

# 最新当代儿童文学精品书系鸽子花开读 后感(优秀5篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 当代儿童文学精品书系鸽子花开读后感篇一

喝酒时用诗词下酒并能悟出哲学的，非林清玄莫属。

他说喝淡酒时，宜读李清照；

喝甜酒时，宜读柳永；

喝烈酒时则大歌东坡词；

读辛弃疾应饮高粱小口；

读放翁，应大口喝大曲；

读李后主，要用玛祖老酒煮姜汁到出现苦味时最好。

喝酒最能悟出哲学的时候，是一个人独斟自酌，举杯邀明月，对酒成三人，那时便有许多文思才情滚滚而来。不知他有多少文章是喝酒之后一挥而就的？不知谁又能喝出林清玄的这番境界？不仅喝酒有哲学，喝茶亦是如此。

他最喜欢的喝茶，是在寒分冷肃的冬季，夜深到众音沉默，独自在清静中品茗。对于佛教哲学，他更有自己独到的见解。他向往禅师的境界：两袖一甩，清风明月；仰天一笑，快意平生；步履一双，山河自在；明珠一颗，照破山河万朵。能

将高深奥妙的佛教哲学化成优美的辞章写成散文的，唯先生也。

从贫穷农村长大的林清玄，对人生的感觉是“笼中剪羽，仰看百鸟之翔；侧畔沉舟，坐阅千帆之过。”他说人的贫穷不是来自困顿，而是来自在贫穷生活中失去人的尊严；认得富有也不是；人的富有也不是来自财富的积累，而是在富裕的生活里不失去人的“有情”。他在买玉兰花时，不是买那些清新宜人的花香，而是买那些生活里辛酸苦痛的气息。就是寻常如秋天的田野，他也能嗅到泥土散发着成熟的禾稻香气。最平常的风景对他而言，也是山风盈袖、秋阳展颜，美在不言中。

这样尽心融入生活并深刻的思考生活，写出的文章读后令人感觉到一脉温情和馨香。有时，竟觉得自己读的不是东方美学和佛教哲学融合的《林清玄散文》，乃是在读林先生既柔弱刚强又宁静致远的灵魂。其文如莲花开落，荡漾一瓣幽香，滋润读者胸怀。

## 当代儿童文学精品书系鸽子花开读后感篇二

在这个酷热难耐的夏季里，心情乱得无法下笔，无法让自己平静下来。正在我自我哀叹，自我惋惜的时候，老班送来了报纸，《花开不败》成了这个夏季里最凉爽的清风。

我反反复复读了n遍后，回到床上，用被子捂着头哭起来，对职焯的感动，对自己的自责，交汇在一起，转换成了眼里止不住的泪水，我没法控制我的眼泪，更没法控制我的感情。高考本来就是一场残酷的竞争，千军万马过独木桥的阵势足以摧毁那仅剩的微渺的希望，足以泯灭那残存的仅有的自信，我现在才开始觉出高三的恐怖，开始明白高考这个复杂的名词，动词，形容词。

为了自己心中的那个美丽的复旦梦，职焯要以多少付出作为

代价？职焯不是铁人，她只有一个凡人的躯体，职焯更不是仙人，她同样有七情六欲，但是，她却能做到废寝忘食，克制自己的欲望，把自己固定在试题里，脑子里只有学习，学习，学习。我们无法想像职焯学习时的忘我，无法理解职焯那颗不变的复旦心，无法感受职焯天志愿时的彷徨，我们只能看到职焯成功时的喜悦，只能看到职焯微笑谈论过去的坦然。或许，奋斗过，拼搏过，充实的生活才最有意义。

曾经对自己的未来很迷惘，现在也未尝不是曾经一度想过放弃，虽然自己心中同样也有一个梦想，但是彼岸的距离我忘而生畏，我也一样，"不敢想象，失败所带来的从天堂到地狱的那种绝望，不敢拿不自信的鸡蛋去碰坚硬的石头。"我想，职焯的成功不仅有儿时梦想的支撑，更是其不懈奋斗的结果。她那成堆的试卷，成山的笔记，上万道题目震撼着我，高三，让一个人变得单纯，透明起来。

职焯，用她的经历轻轻地告诉我：奋斗是高三的主旋律。我明白了，高三是"拼"出来的。高三的三百多个日日夜夜充满着悲壮，同样也充满着希望。我不敢说，自己会有职焯那种"拼"的干劲，但至少，我学到了职焯那种"拼"的精神高三好比是一场赌博，我拿青春当资本，拿拼搏当赌注，等到开盘时，结局会告诉我，我的努力不会白费，有耕耘，一定回有收获！

奥运给联想的广告词是：一起奥运，一起联想。而我们，大概是：一起高考，一起微笑！

年轻意味着向前奔跑，飞机在跑道上起飞的那一刻起，旧不能停下，直到它到达终点，我们也一样，从现在，开始漫长的追逐云彩的旅程，明天是美好的，路途却是曲折的，心怀希望，拾起自己的自信，披荆斩棘，永不言败！我们拥有一份弥足珍贵的回忆，一段难以忘怀的经历。

花儿在成长，只要开了，何曾败！

这是我读《花开不败》的真实感受，真的，我觉得只要拥有职焯的这种精神，那我就不会是这个成绩，向职焯学习，我会的！

## 当代儿童文学精品书系鸽子花开读后感篇三

合上书，我不禁长叹一声。窗外，黑暗的天空下不断震耳欲聋的雷声，似乎同情书中的主人公茉莉花，也似乎在为主人公的`坚强欢呼。

小凤，这本书的主人公，在父母离婚的时候自尊心很低，但是后来，她坚强的意志和毅力冲淡了她日益增长的焦虑和恐惧，她勇敢地面对挫折，积极的态度帮助她在暴风雨后获得了内心的成长。根据小丰的经验，我似乎看到了自己。

“真没用！”这句话一直萦绕在我的脑海里，挥之不去。从小到大，不管我如何努力让自己成为在乖巧的孩子眼中的成人，再好我的考试，我一直在无用的孩子的眼睛的成人，只是因为我是“m一个女孩。所以，我变得自卑和晓峰。直到有一天，老师在写双重肯定改变了我的眼睛。新来的陈熟悉的名字给学生时，提出的问题学生回答问题。当老师点到我的名字，一下子我的心脏在他的喉咙，我的心脏扑通扑通来跳个不停，脸上火辣辣的。

这时，老师我们走了他们过来，用她那双温暖的大手拍了拍我的肩膀，说：“不要因为害怕，老师学生相信你一定可以的。”我尝试着进行回答一个老师的问题，出乎意料的，老师和同学们都像我递来赞赏的目光。我的心也一下子安定了下来：原来开口就是回答这个问题，主动说出自己的想法同时也没有通过想象过程当中都是那么难。

在那之后，我渐渐克服了恐惧了很多乐观的。我想：我们的增长将不可避免地充满了艰辛，跌宕起伏的道路上，但我相信有一天，这个有点伤感花的成长之路将被泪水得花花绿绿

浇水。

## 当代儿童文学精品书系鸽子花开读后感篇四

窗外的夏花开过这个沉寂的季节；

曾经的书桌落上一层细细的尘土。

开始彷徨曾经浅浅的微笑，

终将在那青色的画纸上留下一道深深的笔迹。

开始追寻曾经甜甜的小话，

只在纯洁的思绪中

留下一道忧忧的回忆。

动听的音符

又在耳边响起。

熟悉的课桌

又有厚厚的小书。

开始畅想

而今坎坷的小路，

定在未来的生活里

留下一笔小小的财富。

开始努力

如今漫漫的生活，  
定在它日的奋斗中  
留下一道淡淡的喜悦。  
昨日已轻轻走过，  
也许只留下繁华的痕迹，  
时光匆匆，  
人生漫漫，  
给昨日留下回忆，  
愿今日充实美好。  
奋斗为他日的幸福。

初一：紫藤萝的梦

《花开不败》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

## 当代儿童文学精品书系鸽子花开读后感篇五

敢不敢不那么听话，敢不敢不那么忠实，敢不敢不那么懂我？如果你们敢，离别的时候，我就敢不那么不舍，我就敢不那么心痛，我就敢不那么刻骨铭心。思思，点点，你们不只是我亲爱的小狗狗！

从宠物市场和哥哥一起把你们淘回来，用绳子牵着你们溜了好久，教你们握手，给你们取名字。直毛的叫思思，是个小美女，卷毛的叫点点，是个小靓仔。带你们回家洗个澡，干干净净的。晚上，那两个小鬼不适应环境，大半夜还在汪汪地叫唤。于是，我和哥哥就一人抱一只睡。你们与人类一样，需要的不是冰冷的铁笼，而是温暖的家。

第二天，爸爸妈妈说太吵了，要把你们送走。我和哥哥赶忙抱着你们冲出了家门，在公园里躲了一整天，生怕会失去你们。终于，你们还是留了下来。

散步、逛街，帮我找书……四个月，朝朝暮暮，形影不离，我们相互温暖着彼此。

然好景不长，不知从什么时候起，点点食欲不振，鼻子干干的，也没有往常活泼好动了。医生说得了七小病毒，活下来的机会不大。我完全懵了，只能眼睁睁地看着你一天天的衰弱，却什么也做不了，只能一次次地在心中祈求上天能够留住你匆匆离去的脚步。

最后一次带你散步，你突然停下来，随即地上一滩污血，你却还要强装没事，跟着我步履为艰地回到家。当晚，我抱着你泪如雨下，你的眼睛也湿润了，仿佛在诉说着离别的点点依恋与不舍。

最终，我竭尽全力，却再也唤不回我的点点了。

点点离开后，思思一蹶不振，整天呆望着点点的东西，不时滴落下滚烫的泪珠。只要窗外传来狗叫，思思就会迅速跃上窗台张望，可是，每一次都只能失望地走回房里。不久，思思也因为忧郁患上了重病。它拒绝服药，拒绝进食。它想点点了。我们全心地付出，日日夜夜地守护，却只能眼看着它的生命一点一滴耗尽，终至一筹莫展。

思思预感自己将要离开的那天，走到我和哥哥跟前，叫了两声，将爪子搭在我的手上，又舔了舔哥哥的脚背……我一向相信人定胜天，然而人力毕竟不敌天命，生命大限，无人能破。

湛湛青空，悠悠白云，我亲爱的小伙伴们，你们就是那朵朵蒲公英，早已将种子布满我心，生根发芽，竞相开放……成为我一生不败的心花。