

2023年一盏一盏的灯读书体会 点一盏心灯读后感(大全7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

一盏一盏的灯读书体会篇一

阅读《点一盏心灯》一书，是一次心灵的熏陶和自我超越的过程。

这本书不是什么经典的小说，也不是什么优美的散文，而是通过一百零六个真实平凡源于生活的小故事，折射出的人生道理。书中一个个淳朴的主人公：天真的小徒弟、孤僻的老太太、偷药方的华佗、勤俭致富的富翁、身经百战的老兵等人物的描写，都给我留下了很深的印象，发生在他们身上的一串又一串四五百字的小故事，着实给了我一份又一份心灵的感动。

书中有一则“盲人拿灯走夜路”的小故事特别触动人心。试想一个看不见的人完全没有必要这样做，但是盲人的一句话使我备受启发：“我虽然看不见，但是可以为别人照明，也让别人看到我自己，这样他们就不会因为我看不见而撞到我了，帮他们指引了路，也让他们减少一些挫折，帮助了别人也帮助了自己。”作者笔下的这段看似简单而朴实的话语，却充满着智慧，蕴含着哲理，让我醍醐灌顶，反复体味。

我时常想，为什么“五粮液、茅台、宝马和奔驰”，从各类品牌的酒和车中脱颖而出，双双成为世界名酒和世界名车？这绝不是运气也不是偶然，而是源于五粮液从来不说茅台，

茅台也从不诋毁五粮液，它们相互扶助，共同发展，而双双成为世界名酒；奔驰从不诋毁宝马，宝马也从不诋毁奔驰，它们互相合作，共同进步，而双双成为世界名车。在现实生活中，我们常常也为各种人与事的困扰，陷入一种矛盾的心理状态，如果我们不能很好的调节，控制好自己的心态和情绪，身体将被我们弄的疲惫不堪，让我们的人生陷入彷徨、迷茫、甚至绝望之中。

其实我们大可不必贬低别人来抬高自己，人活着，发自己的光就好，不要吹灭别人的灯，君子成人之美。如果你总看别人不顺眼，说明自己的修养还不够，人生路有千万条，其实并不拥挤，心有大格局，万事则皆成。因为“成人即是成己”，寻一盏心灯，一方面我们要用自己的信念和智慧之光，驱散阴暗之云，照亮自己脚下的人生路；另一方面，要多为他人着想，帮助别人要知道个人与他人的利益息息相关。当我们无助难堪的时候，不妨让心灵保持平静，点亮属于自己的那一盏灯，既照亮了自己更照亮了别人。

“点一盏心灯，将会使你更加热爱生活和人生，点一盏心灯，就会使你皎然澄澈，心无挂碍，得到属于自己的趣味和结论。”我想这句话已经足以概括我的心得，作为本文的结束语了。

一盏一盏的灯读书体会篇二

党组织生活开展的读书月活动给了我一个很大的动力，毕竟我已经很久没有好好地静下心来阅读过一本书，好好地平抚一下近期忙乱波动的心灵。而且我发现自己的生活节奏越来越快，压力增加了不少，心里也不得安静。这一次的读书我相信会给自己一份精神支持，从而助于我理清思路，总结一些心得。

结合读书月方案，我精心选择了这样一本书《点一盏心灯》。一串又一串的四五百字的小故事透露出一个又一个朴实的人

生道理的，虽然和近期学习没有多大联系，但是着实给我一份心灵的感动。阅读《点一盏心灯》，我觉得是一次心灵的熏陶，我可以找到源于心里的那一份支持。

这本书的内容很真实平凡，所述说的源于生活的小故事，折射出的人生道理却给我很大的体会。一个个很淳朴的主人公：天真的小徒弟、孤僻的老太太、偷药方的华佗、勤俭致富的富翁、身经百战的老兵等，这些生动地蕴含着106个人生大道理，很多很多都给了我一定的心灵洗礼。但是最难忘的莫过于老尼姑说的那一句话：“心里有一盏灯”。即使是在黑暗的地方，她都不会觉得黑，反而会更加的平静，这一点给了我很大的思考。

想想自己常常因为各种人与事的. 困扰陷入一种矛盾的心理状态。如果我们不能很好调节和控制好自己的情绪，身体将会被我们弄得疲惫不堪。因此很有必要在自己无助难堪的时候找寻心中的那一盏灯，用它来支持你摆脱困惑。相信这种时候，心灯往往比外界的支持来得重要可靠，因为它完全是属于你的动力。结合自己的学习，我真心感受到这句话的份量。想想自己面临的压力，虽然很多很大，但这已经是事实，前面是很迷糊，但是生活还是继续，这时我们不妨让心灵保持平静，点亮属于自己的那一盏灯，既照亮了自己更照亮了别人。

看过《点一盏心灯》一书的人都会知道里面还有一则重要的小故事，即盲人拿灯走夜路。试想想一个看不见的人完全没有必要这样做。但是盲人的一番话使我备受启发：“我虽然看不见，但可以为别人照明，也让别人看到我自己，这样，他们就不会因为看不见我而撞倒我了。我看不到他们，但我照亮他人，帮他们指引了路，也让他们减少一些挫折，也不会撞到我，帮助了别人也帮助了自己。”我想说这是一份智慧，应该好好领悟。无私奉献的精神很重要，为他人多着想对自己也是一份回报。

如果说用一句话来概括读完《点一盏心灯》的感受，我会想到六个字：成人即是成己。一方面我们要用自己的信念和智慧之光驱散浓重的黑暗，照亮脚下的人生路，自己找寻心灯；另一方面是多为他人着想，帮助别人，要知道个人与他人的利益是息息相关的。书的题记说道：我们都希望在万灯之间找到一生寻求的东西，却发觉身外的成就再高，灯再亮，也只能造成身后的影子。惟有点一盏心灯。”我想这一句话已经足以概括我的心得，作为本文的结束语了。

一盏一盏的灯读书体会篇三

那天无意中走进书店，在刘墉专柜里的一本书十分显眼。我将它翻开，简洁的语言、短小的故事、深刻的哲理是他给我的第一印象。

在书中细细品味，才发现在这之中最令我深思的也便是《点一盏心灯》这一篇小故事。它主要讲的是在尼姑庵里一个小尼姑问她的师傅：“为什么您不点灯也不觉得黑呢？”她的师傅告诉她因为在她的心里有一盏心灯。参禅了多年后，小尼姑由小变老，但自己的心里始终不平静。但当她快死之前，她的弟子在她身边想要给她点灯，给她多一点的光明与温暖时，他的心得以平静豁然开朗，因为她的心里有了盏心灯。

读了好几遍，始终读不明白作者为什么要写这篇文章，他写这篇文章想告诉我们什么。是不是心里有了盏心灯就会温暖。小尼姑到老心中才有了盏心灯，我想是她的徒弟对她的关爱使她温暖。一个人当他感到心里平静时他的心会被一种感觉填满，那就是温暖。作者写这篇文章是要告诉我们应该把更多的温暖带给别人，让他们的心里亮起盏心灯。关心、体贴、爱护别人，自己的心中同样也会亮起盏心灯。远离尘世的尼姑庵中小尼姑所残破的道理同样也适用于在这个我们身边的世界。如果这个世界不够明亮，让我们点亮起盏心灯，去试图将它照亮。“黑夜给了我黑色的眼睛，而我却

用它来寻找光明”一句所想我们阐述的也是诗人要试图寻找照亮这个世界的方法。而《点一盏心灯》这篇文章却告诉了我们这方法是若人人都用一盏灯将心点亮，那么他们就不会在世界中感到黑暗。这一盏灯亮也容易，灭亦容易。如果人们都衍变成没有思想、感情的机器，那么这盏灯将会因没有了能量而用灭不燃，因为这盏灯所需要的就是温暖与关心。它没有高高的火焰，没有灯的大小形态，所有的就只是一颗闪亮亮的心，它所散发出来的光明也只能用心去感受。

就这样将书合上。一本书合上了，它的意韵却回荡在心。一盏灯将心点亮，它的温暖始终让心难忘。

一盏一盏的灯读书体会篇四

今天我读了刘墉的《点一盏心灯》。这本书并不是一本经典小说，也不是一篇优美的散文，也不是一本结局完美的情节书。这只不过是一本不起眼的“道理故事书”，但是在本书里却隐藏着106个人生的大道理。

小故事，大真理。此话不假。

什么天真的小学生，古怪的老太太，偷华佗的药方，勤奋的百万富翁，久经沙场的老兵，包括语文课上经常提到的第三人称，老王，老温，老曹……这些都将充当你生活中的角色和每一位读者，而其中的情节则是生活当中的任何一个挫折点。

当然，有外星人、战争等等并不是一件坏事，其中感情会越深，越能了解真相，因为我们已经接受了太多的快乐，也应该感受悲伤的悲惨处境。

作者曾经说过：“从苦难中提升，在痛苦中领悟”有一个故事我很喜欢：有一个小尼姑，在她的童年，她去见她的老师，对老师说：“老师！我看透了这个世界，遁入空门已经很多

年了，每天都在青山白云之间，茹素礼佛，暮鼓晨钟，经读得愈多，心中的杂念不但不减，反而增多，怎么办。

老师曾经对她说：“点亮一盏灯，让它不仅照到你，而且不留下你的影子，你就能明白了！”几十年后，这万光庵的主持是当年的小尼姑，现在，她有几百个弟子，但她仍然不快乐。

因为无论她是把灯放在脚上、头上，还是挂在她的顶上，她的影子都还在。据说，直到她死后，她才明白只有一个办法可以使她的头脑清醒据说直到她圆寂的时，她才领悟了，唯有一个方法，能使自己皎然澄澈，心无挂碍。她点了一盏心灯。

这只是一个小故事，却能体会到一种全新的道德和人生真谛——点一盏心灯，将会使你更加热爱生活 and 人生，点一盏心灯就会使你皎然澄澈，心无挂碍。

作者的自序中写道：人人能得到属于自己的趣味和结论，他是一扇门，向读者开着。进门之后的亭台楼阁、花鸟虫鱼，则请各位细细寻找、自己游历了。

人生中的挫折，不要懊悔，这就是我读了这本书悟出来的道理！

一盏一盏的灯读书体会篇五

“我们都希望在万灯之间找到一生寻求的东西，却发现身外成就再高，灯再亮，也只能造成身后的影子。惟有一盏心灯。”这是本书作者刘墉笔下的一段文字。这段文字描写的是小尼姑通悟时的感悟，这使她明白了怎样才能让自己皎然澄澈，心无挂碍。

“身外成就再高，灯再亮，也只能造成身后的影子。”这是多么精辟的一句话呀！它道出了许多人一生的困惑：有了名

气，有了成就，有了许多别人渴望得到的东西。但心仍好像有一处是空着的，想找样东西来把它填满。点一盏心灯，照亮自己人生的旅途，照亮自己的一颗心，烘托出良知与才华。

这本书中，作者的许多观点都是真真切切反映了现实社会的。

《造就与迷失》写道：“人们常因建设自己而造就别人，又因别人的造就而去跟随，在这改变中，某些人迷失了，不但迷失了自己，也迷失了那些曾被他们造就的人。面对造就与迷失，作者强调的是在自己创造事业时，同样也给予别人机会。也许你的事业是吸引人的闪光点，但由于又盲目追从别人而使得闪光点消失而变得暗淡。这就是心境的问题，这时，我们该为自己点上一盏心灯，用炽热的光照去杂念。

朋友，为自己点上一盏心灯吧，使自己皎然澄澈，心无挂碍。

一盏一盏的灯读书体会篇六

暑假期间，忙里偷闲之中，觉得自己的生活越来越规律起来，但是心里仍不得安静，却不知原因，我也懒得追究。我决定看些修心养性的书籍让自己的心灵能安静下来。我不是一个特有耐性的人，长篇的和中篇的书籍都不会适合我去阅读。这时候，朋友向我推荐了刘墉的《点一盏心灯》。这本书里面是一个又一个四五百字左右的小故事，却在故事中透露出一个又一个朴实的人生道理。

《点一盏心灯》里的文章，大部分都是第三人称写的小故事，很亲切、很平易，那里面天真的小徒弟、健忘的老先生、做梦的少女、历经风霜的老兵和艰苦奋斗的商人以及作为一般人代称的老张、老王、小王，都可以被替换为自己，这里面的故事就仿佛发生在自己身旁的事情。这故事当中也夹杂了战争、灾难的故事，因为这就是人生，生活中除了有喜剧的欢愉，我们也该接受悲剧的洗礼，从试炼中提升，在痛苦中领悟。

在这本书里面的点题之作就是《点一盏心灯》这个小故事。它主要讲的是在尼姑庵里，一个小尼姑问她的师傅：“为什么您不点灯也不觉得黑呢？”她的师傅告诉她因为在她的心里有一盏心灯。参禅了多年后，小尼姑逐渐变老，但她自己的心里始终得不到不平静。但当她快死之前，她的弟子在她身边想要给她点灯，想给她多一点的光明与温暖时，她的心却得以平静豁然开朗，因为她的心里有了——一盏心灯。

曾经以为出家当尼姑了就会四大皆空，心无杂念，不因世俗之事而困惑，不为七情六欲而烦恼。但是这可能是我想得太理想化了，而且这似乎也不太可能实现。我只是希望自己能生活得幸福美满的同时，也希望平静的生活中有一点儿的小波折，让我们不会感觉到生活的过于平淡，也可以更多地感受到生活的情趣。

这个世界上本就没有一个具体的所规定的评价标准，那么美与丑、对与错等等看似对立的事物在不同的范畴，在不同的环境中它的定义也不是一成不变的。所以有时候人也不能太固化，适当地也应该随着环境的变化而变化，这样既顺应了事物本身发展的一种规律，也保留了自己内心的一份执着，这样的人生才是自然而且美丽的。

所以，有时候做人不必在意太多东西，不必太过看重自己，太把自己当回事。这样或许能让我活得轻松些。仔细想想还是有一些人生哲理在里面。

一盏一盏的灯读书体会篇七

一直都有这样的感觉，教师是天底下最幸福的职业。从事教育，选择了和孩子们一起学习，一起成长，和他们一起度过了最美好的时光。即使岁月匆匆，我也毫无遗憾！闲时翻阅了《一盏一盏的灯》，更是坚定了我的看法。

这本米色的书，从一开始看到就很喜欢，可谓“一见钟情”。

书里面收集了一些教师亲身经历的教育故事，尽管语言或平实或华丽，但是他们都怀揣着对学生的爱一路走来，就像是一盏盏灯，把身上的正能量像灯光一样传递给了学生。它如一位老者，慈爱亲切，对我施以谆谆教导，每每阅读，总令我不断反思自己。

一盏灯，首先照亮的是自己。想要让学生获得更多的正能量，自己应该更得更好，更亮。一个知识渊博、上课生动有趣的教师会得到学生的喜欢，有了兴趣之后才会有学习的动力。如此，教师应该比学生更善于学习，比学生更清楚学习的作用，也只有这样他的“教”才能体现出价值来。一个善于思考、善于学习的教师，必定能让他的学生在未来的道路上走得更远，看得更广。

学习，学习，再学习，已经成为一种趋势。正如一个商人所说，如果你不善于去捕捉商机，去抓住机遇，你将被无情的商海所淹没！作为一名教师，如果不善于学习，不在夹缝中提升自己，终有一天将会被教育所抛弃，沦为平庸。这些话，我用来告诫自己。平时应多向优秀教师学习，或看教学视频，或欣赏现场课堂，或品味优秀书籍，学习他们的一言一语，借鉴他们的一招一式，锤炼自己，希望让自己远离平庸，让自己与梦靠近一些，再近一些。

有身上有了光，宽容地把光撒到学生身上。对于儿童来说，我们的每个笑容都在培育他们的真诚和善良。一句温暖的话，一个信任的目光，甚至于一个亲切的微笑都可以让我们的孩子开心上一整天，对他们来说这就是人间给他的爱和温暖。而想要做到这一些对于我们来说并不难，只是有时候的我们吝啬了。小学的工作显得繁琐许多，可这是一种伟大的繁琐。在课堂上，教师的一举一动，一颦一笑，看上去也许是那么不起眼，可这里面却闪烁着人性的光辉和教育的价值。我想，一个优秀的教师就是善于将这些琐碎的细节不断累积起来的人。

同样作为教师，自己离优秀还有好大的距离。有时候面对学生的错，并不能很好地解决，只是沉下脸来面对他们。书上有这么一句话，课堂上允许我们的学生犯错误。是啊，他们毕竟还只是一群孩子，孩子总会犯错误，一味地责备他们只会换来不满和挫败，和颜悦色地和他们沟通或许是一个更好的方法。

成长不是一件着急的事，得慢慢来。书上提到，当下的教育太需要一种静待花开的从容，优雅的心态，当我们迫不及待地追求完美、迷恋优秀时，很多儿童正承受着巨大的压力。即使心智成熟地早一些，也常常是提前耗尽心力，昙花一现。看到这样一句话，沉思许久，自己不也是这样？常常为了班上的成绩而“揠苗助长”，没有一种静待花开的耐心。是啊，那些后进生犹如一株冬日里的梅，只有等到寒冬的到来，他们才会绽放傲雪的风姿，我还得耐心培育，用心耕作，静候花开。

一本薄薄的书本，细细品味，却给了我厚重的感觉。以上的寥寥数笔只是我的些许感悟，还有千言万语温存于我的心中。此时的《一盏一盏的灯》不就像一盏灯，用它那身上的灯光照耀着我前行。而我，不也像一盏灯，照耀着孩子们，希望他们踏实地走在人生道路上。这是最美的灯光。

作者：王世忠

公众号：风晚