于避免不可宽恕的事情,重见她的时

候,我决定用时间宽恕了我们别离的悲伤,我决定用心去沐浴这份友谊。

进入高中,另一个芳芳走进了我的世界,我们像情人一样彼此深爱着对方,那不是形影不离,而是合为一体。认识我之前她很腼腆,是个相当害羞的女孩,至于这个后来吧,我也不多说了,帅的要死,跟着我在马路上吃烧烤、陪我熬夜,而且是彻夜不归、在公共场合拉拉扯扯,大吼大叫,跟疯子一样快乐着…不管是之前还是之后,我都喜欢这个女孩,就像她喜欢我一样喜欢。

还记得,她笑的时候喜欢半捂嘴巴,谁叫她有颗明显的虎牙;她喜欢吃甜食和土豆;她喜欢做数学题,即使再难;她喜欢躲着流眼泪,因为她害怕别人说她不坚强、、、我十九岁生日的时候,她给我的礼物是个戒指,上面刻着一个单独的大写字母z□那是我名字的简写,这个属于青春的碎片我一直都有珍藏。我爱海豚,因为她清纯,我爱她,因为在我心里她就像海豚一样。"和你一同笑过的人,你可能把他忘掉,但是和你一同哭过的人,你却永远不忘",这句话是我铭记在心里的原因不是它有多经典,而是对我来说意义有多深刻。

俗话说有情人终成眷属,可是关于友谊,我也会让它随时间不断升温,渐渐变强大,当你孤独时,风儿就是我的歌声,愿它能使你得到片刻的安慰;当你骄傲时,雨点就是我的警钟,愿它能使你获得永恒的谦逊。财富不是朋友,而朋友却是财富.