

大班音乐颠倒歌教案(大全5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

大班音乐颠倒歌教案篇一

1、小朋友们，瞧，前面有一片美丽的大森林，森林里肯定住着很多的动物朋友，那我们也来变成自己喜欢的动物，我变成了森林之王大狮子，你们变成了什么？动物们在一起真开心呀。

2、刚刚你们扮演的是什么动物？它是什么样子的？

3、今天森林里发生一些奇怪的事情，我们一起来看看吧。
(无声视频)

动物们之间都反了是吗？反了，我们可以用一个好听的词叫“颠倒”

这些颠倒的事编成了一首好听的歌叫《颠倒歌》，我们一起来听一听

大班音乐颠倒歌教案篇二

活动目标：1、学唱歌曲《颠倒歌》，感受滑稽、可笑的意蕴。

2、引导幼儿创编歌词，尝试运用绘画的方式记忆歌词。

3、激发幼儿与同伴积极配合、互相合作，共享成功的喜悦。

活动准备：1、知识准备：引导幼儿大胆想象颠倒、滑稽的事

情。

2、物质准备：录好的歌曲伴奏、幼儿操作板块、笔、纸等。

活动过程：一、倾听歌曲，感受滑稽、可笑的歌词，体验快乐的情绪。

教师演唱后提问：歌曲里唱了些什么事情？刚才有的小朋友还听得不太清楚，我们再来听一次，这一次呀，小耳朵可要竖起来听好哦！

“听了这个歌曲，有什么感受？”

二、学唱歌曲

1、跟音乐练说唱

“你们平时是这样穿的吗？你们是怎么做的？（用动作引导幼儿说出‘颠倒’），那我们一起来学吧！我们先跟着音乐来轻轻地说唱歌词！”

2、听音乐轻声哼唱。

“刚才小朋友们说得不错，我们来轻声唱唱看！”“下面，汤老师要把音乐放大一点了，你们也要大声唱出来哦！”

3、鼓励生生互动表演唱

“小朋友们唱得真不错，下面请和你的好朋友一起来试着表演表演，我们一起来看看谁表演得最可爱最滑稽！”

三、鼓励幼儿相互讨论、创编歌曲。

1、启发幼儿把生活中有趣的事情颠倒着说出来。

2、个别幼儿展示创编的歌词

“请小朋友们把你的事情编到歌词里唱唱看！谁来试试看？”

3、引导幼儿四人合作，创编歌曲

“小朋友们编唱得真不错，你们现在可都是小小创作家哦！汤老师有件事要麻烦你们，请你们4个好朋友为一组、将自己想到的一句颠倒的话或一件颠倒的事情画下来，贴到一块板上，编一首完整的曲子，小组看图演唱。

四、活动延伸

师生共享创编的歌曲与快乐。

各小组表演自己创编的歌曲，教师引导幼儿进行经验的分享与互学。

大班音乐颠倒歌教案篇三

提问：

1、你刚刚听到了什么？

2、哪些小动物发生了颠倒的事情？

3、在他们身上发生了哪些颠倒的事情？

4、教师清唱第二遍，引导幼儿记忆歌词（刚才还有小朋友没听太清楚，现在老师唱一遍，认真听哟，一会儿告诉我你还听到了什么？）

5、现在我们再完整的听一次。

（一）学习歌曲节奏乐谱

XXXXXXXX|XXX—|XXXXXXXX|XXX—|

XXXXX—|XXXXX—|XXXXXXXX|XXXXX—|

1、这首颠倒歌你们听起来感觉怎么样？这么好玩的歌想不想来学一学。

2、小朋友们，想要把一首歌唱的好听，节奏很重要哦。

3、孩子们这一个x表示几拍？一个四分音符为一拍，拍一次手。两个x连在一起下面还画了一条线呢？两个x合起来也是一拍，我们要很快的拍两下。这条横线表示什么呢？拖音，一条横线拖一拍，我们也要拍一次手，那这里三个x在一起，前后的x下面都有横线，我们要怎么拍呢？前后两个音短，中间的音长，重音在第二个音，这叫做切分音，我们用一个英文字母w表示。

4、引导幼儿把歌词按节奏来正确讲出来。

（二）幼儿学唱新歌曲

哇，你们学的真快，我们跟着歌曲学着唱一唱，要边唱边拍出节奏哦！

2、我们说了这是一首有趣又好玩的歌，所以我们得唱出语气，刚刚我们都是在一起唱，现在你们唱一句，老师唱一句。你们先开始。

（三）分角色表演唱

加入语气之后，这首颠倒歌果然更好玩了，现在我要请几位小朋友上来表演唱。我们先从第一段开始，谁愿意上来来扮

演小老鼠？谁演大狮子？小蚂蚁？大象？事情全颠倒我们一起唱。

1、第二段，谁要扮演小小鱼儿，小鸟？公鸡和母鸡？事情全颠倒我们也一起唱。

2、接下来这样我们所有小朋友全都起立，加上你喜欢的动作还有合适的语气来表演这首歌好吗？可以做跟老师不一样的动作。

3、因为你们的表演这首歌更有趣更好玩了！

大班音乐颠倒歌教案篇四

师：果园里的果子成熟了，我们一起去摘果子吧。（教师带领幼儿做摘果子的律动进入教室。）

二、发声练习

三、学新歌曲

（一）引题：今天森林里发生了一件很奇怪的事情，是什么呢？我们来听听。

（二）欣赏歌曲，初步理解歌曲：

1. 你觉得这首歌曲哪里很奇怪？

2. 提问：歌曲里面有哪些小动物？它们在干什么？（根据幼儿的回答，分别将动物图片一一贴上）

（三）进一步理解歌曲

1. 演唱歌曲第一段

师：小小老鼠当了什么？大狮子怕谁？蚂蚁在干什么？大象又怎么了？

2. 演唱歌曲第二段

3. 教师小结，引出歌曲题目并理解“颠倒”这一词。

师：这首歌曲有趣吗？那哪位小朋友能告诉老师这首歌题目叫什么？有谁能告诉老师“颠倒”是什么意思？“颠倒”就是说反过来的意思，像森林里面本来是大狮子做大王的，而小老鼠是怕大狮子的，可是歌里面却是小老鼠在做大王，而大狮子却变成怕小老鼠了，是不是把他们反过来了，这个就是颠倒的意思，这首歌里面的小动物都颠倒过来了，所以，我们我们把这首歌叫《颠倒歌》。

4. 学唱歌曲

师：现在，我们一起来唱一唱这首有趣的“颠倒歌”吧。

师：这首歌曲呢是不是很有趣？那我们小朋友唱这首歌的时候心里是不是很开心啊？所以，我们接下来怀着很开心的心情来唱一遍。

师：现在，请小朋友们立正，大家站起来，用我们嘹亮优美的声音再来唱一遍，这一回啊，大家要唱得比老师还要好听，因为刚刚我们小朋友的嗓子都练过声了。

四、歌曲表演（表演两次）

师：接下来，我要请小朋友来表演一下。（请小朋友上来表演小动物，其余小朋友和老师一起唱。）

大班音乐颠倒歌教案篇五

本次开展的活动《颠倒歌》曲风诙谐、风趣，带给孩子一种不同的情感体验，是小朋友喜欢的作品，能激发孩子参与活动的兴趣。

第一环节，我给孩子们创设了来到大自然的情景，让孩子们变成了自己喜欢的动物，并说说动物们原有的特征和引出的颠倒歌内容形成对比，激发幼儿的兴趣。

第二环节，借助动画音频帮助幼儿理解歌词，再用图谱来梳理记忆歌词。其次每次的倾听环节都让幼儿带着问题来倾听，并提针对性的问题对幼儿进行提问，这样能提高幼儿的注意力，帮助理解、记忆歌词；幼儿有充分的倾听机会和学唱时间，有了利于幼儿掌握歌曲。但是我是两段一起听，对幼儿记忆歌词有难度，应当分段来听效果会更好，由于担心幼儿对歌词掌握不好，在理解、记忆歌词环节运用的较长时间进行引导，导致整个活动的时间偏长。

第三环节，学唱节奏，我出示了整首歌曲的节奏，有点把简单的事情复杂化，让幼儿在学唱的部分比较吃力，缺少了趣味性。

第四环节，表演和创编部分，幼儿兴趣高，富有激情。但是由于对歌曲掌握不够，环节不是很流畅。

整个活动总体上幼儿兴趣浓厚，能积极主动地发言，思维活跃，对歌曲中的动物颠倒对应的关系理解掌握得很好，会大胆表现自己对歌曲内容的理解。