

2023年小学师德师风心得体会(优质10篇)

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学师德师风心得体会篇一

我有幸参加学校组织的《行师德规范树师表形象》——开展师德师风专题。

讨论会，通过这次师德师风的学习教育，我对师德师风教育的重要意义有了新的认识，对中学教师职业道德规范内容和违反职业道德处理办法也更明确了。会议上，校长列举了武鸣县某教师变相体罚学生以及处理情况的事件，对此我内心很受触动。针对《教师法》和《中小学教师职业道德规范》的要求等学习，结合自己十几年来来的教育工作经历，自我剖析如下：校长在会议上指出了学校老师们的8点不足之处，我自己对照，发现自己存在着以下几点：

在爱岗敬业方面，我虽然能够做到热爱教育、热爱学校，教书育人，每天上班都忙忙碌碌，不停上课、改作业，注意培养学生具有良好的思想品德，传播有益学生身心健康思想，认真抓好班级和班风。但有时候我对待学校的其他工作还不够尽职尽责，学校要求上交的材料有时候都不知道，一些工作不及时完成；学校要求每周的读书和评论有过几次忘记完成，说明没有把学校的工作重视；有时有得过且过，敷衍心理。

在教育教学中我是本着关心爱护学生，尊重其人格，耐心教导，保护学生合法权益，促进学生全面发展。但是在平

时的教育中对学生总是恨铁不成钢，操之过急的态度，对学生过于严格，以至于经常责备孩子、呵斥孩子，强制孩子不能这样、那样，孩子们是乖乖的了，但是跟老师之间也没了亲近感和随和感，所以听不到孩子的心声，看不到孩子的内心世界。

我注意树立优良学风，但钻研业务不够刻苦，学习新知识缺乏主动性。探索教育教学规律缺乏长期性，教育教学方法还缺灵活性和改进力度，提高教育、教学和科研水平还不够快，总是沿用传统教育方法、没有创新。

小学师德师风心得体会篇二

一、热爱学生，是师德的核心内容。

原苏联教育家赞科夫认为：当教师必不可少的，甚至几乎是最主要的品质就是热爱学生。热爱学生，必须了解学生，尊重学生，时刻把学生放在心上，体察学生的内心世界，关注他们在学习、生活等方面的健康发展，同情学生的痛苦与不幸，与学生建立起和谐、友爱的师生关系。

一位师德高尚的老师，不只是爱少数学生，而是爱每一个学生，爱全体学生，尤其要关心、爱护、帮助家庭有困难、学习落后、身患疾病的同学。

于程和王茂宇同学是两个听力有严重障碍的聋童，他们戴上助听器后的听力也不及正常儿童的十分之一。这给他们的学习和交往带来了很大的障碍，也给老师传授知识带来了许多难以想象的困难。面对着聪明可爱，渴求新知的孩子，我的心灵感到了强烈的震撼。作为一名人民教师有责任让他们接受正常的教育，让他享受到其他孩子能够享受到的一切权利。课堂上，为了让他听懂我说的一句话，我经常口对口地为他单独说上五、六遍。下课了，为了使他能读准一个字母，我几十遍地和他们一起重复那些单调的发音；为了和他扫除交流

障碍，课下我刻苦学习聋童心理学，仔细揣摩他们的独特个性；为了树立他们的自信心，我更是抓住一切机会鼓励他们的点滴进步，让他和其他正常同学一样参加唱歌、跳舞等集体活动；面对他们的调皮和恶作剧，我一次次苦口婆心地与他们进行谈心交流，帮助他养成良好的行为习惯。功夫不负有心人。经过我的不懈努力，孙浩同学在听、说、读、写、算、唱、跳、动手实践等各个方面都达到了正常儿童的水平。

二、尊重家长，是师德修养的重要体现。

父母是儿童的第一位和永久的教师，他们在人的一生成长中具有举足轻重、不可替代的作用。苏联教育家苏霍姆林斯基认为：“学校与家庭是两个并肩工作的雕塑家，有着相同的理想观念，并朝着一个方向行动。在创造人的工作上，两个雕塑家没有相对对立的立场是极其重要的。”尊重家长，引导家长了解、参与、监督学校的教育工作，才能充分发挥家长的监督教育作用，使学校教育和家庭教育有机地结合起来。家长是一支蕴藏着巨大教育潜力的队伍，他们中间很多人的素质并不低于教师，教师只有放下架子，经常虚心地听取家长的批评和建议，才能调动家长参与学校教育教学的积极性，不断改进自己的工作。

三、乐教勤业，是师德规范的境界。

通过师德学习，我深刻认识到全国优秀教师魏书生的关于老师劳动有“三重收获”的观念非常正确。他认为老师的劳动一是收获各类人才，二是收获学生真挚的感情，三是收获科研成果。正是这“三重收获”的观念，指引我在教育教学的征途上不断地调整自己的步伐，潜心钻研学与教的规律，在教育教学的过程中，细细地体会着教书育人带给我的乐趣。

为了培养更多更优秀的人才，今天的我倍加珍惜自己的岗位，备课、上课、批改作业、管理班级对我来说不再是平凡、琐碎的单调劳动，而是成了我展示个人才能的舞台。

教师工作的纯熟性源于他的积极进取和勤奋精业精神，只有乐教勤业的老师，才能全面、深刻地认识到教育工作的伟大意义，才能为教育工作本身所具有的乐趣而深深吸引。我越是勤奋工作，越是能体会到教师工作的无穷魅力。

总而言之，通过师德学习，我认识到加强师德修养对自己教育教学工作的推动作用。我相信自己在今后的教育生涯中一定会不断提高对教师道德的再认识，规范自己的行为，随着时代的前进，不断地更新自我，以身作则，率先垂范，真正做到寓德于教，为人师表。

十年树木，百年树人，教育为重，德育为先。这是师德建设重要性的深刻体现。我们教师的工作性质决定了我们的职责。教育的育人功能决定了教师应是一个“学为人师，德为世范”的群体；是一群追求知识，献身教育的模范；是一批认真做人、做事、做学问的楷模。因此，教师对国家民族对未来有着巨大的责任，肩负着神圣的历史任务，同时也决定了建设一支高素质的教师队伍，德育建设应该放在首位。

我们面对的主体是学生，而学生是人，是具有独立思想和自我意识的人，这一特点决定了教学工作与其他任何工作的本质区别。教师必须时刻清醒地意识到，自己所“生产”和“加工”的对象不是机器零件，而是有头脑的人，而且是人民、祖国和社会的未来建设者，教师就必须明白自己在这过程中所担负的责任，这责任是民族未来兴旺发达的责任，这责任之重或重于泰山。而以人为出发点，以人为归宿点，以人贯穿于各方面及其始终是我们教会学生成为一个有正确价值取向，有正确人生观，人文素养、道德情操和积极健康向上的心理，完善的人格的基础。初中阶段，学生处于青春期，青春期的特点是学生各方面要寻求独立，但他们对于独立的理解没有正确的引导是片面的，有害的，甚至一个错误的或者是不合适的思想会对他们一生产生重要的、决定性的影响。而教师的责任就在于调动学生的主观能动性和积极因素，这是学生成材的基础，同时身体力行的潜移默化的引导

学生学会做人、学会做事、学会学习。然后学生把所学的知识内化为品质，进而这种品质又外化为人格、知识和能力。我认为教师的这种作用是引导，这种引导不在于推，而在于带，要走在前面，带动学生进步。带领者要有榜样的力量，带领者要更胜一筹。而要做到此，教师首先要是一个积极健康的人，能够起到表率作用，以身作则对学生产生影响，就要求他拥有博大的学识和高深的修行来引导学生、感染学生。有人说：家长是孩子的第一个老师，在孩子身上总能找到家长的影子，我说：老师是孩子精神世界中的第一个火把，星星之火可以燎原。教师的学识、人品不仅是自己的准则，同时也是学生学习的榜样，可以说以人格来培养人品，以灵魂来塑造灵魂。

教师是崇高的职业，是令人羡慕的职业，同时也是辛苦的职业，枯燥清贫的职业。在当今商品经济和功利主义的影响下。教师行业无暴利、无势力，容易被诱惑，不安心，甚至不安分。爱岗敬业就应该首先热爱教师工作，安心教师工作，淡泊名利，尽职尽责；认真备课，用自己严谨治学的作风感染学生；刻苦钻研，探索真理，用自己丰富的学识教育学生；诚实做人做事，用自己的人品感动学生；循循善诱的教诲，用自己的真情启迪学生。作为教师还要有较厚的知识储备，要有较强的传授知识的能力和较高的综合素质，正像德高望众的教师，受学生尊重和欢迎的教师，不仅是学识渊博的教师，同时也是人品高尚的教师。

比如，在我们的周围，经常听到学生议论，说他们喜欢某位老师，听课兴致高；不喜欢某位教师，听课时老是昏昏欲睡。这“喜欢”与“不喜欢”并不存在年青教师或老教师、女教师或男教师之分。事实上，能否赢得学生尊重和爱戴，不是单方面因素决定的，而是涉及到一个老师的方方面面，比如学识、能力、性情、言行举止、品德修养等综合素质形成的人格，这是一名老师吸引学生的主要原因。如果每一位教师除了外表的形象美，更拥有良好的师德，用自己高尚的人格、优美的语言、规范的行为和真挚的情感去影响、启迪、塑造、

感染我们身边的每一位学生，那我们的学生将沐浴在师德无限魅力的阳光雨露中健康地、快乐地成长，在学生的心目中教师将无限地光荣和伟大。教师不但在教育教学上游刃有余，而且善于处理、协调跟学生以及同事之间的关系，创造融洽和谐的工作氛围，这样学生的性格能受到教师各方面的良好影响，受益终身。

小学师德师风心得体会篇三

做为一名教师，在开展师德的学习活动中，我深深感到，要做一个深受学生欢迎的教师，第一要义就是要有高尚的师德。教师不仅是精神文明的建设者和传播者，更是学生学习的'榜样。师德，是成为一个合格教师的道德底线，一个缺乏道德底线的教师是无论如何也担当不了“人类灵魂的工程师”的。良好的师德，就是要求教师必须保持对教师这个职业的一种敬畏心理。“学高为师，身正为范”永远是教师职业的不变准则。

既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

自己应该系统地学习《义务教育法》、《中华人民共和国教师法》、《教师资格条例》等法律法规文件，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。

崇高的师爱表现在对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待，要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，

树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。

有句话说的好，没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向老师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自己，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢？这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

只有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱。在思想方面，我认真学习了《新的义务教育法》、《教师法》、《中小学教师职业道德规范》，并严格要求自己。认真遵守社会公德，忠诚于人民的教师事业，为人师表。在教育教学中，不断丰富自身的学识，努力提高自己的业务水平和能力，严格执行品德规范，有高度的事业心、责任心，爱岗敬业。坚持“一切为了学生，为了学生的一切”，树立正确的教育观、人才观，充分理解和尊重学生的独特性，不态度粗暴和恶劣的当面训斥学生，不体罚和变相体罚学生。正确处理好师生关系，教师与学生家长关系，形成教育合力。注意利用学科特点加强学生的思想教育，爱国教育，品德教育。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。用一片赤诚之心培育人，高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人。

小学师德师风心得体会篇四

师德是引领学生的旗帜，高校教师师德具有独特的表征，下面要为大家分享的小学师德师风心得体会，希望你会喜欢！

小学师德师风心得体会1

近来，我校在教师中深入开展了师德师风的学习座谈会，并就当前师德师风建设中的热点问题进行了热烈讨论。通过此次深入的学习，我受益匪浅，感触颇多，对师德师风的含义有了更深一层的体会，并充分认识到师德师风在教学过程中的重要性。

结合自己从教三十年多的教学经验和实践经历，现将自己的心得体会总结如下。

一、热爱教育事业

首先，我们要热爱教育事业，要对教学工作有鞠躬尽瘁的决心。既然我们选择了教书这个职业，就要全心投入到工作中，积极进取，不断创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学任务，不断的挑战自己，超越自己，做到不求最好，但求更好。

二、对学生充满关爱

在教学过程中，老师对学生的关爱是非常重要的。师爱是教师必须具备的美德，也是教师的天职。无限的师爱，可以开启每个学生的心灵。对学生冷漠，缺乏热情，一定不是一个有良好师德的好教师。教师只有热爱学生，教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。教师的爱与众不同，它是严与慈的有机体现。俗话说：“严师出高徒。”对学生不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建设者。所以，对学生不严不行。当然，严要得法，严要有度。慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面发展。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。教师对学生的爱，既是教师高尚品德的自我表现，也是教师教书这个职业的具体体现。因此，在

教育工作中，我们老师要把信任和的目光洒向每个学生，倾听学生的意见和呼声，和学生产生思想和情感上的共鸣，让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。

“无德无以为师。”真正优秀的教师，一定是以身作则、率先垂范的人。教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是学生私下议论的话题。在学生心目中，他们都把师德高尚的教师作为学习的榜样，模仿其态度、行为举止、音容笑貌、板书笔记等。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为学生的表率。凡是我們要求学生做到的事，我们老师首先也要做到。例如：我们要求学生按时上学、准时上课。我们就应该提前到校。我们可以等学生来上课，但总不能让学生等我们来上课。我们要求学生要爱护环境卫生、不乱扔纸屑，我们老师也要遵守等等。

三、平时多与学生沟通

在学生眼里，教师是完美的化身，学习的榜样，教师的一言一行都受到学生的关注。教师与学生的沟通是十分重要的，它可以使教学双方互相了解、互相配合，更好地搞好教学工作，并有利于帮助学生解决一些思想认识问题，使学生树立正确的人生观和世界观，使他们健康地成长。也就是说，课堂不仅是教师教书的场所，也是教师育人的场所。小学生年纪小，很多认识是非常模糊的，需要我们去正确的引导。教师有做好学生思想工作、帮助他们解决思想问题的责任，而教学过程本身是师生交流的重要途径。在接触学生的过程中，如果发现学生有不良习惯或行为，应该及时加以制止并正确引导，指出其错误之处和危害；如果学生在学习上有什么疑问或困难，应该与他们一起分析，多多给予帮助并尽可能解决一些实际问题；如果学生在生活方面有什么困难，也应该多加以关心和帮助。事实上，教师多了解学生的想法，多听听学生的心声、疑问甚至意见，成为他们倾诉的对象和知心朋友，正是学生所希望的。从我的个人经历来看，坦诚对待学生，

真心面对学生，是教师受学生欢迎的重要法宝之一。

四、要有甘于奉献的精神

没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师。俗话说，教师是园丁，学生是花朵，只有靠园丁辛勤无私的浇灌，花朵才能健康茁壮的成长。有人将教师比作蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人，默默地牺牲了自己，却给人类带来了光明。因此，我们教师要有无私奉献的精神，我们付出了，但我们分享到的是更多人的快乐和喜悦，得到的是更多人的尊重和爱戴。

总之，作为一名人民教师，我们不能把简单的把教书育人降低到只传授知识的层面上。所以，我要从自身做起，从现在做起，时刻以“热爱学生、教书育人”为核心，以“学为人师、行为世范”为准则，不断提高自己的思想政治水平、业务素质 and 职业道德水平，各方面严格要求自己，用一片赤诚的心去培育学生，以高尚的人格魅力去影响学生，积极引导 学生德、智、体、美、劳各项全面发展，争取做学生的良师益友，做一名人民满意的教师。

小学师德师风心得体会2

通过学习，我深深的知道，师德，即教师的职业道德；师风，即教师的行为作风。对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标准。其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。对于师德师风问题，不少教育家及曾有过精辟的论述：孔子提出：“以身立教，为人师表”等；同志也说过：“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化责任意识，是社会对教育职业道德的必然要求。

当今世界，科学技术日新月异，知识经济方兴未艾，国力竞

争日趋激烈。各国之间的竞争，说到底人才的竞争，是民族创新能力的竞争。教育作为培养人才和增强民族创新能力的基础，必须放在优先发展的战略地位。没有教育事业的跨越式发展，就无法造就社会主义现代化建设所需要的数以亿计的高素质劳动者，数以千万计的专门人才和一大批拔尖创新人才，就无法把巨大的人口压力转化为丰富的人力资源优势，就难以提高全民族素质，难以提升国家的综合国力，难以实现中华民族的伟大复兴。教育兴、民族兴。正因为这样，中央决定坚定不移地实施科教兴国战略和人才强国战略。

教育要发展，教师是关键。教育事业的改革发展要坚持以人为本，以人为本体现在两个主体地位：一是教育要以育人为本，学生是教育的主体；二是办学要以教师为本，教师是办学的主体。教师在传播人类文明、启迪人类智慧、塑造人类灵魂、开发人力资源方面发挥着重要的、关键的作用。教师是社会主义事业建设者和接班人的培育者，是青少年学生成长的引路人。没有高质量的教师就没有高质量的教育，没有高质量的教育就没有高质量的人才。尊重劳动、尊重知识、尊重人才、尊重创造，首先就要尊重教师，关心教师的发展，重视教育队伍的建设。我们党的几代领导集体对教师都给予了高度的重视。伟人说过：“教师是人类灵魂的工程师”。一个学校能不能为社会主义建设培养合格的人才，培养德智体全面发展、有社会主义觉悟的有文化的劳动者，关键在教师。

同志指出，教师是学生增长知识和思想进步的导师，他的一言一行，都会对学生产生影响，一定要在思想政治、道德品质、学识学风上全面以身作则，自觉率先垂范，这样才能真正为人师表。同志在全国加强和改进未成年人思想道德建设工作会议上提出，广大教师要为人师表，注重师德修养，以高尚的情操教书育人，注重素质教育和德育工作，充分发挥其在未成年人思想道德建设中的重要作用。重温和学习我们党几代领导人的讲话精神，我更加深切地认识到，教育事业发展，关键在于教师。

小学师德师风心得体会3

“善之本在教，教之本在师”。教师的师德尤为重要。本年的师德培训在8月25日拉开了帷幕。在学校的安排下，这次的师德培训以集中学习和分散学习两种学习进行。但我更喜欢大家欢聚一堂，共同学习的氛围，这样的培训方式，更能激发教师的思想碰撞，培训的效果也更为显著。

培训的第一天，读着《在北京师范大学首届免费师范生毕业典礼上的讲话》让我仿佛回到了学生时代。读小学的我就立志成为一名教师，高中如愿进入师范学院，经过五年的师范专业学习，光荣地成为了一名小学教师。如今工作四年的我，因为我的教育理想，依然保持着教育的热情。在讲话稿中对广大师范生提的几点希望：“要充满爱心，要甘于奉献，要刻苦学习，要勇于创新。”这不仅仅是对师范生的希望，已经走上讲台的教育工作者更应该有这样的精神和信念。

然而现实往往与理想存在距离，王育伦局长的视频讲话，让我看清了教育的现状，看清了教师所存在的问题。“急功近利、不守常规、自私自利，自由散漫”等问题，在大学校和小学校中都有不同程度的存在。这些问题产生的原因有社会环境的影响，学校的管理制度的松弛，但最终的根源是教师的道德不够规范，但也。观看视频中，王局长说的“红包”，“教师礼物”，让我想起两年前，身边一位教师教师节替自己孩子送礼的事情。这位教师的孩子就读一年级，入学不久恰逢教师节，在几度犹豫要不要送礼之后还是选择送礼，礼品是一天金项链，对于这位平日生活朴素的教师而言是相当昂贵的礼物。

问其原因是大家都送礼，唯恐自己孩子不送，将来学习中就低人一等，缺少机会。家长之间攀比礼物价值，生怕自己的送轻了，影响孩子的发展。再问，孩子的老师有何反应？则是一条短信：同样身为教师，你这样做太让我为难了，这么昂贵的礼物我心领了。这件事让我非常愕然。这件事情中反

应出的问题正是我们教师的师德问题。如果每位教师都对自己严格要求，不存私心，遵守道德规范，我想送礼之风也不会形成。

当然，我们的教师队伍中还是存在着一大批优秀的教师。在集中培训的三天中，我们学习了瑞安优秀教师的先进事迹。她们的教育理念，她们的教育智慧，他们的爱心，都是值得我们借鉴与学习的。

今年的暑期师德培训让我感触很多，也让我学到很多。师德，总归起来就是要修身养性，用爱来关心孩子，用爱来教育孩子。培训之后，我会以最佳的姿态迎接新学期的到来。

小学师德师风心得体会篇五

我校在教师中深入开展师德学习，并就当前师德建设中的热点问题进行了热烈讨论。通过学习与讨论，受益不浅，感触颇多，我对师德的含义有了更深一层的体会。未来世界的竞争是教育的竞争，人才的竞争。推动教育事业发展的主体——教师，肩负着光荣而神圣的历史使命。

一、不断加强学习，提升自我，完善自我。

社会在发展，知识在更新，知识容量在扩大。不学习，就跟不上时代的步伐。只有不断学习，才能够不断充实自己，才能不断吸收新的教育思想、教育理念、教育模式，教育方法和教育途径。学校教育虽说由师生两个主体共同完成，但关键还是在于教师。

教师的主导、导向作用是十分重要的。用什么样的教育思想、理念、模式、方法、途径来完成自己的教育、教导，将直接影响到学校的教育教学效果。只有不断学习，才能不断提升

自己、完善自己。

二、加强师德建设，提升自身素质。

教师的责任是教育学生，然而学生的思想品德在很大程度主要不是教出来的，而是感染出来的。教学中依赖的是富有感染力的课堂气氛以及教师的人格力量和起表率作用的言行举止。

推进教育教学的融合管理的根本保证，是有一支思想过硬、品德高尚、为人师表的教师队伍。这支队伍要全员有意识、人人有责任，人人都要成为学生心目中的道德权威。教育是心灵与心灵的交流，对学生道德纪律的实施需要借助的是教师的道德权威，而不是行政手段，更不是纪律强权。道德权威来源于教师的师德，教师的人格力量。

三、“心中有学生”，多一份关爱，多一份牵挂。

在我们心中要有学生，要充分认识到学生在学习过程中的主体地位。每位教师要重视感情上的熏陶。在教育教学中要特别注意与学生心灵的沟通，自觉地把培养美好感情作为教育教学中的一项重要内容和目标。情是师生交流的纽带。杜甫有诗句说：“随风潜入夜，润物细无声”与其说的是春雨滋润万物的特点，不如说是教师的感情特点。

作为教师对学生必须具有普遍的爱，爱每一个学生，师爱是教师职业道德的核心，它兼具有父亲式的严格，母亲式温柔，朋友式的平等。是每位教师在教育教学实践中自然流露出的对学生的关心和期望。它是学生心灵的重要支撑，它为学生共同生活的学习提供着爱的示范，对学生行为起着强烈的潜移默化作用。

我希望我们的每一位教职员工都能善于体察和理解每一个学生的需要，将爱的雨露洒向每个学生心理发展的良师益友。

帮助学生认识自我，摆脱困境，完善自我。

叶圣陶先生“千教万教，认真求真，千教万教学做真人”说的是教师的追求是一个真实。让我们大家一起向这同一方向共同努力，都能成为学校“师德”标兵。

总之，做为教师，他的责任不仅仅是把知识传授给学生，同时还要教育生成成人、成才。教师对学生的爱不是抽象的一个字，而是一种具体的教育过程，是建立在教师对学生的理解、宽容、原谅、赏识、信任的基础上，所形成的一种心理相容，只有这样，师生关系才能体现平等和尊重，才能体现出我们人民教师优秀的师德，那么教育的效果也就会象我们所希望的那样：随风潜入夜，润物细无声。

作为教师对学生必须具有普遍的爱，爱每一个学生，师爱是教师职业道德的核心，它兼具有父亲式的严格，母亲式温柔，朋友式的平等。是每位教师在教育教学实践中自然流露出的对学生的关心和期望。

它是学生心灵的重要支撑，它为学生共同生活的学习提供着爱的示范，对学生行为起着强烈的潜移默化作用。我希望我们的每一位教职员都能善于体察和理解每一个学生的需要，将爱的雨露洒向每个学生心理发展的良师益友。帮助学生认识自我，摆脱困境，完善自我。叶圣陶先生“千教万教，认真求真，千教万教学做真人”说的是教师的追求是一个真实。

学习师德师风的理论，最终要求人们把理论指导实践，并在实践中提高自己的师德师风水平，否则就会变成空谈理论。在师德师风学习中给我体会最深的有两点：

教师要有崇高的师爱高尔基曾说过：“谁爱孩子，孩子就爱谁，只有爱孩子的人，他才懂得教育孩子。”热爱学生是教师的天职，也是教师职业道德的核心和基本要求。对于学生来说，无论是知识的掌握、智能的发展、还是品德的培养，

都同他们的情感体验紧密联系在一起。

为此，要充分利用“亲其师而信其道”的心理效能，强化师爱的作用，教师应把和蔼可亲的微笑撒向每一位学生，用真诚炽热的爱去感化每一位学生，去赢得学生的喜爱和信任，让学生以最佳的学习心态去敞开自己的心扉，乐意听从教师的教诲，圆满完成他们的学业。反之，如果教师对学生缺乏情感，态度冷漠，则必然会成为教育的障碍。

有位教师曾说过：“假如你厌恶学生，那么，当你的工作刚开始时就意味着已经结束。”以前在高一(12)班有位名叫佳的同学，是年级出了名的“坏”女生。

经常迟到、旷课、顶撞老师，甚至还在校内打了几次架，对于一个十五六岁的花季女孩，这种自暴自弃的行为叫人看了真是头疼和心疼。记得那天的一节讨论课上，课已经进行了一半，佳气喘吁吁地从外面闯进教室，她刚坐下，就向周围的同学吹嘘她的所见所闻。我故意装着没看见她的左顾右盼并看着她对全班同学说：“佳刚从外面进来，还不知道我们讨论的话题，我再讲一遍给她听。”接着，我把整个讨论的思路整理了一下，并把讨论引导到更深的层次。

没想到，一份单独的邀请、一句动听的话竟然起了作用。

这节课，佳听得格外认真，并且还站起来加入了讨论，这是从未有过的事！从那以后，我发现她变了，对我更是格外的友好尊重。

上我的课的时候注意力比以前更集中，甚至周围有人上课违纪时，她还会提醒他们。在课外，我也借机会或深或浅地找她单独谈了几回。佳曾经封闭的心扉逐渐地向我打开。在那节课上，对于佳的左顾右盼，我最初只是不想跟佳在课堂上发生正面冲突，因为在这之前老师们过多的指责、教诲对于她来说已经麻木了，恨铁不成钢的埋怨和指责不但不能起任

何教育效果，反而只会增强她自暴自弃和逆反的心理。

可见，崇高的师爱是沟通师生心灵的通道，是开启学生心扉的钥匙，是架起师生纽带的桥梁。崇高的师爱更是一种巨大的教育力量。

教师要有较高的业务水平常言道：“要想给学生一杯水，自己必须要有一桶水。”并且这桶水是不断流动、不断更新的有源头的水。教师应注重教育创新，与时俱进，不断更新和完善知识结构，提高教师的科学文化和业务水平。而仅仅依靠已有的知识已经远远不能适应新时代的教育教学要求，固步自封、不思进取必然要遭到时代的淘汰。

平时我在课堂上非常欢迎学生问问题。学生可以就课本中的、以及他们所观察到的社会现象进行大胆提问，并且可以不经举手就站起来直接发问。有时，学生提出来的问题很尖锐，例如，“唯心主义哲学既然是错误的世界观和方法论，为什么还有很多人要发展它？”有的理论目前仍处于发展和完善之中，学生就敢于提出疑问，例如，“我们应如何看待民营经济？”还有些问题是社会上刚刚出现的现象，还没有形成理论上的认识，例如，今年前段时间粮油刚刚涨价时，就有同学发问，“这次粮油全面涨价为什么会突然发生，它会给我们的生活带来哪些有利和不利的影响？”等等。有些问题不是我们中学政治教师三言两语就能讲得清的。

尤其是今年上了高二班的政治课后，文科班的学生思维异常活跃，在政治课堂里，经常会出现学生争得面红耳赤而我又拿不出令人满意的答案，甚至会被问得措手不及，不知如何回答。

于是，常常被学生们问的没招时，下课回来的第一件事就是向组里的或年级里的老师请教，或者搬出读大学时候的课本、资料，或者到图书馆、到网上查询答案。

有时费了几番周折终于获得较满意的答案后，心情比谁都要兴奋和愉快。

这时，深深体会到教学相长的道理，并充分享受着与学生一起学习、一起进步的快乐。

小学师德师风心得体会篇六

师德师风不仅是教师个人问题，也是教师群体问题。个人师德师风不好，虽然有时会在小范围里造成“一个臭鸡蛋毁了一锅汤”的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体如果风气不好，特别是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德师风问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的`不正之风了。

师德，即教师的职业道德；师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标杆。其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。对于师德师风问题，不少教育家及领导人曾有过精辟的论述：孔子提出：“躬自厚而薄责于人”，“以身立教，为人师表”；“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。” 综上所述，我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化责任意识，是社会对教育职业道德的必然要求。由此可知，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加大的影响。因此，你自己就首先要成为有道德的人。

良好的师德师风的形成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上也需要广大教师提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

1、爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。

2、尊重学生。每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们

要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，

不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。

3、以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，更会在道德和作风方面给学生以积极的影响。

小学师德师风心得体会篇七

1--精选公文范文-----师德师风的自觉性，以自己高尚的品德塑造学生的人格和品质。

我认为是教师的道德素质并不是指规范、准则本身，而是教师把这些规范、准则逐步内化，成为教师从事教育事业的准则。教师所从事的职业是教育人、塑造人的事业，因此，教师道德素质比教师文化素质更为重要。而教师道德是教师的灵魂，也就是我们通常所说的“师魂”。

师德是教师人格特征的直接体现。在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，历代的教育家提出的“为人师表”、“以身作则”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”等，既是师德的规范，又是教师良好人格的品格特征的体现。在学生心目中，教师是社会的规范、道德的化身、人类的楷模、父母的替身。他们都把师德高尚的教师作为学习的榜样，模仿其态度、情趣品行、乃至行为举止、板书笔迹等。

-----精选公文范文-----

3--精选公文范文-----新教育的重要学习精神还可以提高教育者与受教育者间交流的层次和水平，受教育者因有了更高的目标而受到激励，教育者因受教育者的主动精神而感到压力，形成双主体间的互动局面，增强教育活动的实效。而知识永远弥补不了道德的缺陷，教师在日常工作、学习和生活中所表现出来的言谈举止，就是教师的品德、性格、意志和精神风貌的集中表现，或者说体现了教师的形象学生的日常行为习惯的形成，固然有主动适应和服从道德规范及规章制度的因素，但教师的影响是永远抹不掉的，教师如果德行好，就必然在学生中产生人格的魅力。

-----精选公文范文-----

小学师德师风心得体会篇八

我认为一位师德高尚的老师，应该不只是爱正常的学生，还要学会爱每一个学生，尤其是要关心、爱护、帮助家庭有困难、学习落后、身患疾病的学生。原苏联教育家赞科夫认为：当教师必不可少的，甚至几乎是很主要的品质就是热爱学生。热爱学生，必须了解学生，尊重学生，时刻把学生放在心上，体察学生的内心世界，关注他们在学习、生活等方面的健康发展，同情学生的痛苦与不幸，与学生建立起和谐、友爱的师生关系。作为基层教育工作者，我们的工作对象是小学生，是一个个可塑性极强的人，尤其应该注重以学生为本，以学生的全面发展而发展。我们不能仅仅教给学生知识，做一个教书匠，我们应该做学生人格的塑造者，学生思维的开发者，学生智慧的启迪者，学生能力的培养者，学生创新精神的激发者。

教师对学生的教育，不只是促进学生一时的发展，不只是以学生暂取得好的卷面成绩为依据，更要促进学生的可持续发展，让学生离开学校后，依然有潜力可挖。同时。我们是服务社会，服务社会家庭的行业，我们还应该注重以服务社会为本，以家长对子女教育要求为本。

作为一个社会人，教师也应注重自身的发展，需要不断地学习，实践，探索，创新，不断拓展自己的知识，提高自己的能力，提升人格的魅力。这不仅是作为个体人的发展的需要，也是为了学生的全面可持续发展的需要。在当今知识和信息迅猛发展的时代，教师这一特殊的社会角色，更要追求自身的不断发展，才能适应学生日益增长的知识、能力、创新精神等。

作为一名老师，自己还有很多的不足。以前总认为只要让自己的学生成绩提高，家长满意自己的教学，对自己有一个好的评价，学校认可自己的教学成绩，自己就可以称得上是一名好教师了。听完讲座，感觉自己离做一位好教师还存在一

定的差距。与此同时，自己不仅是一名教师，还是一位负责教学的管理人员，感到自己肩上的担子很重，自己需要学的东西还很多。如果自己所带团队的教师没带好班，从某种意义上讲是自己没有当好老师的教师，没有寻找到更好更新的教学方法、运用更加合理的教学手段去引导教师的教学。

大多数人认为当一名小学教师很容易，但如果你想成为一名受人尊敬、喜爱的老师还是需要付出努力的。现在大多数的老师还是以传授学生知识，以学生的成绩为杠杆来衡量自己的成绩，证明自己是一名优秀的老师。但通过听完讲座，才使自己明白了怎样做才算是一位合格的好老师。像_讲的很多老师教育学生错误的实例当中，自己也曾犯过类似这样的错误，例如：学生没带作业会认为是他没做；上课学生不注意听讲，会吼学生；时常把学生当成装知识的桶，对讲的新知识希望学生一次全部掌握，学生掌握不了自己很生气。我想通过此次讲座后，一定会选择一些更巧妙的方法去教育引导学生，使自己与好教师距离。

说了这么多，也想说几句通过此次讲座另外的一种感想。我自己认为每一位站在讲台上讲课的老师，还是都想成为受人尊敬的好老师的，为什么咱们的老师把自己的学生教出了成绩，自己还是不够优秀呢？那就证明了我们大部分的老师并不是师范毕业，对教学的内涵理解不够深刻，对行业认识不够专业，心里对什么才是真正优秀教师的标准不够明确，没有目标自然也就失去了努力的方向，每个老师就按自己心里目标向优秀教师迈进。

什么是师德，师德的力量又是什么。我们每个人都知道考教师资格证要考心里学、教育学，可有谁真正理解教育学、心里学在教学中的实际运用。现在真的感觉自己好比是井底之蛙，只看到了自己头顶上那一片天空，总对自我的成绩很满足，不明白楼外青天，人外人的道理。可能我的观点有点以偏盖全，但听完此讲座真是这种感觉，心里想，如果自己能多学点其它方面的知识，我带的学生就更棒了，学生学习的积

极性和学习兴趣就更高了。

通过听完此讲座，我想自己以后无论是在教学生方面还是与老师沟通交流方面，多采用实例去说服教育，多换位去思考问题，对出现的问题要做到不急不躁，耐心解决。我的学生和我一起工作的老师都是一颗颗珍珠，我要努力去做好我的学生与老师们这条普通的绳子，让我的学生与老师们这些珍珠都能越来越闪亮。

一个人只能做好一件事，我想我们_这一拨人定能做好一个大的事业。我们现在开始就要不断的学习，提高自己，培养自己一些良好的习惯，心里有一个坚定的信念，相信教育的力量，本着‘立足本职，对每个学生负责的态度，使每一位老师都成为真正优秀的老师。

小学师风师德心得体会2

小学师德师风心得体会篇九

通过这三天的小学教师师德师风学习，我学习到的最重要的一个心得就是教师要具有教学艺术！

教育是科学同时又是艺术。所谓教育是科学指的.是教育的内容是科学的，态度是严谨的;所谓教育是艺术，说的是教育的方法、途径、策略是多变、因人而异的，像艺术一样变幻无穷。

人们赞美教师是人类灵魂的工程师，是因为教师面对的是娇嫩、纯洁的心灵。教师的主要工作手段是语言和知识，所以教师必须锤炼自己的语言技巧，提高语言的感召力、说服力、冲击力、鼓动力。对教师而言，语言既是工具又是艺术。我国《学记》中就有这方面的专述，指出教师要善于运用，精简

扼要的讲述与适当的比喻使学生易于理解、乐于接受。教育教学过程中实际是师生双方共同进行积极思维活动的过程。教师将自己内在的知识、思想，外化为语言(包括动作和表情)作用于学生，使他们不仅领会并能受到深刻的感染，产生情感上的共鸣。教师应该做到“言之有物，言之有序，言之有情”、“言之有理，持之有据”，甚至“欲语唯真，非真不语”的境界。

教师的语言范围的广泛性和内容的丰富性决定了教师必须进行语言修养。教师的语言修养不是单纯的技巧而是一门综合功夫。这要求教师在工作中要加强和提高自身的理论水平、专业知识水平和文化修养，不断丰富词汇，丰富表达不同思想感情的语言方式，认真研究语法规则，做到灵活运用，触类旁通的境界。

教师的行为对学生的影响更具有直观性和教育功能。教师与学生朝夕相处，他的一言一行，对学生往往有潜移默化的作用。教师在学生中树立一个可亲可敬值得信赖的形象，再加之在公共场合的得体举止，文雅言谈，稳重仪表，翩翩风度。不仅赋予老师以人格的尊重与信心，也给学生带去被尊重的愉悦和感动。这也是教师的形象艺术魅力，而这种魅力的形成，来自教师所具有的广博的学问，卓越的见识，非凡的组织才能和高尚的道德品质。教师具备这些品质，他的决策才会让学生言听计从，倾心拥戴；他的批评才会让学生心服口服、思过图新，他本身的行为会自然而然成为学生仿效的榜样和学生的楷模。

人的需要是产生动机的源泉，每一个都具有诸如对爱、感情、受人尊重、自尊及好奇心等心理方面的追求，通常就称为需要。教育是一门深奥的艺术，而奖惩艺术是其中一条关键常用策略。讲究奖惩艺术，使之巧妙合理地为我们教师所用，往往影响和决定了教育的成败。

- 1、我们要贯彻奖励为主，惩罚为辅的正面教育原则。

2、以集体性奖励为主，

因为人们都希望自己置身于优秀组织里，并且成为这个组织中的优秀分子，集体性奖励不仅能够激发学生的集体荣誉感，强化学生集体意识，而且还能潜移默化教育每一个学生。

3、对学生进行批评教育时，要注意批评教育的艺术，

要发扬“以人为本”注意遵守及时、公正、情感的原则。因人而异，因材施教。在对学生关爱、宽容的基础上，与学生坦诚相待，尊重他们，像朋友一样，做一个良师益友，而不是喋喋不休说教。要耐心地和他们谈心，理解、尊重他们，这样学生才能够乐意、心服口服的接受意见和批评。尊重他们的人格，把他们当一个社会责任主体的公民身份来看待他们，尊重他们的权利和思想，注重健全人格教育。

小学生作为新世纪建设者和接班人，他们的成长直接决定着我国未来的繁荣富强，青年一代要具有高素质才能迎接挑战。从学生来说，他们正处于生理和心理的发展阶段，具有思维活跃、积极向上的特点。作为教师，要肩负着历史赋予的责任。教师只有具有广博的知识，高尚的师德，全心全意为学生服务的献身精神和高度的工作责任心，灵活的工作艺术，才能言传身教，用模范行为，良好的习惯来影响学生，感化学生，培养出人格健全社会主义建设者。实现做一个优秀小学教师的目标。

通过不断的学习，我充分认识到高校教师责任重大，任务艰巨，学而不厌、勇于创新、认真执教、爱岗敬业，和广大教师一起以良好的师德，共同撑起教育的蓝天！

小学师德师风心得体会篇十

“光荣的人民教师”，是人们给予教师的荣誉。教师之所以光荣，是因为教师以育人为宗旨，以塑造人的美好心灵为己

任，他扛在肩上的是一份强烈的责任感，他蕴藏在心底的是一份浓浓的师生情。为了不愧对“光荣的人民教师”这一称号，每个教育者应为自己开设“师德银行”，把道德一点一滴地存起来，使自己逐渐成为一名师德高尚的人。

我们首先该把什么存进自己的“师德银行”呢？我的回答是“尊重”。

教师呼唤尊重，学生也呼唤尊重，尊重是师生之间和谐相处的“润滑剂”。

在四川成都的教育专家李镇西的报告中，教育应取消臣民意识，即教师要改变过去居高临下的高姿态，弯下腰蹲下来与学生交流；为学生独特的发问鼓掌。如果你居高临下地站着，学生就会产生压迫局促的感觉，即使你给他们鼓掌，他们也认为你的掌声不真诚。只有弯下腰，两眼望着学生，掌声才有达到学生内心的力量。“蹲下来”和“弯下腰”不仅仅是一个简单的躯体动作，其中体现的是对学生的尊重。

“尊重学生”，就是让更多的老师放下“唯我独尊”的架子，唤醒学生的自主意识，张扬学生的个性，建立民主平等的新型师生关系。为此，我们应把“尊重”存入自己的“师德银行”，真心实意的从内心尊重学生，学生就会乐意接受我们的思想、信念和知识。尊重是任何事情也代替不了的。

学习能够让教师多才多艺，学习能够让教师的精神生活更加丰富，学习能够让教师的道德修养更加精深，学习还能够让教师超尘拔俗、气质不凡。更为重要的是，教师与学生是一对共同成长的伙伴。教师的学习势必指引学生锐意进取，势必坚定学生的学习信念，势必陶冶学生的思想情操。

同时，我们不光把“尊重”、“学习”存入“师德银行”，还要把“赏识”、“期待”、“反思”等存入自己的“师德银行”，不断提升自己的教育理念，形成高尚的道德素养和

灵活的教育智慧。我深信，只要存入了，就会有回报。

学生的成长和发展，离不开我们教师的无微不至，无限关爱，无私奉献，也离不开家长的千方百计，千言万语，千辛万苦，更离不开学生自我激励，自我发展，自我完善。只有三股绳拧到一起，才能发挥、功能，只有三根弦同时奏响，才能奏鸣出一个灿烂的明天。

小学师德师风心得体会4