

# 最新教学特色与亮点描述 教学设计特色(大全9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 教学特色与亮点描述篇一

**摘要：**本文明确了信息化教学设计的内涵，总结了信息化教学设计具有的五个主要特点，将教学目标、教学模式、教学媒体与资源、互动教学活动和教学评价作为信息化教学设计的要素进行了分析，为开展信息化教学活动提供了借鉴依据。

**关键词：**信息化教学设计特点要素分析

### 一、信息化教学设计的内涵

参考祝智庭教授主编的《现代教育技术——走向信息化教育》一书对信息化教学设计的定义，信息化教学设计是指在教学过程中充分利用信息技术和信息资源，科学安排教学过程的各个环节和要素，为学生提供良好的信息化学习条件，实现教学过程全优化的系统方法。信息化教学设计目的在于培养学生的信息素养、创新精神和综合能力，全面提高学生的学习能力和学业成就，其过程可概括为：利用手段——情境安排——系统优化，其研究对象为信息化环境下的教学系统。

### 二、信息化教学设计的主要特点

传统的教学设计主要是以行为主义理论为基础[1]，信息化教学设计在传统教学设计的基础上，还引入了构建主义、多元智能和系统科学理论[2]，因而信息化教学设计与传统教学设

计有着明显的差别，体现了许多不同于传统教学设计的特点与要求。

（一）强调以“学习者”为中心。信息化教学设计的关键理论基础是构建理论。信息化教学设计的主要任务是运用信息技术，提供丰富的信息资源，创建一个以学生为中心的开放性的学习环境[3]，让学生在这样环境中进行构建性的学习，在这种情况下学生是学习活动的主体。信息化教学设计尊重每个学生的个体差异性，强调学生进行自主设计式的学习，不同学生可以根据自己的兴趣和能力，选择适合自己的学习内容和学习方式，在相应时间和空间里进行同质的学习，以达到最好的学习效果。

（二）基于开放的教学模式和教学环境。进行信息化教学设计时，要采用开放的系统思维方式，基于开放的教学模式和教学环境，思考整个教学过程，以克服传统教学设计相对封闭、线性思维的特征，让学生在开放的学习环境下，按照自己的学习需求，利用丰富的信息资源进行自主化的学习，探索和解决问题，改变以往封闭、被动、填鸭式的教学方式。

（三）以问题、任务为驱动。问题或任务是学习目标的情境化体现[2]，教师要以教学课程的大概念为背景，围绕一个完整的问题或任务设计、安排教学，让学生成为问题(任务)情境中的角色，促使学生学习相关的`知识，激发学生创新思考，以培养学生解决问题和完成任务的能力。

（四）反馈调节与学习评价的及时性。信息化教学设计要求对教学过程实施迅速、及时的评价。教师根据收集到的“实时”信息，对学生的`学习做出迅速的评价和反馈，学生通过反馈结果及时了解自己的学习情况并做出相应的学习策略调整，以达到对学习过程的监控和调节。同时，通过采用网络化教学评价系统，可促使学生养成自我反思和自我评价的良好习惯，提高学生学习评价和反馈调节的效率。

（五）要求师生具备相应的信息化素养。信息化教学设计就是要充分利用信息技术和信息资源进行基于任务、基于合作、基于研究的学习。这就要求师生必需具备一定的信息技术素养，否则就会在“信息的海洋”中迷失。只有当师生的信息技术素养达到相应的水平，才能保证信息化教学设计被广泛应用且富有成效。

### 三、信息化教学设计的要素

信息化教学设计的要素大致包括：教学目标、教学模式、教学媒体与资源、互动教学活动和教学评价几个方面。

（一）教学目标。教学目标是衡量教、学质量的尺度，明确具体的教学目标对教、学双方都有积极的促进作用。制订教学目标通常要考虑以下问题：1. 使学生学到哪些知识？学到什么程度？2. 巩固哪些知识？为学习哪些知识做准备？3. 要结合日常学习、生活中哪些实际情况？4. 要培养学生哪方面的技能？并达到什么程度？5. 使学生受到哪些思想教育？纠正哪些错误的观点？6. 要培养学生哪些能力？等等。教学目标要定得恰如其分，过高、过低或模糊不清，都不便于执行和落实。

式通过网络实现学生与计算机、教师与学生、学生与学生之间的协作和交互，该模式既发挥了教师的主导作用，又体现了学生的主体作用，可调动教、学两个方面的积极性，获得良好的教学效果，但必须有相应的网络教学平台作支撑。5. 研究性学习模式。采用这种模式时教师提出问题，同时提供大量的网络资源或其他信息资源，让学生充分利用这些资源研究得出相应的结论，该模式注重培养学生的探索和研究能力，可充分激发学生的学习兴趣。

（三）教学媒体与资源。选择教学媒体，设计教学资源是教学设计的重要环节，教学情境的创设、教学内容的展示、助教和助学活动的开展等都需要通过教学媒体与资源来体现。

1. 教学媒体的选择。媒体的选择，就是根据教学内容和教学目标，选择储存和体现教学信息的载体（如文字、图片、声音、动画、视频等）。媒体直接介入教学活动过程，用来传递教学信息，可使学习者的感官受到最直接的刺激。媒体在教学中的作用主要是呈现事实、创设情境、提供示范、解析原理等。

2. 助教型教学资源的设计。目前在教学中，助教型教学资源的应用主要形式是电子讲稿。它是传统板书教学的补充与拓展，使用得当有利于增强教学内容的感染力和表现力，增加教学的信息量，激发学生的学习兴趣，提高教学效果和质量。

3. 助学型教学资源的设计。助学型教学资源是为适应学生自主学习和协作学习需要而设计的，它是助教型教学资源的补充与完善，它的主要形式是多媒体课件。设计助学型教学资源时，必须突出自主学习功能，以解决某一特定问题为主要目标，选择那些适于多媒体表现的内容，采用模块化结构，将教学资源设计成学生自主学习的导航器，并使其具有良好的交互性及人性化的界面。

（四）互动教学活动。互动式教学是指教师和学生在学习中为了达到一定的目标，相互影响、相互作用、共同推动教学的过程。现代教育理论倡导学生与学生之间的互动，媒体与学生之间的互动，更强调教师与学生之间的互动。教与学是紧密联系的两个方面，教学工作只有当教师与学生共同参与，形成双向信息交流与互动时，才能取得良好的效果。通常可采用的互动教学活动有教学对话、分组讨论、角色扮演等。

（五）教学评价。教学评价是教学过程的重要组成部分，它以教学目标为依据，采取科学的评价标准，运用有效的技术手段，对教学活动的过程及其结果进行测量，并给以价值判断。教学评价应贯穿于教学活动的始终[5]，利用教学评价系统采用多元化的评价方法（如学生自评、学生互评、教师互评等）进行评价，以便为教学提供及时的反馈，让教师随时

了解教学开展的情况并及时调整教学。

参考文献：

[4]孙志飞. 信息化环境下课程教学设计支持系统研究[d].南京：解放军理工大学， .

[5]章学军. 教育信息化环境下教学设计的探讨[j].科教文汇. 204月上旬刊： 45.

## 教学特色与亮点描述篇二

作为一名教育工作者，我始终坚持以学生为中心，注重培养学生综合素质和创新思维能力。在教学实践中，我不断尝试各种特色教学方法，不断探索出适合学生的实践经验，这些经验不仅印证了教育教学的正确性，同时也增强了我作为教育者的信心。本文将在日常教学实践中获得的特色教学心得体会进行总结、鉴定和展望。

第一段：引入

特色教学是教学改革的一个重要方面。不同于传统的教学方式，特色教学注重学生的创新和探究精神，重视学生的主体地位，对学生进行多方位、多角度的启发和指导，从而提高学生的素质和实际能力。

第二段：实践

在具体的教学实践中，我注重将课程设计变得更加有趣和开放，鼓励学生进行自由探索和思考。例如，在语文课上，我会通过朗读、演讲等形式来帮助学生提高语言表达能力。又例如，在物理课上，我会采用实验教学、小组合作等方式，引发学生的兴趣，提高他们的科学素质。

### 第三段：效果

通过不断的实践，我发现采用特色教学方法会有效地提高学生的学习兴趣和学习效果。在参与特色教学的课程中，学生不断地进行自我发现和探究，其自主学习的动力会大大增强。此外，学生的实际能力和独立思考能力也得到了有效的提升。

### 第四段：经验

在特色教学的实践中，我总结出了几点宝贵的经验。首先，教学内容必须符合学生的实际需求，注重学生的个性差异。其次，教师需贴近学生的实际生活，在实践中带领学生发现问题与解决问题的过程。第三，教师需灵活运用不同的教学策略来满足学生不同的学习需求。最后，教师应该在学生身边走进学生的世界，让学生感到老师在耐心倾听、引导和支持自己。

### 第五段：展望

在未来的教育教学中，特色教学将成为趋势，并得到越来越广泛的应用。我将继续探索、创新，用心去做好特色教学，努力培养学生的创新精神和实践能力，使学生得到全面的发展，让每个学生都能充分发挥自己的优势，成为有用之才，为未来的社会创造更多的价值。

总结：特色教学是我多年教学实践的试验田，也是我日常教学中不断探索的途径，让学生成为更好的自己。在不断的实践中，我也收获了成长和提高，相信在未来的教育教学中，特色教学将会发挥更加重要的作用，为学生全面发展打下坚实的基础。

## 教学特色与亮点描述篇三

特色教学作为现代教育的一个重要组成部分，是一种创新思

维和教育理念的体现，它不仅能够激发学生的兴趣，提高学习效率，还可以培养学生的多元思维和创新能力。在我的教学实践中，我也深刻领悟到了特色教学的魅力。

## 第二段：倡导多种教学策略的有益性

在教学过程中，我们要注重多元化和个性化的教学策略的应用。因为不同的学生有不同的学习风格和喜好，只有抑制他们的创造力和思维发展，才会使得教学结果不尽如人意。在这种情况下，我们可以采取一些不同寻常的教学策略，例如游戏化教学、合作式学习、趣味化教学等，这样不仅可以激励学生的兴趣，还能激励他们的思考和创造力。

## 第三段：重要性的体现方法

另外，特色教学的一个重要体现方式是学科知识的融合。在这种情况下，例如物理学和化学或者数学和英语等几个学科的知识相互贯通，使学生在一个学科中获得多个领域的思考能力和实践经验。这种多学科相互贯通的模式，一方面拓宽了学生的视野和思维能力，另一方面，也有利于综合性评价的展开，真正实现了学科之间的融合。

## 第四段：特殊课程的教学模式

还有一种体现特色教学的方式是开设特殊课程，如生态课程、文化课程等。这样的教学课程不仅要注重教育和实践的结合，而且要重视学生的兴趣和专长。要注意通过教学形式、实践活动、现场考察来锻炼学生的耐心、爱心和责任感。此外，一个正确的教育环境也有助于特色课程的成功实施。

## 第五段：总结

在当今竞争激烈的社会中，特色教学是很多教师面临的重要任务。因此，我们应该注重创新和个性化的教学策略，以满

足学生不同层次的需求。通过以上的一些实践体现，我们相信，特色教学不仅能够让学生在学习和实践中获得更多的经验提高他们的竞争优势，也能在某种程度上启迪他们未来的探索 and 追求。

## 教学特色与亮点描述篇四

----四年一班

我们一五四中学为了丰富学生们的校园内生活，陶冶孩子们的情操以特色办学为主题。每位班主任满怀激情打造本班特色，我作为其中的一员从不敢懈怠。凭着个人对美术炽热的爱和我班孩子对色彩的敏感确定本班特色为蜡笔画。本学期我打算从以下几方面努力：

一、内容选择。

根据孩子年龄特点，选择小熊维尼、灰太狼、圣诞老人等孩子们喜欢欢的形象，以故事的形式开课，让孩子们在快乐与激情中学会基本的构图、设色方法。

二、方法指导。

1、借助长方形、正方形、三角形等基本图形概括生活中更重形象，确定相对位置，勾画轮廓掌握基本的构图方法。

2、教会孩子平涂、斜涂、过渡等基本涂色方法。

3、勾画形象以后，联系实际设计形象与背景颜色。

三、时间安排。

每周完成一幅画，周二构图，周四涂色。



#### 四、预期目标。

油画棒是一种儿童常用的绘画材料。它画法简单易学、艺术表现力强、效果明显。我希望通过教学孩子们是“初步感受并喜欢环境、生活和艺术中的美；喜欢参加艺术活动，并能大胆表县自己的情感和体验；能用自己喜欢的方式进行艺术表现。”“鼓励他们用不同的艺术形式大胆表现自己的情感、理解和想象，尊重每个儿童的想法和创造。”在画与涂的过程中，培养孩子对美的感受力，打造我们情感世界的碧野蓝天！

### 教学特色与亮点描述篇五

作为一名教师，特色教学是我们不断追求的目标。在教学实践中，我深深感受到了特色教学的重要性。通过特色教学，我能够更好地满足学生的需求，提升教学效果。在这篇文章中，我将分享我在特色教学中的心得体会。

#### 第一段：了解学生需求

特色教学的第一步是了解学生的需求。我常常通过观察、问卷调查、学生座谈等方式了解学生的情况。例如，我发现我的班级中，部分学生存在胆小、孤独等问题，很难适应班级生活。在教学中，我结合这些问题，采用了小组合作学习、集体讨论等方式，增强了学生的交流能力，减少了孤独感。

#### 第二段：寻找突破点

了解学生需求后，特色教学的重点是找到突破点。学生的不同之处往往是我们的教学机会。例如，我有一位学生很擅长音乐，但学习成绩较差。我在教学中采用了音乐与语文相结合的方式，让他用自己的方式学习，效果很好。这告诉我们，我们要通过寻找突破点，发挥学生的优势，来达到教学目标。

### 第三段：创设情境激发兴趣

面对学生学习兴趣不高的问题，一个好的教师需要创设情境，激发学习兴趣。例如，我在教学中通过制作动画、实物模型等方式，让学生亲身体会文字所描述的场景，增强学习的真实感，并激发兴趣。教学情境的设计是特色教学不可或缺的一环。

### 第四段：落实特色教学

特色教学需要在教学实践中得到落实。我们在教学中不断地尝试新的教学方式，不断反思、调整。其中，教师的角色尤为重要。我们需要发挥自己的创造力和学科专业知识，灵活运用所掌握的技能和方法，才能让特色教学真正发挥出效果。

### 第五段：总结

总之，在特色教学中，我们要深入了解学生需求，寻找突破口，创设情境激发兴趣，并落实教学特色。特色教学不仅需要创造性和专业性，更需要不断地去研究和探索，不断地总结和反思。只有这样，我们才能更好地为学生提供更符合他们需求的教育。

## 教学特色与亮点描述篇六

学生最爱上什么课，就是我所教学的：信息技术。学生爱上信息技术课，这种爱好往往表现在爱玩游戏，或者上网聊天、看flash动画。而对一些基本的知识、技能却不愿认真地学习。因此，在教学过程中要精心设计导入，诱发学生学习动机，激发学生学习兴趣，从而达到提高教学效率的目的。

“授人以鱼，不如授人以渔”。在我的教学内容中，既注重传授知识，又注重让学生理解电脑独特的思维；不仅要会使用电脑，还时常想一想，为什么要这样设计，这样做有什么好

处，这个程序有没有更好的设计思路。

在课堂上教师的重要任务之一，就是激发学生的积极思维，尤其是创造性思维，鼓励学生大胆地质疑，作出别出心裁的答案。学生智慧的激活，会反作用于教师和其他学生，使其能在更高层次上积极思维，从而在师生、学生间积极思维的互动中，不断闪耀出智慧的光芒。师生可从中尽情地体验教学创造美的乐趣，并可获得教案目标之处的收获。在课堂教学中，我们关注知识的结构和学习的认知结构，使学生学到的知识和获得的能力的迁移，使这些结构具有适度的灵活性。让学生成为主角。在课堂教学中，让学生进入主体角色，主动地去发现学习从而成为知识的主动探索者。

这就要求在一节课中，让学生充分体验到自由，赋予学生自主选择的权力，选择方法是自由的。创建多向的交流环境，学生可以问教师，也可以互讨论，还可以查资料来解决。我们可以明确地告诉学生：教室是你们的，电脑是你们的，老师只是你们的学习伙伴，能学到多少知识，全看你自己的了。这样在课堂上，学生始终处在不断地发现问题、解决问题的过程中，每堂课下来，学生都能根据自身的状况，根据自己的选择到自己感兴趣的知识，真正成为课堂的主角。学期末我还让学生尝试，自己给自己的作品打分，学生的诚实、信心也是我所教学的体现。

教学的确是一门艺术，而且这门艺术又要跟现实结合起来，即教师又要赶进度，又要尽量把课上得生动，的确很不容易。你可以尝试着课前先告诉他们通过本堂课的学习可以解决哪些问题，把这个结果通过实例的方式呈现给学生，调足他们的胃口，然后再上课，这样他们也许会更有兴趣，同时，听课时也更有方向感。还有，可能的话课下跟学生多交流，可能会更知道他们的想法。其实，有时候学生对信息课不重视，也不完全是课业负担的问题。

总之，我觉得只要付出总是有回报，看到学生获奖的高兴，

也是我的成绩的认可，当然还有很多的事情需要我去做，有更多的学生正渴望老师用知识去浇灌。

文档为doc格式

## 教学特色与亮点描述篇七

满分作文汇集全国各地作文特级教师的教学成果，以培养作文能力为主，课堂教学过程中兼顾社会交往能力和口头表达能力的锻炼，注重课堂学生与老师的互动。满分作文将作文技巧同心理学理论完美的结合，形成了三大教学特点：

### 1、有效，作文能力短期迅速提高

学生学作文所遇到的最大难度，就是实际水平与作文要求之间的巨大落差，如何走过这段陡坡，这就要求教师先为学生铺设一些阶梯，造几个扶手，给以关键性的帮助，以降低难度。例如，作构思的提示、列详细的提纲、提供一些词语、印发几篇范文、作文前先布置观察或讨论、先作口头作文、演示文中情景等等。让学生对一篇文章的整体、局部和细节等都有尽可能详尽的了解。

### 2、有趣，学生喜欢上课

满分作文课完全不同于以前老师教学生听“满堂灌”的教学方式。每堂课的知识点不单纯靠老师传授，而是通过同伴教育的方式，学生通过老师引导、集思广益、自己讨论总结归纳而成。

满分作文课中设计了大量的互动讨论活动课，上这些课，学生经常有讨论不完，不愿意下课的情况。mba式课堂设计思路突出了有趣的教学特点，极大程度的避免了学生厌学的情况。

### 3、有益，家长对满分作文高度信任

“你感觉到幸福吗？你感觉到快乐吗？为什么？你知道什么是幸福吗？”这是深圳市重点初中面试的一道题，习惯死记硬背的同学面对这种问题往往有无从下手的感觉。小学生需要具备很高的情商和相当的语文综合能力，才能够从容不迫、有条有理地回答这个问题。

满分作文的课程包含“阅读”、“理解”、“表达”、“交流”等能力的培养。学生上满分作文课，既要上显性课程——作文训练，同时也在学习隐性课程——口头表达能力、社会交往能力、世界观人生观。

## 教学特色与亮点描述篇八

随着教育的不断推进，教师的教学方式也在不断创新和改进。在这个过程中，“特色教学”逐渐成为一种受到广泛关注的教学模式。通过参加《特色教学》培训，我对于特色教学有了更加深刻的理解和体会。在这篇文章中，我将分享我对于《特色教学》的心得体会。

首先，特色教学强调学生的主体地位，注重培养学生的自主学习能力。在传统的教学模式中，教师往往扮演着知识的传授者的角色，而学生只需要被动地接受和消化知识。而特色教学则是将学生放在学习的中心，通过激发和培养学生的学习兴趣和能力，使学生在教师的引导下能够主动地参与到学习过程中。在我参加的特色教学培训中，我学到了许多提高学生自主学习主动性的方法和策略，例如通过开展小组合作学习、开展情景模拟等方式，让学生在实践中主动探索和发现，提高他们的学习积极性和主动性。

其次，特色教学强调课程内容的深度和宽度，注重拓宽学生的知识面。在传统的教学中，往往重视教科书上的知识点和考试要点，而忽视了知识的跨学科性和综合性。而特色教学则是通过开展跨学科的教学和拓宽学生的知识面，使他们能够更加全面地认识和理解知识。在我参加的特色教学培训中，

我学到了很多跨学科教学的方法和案例，例如将数学和语文知识结合起来教授，让学生能够在实际问题中运用数学知识，提高他们的综合素养和创新思维。

另外，特色教学强调实践和体验教学，注重培养学生的实践能力。在传统的教学中，往往只注重理论知识的传授，而忽视了学生的实践能力的培养。而特色教学则是通过组织学生进行实践性的教学活动，如实地考察、实验等，让他们在实践中探索 and 发现，培养他们的实际操作能力和解决问题的能力。在我参加的特色教学培训中，我学到了很多实践教学的方法和技巧，例如通过实验设备的制作和使用，让学生能够亲身体会到科学实践的乐趣和挑战，提高他们的实践操作能力和科学探索能力。

此外，特色教学注重培养学生的创新和批判思维能力，注重发展学生的个性和潜能。在传统的教学中，往往只注重学生的记忆和理解能力，而忽视了学生的创新和批判思维能力。而特色教学则是通过开展课外拓展活动和项目学习等，培养学生的创新能力和解决问题的能力。在我参加的特色教学培训中，我学到了很多开展创新教学的方法和策略，例如通过设计小组项目，让学生在实践中实践创意思维和解决问题的能力，培养他们的创新精神和实际操作能力。

总结起来，《特色教学》给予了我很多启示和指导，使我对于教学有了更加深刻的认识和体会。特色教学的核心在于培养学生的自主学习能力、拓宽知识面、培养实践操作能力，同时注重发展学生成就感和创新能力。只有通过特色教学的改革和创新，才能更好地激发学生的学习兴趣 and 潜能，达到真正的教育目标。我相信，只有不断学习和探索，才能更好地运用特色教学的方法和策略，提高自己的教学水平，推动教育改革的进程。

## 教学特色与亮点描述篇九

### 1、造境写真：

以创设情境为主线，通过活动表演与动画课件为教学形式，使写作与生活相通，建构“儿童--写作--社会”三者合一的作文教学观。杜绝孩子写作时空话、套话、大话连篇，让学生获得丰富的情感体验，有物可写，有话可说，有感可发，从而实现“物情辞”之间的转化。

### 2、互动教学：

生生互动，师生互动；学生是演员，教师是导演……这是海伊情境作文之活动表演课堂最具特色的画面。在课堂上，教师与学生、学生与学生之间是合作者，而不是孤立的个体。合作式学习增强了学生交往能力，提升了学生的自信心，增加了情感交流互动的频率。

### 3、课件启思：

动画课件教学引入作文教学中，是海伊情境作文的一个革命性的举措，让课堂成为剧场，使孩子置身于声、光、色、电、景的玄妙世界，兴奋之情溢于言表。海伊课件集声音、图像、文字、动画于一体，从而全方位、多元化地调动起了学生的视觉、听觉、动觉。

### 4、情商育人：

美国哈佛大学的心理学博士丹涅尔·戈尔曼说：“孩子的成功未来20%取决于智商，80%取决于情商。”学写作，学做人。海伊的情商教育是直接作为作文课题进行渗透教育的，为培育少儿的意志力、自信心、爱心、抗挫折、情绪调控以及与人合作的能力打下基础。“它是我们教育孩子路上的启明灯！”一家长说。

## 5、古文化色彩：

海伊情境作文吸收了中国文化的瑰宝“意境说”的滋养。“意境说”的主要特点为：“真”、“情”、“思”、“美”，这四点正是儿童教育所需。它蕴含着美学、心理学、创造学最古朴的原理，为海伊的作文教育提供了宝贵的理论支撑。

浓厚的中国古文化的色彩使海伊的品牌内涵得到进一步的彰显，为品牌的运营提供了无与伦比的先天条件。

## 6、举一反三：

每一次的写作课程，因为“主题鲜明”、“情感伴随”、“儿童自主”、“角色众多”、“场景逼真”，使孩子们观察能力得到重大提升，在神态、动作、心理、氛围、感悟等方面的具体描述得到充分地操练。以此为切入点，孩子的观察能力、想象能力、逻辑思维能力、语感能力以及健康的思想感情受到有序培养，进而在写人、叙事、写景、状物上得以全面突破，真正做到了举一反三。