

2023年合作力量大教案活动反思(模板6篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么教案应该怎么制定才合适呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

合作力量大教案活动反思篇一

《欢庆》这首诗是人教版二年级上册的第三组教材，这组教材围绕着“爱祖国”这个专题进行编写。这首诗展现了隆重、热闹的国庆场面，大部分诗句采用象征性的语言来表现国庆的热闹场面。篇幅短小，生字不多。但是低年级小学生对国庆节的来历，意义并不了解，所以上课时候我通过毛主席宣布中华人民共和国成立的画面把学生带入情景。我们班学生爱表演，好表现，乐于阅读，所以在教学时主要采取以读为主，以读代讲的教学方法。

二、教学设想和主要的教学活动

本课的重点是识字和有感情朗读课文。我在识字教学时主要采取随文识字，自主识字的方式进行，坚持在语言环境中识字的原则，由文中的句子，到文中的词语，最后到换环境识字，关注学生识字的过程和识字方法，逐步培养学生的识字能力。汉字具有音形义三位一体的特点，根据构字特征，有多种识字方法，用熟字加偏旁组合记字，用形声字特点记字，用联想的方法记字，将熟字加加、减减、换一部分记字……但对于一、二年级的孩子来说，识字也是难点。作为教师不应只教给学生几个字，而是让学生掌握识字的规律，找到识字的方法。如本课的7个生字，其中5个很好记忆，但是“奏”和“曲”，学生的回答和我的预设大大的不同，“奏”我想的是减一减的方法，把以前学过的“凑”去掉两点水就是“奏”。“曲”字学生说得非常好，是我没想

到的。由此我想到了罗曼·罗兰曾说：“生活中不是缺少美，而是缺少一双发现美的眼睛。”相信只要我们教师在教学中善于发现，大胆创新，就会使学生在语言文字的学习中养成良好的习惯，掌握识字规律，真正具备驾驭汉字能力，打好语言基础。语文教学的关键是识字只有我们把低年级的识字教学落实好，才能为学生高年级的语文学习打下坚实的基础。

在朗读课文时我坚持以学生发展为本，以读为主把朗读的权利还给学生。在初读课文时一遍有一遍的要求，做到有层次、有目的性，针对诗歌的特色熟读时采用多种形式朗读，如：自由读，指名读，男女生对读，领读，齐读等，让朗读变得有滋有味，给每一个学生以充足的时间去读去感悟，感悟各族人民为祖国妈妈过生日的情景，体会欢乐、喜庆的气氛。并在学生熟读的基础上指导学生背诵，在指导背诵时，引导学生注意归纳总结自己的背诵方法。达到积累语言的目的，使学生体会读书的乐趣。这节课学生们的朗读是充分的，绝大多数学生投入到了诗歌当中，注重借助图片引领学生想象。在全课结束之前，设计了对祖国妈妈说句祝福的话环节，目的是锻炼学生的语言表达能力。

在课堂上我还出示了毛主席在开国大典上的照片的当时的讲话录音，唯一遗憾的是播放录音时效果不太好，学生笑了，我有些急躁了，这说明我还缺少教育机智。通过让学生欣赏了歌曲《今天是你的生日，我的祖国》再次感受全国人民欢祝祖国生日时的激动和喜悦，我还利用课件展现了诗歌中出现的自然景色的图片，引导学生想象。

课堂上主要采用同桌互读，同桌之间讨论的形式进行，在朗读时注重引导学生学会正确评价他人和自己。

三、不同常规的教学创新

以往我在引导学生想象的时候都是让学生闭上眼睛，然后我朗读课文，在这节课我设计了一个由我朗读课文，学生欣赏

画面想象的环节。学生在我朗诵之后还送给我一片掌声，我真的很激动。

四、存在的不足

上课是一门遗憾的艺术，这节课上完后静下心来反思，觉得还有许多不尽人意的地方，比如说识字教学环节，教学生字的时候学生掌握的不扎实，教学时没有针对课文中的词语搭配进行相应的练习等。

合作力量大教案活动反思篇二

《认识时、分》是苏教版小学数学二年级上册第九单元的内容，本节课主要认识时间单位时、分，为下面秒的认识和看钟面所表示的时刻这一难点作基础。教学通过钟面上的时针与分针、大格与小格来认识时针走一大格是1时，分针走一小格是1分，并发现时、分的关系， $1\text{时}=60\text{分}$ ，并通过时间对时间的感受，使来源于生活的数学知识再应用于生活。

时间与日常生活息息相关，学生在生活中积累了很多的相关经验，比如对钟面的认识，在一年级时也认识了几时和大约几时，初步了解了某个时刻在做什么事情，为学习本课内容奠定了一些基础。但是二年级的教材放在一年级上，对学生来说增加了一定的难度。在准备的过程中做了如下思考，改变了教学设计和教学活动。

思考一：钟面有必要画吗？

在第一次设计的过程中，我设计了“给小朋友一个钟面，把钟面补充完整。”这一前置性作业。希望能利用学生的生活经验和知识经验，通过学生对钟面的观察，在钟面上标出有1到12这12个数字，有12大格，有时针、分针等，但是在实际操作的过程中，发现了两个问题：

2. 在课堂上让小组中交流“你画了什么？”。一年级是小组交流的建设阶段，学生对小组交流的要求和程序，甚至是学生的语言表达能力都受到了限制，学生小组交流、上台展示后还是需要老师的总结和说明，在这一过程中也浪费了很多时间。

基于以上两点原因，我将这一环节改为了：在课堂上出示一个钟面，上小朋友来说说这个钟面上还缺什么？学生说到哪里，课件出示到哪里，展示出钟面上有时针、分针，它们有什么区；有1~12个数字，是怎么排列的；数一数，12个数字把整个钟面平均分成了几大格？通过学生说，课件展示也同样能达到教学目标。

思考二：是否一定要先认识了钟面上有60小格后才能认识“分”？

2. 认识小格的过程中花了较多的时间让学生认识钟面上有60小格，而且学生只能5格5格数，还不会用5的乘法口诀来解决，因此在这一环节必然浪费很多时间，而认识“分”以后，让学生来看分针转一圈是60分，大多数的学生还是利用数来认识的，很少有学生意识到是60小格，60分。

是否能整合一下呢？因此我对设计做了如下调整：

第一层：认识“分”

学生能利用生活经验说出：小猴钟面分针走1小格是1分钟，小猪钟面1大格是5小格，所以是5分钟。

第二层：巩固“分”

小猴的钟面上分针从12转到了3，小猴用了几分钟？你是怎么想的？学生能通过5小格5小格数，能知道分针转了15小格，是15分钟。

其次小猪是花了20分钟，可是分针开始的时候指向4，分针走到哪里会停下来呢？这是有思维含量的，让学生逆向思维比较难，但是学生也能通过数知道分针指向8，但是回答出来的学生并不多。

最后设计了一个练习让学生填一填：“小猴从家出发到学校，分针从3走到了7，过了多久？小猪上学路上花了25分钟，分针从8走到几？”通过对上面两题的讲解，学生已经能初步掌握了，但是有学生会写出“分针从8走到17”这类的错误，说明学生对钟面的认识掌握地不到位。

第三层：认识1小时=60分

创设情境：小猴阅读分针从12了1圈，用了多少时间呢？学生说出了1小时。肯定学生的回答。其次提问：现在是分针在转，你可以知道是多少分吗？你是怎么知道的？此时让学生数出1圈是60小格60分，指出分针走1圈可以说是60分，也可以说是1小时，板书1小时=60分。

再让学生通过观察钟面认识到：分针走1圈，时针走1小时，让学生再次体会到1小时=60分。

最后通过1小时可以用分针走1圈来表示，还可以怎样表示？引出时针走1大格是1小时，从而认识“时”。

合作力量大教案活动反思篇三

结合课程标准的要求和学生的口语发展实际，我想一堂好的口语交际课，应该达到让学生敢说、会说、乐说的境界。本着这样的理念，我设计了这次口语交际课的教学方案，教学过程中大部分学生都积极参与课堂，愿意与别人交流，并能认真听别人说，然后作出评价。这节课也让我收获了很多，原来我很怕上口语交际课，通过这次的实践，我觉得口语交际不再那么遥远、那么神秘，其实也能让老师喜欢教，让孩

子们喜欢上综合自己整堂课的教学。

在学习课文时，我具体用了如下方法：

很快进入情境，大方地介绍自己的名字，并向身边的“小动物”打招呼问好。通过大象的自我介绍，引导动物从名字、样子、特点等方面进行自我风采展示。然后进入快乐的交朋友活动，最后评选、颁奖。通过这些有意思的活动把学生带入到情境中去，在生动逼真的情景中展开交际，大大激发了孩子的表达欲望，孩子们能畅所欲言。

在口语交际中，倾听是一项非常重要的技巧。在本节课上，我特别强调对学生“听”的要求。在老师示范自我介绍和猪笼草介绍的时候，我都先对学生的听提出明确的要求：“认真听，边听边记；如果有问题可以礼貌插话。”聚会结束还会评选出几名“最佳听众”。孩子们很认真地倾听，并礼貌地质疑，比如有：只有“手指”大的“绒猴”喜欢捉“虱子”吃，这“虱子”是什么东西呀？这么小的“绒猴”怎么敢吃那么大的狮子呢？孩子你一言，我一语地问开了，把课堂引向高潮。孩子都听得很认真，在评价他人时也能从语言和介绍的内容有趣在哪儿进行评价，并能对同学的发言进行补充。

合作力量大教案活动反思篇四

今年我担任二年级班主任及语文课程。我们班有50个学生，对于二年级学生来说，50个人一个班班容量很大。听校长宣布后，我心里着急很担心，我就在想，我是不是能把这个班带好，我是不是能把语文教好。

要带好一个班首先是抓好纪律。现在的孩子都活泼好动，教室里总是乱哄哄的，我强制性地禁止孩子不要说话，认真学习可是收效甚微。我想教改不是要求少批评多表扬鼓励吗？我为什么不用呢？再次孩子都乱说话时，我就树立榜样，谁谁真乖，没有说话在认真学习；谁谁进步了，这次没说话；

谁谁真是一个遵守纪律的好孩子。纪律是学习的保障，没多久，班级纪律果然好多了。

纪律有了保障还是不够的，学习还应养成习惯，首先我从写字入手，本班学生有一个缺点就是书写错误较多，原因是书写随意，不讲格式，作业做完了就可以了，从不检查，针对这种情况，我注意强调书写格式，并要求写得慢些，写得工整，让我看时针对孩子写的字，给出针对性评价。书写太不工整时，一律重新做过，过了一段时间，书写方面有了一定的进步，但是错误还是较多，于是我在班上宣布了这样一条规矩，如果五次连续全对又工整，就发奖品，这样激发了好学生的兴趣，一部分学生是懒习惯了，对此无动于衷，怎么办呢？当然还有办法，每天作业错了改三遍，再到我跟前背才算过关，慢慢错误少了。

50个人不可能一个一个过关，也不可能不过关。二年级孩子小，背得快，也忘得过，根据二年级学生的心理特点，我一课生字让他们背三遍。第一遍，先同桌交换背，再给组长背，接着第二天再复习一遍，老师提问背，最后听写一遍。孩子多就要充分利用小组长的主动作用，除了平时给组长背外，还让组长帮着看作业。二年级孩子较小，由于年龄特点，也不会太认真，然后我就先让组长看，再让我看，持时我就会注意哪个小组看得就没有出错，及时表扬小组长，其他小组长就会认真一看。

二年级学生应该有一个主动学习的良好习惯了。孩子们年龄特点也不会主动去学习，我就帮产制定了一系列步骤，每一课都要先背一类生字，生字背完了写两遍。写完之后，可以先用字典查一查二类生字的组词、字义等，对二类生字有个初步的了解，在讲二类生字，孩子们可以说很多组词。孩子们会觉得自己很棒，下次肯定会更认真查。学习完二类生字就开始读课文，读文就要标段，回答课文后的问题。在讲课之时，让孩子有话可说，学完课文，孩子们就可以做练习册了，做完练习册可以看看课外书，可以在固定的时间把你

看到的故事讲给全班学生听。孩子们没有主动性，我就帮孩子制定好步骤，即使你不布置，孩子们也会按照步骤一步一步做。

这是我一个月来的一点收获总结，但是有许多不足的地方，我会在工作中不断地努力，不断地探索，寻找出更好的教学方法。

合作力量大教案活动反思篇五

二年级的数学课堂，有时需要采用比赛的方法组织教学。这一次，我照旧把全班分成南队和北队，先给两队各加100分作为基础分，并说明：下面，哪队表现好，就给哪队加分。

开始上课了。“南队发言踊跃，加10分！”“北队听讲认真，也加10分！”就这样，一来二往，两队各加了50分。为了能夺取胜利，学生都表现出了最佳状态。“两个队都非常棒，再各加10分！”孩子们见自己队又加到了分数，高兴得直拍手。

看着他们乐不可支的样子，我心里暗暗发笑：你们只看到自己队加到了分数，可另一队也加到了同样的分数，最后相差的分数不还是一样的吗？这一点简单的数学规律都不明白，还乐成这样子。

为了能说明问题，我临时调整教学内容，每隔一段时间就请他们算一算自己队里的总分。几次算下来，两队的总分都一样。

师：小朋友们，你们发现了什么？

生：两队的分数都是一样的。

生：我们各加10分，这样，我们的分数还是一样的。

师：既然一样，你们为什么还这样高兴？你们并没有超过对手啊。

生：可是，我们都超过了自己。老师，你不是说过，超过自己就是胜利吗？

我愕然。的确，在我根深蒂固的潜意识里，我人为地把这场比赛当成一种敌我双方的横向较量，并一直用这样的心态去影响学生。可是，在学生的思维方式和精神世界里，他们竟然对此有着如此独特而又发人深思的想法。

人的一生中会有许多比赛，不断战胜自我的人才是最终的赢家。这个道理很多人都懂，但是在真正实践的时候，很多人却让浮躁的世风蒙蔽了双眼。教育过程中也会有很多这样的比赛，我们也都知道“发展性评价”比“甄别性评价”更有力量，但由于功利主义的教育形势，我们却无法真正去做好。

看来，在这场看似平常，却又寓意深远的比赛中，我“输”给了孩子。

合作力量大教案活动反思篇六

数学学困生形成的原因是复杂的、也是多方面的。我认为大部分学困生是后天形成的，主要集中在以下几个方面：

1缺乏兴趣

进入初中以后，由于课程增多，对于数学基础差的学生来说学习的困难就更大了，书看不动，题不会解。再说数学是一门比较抽象，逻辑性较强的学科，学生容易觉得枯燥无味，从而丧失学习兴趣。

2学习目的不明确

学困生由于升学无望，认为读书无用，无心学习。因此缺乏进取心，没有乐观向上、积极进取的良好心态。上课不愿听讲甚至违反纪律，对自己失去信心，自暴自弃，结果导致数学成绩越来越差。

3学习意志不坚强

进入初中以后，有的学生适应能力比较差，表现在学习情感脆弱，意志不够坚强，遇到困难和挫折就退缩，甚至丧失信心。

4学习品质差

学习品质是决定数学成绩好坏的一个重要因素。有的学生在学习上缺乏主动，不能持续的听课，自控能力差，学习被动，无自觉性，情绪不稳定，上课注意力不集中，平时贪玩好动，态度消极，敷衍应付。

5父母因素

现在初中生独生子女占比例较大，一方面家长“望子成龙，盼女成凤”心切，他们对子女期望过高，超出学生现有能力，特别是在农村，家长忙于挣钱忙于农活对孩子教育不够，没有好的教育方法，成绩差就实行暴力。另一方面又过分溺爱，造成学生复杂的心理矛盾，形成自私、蛮横的不良习惯，没有吃苦耐劳的、刻苦学习的精神。

二、数学学能的转化对策

1抓好入门知识，降低难度

在教学中，在入门出我适当放慢进度，降低难度。适当对教材作处理，从具体入手，从简单入手，在一步步提高难度。

2. 创设问题情境，激发学生学习兴趣

数学课要善于创设情境，满足不同学生的心理要求，使每一个学生充满强烈的求知欲。例如，我在上《轴对称图形》时，提出这样一个问题：“在一段笔直的公路两旁有 a 、 b 两个村庄，为了方便果农卖果，收购商定在公路旁设一个收购点 p ，使点 p 到两个村庄 a 、 b 的距离相等，收购点 p 应设在何处呢？你会画吗？”学生通过自己探究，他们发现要解决这个问题，用前面的知识是无法完成的，必须学习新知识，利用新知识才能解决新问题，这样学生就有了学习的动力。

3. 关爱学生，用感情唤起学生学好数学的热情

4. 构建和谐师生关系，使学生体会成功喜悦

5. 教给学生正确的学习方法