

2023年幼儿园课程实施方案 幼儿园特色 课程实施方案(优质6篇)

方案是从目的、要求、方式、方法、进度等都部署具体、周密，并有很强可操作性的计划。方案的格式和要求是什么样的呢？下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿园课程实施方案篇一

xxx幼儿园有着比较成熟的课程特色，使用过不同版本的教材，积累了丰富的课程实施经验，并给予教师充分的课程设计和实施的自主权。但缺乏有效的规范机制和适宜的评价标准，在课程内容的选择与课程方案的实施中比较随意；缺乏课程设计的基本理论与经验，对形态各异的课程资源缺乏独立的分析、评判能力，这使得课程实施方案缺乏科学性、适宜性与共享性。因此，构建富有xxx幼儿园特色的、科学的、适宜的、可操作性园本课程体系势在必行。

全面贯彻《幼儿园工作规程》、《幼儿园教育指导纲要（试行）》和《3-6岁儿童学习与发展指南》，在领会《幼儿园教育指导纲要（试行）》和《指南》精神的基础上，充分考虑本园基础与资源条件，对课程进行整体设计与规划，由此形成平衡、和谐、适宜的园本课程体系，设计切实可行的课程计划，创造性地实施课程。

总目标：培养理想发展的精英幼儿。

第一年：制定课程指南，转变课程理念，完善目标体系，提升老师目标意识；

第二年：拓展教育的实施途径，特别是一日带班、家园共育、环境和区角；

第三年：优化达成目标的内容体系，构建评价体系和展示体系。

1、成立园本课程架构领导小组名称：《安琪幼儿园课程指南》由业务担任组长，年级组长为组员。

2、具体分工

组长负责课程建构的全面工作，具体分管整体构思、目标体系初稿（修改）、主题的整合（11个大主题、33个小主题）、统稿等。

xxx负责对原有课程的总结和介绍，对课程建构的建议，前期资源的使用，提供后勤上的支持。

xxx负责行政，教育教学资源库建设。

xxx负责健康领域□xxx负责语言领域□xxx负责社会领域□xxx负责艺术领域的美术□xxx负责艺术领域中的音乐和其他艺术形式□xxx负责科学领域的自然□xxx负责科学领域的数学。

有13种课程供选

（一）既要契合主流，又要富于个性（主流：指南、刚要，个性：特色）

幼儿园园本课程方案是对幼儿园课程的预设性规划。理想的课程实施方案既应契合课程改革的主流价值观，又应充分展现幼儿园自身的特点。

1、基于相关法律法规及政策

幼儿园课程的实施不论是“园本化”还是“班本化”，课程目标与内容都要体现国家与地方法规的精神，贯彻《幼儿园

教育指导纲要（试行）》和《3-6岁儿童学习与发展指南》的要求，并与本园的发展方向相一致；课程设置与结构都要清晰、合理，能体现学前教育启蒙性与整体性的特点；课程的编排和设计应注重综合性、趣味性、生活性、操作性、活动性，符合幼儿的发展需要、能力、兴趣及经验；课程评价和幼儿发展评价要定期化、经常化，评价标准应与课程目标相呼应。这是园本课程建构的最基本要求。

2、基于幼儿园现实条件与发展需要

如果一个课程实施方案普适性强但针对性弱，就不能适应各幼儿园的具体需要。因此，“因园制宜”是编制幼儿园课程方案的重要准则。

一要基于xxx幼儿园的发展基础与现实。地理环境、师资水平、生源质量、资源条件等方面的差异决定了xxx幼儿园的办园条件与教育基础。幼儿园在制定课程方案时要正视市场的需求和自身的条件，脚踏实地地确立适宜的课程目标与发展愿景，规划幼儿园的课程实施。

二要着眼于幼儿园课程的传承与发展□xxx幼儿园都有自己的课程文化与课程特色，在对xxx幼儿园进行系统的思考与梳理后，分析和总结出xxx幼儿园现有课程的强项和弱项。强项是xxx□也正是xxx幼儿园的特色。弱项是xxx□xxx□既是发展的“瓶颈”，又是新的生长点。因此，有效利用xxx幼儿园原有的课程文化和课程特色，处理好课程的传承与发展的关系，确定新的课程特色□xxx□有利于促进xxx幼儿园课程的发展，使xxx幼儿园的办园优势得到进一步的凸显。

（二）课程结构清晰，体现发展需求（结构是孩子的时间分配，课程的比重；有共性课程：幼儿园共有的课程有个性课程：

1、幼儿园的自助选择的课程

2、兴趣班

xxx幼儿园园本课程体系包含幼儿园发展现状、课程理念和办园特色、课程目标、课程结构与设置、课程内容、课程实施建议以及课程评价建议等内容。其中，最难把握的是课程结构与设置，即幼儿园应为幼儿提供哪些活动，又如何协调这些活动之间的比例。对此，我有三点建议。

1、优化结构

所谓“优化结构”是主张xxx幼儿园在审视课程目标的基础上，重新分析各种活动类型和活动项目在课程系统中的价值、功能以及相互关系，既注重目标上的一致性，也关注形式、功能上的互补性，由此确定本园的活动类型与活动项目，形成课程结构。在具体操作中可突出两个意识：

一是全面意识。在规划课程结构的过程中，我们既要通过系统组织与安排多种活动保障幼儿的基本发展，又要以幼儿园已有的办园理念与办园特色为依据，将幼儿园的办园特色（满足幼儿的个性爱好、特殊需要）及个性化发展在课程结构中得到体现与落实。

二是科学意识。正确处理各类活动之间的关系，保证各项内容在不同年龄班的適切性；采用主题的形式将各种活动类型与活动项目组织起来，形成清晰的课程结构。

2、平衡配比

平衡配比是主张xxx幼儿园课程结构中的活动项目与内容应保持合理的比重，即要平衡各项活动的内容与时间，在相对科学的原则指引下主动而富有创造性地开展工作，以避免给教育教学带来太多潜在的随意性。在具体操作中把握四个平衡：

(1) 幼儿园四类活动的平衡：对各年龄段幼儿四类活动（生活、运动、游戏、学习）的时间作出明确、适宜的规划，以作为活动内容选择与组织的依据。

(2) 特色活动与共同性活动的平衡：从整体性上考虑特色项目的价值定位、内容以及比例。

(3) 区角活动与主题活动内容的平衡：既要考虑主题活动和区角活动的联系，也要关注五大领域教育内容的平衡，以及主题和非主题活动的平衡，使课程内容有一个整体的规划与安排。

(4) 幼儿主体与教师主导间的平衡：既要保证幼儿自主游戏和娱乐的时间，又要保证教

师引导幼儿进行探索学习的时间，同时也要关注这两类活动的融合与转换。

3、细化安排

课程体系中给予教师弹性空间，但这种弹性空间并不是越大越好。理想的课程管理应对幼儿园的课程实施作出细致的安排，然后由各年级组根据实际情况作适当调整，使保教工作形成稳定有序的良性发展态势，使课程目标更好地落实到每一天。

(1) 幼儿园一日（周）活动的安排及作息时间安排

首先，严格遵守国家和地方的有关规定，合理安排各项活动，以游戏为基本活动，保证幼儿每天两小时的户外活动时间。

其次，时间安排要根据各年龄段、季节、地域等特点作出调整。

第三，要遵循动静交替的原则，室内与室外，全班、小组与个别活动相结合，以提高幼儿的活动效率，促进幼儿的健康发展。

(2) 幼儿园大型活动以及专用室活动等安排。除了常规性的一日活动外，对开展各种大型活动、社会实践活动、专用活动室活动、混班混龄活动、亲子活动作出计划与安排。还对户外公共场地、教学仪器设备、多功能室等资源的分配作出具体安排，编制详细的规则与要求，以提高使用效率。

(三) 研发与实践互动，提升课程品质

xxx幼儿园园本课程的研发与建构需要教师共同倾注热情，奉献智慧；同样，课程的实施与发展也需要教师全力以赴、同舟共济。只有研发与实施实现“无缝对接”，才能真正发挥出课程的规划、指导作用，提升课程的实施品质。

1、步骤

明确xxx幼儿园的办园理念和办园特色——确定培养目标（指总目标：坚韧、独立，要全面加个性或特色）——修订领域实施指南、层级目标（指南）——修订学期目标——确定实现目标的途径——逐步建立资源库——选择主题和内容——确定活动项目和形式的权重（一日作息时间）——编制主题，整合内容制定主题计划——制定周计划——设计活动和区角——完善资源库——确定评价标准和评价方法。

2、时间安排

□1□xxxxx前完成领域指南（层级目标的修订）；

□2□xxxxx前完成第一学期目标的修订；

□3□xxxxx前完成第一学期主题的确立；

□4□xxxxx前完成第一学期资源库的建设；还有第二学期的补上去

□5□xxxxx前进行园本课程使用培训。

幼儿园课程实施方案篇二

幼儿园课程实施方案是指幼儿园在领会国家和地方课程精神的基础上,充分考虑本园基础与资源条件,对课程进行整体设计与规划,由此形成的平衡、和谐、适宜的书面课程计划.课程实施方案是幼儿园课程实施与管理的基本依据。

幼儿园课程的自主化、多元化是近年来新课程改革的一个方向。上海市学前教育“二期课改”充分体现了“原则规范、方向引领”的指导思想,赋予幼儿园更大的课程发展权,鼓励幼儿园在遵循课程设计基本理念的前提下,综合考虑本园实际及办园风格,设计切实可行的课程计划,创造性地实施课程.实现这一目标,有赖于幼儿园将课程改革的核心精神真正落实到课程实施方案中,并在实际操作中贯彻执行.有的幼儿园在课程安排上暴露出一些问题.比如,幼儿的自主游戏、体育运动等得不到保证;又如,课程结构松散,内容庞杂、膨胀抑或偏缺,整体性不强.这些问题实际上反映出幼儿园整体课程设计与规划中的不足。因此,进一步明确幼儿园课程方案编制的意义,增强教师对课程的研发能力,提升课程实施的质量,是当前幼儿园课程改革的一个重要内容,也是在理论和实践上有待加强的一项工作.下面,我来谈谈对制定幼儿园课程实施方案的构想。

一、既要契合主流,又要富于个性

幼儿园课程方案是对幼儿园课程的预设性规划.理想的课程实施方案既应契合课程改革的主流价值观,又应充分展现幼儿园自身的特点.

1. 基于相关法律法规及政策

现在,有的幼儿园给予教师充分的课程实施的自主权,但由于缺乏有效的规范机制和适宜的评价标准,一些教师在课程内容选择与课程方案的实施中十分随意,想怎么做就怎么做.也有一些教师由于缺乏课程设计的基本理论与经验,对形态各异的课程资源缺乏独立的分析、评判能力.这使得他们的课程实施方案缺乏科学性、适宜性与可行性.

因此,幼儿园课程的实施不论是“园本化”还是“班本化”,课程目标与内容都要体现国家与地方法规的精神,并与本园的发展方向相一致;课程设置与结构都要清晰、合理,能体现学前教育启蒙性与整体性的特点;课程的编排和设计应注重综合性、趣味性、活动性,符合幼儿的发展需要、能力、兴趣及经验;课程评价和幼儿发展评价要定期化、经常化,评价标准应与课程目标相呼应.这是编制课程实施方案的基本依据.

2. 基于幼儿园现实条件与发展需要

如果一个课程实施方案普适性强但针对性弱,就不能适应各幼儿园的具体需要.因此,“因园制宜”是编制幼儿园课程方案的重要准则.

一要基于幼儿园的发展基础与现实.地理环境、师资水平、生源质量、资源条件等方面的差异使每个幼儿园具有不同的办学条件与教育基础.幼儿园在制定课程方案时要正视这一点,从现实条件出发,脚踏实地地确立适宜的课程目标与发展愿景,规划幼儿园的课程实施.

二要着眼于幼儿园课程的传承与发展.每个幼儿园都有自己的课程文化与课程特色,幼儿园应对此进行系统的思考与梳理,着力分析和总结本园课程的强项和弱项.强项是形成幼儿园特色的基础,弱项往往既是发展的“瓶颈”,又是新的生长点.因此,有效利用自身的课程文化和课程特色,处理好课程的传承

与发展的关系,能促进幼儿园课程的发展,使幼儿园的优势得到进一步的凸显.

二、课程结构清晰,体现发展需求

一份完整的课程方案应该包含幼儿园发展现状、课程理念和办园特色、课程目标、课程结构与设置、课程内容、课程实施建议以及课程评价建议等内容.其中,对大部分幼儿园来说,最难把握的是课程结构与设置,即幼儿园应为幼儿提供哪些活动,又如何协调这些活动之间的比例.对此,笔者有三点建议.

1. 优化结构

所谓“优化结构”是主张幼儿园在审视课程目标的基础上,重新分析各种活动类型和活动项目在课程系统中的价值、功能以及相互关系,既注重目标上的一致性,也关注形式、功能上的互补性,由此确定本园的活动类型与活动项目,形成课程结构.幼儿园在具体操作中可突出两个意识:

一是全面意识.在规划课程结构的过程中,教师既要通过系统组织与安排多种活动保障幼儿的基本发展,又要以幼儿园已有的办学理念与办学特色为依据,将幼儿园的办学特色(满足幼儿的个性爱好、特殊需要)及个性化发展在课程结构中得到体现与落实.

二是科学意识.正确处理各类活动之间的关系,保证各项内容在不同年龄班的適切性;采用一定的形式将各种活动类型与活动项目组织起来,形成清晰的课程结构.

2. 平衡配比

平衡配比是主张幼儿园课程结构中的活动项目与内容应保持合理的比重,即教师要平衡各项活动的内容与时间,在相对科学的原则指引下主动而富有创造性地开展工作,以避免给教育

教学带来太多潜在的随意性. 幼儿园在具体操作中可把握四个平衡: (1) 幼儿园四类活动的平衡: 对各年龄段幼儿四类活动(生活、运动、游戏、学习)的时间作出明确、适宜的规划, 以作为活动内容选择与组织的依据. (2) 特色活动与共同性活动的平衡: 从整体性上考虑特色项目的价值定位、内容以及比例. (3) 区角活动与主题活动内容的平衡: 既要考虑主题活动和区角活动的联系, 也要关注五大领域教育内容的平衡, 以及主题和非主题活动的平衡, 使课程内容有一个整体的规划与安排. (4) 幼儿主体与教师主导间的平衡: 既要保证幼儿自主游戏和娱乐的时间, 又要保证教师引导幼儿进行探索学习的时间, 同时也要关注这两类活动的融合与转换.

3. 细化安排

虽然幼儿园在课程规划中给予教师弹性空间, 但这种弹性空间并不是越大越好. 理想的课程管理应对幼儿园的课程实施作出细致的安排, 然后由各年级组根据实际情况作适当调整, 使保教工作形成稳定有序的良性发展态势, 使课程目标更好地落实到每一天.

1. 幼儿园一日(周)活动的安排及作息时间安排. 首先, 严格遵守国家和地方的有关规定, 合理安排各项活动, 以游戏为基本活动, 保证幼儿每天两小时的户外活动时间. 其次, 时间安排要根据各年龄段、季节、地域等特点作出调整. 第三, 要遵循动静交替的原则, 室内与室外, 全班、小组与个别活动相结合, 以提高幼儿的活动效率, 促进幼儿的健康发展.

2. 幼儿园大型活动以及专用室活动等安排. 除了常规性的一日活动外, 幼儿园在开展各种大型活动、社会实践活动、专用活动室活动、混班混龄活动、亲子活动前应事先作出计划与安排. 另外, 幼儿园还要对户外公共场地、教学仪器设备、多功能室等资源的分配作出具体安排, 编制详细的规则与要求, 以提高使用效率.

合理的课程结构与设置既要体现课程改革的精神,又要关注幼儿、教师以及幼儿园自身的发展需求,使幼儿园课程资源得到最大限度的发掘.

三、研发与实践互动,提升课程品质

课程实施方案的研发与制定需要教师共同倾注热情,奉献智慧;同样,课程方案的实施与发展也需要教师全力以赴、同舟共济.只有研发与实施实现“无缝对接”,才能真正发挥出课程方案的规划、指导作用,提升课程的实施品质.

幼儿园课程实施方案篇三

我园是一所xx年独立办园的年轻学校,是上海市二级一类幼儿园。生源充足,设施设备先进,适应教改需求□xx年至今,我园在音乐教学上进行了较深入的实践探索,积累了一定的适应农村幼儿发展需求的音乐教学经验,并向音乐艺术的整体化的办园特色努力。

1、课程组织

我园成立课程部,下设课程领导小组、基础课程部和特色课程部。课程领导小组由园长、课程部长、教研组长等组成,主要负责幼儿园课程方案的制定、评价、调整及师训等。各教研组在课程部的指导下负责本年级组课程的组织、实施。

2、职责任务

规划幼儿园课程设置框架,科学制定各类型活动的时间和比例,制定和调节不同季节的作息时间安排表,负责课程和教学评价,定期组织课程设计和组织实施的会议,负责幼儿园课程资源库的建立和补充完善等。

以幼儿发展为本,尊重并提供幼儿身心发展的基本需求,尊

重并提供幼儿个性发展的需求，尊重并提供幼儿地域文化发展的需求。

仁爱之美：感恩、关爱、欣赏、

个性之美：大胆、勇敢、自信

礼仪之美：洁净、礼貌、谦让

创造之美：想像、创造、审美

具体目标：

1、初步了解并遵守共同生活所必需的规则，体验并认识人与人之间相互关爱与协作的重要和快乐。

2、初步形成文明生活的态度和习惯，独立自信地做力所能及的事，有初步的责任感。

3、积极活动，增强体质，提高运动能力和行动的安全性。

4、亲近自然，接触社会，初步了解人与环境的依存关系，有认识和探索的兴趣。

5、初步接触多元文化，能发现和感受生活中的美，萌发初步的审美情趣。

6、积极尝试运用各种感官和方式进行表达和表现，有一定的想象力和创造性。

7、喜欢倾听音乐，对音乐艺术敏感，积极参加各种音乐艺术活动，大胆表现表达，有初步的剧院文化修养和艺术形态。

生活性、艺术性、本土性、

1、生活性

以二期课改理念为指导，尊重幼儿的兴趣，尊重幼儿的生活，尊重幼儿的经验，“增强课程内容与生活的联系”（《指南》），围绕幼儿生活（农村典型生活场景和事物特征）选择课程内容，设计课程方案，提升幼儿生活经验，拓展幼儿的视野。

2、艺术性

《指南》中指出，要从生活习惯、规则意识、学习能力、情感与自我意识及审美情趣等多方面为幼儿的终身发展奠定基础。随着物质生活水平的不断提升，人们越来越认识到艺术审美在生活中的重要意义。农村幼儿普遍拘谨、不自信、气质欠佳，缺乏明确的精神需求，而音乐艺术教育则从外在的艺术环境、内在的艺术熏陶、直接的艺术体验、间接的艺术欣赏陶冶着幼儿的艺术情操，提升着幼儿的艺术情趣、改善着幼儿的艺术气质，逐步形成用“艺术的、审美的态度对待生活”的核心价值观。

3、本土性

《指南》中强调课程内容具有地方或幼儿园特色(p9)白鹤是上海市有名的沪剧之镇，白鹤孩子们的生活中时时弥漫着浓郁的沪语戏曲。因地制宜地将沪剧引入我园的课程，凸显了课程的地方色彩，也是尊重幼儿生活经验的直观体现。

(一)课程设置

1、课程结构

我园全日制招收3—6岁幼儿，按年龄设置小班(3—4岁)、中班(4—5岁)大班(5—6岁)三个年龄段，并根据幼儿的不同年龄和身心特点及发展水平设置相应的课程。

基础课程：生活运动游戏学习

特色活动：音乐活动沪剧欣赏

生活活动：

帮助幼儿在真实的生活情境中培养初步的自理能力和良好的生活习惯，在安全、愉快、健康的生活环境中成长。主要内容有生活自理、文明交往、自我保护、环境卫生、生活规则等，为幼儿的后续生活奠定基础。

运动活动：

旨在提高幼儿身体素质、动作协调能力和适应环境的能力以及安全保护的意识和能力，为幼儿的健康体质奠定基础。主要内容有形体操、徒手操、律动、体育游戏、器械运动、利用自然因素锻炼等。

游戏活动：

旨在满足幼儿自主、自发性活动需要，发展幼儿想象力、创造力和交往合作能力，促进幼儿情感、个性的健康发展，主要内容有角色游戏(我爱我家、理发店、肯德基、小商品市场、汽车站等)、结构游戏、表演游戏(大、小舞台)、自由活动。

学习活动：

旨在激发幼儿主动探索、积极体验，促使幼儿在认知态度和认知能力等方面不断进步，为幼儿的后续学习奠定基础。学习活动主要以主题形式推进和以各类区域活动辅助。各个主题活动计划还在不断的实践改进中。

2、课程分配

3、课程组织

1、二期课改配套教材(生活、运动、学习、游戏)——上海教育出版社xx年版；

2、多元整合幼儿园活动课程——少年儿童出版社xx年版；

3、“嫣红姹紫开遍”幼儿园综合性主题教育新创版——百家出版社xx年版；

4、白幼儿园本音乐教材推荐；

1、教师专业发展和园本研修推进策略

根据二期课改精神和教师专业现状及特色构建需求，以《文学艺术室》、《技术开发室》、《道德风尚室》、《课堂实践室》为载体，以“个人原创、自主推荐、课堂实磨、全园展示、分层研讨、现场解惑、经验共享”为白幼儿园本研修的一般流程，逐步提升教师的专业技能和专业技术。

2、课程评价与调整策略

通过每月常态幼儿发展水平评估(诊断性评估)、每学期期末的专项评估(结果性评估)、教师课堂教学展示、随堂听课、园本教研、组长例会等收集课程实施效果的信息。

在全面收集信息的基础上，每年暑期由课程领导小组进行课程信息的分析、课程内容的调整、课程实施策略的完善等。

3、行政支持和社区支援策略

不断完善幼儿园教育环境，专业设计和创建，融入更多“以幼儿发展为本”的课程理念和“生活性、艺术性、本土性”的课程特点。

通过家长会、幼儿成长手册、家园联系栏等各种途径向家长

宣传本园的课程理念、课程结构和实施途径及方法，扩大家长对课程的了解，增进其对课程实施的关注和支持，使家长成为有效的课程资源。

归纳学校周边社区的可利用教育资源纳入课程，扩大新课程在社区的影响力。

略

幼儿园课程实施方案篇四

1、学习手足眼互相协调。

2、锻炼身体的灵活性。

铃鼓

一、热身运动教师带领幼儿跟随音乐到塑胶场地上做跳的动作（站着跳、蹲着跳），充分做好游戏前的准备活动。

二、教师讲解游戏玩法“跳！跳！跳！我们是快乐小跳豆。”老师摇动铃鼓，请幼儿想象自己是小跳豆，随铃鼓声的强弱上下跳动，当铃鼓声强时表示跳高些，当铃鼓声弱时表示跳低些。

三、幼儿做游戏

1、先请幼儿学说“跳！跳！跳！我们是快乐的小跳豆。”

2、游戏开始，老师摇动铃鼓，并随时变换节奏，让幼儿跟随节奏的强弱进行随时调整。

3、分组进行游戏。

4、请一名小朋友手拿铃鼓，其他小朋友做动作。游戏反复进行。

四、放松活动

教师与幼儿一起随音乐做放松运动结束游戏。

幼儿园课程实施方案篇五

一、指导思想

为贯彻落实《纲要》精神，结合《教育事业发展十二五规划》要求，充分发挥幼儿园对课程管理的自主性，结合本园特色，自主开发符合本园的园本课程，从而提高我园教师的课程研究、开发和管理能力。

二、现状分析

1. 我园办园显年轻。原因在于我们的师资发展不均衡，个体差异较明显，多年来一直缺少专家型教师引领。因此，教师的理念和行为与课改所要求的理想行为之间存在一定的距离。
2. 在近几年我园不断反思，努力创设机会向各幼儿园学习，本着“走出去，带回来”的理念，逐步在我园形成良好的教研氛围，园级骨干教师不断呈现，并逐步成为园骨干力量。
3. 我园充分利用教育教学资源，结合我园实际，将艺术教学作为我园的特色。依据我园三年发展规划，本学年我们将乡土美术特色作为重点，发挥教师特长，让教师在学习、实践、反思、提炼的过程中，逐步对乡土美术课程有了初步的理解和认识，在教育理念、教育行为、教育手段、资源利用等方面有质的转变，从而有效促进幼儿身心和谐、健康的发展。

三、园本课程开发总目标

1. 以幼儿发展为本，尊重幼儿的年龄特点、生活经验，通过对乡土美术课程的开发利用，满足不同年龄段的幼儿对乡土美术的兴趣。

2. 提高幼儿园教师的课程意识，注重学习—实践—反思—实践—总结的过程性研究，全面提升教师挖掘具有园本课程资源，并将其渗透于课程实施过程的能力，形成具有本园特色的课程内容体系。

3. 丰富课程资源，使幼儿园园本课程适应社会发展需要，使家长能参与园本课程的开发。

四、园本课程开发内容

1. 尝试开发利用多样的乡土材料对不同年龄段的幼儿进行美术教育活动：小班为撕贴美术教育；中班为拓印画；大班为剪贴画。充分激发幼儿潜在的创造意识及创造能力。

2. 年级组组长负责，年级组教师参与，为幼儿提供多种尝试、表现的情境与条件、鼓励、支持幼儿尝试创造。根据幼儿的年龄特点进行分层研究，采用幼儿喜欢的形式，开展美术教育，从而促进幼儿社会化进程和全面素质的提高。各年级组根据本年龄段幼儿的年龄特点结合园本课程开发内容，制定合理有效的目标及具体的实施方案、评价标准。

3. 社区环境资源、家庭有效资源的挖掘与利用，提高家长对园本课程的认识，指导家长参与实验的实施，成为园本课程实施的支持者、理解者、欣赏者、响应者、参与者。

五、园本课程开发的具体措施

（一）完善园本课程开发制度，保障园本课程开发的实效性。

1. 领导小组制度：修改园本课程开发领导小组成员，明确各

自职责。领导小组成员由园级领导、中层干部、教师代表三个层面组成，根据各自负责的研究小组产生。

2. 每月汇报制：各年级组长每月末向保教主任汇报园本开发动态和存在的问题，并针对问题采取相应的措施。

3. 随机督导制：园长针对各年级组的园本课程实践研究过程进行随机督导。

4. 资料收集制：对研究过程中所产生的资料要及时收集，在每月交流时上交各类资料。

5. 园本课程考核制：每月由园长、业务园长和各负责人从态度和质量上进行考核，考核成绩纳入每月教师考核之中，并重复计算到年终考核之中。

（二）健全园本课程网络，保障园本课程开发有效性。完善幼儿园园本课程开发网络。根据职责分为：教研组——教研组——班级，三级网络。由教研组长带头分年级推行“个人备课——集体研讨——个人修订——教后反思——定稿”的集体备课模式。课程研究组主要是各年级组组长：每周落实本年级教师依据本年龄段幼儿特点，开发一节与本年龄段主题相符的乡土美术园本课程、开展案例研究。教研组成员是各班班主任，将开发的成果进行商讨分析，在教育实践中予以验证；班级的职责是将园本课程有效运用，并及时反馈相关的信息给年级组长。

主任参与每周备课内容制定。园本课程开发的集体备课要做到“五落实”：落实时间；落实地点；落实主备人；落实活动程序；落实活动记录。

园本课程融入幼儿集体教学中，各班级根据年级组集体备课内容一周必须开展一次园本课程。内容选择具体体现为：明确了一个确定、二个优先、二种关系。一个“确定”：结合

我园特色教学，确定将乡土美术融入幼儿园美术教学；二个“优先”：有利于幼儿发展的优先、幼儿当前喜欢的优先。二种“关系”：预设与生成的关系、个体构建与共同构建的关系。

（四）创新园本教研形式，提升教师研究的实效性。园本课程的开发需要教师以理论为基础外还必须有较强的研究能力。因此我园除每周三的集体备课，每周五下午三点半至四点半，根据园本计划按时开展园本培训。园本培训形式多样，通过专家引领、自我培训、同伴交流有效促进专业成长。

1. 专家引领：努力创设机会将专家请进来，避免教师的实践陷入从操作到操作的低水平的重复，让教师借鉴并进行针对性的反思，更有效地激发教师改革的愿望和自我发展的需求。

2. 自我培训：骨干先行，带动全体，提升经验教师的发展动力。将骨干教师外派培训、听课，将先进理念付诸实践，并将理念传达结合我园实际有效利用，真正发挥“走出去、带回来”的作用。

3. 同伴交流：给每位教师提供宽松的氛围充分交流，避免“一言堂”，在交流中解决在日常教学活动中所产生的困惑，从而反思教学行为，促进有效教学。

幼儿园课程实施方案篇六

一、基本情况

xxx幼儿园有着比较成熟的课程特色，使用过不同版本的教材，积累了丰富的课程实施经验，并给予教师充分的课程设计和实施的自主权。但缺乏有效的规范机制和适宜的评价标准，在课程内容的选择与课程方案的实施中比较随意；缺乏课程设计的基本理论与经验，对形态各异的课程资源缺乏独立的分析、评判能力，这使得课程实施方案缺乏科学性、适宜性

与共享性。因此，构建富有xxx幼儿园特色的、科学的、适宜的、可操作性园本课程体系势在必行。

二、指导思想

全面贯彻《幼儿园工作规程》、《幼儿园教育指导纲要（试行）》和《3-6岁儿童学习与发展指南》，在领会《幼儿园教育指导纲要（试行）》和《指南》精神的基础上，充分考虑本园基础与资源条件，对课程进行整体设计与规划，由此形成平衡、和谐、适宜的园本课程体系，设计切实可行的课程计划，创造性地实施课程。

三、目标

总目标：培养理想发展的精英幼儿。

第一年：制定课程指南，转变课程理念，完善目标体系，提升老师目标意识； 第二年：拓展教育的实施途径，特别是一日带班、家园共育、环境和区角； 第三年：优化达成目标的内容体系，构建评价体系和展示体系。

四、组织机构

1、成立园本课程架构领导小组名称：《安琪幼儿园课程指南》由业务担任组长，年级组长为组员。

2、具体分工

组长负责课程建构的全面工作，具体分管整体构思、目标体系初稿（修改）、主题的整

1 合（11个大主题、33个小主题）、统稿等。

xxx负责对原有课程的总结和介绍，对课程建构的建议，前期

资源的使用，提供后勤上的支持。

xxx负责行政，教育教学资源库建设。

xxx负责健康领域□xxx负责语言领域□xxx负责社会领域□xxx负责艺术领域的美术□xxx负责艺术领域中的音乐和其他艺术形式□xxx负责科学领域的自然□xxx负责科学领域的数学。

有13种课程供选

五、园本课程构建与实施的基本要求（要注意课程的传承与发展，不能颠覆课程）

（一）既要契合主流，又要富于个性（主流：指南、刚要，个性：特色）

幼儿园园本课程方案是对幼儿园课程的预设性规划。理想的课程实施方案既应契合课程改革的主流价值观，又应充分展现幼儿园自身的特点。

1、基于相关法律法规及政策

幼儿园课程的实施不论是“园本化”还是“班本化”，课程目标与内容都要体现国家与地方法规的精神，贯彻《幼儿园教育指导刚要（试行）》和《3-6岁儿童学习与发展指南》的要求，并与本园的发展方向相一致；课程设置与结构都要清晰、合理，能体现学前教育启蒙性与整体性的特点；课程的编排和设计应注重综合性、趣味性、生活性、操作性、活动性，符合幼儿的发展需要、能力、兴趣及经验；课程评价和幼儿发展评价要定期化、经常化，评价标准应与课程目标相呼应。这是园本课程建构的最基本要求。

2、基于幼儿园现实条件与发展需要

如果一个课程实施方案普适性强但针对性弱，就不能适应各幼儿园的具体需要。因此，“因园制宜”是编制幼儿园课程方案的重要准则。

一要基于xxx幼儿园的发展基础与现实。地理环境、师资水平、生源质量、资源条件等方面的差异决定了xxx幼儿园的办园条件与教育基础。幼儿园在制定课程方案时要正视市场的需求和自身的条件，脚踏实地地确立适宜的课程目标与发展愿景，规划幼儿园的课程实施。

2 的办园优势得到进一步的凸显。

（二）课程结构清晰，体现发展需求（结构是孩子的时间分配，课程的比重；有共性课程：幼儿园共有的课程 有个性课程：

1、幼儿园的自助选择的课程

2、兴趣班

xxx幼儿园园本课程体系包含幼儿园发展现状、课程理念和办园特色、课程目标、课程结构与设置、课程内容、课程实施建议以及课程评价建议等内容。其中，最难把握的是课程结构与设置，即幼儿园应为幼儿提供哪些活动，又如何协调这些活动之间的比例。对此，我有三点建议。

1、优化结构

所谓“优化结构”是主张xxx幼儿园在审视课程目标的基础上，重新分析各种活动类型和活动项目在课程系统中的价值、功能以及相互关系，既注重目标上的一致性，也关注形式、功能上的互补性，由此确定本园的活动类型与活动项目，形成课程结构。在具体操作中可突出两个意识：

一是全面意识。在规划课程结构的过程中，我们既要通过系统组织与安排多种活动保障幼儿的基本发展，又要以幼儿园已有的办园理念与办园特色为依据，将幼儿园的办园特色（满足幼儿的个性爱好、特殊需要）及个性化发展在课程结构中得到体现与落实。

二是科学意识。正确处理各类活动之间的关系，保证各项内容在不同年龄班的適切性；采用主题的形式将各种活动类型与活动项目组织起来，形成清晰的课程结构。

2、平衡配比

平衡配比是主张xxx幼儿园课程结构中的活动项目与内容应保持合理的比重，即要平衡各项活动的内容与时间，在相对科学的原则指引下主动而富有创造性地开展工作，以避免给教育教学带来太多潜在的随意性。在具体操作中把握四个平衡：

（1）幼儿园四类活动的平衡：对各年龄段幼儿四类活动（生活、运动、游戏、学习）的时间作出明确、适宜的规划，以作为活动内容选择与组织的依据。

（2）特色活动与共同性活动的平衡：从整体性上考虑特色项目的价值定位、内容以及比例。

（3）区角活动与主题活动内容的平衡：既要考虑主题活动和区角活动的联系，也要关注五大领域教育内容的平衡，以及主题和非主题活动的平衡，使课程内容有一个整体的规划与安排。

（4）幼儿主体与教师主导间的平衡：既要保证幼儿自主游戏和娱乐的时间，又要保证教

3 师引导幼儿进行探索学习的时间，同时也要关注这两类活动的融合与转换。

3、细化安排

课程体系中给予教师弹性空间，但这种弹性空间并不是越大越好。理想的课程管理应对幼儿园的课程实施作出细致的安排，然后由各年级组根据实际情况作适当调整，使保教工作形成稳定有序的良性发展态势，使课程目标更好地落实到每一天。

(1) 幼儿园一日（周）活动的安排及作息时间安排

首先，严格遵守国家和地方的有关规定，合理安排各项活动，以游戏为基本活动，保证幼儿每天两小时的户外活动时间。

其次，时间安排要根据各年龄段、季节、地域等特点作出调整。

第三，要遵循动静交替的原则，室内与室外，全班、小组与个别活动相结合，以提高幼儿的活动效率，促进幼儿的健康发展。

(2) 幼儿园大型活动以及专用室活动等安排。除了常规性的一日活动外，对开展各种大型活动、社会实践活动、专用活动室活动、混班混龄活动、亲子活动作出计划与安排。还对户外公共场地、教学仪器设备、多功能室等资源的分配作出具体安排，编制详细的规则与要求，以提高使用效率。

(三) 研发与实践互动，提升课程品质

xxx幼儿园园本课程的研发与建构需要教师共同倾注热情，奉献智慧；同样，课程的实施与发展也需要教师全力以赴、同舟共济。只有研发与实施实现“无缝对接”，才能真正发挥出课程的规划、指导作用，提升课程的实施品质。

六、园本课程构建的步骤

1、步骤

明确xxx幼儿园的办园理念和办园特色——确定培养目标（指总目标：坚韧、独立，要全面加个性或特色）——修订领域实施指南、层级目标（指南）——修订学期目标——确定实现目标的途径——逐步建立资源库——选择主题和内容——确定活动项目和形式的权重（一日作息时间表）——编制主题，整合内容制定主题计划——制定周计划——设计活动和区角——完善资源库——确定评价标准和评价方法。

2、时间安排

4月4日xxxxx前完成第一学期资源库的建设； 还有第二学期的补上去

5月xxxxx前进行园本课程使用培训。

尤卫华 2015年5月8日