

2023年美术论文总结部分万能(优质5篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

美术论文总结部分万能篇一

在撰写个人理财毕业论文的过程中，我深刻体会到了个人理财的重要性，也学到了许多有关个人理财的知识和技巧。通过研究个人理财的原理和实践，我对如何在实际生活中进行理性管理资产，合理规划财务目标以及将个人财务安排得井井有条有了更深入的了解。本文将对个人理财这一主题进行论述和总结，以期对更多人了解和掌握个人理财知识起到一定的指导和参考作用。

首先，个人理财需要做好财务目标的制定。在论文的研究中，我了解到财务目标与个人理财的成功息息相关。制定合理的财务目标有助于个人理财的有效实施，并提高个人财务的安全性和可持续性。财务目标应该具备可量化性、可实施性、可测量性和有限性等特点，像购买房产、投资理财、教育基金等都是财务目标的典型范例。通过设定明确的财务目标，并将其划分为短期、中期和长期目标，个人可以更好地规划未来的财务行动，更加清晰地知道自己需要达到的目标，从而激发行动和努力的动力。

其次，个人理财需要建立科学的预算机制。预算是个人理财的基础，通过预算可以清晰地了解每月的收入和支出情况，进而规划个人的消费行为。在毕业论文中，我研究了不同类型的预算，并对其进行了比较和分析。例如，定额预算适用于稳定的收入和支出模式，而浮动预算适用于季度或月度

收入和支出模式发生较大波动的情况。制定预算应遵循“合理、可行、规范”的原则，既要考虑到当前的实际收入与支出情况，又要能够预见未来可能的变动。通过科学合理的预算机制，个人可以更好地掌握自己的财务状况，避免过度消费、降低无谓的浪费，并在生活中实现财务自由。

再次，个人理财需要学会合理投资与风险管理。毕业论文中，我注意到合理投资和风险管理是个人理财中不可或缺的环节。在投资中，个人应根据自身的风险承受能力和投资知识选择适合自己的投资品种和投资时间。股票、基金、房产等都是个人投资的常见途径，各类投资的风险与收益不同，因此需要全面了解和评估。同时，风险管理也是至关重要的，个人应根据自身情况与风险管理工具相结合，比如购买保险、分散投资等策略。只有在理性且科学的投资和风险管理中，个人才能更好地增强财务安全性，实现财务增长。

最后，个人理财需要坚持学习和实践。通过本次毕业论文的写作，我深深体会到学习与实践在个人理财中的重要性。个人理财是一门繁复而综合的学问，需要不断学习和积累知识。通过参加理财培训、读相关书籍和实践操作等途径，个人可以提升自己的理财技能和财务知识，同时，也可以及时根据不同的财务变动和市场情况进行调整。只有坚持学习和实践，不断改进和完善个人的理财策略，才能更加有效地管理和增值个人财富。

总而言之，个人理财是每个人生活中不可或缺的重要组成部分，也是实现财务安全和财务自由的基础。通过本次毕业论文的撰写，我对个人理财的重要性和实施方法有了更深入的认识和了解。个人理财需要做好财务目标的制定，建立科学的预算机制，学会合理投资与风险管理，坚持学习和实践。相信通过这些措施的落实，每个人都可以在日常生活中更好地管理个人财务，实现财富积累和财务自由。

美术论文总结部分万能篇二

时光飞逝，大学4年的生活匆匆走过了4分之3了，我们的大学生活基本已经算结束了，在大三期末的最后时光中，我们有幸能够听到李老师的毕业论文指导讲座。

通过李老师的毕业论文指导讲座，让我对写毕业论文的过程，内容题材选集以及基本格式有了详细的了解。

毕业论文是对我们大学4年的学习生活以及实习实践活动的一个总结。通过毕业论文，可以全面考查我们所学的专业基础理论知识和所掌握的基本技能，培养学生发现、分析和解决理论或实际问题的能力，并使学生初步掌握科学研究的基本方法，同时提高学生的文字写作能力。

而毕业论文的质量也反映出我们的研究能力和学术水平。所以毕业论文的撰写是顺利毕业的重要环节之一，也是衡量毕业生是否达到要求重要依据之一。

李老师的讲座让我们了解到每个步骤中需做到和注意的，老师讲解了开题报告的整体结构，包括选题的目的和意义，文献综述和研究的主要内容以及开题报告的格式等等。

通过李老师严谨而深刻的讲解，我们从以下四个方面整体把握了进行毕业论文写作前的准备工作，这四个方面分别是毕业论文研究层次的确定、毕业论文指导老师的确定、毕业论文研究方向的确定，同时李老师通过生动的讲述结合以往的指导经验，来综合具体讲解为我们指出在如何选题和选什么题上。

李老师首先给我们讲述了写论文的必要性，告诉我们毕业论文的文献可以从哪些方面收集到，依次为我们介绍了文献的等级以及确定选题的方向，根据自身所感兴趣的方向，确定题目的大小，研究意义。

在这次讲座中，老师的讲解为我启发了许多写论文的思维，对于写论文的无从下手，到现在的思路清晰。李老师的经验也让我在对写论文时应该避免什么东西，以及应该注重什么东西都有了大致的了解。

老师们的费心讲解让我受益匪浅，让我对于论文的写作有了大概的的提纲。

毕业论文的写作安排在实习时期，时间短，任务重。在写作文的时候对于没有论文写作能力和经验的我，假若之前没有准备和材料积累，要在几个月的时间里完成5000字以上的毕业论文，确有困难。因此，必须早定课题，早作准备。我觉得应提前到毕业前一年进行毕业论文写作安排。可以使我对本专业范围内的某些问题，结合自己的实际学习，进行初步研究，并搜集，积累材料。这样，写作的时间提了，也充裕了。

通过这次李老师的悉心讲解，使我对毕业论文的写作有了很大的启发，对毕业论文的写作更加有了信心。

美术论文总结部分万能篇三

从六月份本科毕业之后，已经足足五个月了，在这段时间里，我在享受自己的gap year[]虽然只有半年，但是，真心感恩这段经历，收获满满。

虽然这个主题并非这段时间的主线剧情，但是对于我来说意义重大。或者可以这样说，如果一个人在生活中遇到了问题，其实往往可以追溯到与父母之间的互动模式，抑或从家族中的其他成员身上发现启示。

有一种世界观认为，宇宙是由“地水火风”四种元素构成的，如果让我选择其中的一种，代表自己的主要属性，显然我会选择“灵动之风”，这是慈爱、创造力、灵活性的源泉。但是，

我与“大地”的关系就相对疏远，因此会有“扎根不稳”之感，而要连接这个部分，最重要的一个方面，就是去重新连接生命之根，即与祖先的关系。

7月份回西安的时候，由于老家一位亲戚去世（是我奶奶的哥哥的妻子，我也叫奶奶），所以终于有一个机会回老家了，这是我第一次回山西老家。家乡并不富裕，甚至连用水也有些不便，但是，这片黄土地，是我爷爷、奶奶曾经出生、成长的地方，甚至是我王姓大家族自宋朝末年战乱后，繁衍生息的乡土。

后来还拜了家族的祠堂，在家谱上写下了自己的姓名。虽然这些事情在现代人看来，好像不是什么必要的事情，但我却知道这是真正意义上的寻根之旅，因为我们这一支出去后，很少回来，甚至有许多事情我爸爸都不知道，因此通过这些方式，我与前人的连接仿佛更加紧密了。

十一假期过后，参加了钱老师的成长工作坊，这是心理咨询课的一部分。在这次工作坊中，我又澄清了一些与父母之间的问题。原本我以为，我和爸爸之间的关系需要重建，但在这次工作坊中才意识到，我在一些方面受到了妈妈的牵制，这才是应该优先处理的部分。我没有责备父母的意思，我相信他们在力所能及的范围里面，已经尽了最大的努力。但作为我自己来说，就是要识别和抛弃那些限制自己的旧有模式，让自己在更广阔的视野里继续生活。

上周咨询课上，钱老师帮我做了一次家庭系统排列，其中也呈现出了一些有趣的东西。比如，分别有一股父亲家族的力量，还有一股母亲家族的力量，被我承接了，作用在我身上。由于某些内容还不够明确，所以这里先不多说了，但至少给我提供了一个方向，这次回家我也会去做一些处理。

与父母的关系，与家族的关系，或许是一个人需要经营一生的课题。记得一位修习道教李艾儒老师说过，他们修行人

要疏通上至7代的家族关系，而一般人只要疏通3代(即到爷爷那一辈)，就会在生活的各方面都比较不错了。

这是我继续留在厦门一学期的直接原因，由于上学期去旁听了教育研究院钱兰英老师的心理咨询课，感觉受益很大，所以就想上完这门课，因此向香港中文大学申请了延期入学，才有了后来的这些经历。

十一过后，钱老师给大家带了一次成长工作坊，上一节提到了我更明确了与父母之间的问题，此外，还有一个记忆深刻的部分，发生在“振觉呼吸”的练习中。这是一种能够迅速提升能量的呼吸方式，通过“大口吸气、轻松快吐、吸大吐小、波浪不断”的方式，让身体产生高频振动。当时配合着音乐的刺激，一个小时的高强度呼吸，让我有了一次强烈的提升，中间的过程不想在这里赘述了，以后有机会会写，反正最后结束时，我下面的四个脉轮感觉强烈，相信被禁锢的能量被唤醒了一部分。

也是因为在上课钱老师的课，所以得到一个实习的机会，钱老师和其他几位咨询师在鹭江道开了一家沁心泉心理机构，是做专业心理咨询的，我这几个月就在那边当助理，在实践的过程中体验心理咨询的工作方式。因为心理咨询对环境要求较高，所以几位老师租了一间海景房作为工作地点，感觉特别的舒服，平日没人来咨询的时候，就我一个人在那边值班，事情也不多，可以做些自己的事情，工资虽然不高，但除了日常开销外，还有结余，真是福报啊，感恩！

由于办公室有厨房，我还开始自己做饭了，自认为还蛮好吃的，而且成本很低，一周我买30-50块钱的菜就足够了(当然你也知道我吃素)，而且每顿还吃到撑……加上在外面租房，以及平时坐公交、打电话的费用，我发现保证基本生存的话，一个月1200-1500就够了，也没感觉特别拮据，为何一定要去那些奢侈的场所消费呢？真心感觉更多的是买了个虚荣心。当然除了吃住行之外，我发现我最大的开销是去上课，就是某

知名老师来厦门了，哪天晚上会有场讲座了，均价都要100一场，当然我关注的都是与心理咨询相关的活动。

感谢钱老师给我提供这次实习机会，我发现我越来越喜欢这个行业了，这是一份可以让我安住在当下的工作、可以让我全身心投入的工作。也因为有点收入了，所以体验了一把自力更生的生活状态，也没有想象中那么困难，即使是在钱不算多的情况下。也感谢咨询课上的同学们，我在学习心理咨询的过程中，不断觉察自己已经不再适用的应对模式，也在不断完善自我，虽然要改变以往的模式，也是一件需要下定决心，以及痛苦的过程。

果然，来参加课程的同学，除了我都是女性，不过我倒是不介意，因为我知道多数人都不知道瑜伽到底是干嘛的，以为就像商业宣传的那样：为了一个更优美的形体。当然，练瑜伽可以达到这个目的，但显然不是最重要的。

赵老师也是一位佛教徒，所以在教瑜伽的过程中，也会穿插一些佛教的内容，这也是我感兴趣的，而且听赵老师讲课，能感觉到，他说的都是自己的切身感受，而不是机械背书，由于他自己原来是一个身体僵硬的人，所以在不断练习的过程中，他知道一个新手如何能够深入体式，他不会强行将你身体的某个部位拉伸到一个特定的角度，而是循序渐进，通过不强烈的动作，逐渐引入到强烈的体式中去。

我练瑜伽这四个月，确实有一些切身感受，一个是刚开始练习的一个多月里，身体特别能出汗，这显然是排毒的一种表现。其次，练习过程中，感觉特别僵紧的部分，那里确实都有一些我需要面对的主题，在心理咨询中，也会说到身体的每个部位，都代表一个主题，比如：背部是承担的表现，压力过大的人背部就会有问题，当然这个压力不是说每天要搬许多重物，而是精神上的高压，比如承受了过多的期待，心理压力太大。再次，身体通畅灵活了很多，放屁、打嗝变多了，这也都是身体排毒的表现。最后，赵老师特别强调在瑜伽体

式中“又松又展”，而且配合着呼吸，会有更加深入的感觉，我是有一些感觉，但很难用语言表达出来。另外，教学内容中，也有一些呼吸法、打坐、禅定的内容，也非常受益。

就像赵老师说的，最后是要把练习瑜伽的那种静定，带到日常生活中去。

说实话，原来在学校里面，关注的也就是校园里面的活动，活动范围也就局限在了学校。而这四个月里面，关注了很多关于静心、自我成长、心理咨询领域的讯息，发现厦门有蛮多这方面资源的，只不过都是以小圈子的方式存在，网上很难找到，以前都不知道。这里我列举一些感觉不错：

1. 李艾儒老师的灵性舞道。李老师是修行道教的，也算是一位有超感能力的人，而且对中医、美容都颇有研究，每周四晚上，她会在家中，举办费用随喜的舞道沙龙，这是一套她独创的方式，来排解负面情绪，连接深层自我。我从8月初到9月中旬，每周都有去，确实感觉不错，一次突出的感觉是，忽然有一天感觉头脑特别的紧，好像里面有一个紧箍咒一样，后来自己消除了，这显然是一次释放的过程。李老师的舞道，是用一种剧烈的舞蹈刺激身体，所以可以活动到几个大的关窍，也能在能量游走的过程中，发现身体阻塞的地方，也就是你感觉不舒服的那些地方，这里肯定都有故事。

2. 9月初，我们公司邀请了哈尔滨的楚楚老师，开展了一次催眠疗愈工作坊，在两天的工作坊里，老师用催眠的方式，让大家看到了一些东西，感觉有一些问题通过这种方式还是得到了解答。期间，有一个练嗓的练习，感觉很好：打坐坐好，双手放于膝盖上，伸展脊柱，闭上眼睛，然后大声喊“啊”，没气了就换一口气继续喊，每天练个10-20分钟。一个要点是不要伤嗓子，如果你喊了一会感觉嗓子痛，那就说明喊的方式错了，想象气流是从嗓子中间直接出来了，而不是通过气流摩擦嗓子发出声音。然后在喊的过程中，去感受气流是从哪里发出来的，我刚开始只能从心轮(即心脏附近)，后来自

己没事的时候，就在办公室练习喊宇宙母音“啊”、“哦”、“吽”，几天后就能感觉气流从第三轮(即上腹腔)发出，之后就是第二轮(丹田处)发出，至于第一轮，我还没有通过这种方式，有强烈的感觉，但我相信，也是因为这个练习，所以在一个月后的成长工作坊中，振觉呼吸能让我的下面四轮感觉强烈。对了，还要特别感谢楚楚老师送我的护身符，是一个开光的“楞严咒”，我以前都不喜欢带配饰，但我特别想带这个！

3. 国维老师是楚楚老师的助理，他俩都是信佛的，我和佛教真是太有缘了。晚上楚楚老师帮一些人做个案，国维老师就在外面做功课，也就是诵经念咒，我原来只是相信这是好的，但从来没有想自己真正做一做，但那天晚上，我就坐在国维老师的旁边，听他诵念7遍楞严咒，突然很有感觉，之后的一个月，竟然主动找了些感兴趣的经咒来读。哎，不过后面没坚持下来，最近都停了。不过，佛教所说的“身口意”，仔细想想，真有那么回事，也就理解了念诵的强大威力了。

4. 雷云老师的昆达利尼唱诵瑜伽。瑜伽也有许多种，赵毅老师教的是传统哈他瑜伽，而雷云老师教的是昆达利尼瑜伽，现在每周日晚上会有免费的唱诵体验，地点在爱道静心堂，也是我第一次去体验瑜伽课的地方，在华新路。感觉这种静心的方式很有趣，而且也喜欢爱道静心堂的场地，很舒服。

虽然大家的方法不一样，但目的都是相同的，这就是所谓的“殊途同归”吧，所以，其实只要把一种方法练透就行。其实，一直到接触到这些团体，才发觉厦门有这么多愿意付出的老师，也有这么多互帮互助的团体，也是因为这些原因，我突然爱上了这座城市。真是的，走之前才有这种感觉，之前真是身在福中不知福啊~就好比毕业后，才发现厦大还是很仁慈的，还允许毕业生去食堂刷卡吃饭，节省了许多伙食费。

也是由于这段经历，我已经想好明年要写什么系列了，就叫《实修之始》，相信在香港那边，也有精彩的经历正在等着

我。

美术论文总结部分万能篇四

个人理财是每个人都需要掌握的一项重要技能，它关系到个人的财务状况和未来的经济发展。在撰写毕业论文期间，我深入研究了个人理财的相关理论和方法，并通过实际调查和案例分析探讨了个人理财的实施。在这个过程中，我收获颇丰，不仅对个人理财有了更深入的理解，而且对自己的未来也有了更明确的规划。

在我的研究中，我首先了解了个人理财的重要性。在当今社会，金钱不仅仅是生活中不可或缺的一部分，更是实现个人价值和目标的关键。通过理性的个人理财，我们可以更好地管理我们的财务状况，掌握自己的经济命运，实现财务自由和幸福生活。

其次，个人理财需要建立在良好的财务知识基础之上。在我撰写毕业论文的过程中，我深入研究了个人理财的相关理论和实践。我学习了个人预算的制定、开支控制、债务管理、理财目标的设定等一系列的重要知识。这些知识不仅为我提供了实践个人理财的工具，而且也使我能够更好地帮助他人管理财务。

此外，我还深入研究了个人理财的实施方法。在论文中，我选择了几个典型的案例进行研究和分析，探讨了不同的个人理财策略。通过分析这些个案，我发现制定明确的理财目标、制定长期和短期的理财计划、合理投资、降低税收负担等都是个人理财成功的关键因素。通过了解和分析这些实施方法，我更加意识到个人理财的复杂性和挑战性，也更加明确了自己今后在个人理财方面的目标和计划。

在毕业论文的撰写过程中，我也不断探索个人理财与实际生活的联系。通过实地调查和个案研究，我收集了大量的数据

和信息，对我撰写毕业论文起到了重要的支持作用。同时，我还通过与同学和朋友的讨论，进一步深化了对个人理财的认识。通过与他们的交流，我了解到不同人在个人理财方面所面临的挑战和困惑，并积累了一些实际操作的经验 and 技巧。

最后，我在完成毕业论文的过程中，也逐渐明确了自己在个人理财方面的规划和目标。通过对个人理财的研究和实践，我认识到个人理财不仅仅是一个经济问题，更是一个价值观的问题。我希望通过理性的个人理财，实现自己的财务独立、生活幸福，并为社会贡献自己的力量。因此，我决定在今后的职业生涯中，选择与个人理财相关的工作，并不断提升自己的专业能力和实践经验，为更多的人提供个人理财咨询和帮助。

总结起来，在我的毕业论文研究中，我对个人理财有了更深入的理解和认识。我了解到个人理财的重要性、建立在知识基础之上的必要性、实施方法的多样性以及与实际生活的联系。通过这些认识，我明确了自己在个人理财方面的目标和规划，并决心投身于与个人理财相关的工作中。个人理财是一门需要不断学习和实践的技能，我相信通过不断的努力和实践，我能够掌握个人理财的核心要素，并为自己和他人创造更好的财务未来。

美术论文总结部分万能篇五

随着国内外中医药的发展和摆脱“民间医术”的局面，越来越多的人选择学习中药学，掌握中药的认识和运用，为人类的医学事业作出贡献。为了成为一名合格的中药师，毕业论文是必不可少的环节，它不仅展示了毕业生对中药学理论的掌握，还是毕业生展示自己的重要机会。本文将分享我在中药学毕业论文写作过程中的体验和感受。

第二段：选择论文题目的重要性

选择论文题目是非常重要的。这是因为一个好的论文题目能够激发人们对该题目的兴趣，提高论文的可读性同时也展现了毕业生的专业知识和技能。花费足够的时间来选择你的论文题目，并准确明确问题，可以使整个写作过程更加流畅和有方向。

第三段：研究方法的选择和应用

在研究中药学时，研究方法的选择非常重要。我们可以通过文献研究、实践研究、统计研究等多种方法获取研究资料。我选择的是实践研究，通过采集中药实验数据，体验中药配方的药效和药材功效之间的关系。在我的研究中，我意识到自己的观察和统计数据的能力都得到了提高。在研究中，我还收获了解释和处理数据的能力。

第四段：论文写作的难点和应用

当你开始撰写论文时，你就会发现写作是一个漫长而复杂的过程。中药学的毕业论文不仅需要有很好的写作技巧和文献资料的整合，还需要对中药学领域的科学知识有着深入的理解。为了构建语言，我会在头脑中“画图”，然后把它们记录下来并拼接成一个有意义的故事。写论文的过程是一个非常细致、耐心的过程。不过，通过刻苦努力，构建了一篇有挑战性的、充分研究和吸引读者的论文给我带来的成就感是无可比拟的。

第五段：总结

通过撰写本文，我有机会分享我在中药学毕业论文写作过程中的体验和感受。我明白了选择论文题目的重要性，研究方法的选择和使用、写作的技巧，以及构成一篇富有吸引力、充实、满足技能要求的中药学毕业论文的挑战。写作论文是一项经验丰富的过程，能够增强毕业生的沟通技能并提高研究能力。在本次经历中，我还懂得了要做好时间规划以确保

任务在规定时间内完成，并以挑战自己的方式来驱使写作过程向前推进。通过毕业论文写作的艰苦卓越和成功体验，我深深感受到了中药学所带来的魅力和中医药事业所具的巨大潜力。