

# 最新舞蹈读后感 黑熊舞蹈家读后感(通用10篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

## 舞蹈读后感篇一

我看了黑熊舞蹈家这本书后，我的感想是：伟大的.母爱和阳光大马戏团里的黑熊……阳光大马戏团里的黑熊首领叫阿宝，因为阿宝胸前那块白斑状如银元宝，所以叫它为阿宝，首领阿宝对圆球最为偏爱，高导演说：“阿宝是天才，圆球是人（熊）才”。

对于伟大的母爱……有的黑熊妈妈一开始很温柔，然后却又变成很冷淡、有的黑熊妈妈为了救宝宝，牺牲了……黑熊舞蹈家这本书是一本令人伤心的书，我很喜欢。

## 舞蹈读后感篇二

今天，我读了一本书，名叫《黑熊舞蹈家》，这本书是远近闻名、无人不知的动物小说大王沈石溪的作品，这本书里记载着许多动物的真情实感，我非常喜欢这本书！

提到小熊猫，就得出现黑熊了，这个故事名叫“母熊大白掌”，在这个故事里，母熊大白掌为了救小熊，身上的血都快流尽了，可它还在爬山。它爬到山顶，从山上跳了下去，把猎人休息的地方砸得粉碎，自己气绝身亡。这个时候，我深深地被打动了。母爱居然如此伟大，即使血流成河，它也要保护自己的孩子！母爱竟是如此无私，就算明知会粉身碎

骨，为了救孩子，它也会毫不犹豫！那个时候，我再一次感受到了母爱的无私与伟大。这时，我才理解了“老母与子别，呼天野草间”这句诗的真正含义。

这本书里还有一个我最喜欢的故事，那是“黑熊舞蹈家”这个情节。这个故事里面的阿宝和圆球是两只黑熊，阿宝是杂技团的明星，可是圆球后来把阿宝取代了。当阿宝再上台时，却被人们当成了假的明星。阿宝因为这件事，生气失控，把圆球打伤，人们便把阿宝关了起来。这个故事读完后，我非常愤怒，因为阿宝的舞技比圆球好，就要被当成假的，这不是颠倒黑白吗？为什么要把阿宝关进小笼子里？难道不是每一个生灵都要被尊重吗？我多么希望人与动物能够和谐相处啊！

《黑熊舞蹈家》这本书让我受益匪浅，读完了它，我明白了母爱的伟大，也认识到了竞争的残酷。现在，我把它推荐给你，希望你也能从这本书中得到许多知识和收获。

### 舞蹈读后感篇三

今天，我怀着激动的心情又读了《黑熊舞蹈家》这本书，读完令我感受很大。

这本书主要写了熊的故事，也写了小熊猫，狮子的故事。其中最主要的一章也是我感受最深的一个故事，讲了一个马戏团里有一只熊，名叫阿宝，很有音乐天赋，还有一只熊叫圆球，舞技没有阿宝好，排行第二。某国元首和元首夫人访问昆明，去马戏团看表演，节目完毕，元首夫人要和阿宝跳舞，可阿宝不乐意，只好换和它长的比较像的圆球，元首夫人一连和圆球跳了七个曲子，因此圆球就成了动物明星。阿宝却成了配角，它们俩换了名字，圆球接受了，可阿宝不接受，表演时，阿宝望着圆球磨牙，马戏团害怕真阿宝伤害假阿宝（圆球），暂时把真阿宝禁闭了。真阿宝下乡演出，特别卖力，回到马戏团，他对假阿宝还有敌意，因此，真阿宝又被

禁闭了，它不吃不喝，最后它在舞中幸福地死去了。

这本书让我感受到了动物之间的亲情，狮子的生活，也教会了我许多，要保护动物，许多动物正面临灭绝，比如小熊猫，大熊猫……我们要以行动来证明，人类不是残忍的，而是有爱心的一种动物。

## 舞蹈读后感篇四

这是“动物大王”沈石溪写的一本书，写了动物的故事。

在阳光马戏团里有一只黑熊名叫阿宝，有非常高的舞蹈天赋。而一只名叫圆球的黑熊，把它的名气抢走了。之后阿宝每天焦躁，看到圆球就呲牙咧嘴，好像想一口把圆球咬死。之后，田甜小姐把阿宝锁在笼子里。后来，马戏团一年一次的巡回演出，慰问贫困山区的农民。而阿宝在那里和在马戏团里有360度大转弯。性格温和多了，不像在马戏团里别人摸他就咬他，最后，阿宝死在了马戏团里，死在高导演的掌声和鼓励里。告诉了我们，动物跟人一样，有喜怒哀乐，也有死去的时候。

在阳光马戏团里，有一只狮子，叫幸尉，它还有一个漂亮的驯兽员，叫孙曼莉，是一个温柔的驯兽师。而翁导演要拍一部《情满非洲》把幸尉选上了，结果幸尉的行为就改变了，想吃鲜肉，想在《情满非洲》里一样，茹毛饮血的把一匹枣红马吃掉。最后，孙曼莉成了一个夜总会表演小节目，孙曼莉再也没有去看幸尉。说明了一只狮子只要有了这样的经理，最后就会再揪不过来了。

## 黑熊舞蹈家读后感6

今天，我读了动物作家沈石溪的一本书，名叫《黑熊舞蹈家》。

这本书的主要内容是，老猎人亢浪隆在森林里闯荡了几十年，他经验丰富，枪法非常准，还有一条机灵的大黑狗，所以只要进山，就很少空手而返。有一天，亢浪隆带着作者在洗澡，作者发现了一只有白熊掌的大黑熊，熊掌是名贵的山珍，白掌在熊掌中非常珍贵，可以卖不少钱，所以亢浪隆让大黑狗追小黑熊，自己去追大黑熊。最后，小黑熊被抓了，大熊逃走了，可大熊为了小熊一定会回来的，大熊果然回来了，那只大黑熊为了救孩子自己死了。

读了这本书，我知道了母爱是伟大的，动物也一样，黑熊为了保护自己的孩子，连生命也不管了，这一点让我敬佩不已，也表明了母爱是无私的，母爱是伟大的，可是人类是残忍的，如果亢浪隆和作者没有追杀大黑熊的话，就没有那么多悲剧。

这本书里有深刻的道理，深深地印在我的心上。

## 舞蹈读后感篇五

前几天，我读了沈石溪的一本书。名字叫《黑熊舞蹈家》。

故事讲述了一只叫阿宝的狗熊在阳光马戏团跳舞的故事。却因为一次意外阴差阳错的和一知名叫圆球的伴舞熊交换地位和名字的事，使得阿宝最后气死在一个小铁笼里的故事。文章甚是感人，使人有种自卑感，也有种感动与惋惜！现在就说说我的读后感吧。

我感到那只原名叫阿宝的狗熊的身世变化很令人悲哀，“他”的脾气虽然好了起来，见到那只假阿宝却始终以殴打了结，老被人关起来。我为此受到了一些启发，以后不能老是钻牛角尖，要把我爱抬杠的毛病给改掉。否则以后总要吃亏的！也不能一让再让，这会使别人认为自己很好欺负！

谈了阿宝之后再来谈谈圆球吧。“他”是只很爱抢风头，又很害怕阿宝的一只熊——因为别人把它当成真阿宝，所以心

虚，不感接受，直到阿宝自尽，每次表演时经过它住处也是低着头过去的。我从中感到做“贼”总会心虚，从中受到启示：是别人的，就是别人的，谁也不要抢！是自己的，就时自己的。谁也别想夺！

我从两只熊中受到的启示就融合成十六个字“逆水行舟，总要灭亡；得位不正，做贼心虚。”

## 舞蹈读后感篇六

《黑熊舞蹈家》？一听这个名字，就很吸引人了，黑熊那么笨拙，居然是个舞蹈家？翻开书一看，里面有许许多多关于熊的故事呢！让我们走进里面，探索动物世界吧！

从这个故事中，我终于明白了一个道理：有时候，太过于好心，是会害人的。

正如我们平常生活，有一位同学不会做作业，他的好朋友出于好心，就把作业借给那位同学抄，但是，这样并不是帮他，反而是害了他。

“好心地帮助，终究会变成坏事。”这句话，永永远远回荡在我的心中，时刻警惕着我……

## 舞蹈读后感篇七

《黑熊舞蹈家》，一听这本书的名字，就很吸引人了：黑熊那么笨拙，居然能成为一个舞蹈家？翻开书一看，里面有许许多多关于熊的故事呢！这些故事中最让我影响深刻的是这本书的主要文章——《黑熊舞蹈家》。

这篇文章里，有一只名叫阿宝的黑熊，在阳光马戏团里，就数它的舞蹈天赋最好，可是脾气却有点古怪。比如：不爱让人摸它的鼻子，不喜欢与别的黑熊共享美食……不过，在黑

熊舞蹈队中，还有一只表现挺不错的三岁龄公熊，名叫圆球，它很乖，可说道跳舞当然没有阿宝跳得好，在舞蹈队里排名第二。

一次，在为元首夫人挑选舞伴的时候，因为阿宝的脾气暴躁，怕抓伤元首夫人，就让听话的圆球去了，还把它们的名字交换了。后来，真阿宝不服气，被关进了禁闭室。真阿宝在禁闭室的日子里拒绝进食，慢慢地营养不良，最后它听着音乐，跳着他最熟悉的交际舞，在训练师的掌声下结束了它的生命。

书里的每一个故事都包含着各种各样的爱。“黑熊舞蹈家”讲的是人和动物之间浓浓的爱；“北极熊飘逝的爱”讲述的是母亲和孩子们之间凄凉的爱。人们啊，你们不要认为动物是冷血不懂感情的，其实只要我们真心付出，它们也会真心回报这份爱心的。那些为了貂皮大衣，为了狐狸围巾，为了一己私利而肆意捕杀动物的贪婪的人们啊，请放下你手中的屠刀吧，还动物们生命和自由吧。

读完这本书，我深深地感到爱真是神秘又美好，它让动物和人这样亲近，它更能让我们人与人之间和谐相处。爱的力量是无穷的，她可以创造奇迹，可以让世界变得更加美好。

## 舞蹈读后感篇八

有时候，太过于好心是会害人的。

《黑熊舞蹈家》？一听这个名字，就很吸引人了，黑熊那么笨拙，居然是个舞蹈家？翻开书一看，里面有许许多多关于熊的故事呢！让我们走进里面，探索动物世界吧！

从这个故事中，我终于明白了一个道理：有时候，太过于好心，是会害人的。

正如我们平常生活，有一位同学不会做作业，他的好朋友出

于好心，就把作业借给那位同学抄，但是，这样并不是帮他，反而是害了他。

“好心地帮助，终究会变成坏事。”这句话，永永远远回荡在我的心中，时刻警惕着我……

## 舞蹈读后感篇九

在一个名为阳光大马戏团的马戏团里，有一群黑熊演员，但它们中最棒的是一只公熊，名叫阿宝。

小姐同时停止了给阿宝穿戴，异口同声地说：“让阿宝去合适吗？”因为阿宝最讨厌别人摸它的鼻子，他们只好让脾气好一点的圆球去冒名顶替。后来，观众们就只让圆球出场，阿宝和他打过一次架，阿宝之后就被关到了笼子里面，于是他就禁食，最后死了。

## 舞蹈读后感篇十

《黑熊舞蹈家》这本书一听名字就觉得很好奇：黑熊那么笨重，怎么会成为舞蹈家呢？看完了整本书，我才解开了这个谜。

在阳光大马戏团里，一共有八只黑熊，里面最棒的就是公熊阿宝了，它的胸前有一块像元宝一样的白斑，所以取名叫阿宝。阿宝多才多艺的，会顶缸、晃球、花样车技……可就是性格有些古怪，不喜欢别人摸它的鼻子……它是阳光大马戏团里元老级的动物演员了。

在八只黑熊中，还有一只表现不错的黑熊，叫圆球，是因为它胸前的白斑是圆的。它是黑熊里脾气最好的。圆球的演技没有阿宝好，在黑熊中排名第二。

在一次演出上，元首夫人提出要与阿宝跳舞，因为阿宝的脾

气不好，所以高导演和田甜小姐就让圆球冒名顶替，与元首夫人跳舞。最后，圆球出名了，观众们都到阳光大马戏团去观看它的表演，可是，只要真阿宝一上场，观众们就觉得马戏团在骗他们，都纷纷退票，只有圆球上台，观众才看表演。这回，高导演发愁了，决定把阿宝和圆球的名字调换一下，可是，换名字可不是件容易的事，田甜小姐无论怎样做也没能把名字调换过来。这件事情发生后，阿宝脾气大发，看见圆球就咆哮着冲上去厮打，马戏团的人就把阿宝关进了禁闭室，不让它演出了。

阳光大马戏团再一次乡下演出时，阿宝上了台，跳得很卖力，博得了乡亲们的喝彩与掌声。连小朋友摸它的鼻子都不吼叫了呢。不久，告别演出结束后，阿宝还与六十七位彝家少女跳舞了呢！那天，阿宝很开心！

回到了阳光大马戏团后，阿宝又被关进了禁闭室，当它看见圆球时，依旧很气愤，就开始绝食了。许多天后，阿宝快奄奄一息时，高导演放起了音乐，阿宝听了以后，就跳起舞来了，两三分钟后，阿宝的心脏停止了跳动。

虽然阿宝已经死了，但是圆球走过阿宝死去的地方，仍然不敢靠近。

看到这里，我有些伤心，马戏团失去了一只优秀的黑熊。

阳光大马戏团中的狮子辛尉因为没有吃过猎物，所以在拍戏中吃了枣红马以后，对它的驯兽师孙曼丽的态度也发生了变化。

《黑熊舞蹈家》不仅将来几种动物的故事，而且还讲了许多有关动物的资料呢。真是好看极了！