最新美术活动感恩的心课后反思(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

美术活动感恩的心课后反思篇一

活动目标：

1、通过参观幼儿园装修施工现场，让幼儿了解工人叔叔辛苦的.劳动为我们带来更美丽的环境，体会工人叔叔的辛苦。

2、通过给工人叔叔送水喝，表演节目，说一句感谢的话，培养幼儿尊重劳动，懂得感恩的情感。

3、体验人们互相关心的美好情感。

4、了解节日的来历，知道节日的日子及习俗，乐于参与节日的活动。

活动准备：

1、提前向幼儿说明活动意图，交代注意事项（安全、活动环节）

2、准备两个集体小节目（歌曲、儿歌）

3、准备开水、纸杯

活动过程：

一、谈话：

师：孩子们，你们度过了一个开心的假期，又来到幼儿园，发现幼儿园有什么变化啊？

幼：变漂亮了（请幼儿简单说一说有哪些变化）

师：是的，幼儿园重新装修了，为了让小朋友早一点上幼儿园，施工队的工人叔叔每天不停地干，晚上都要干到很晚才去吃饭、休息。有了这些工人叔叔辛苦的工作，幼儿园比以前更漂亮，更干净，小朋友生活在这里会更开心。你们发现了吗，现在我们幼儿园的院子里还有很多工人叔叔在铺地，把以前总是让小朋友摔跤的、不平的地面换上新的漂亮的平平的地面。

二、讨论：

1、师：今天，老师想带你们去看一看工人叔叔是怎么工作的，那么你们见到工人叔叔我们应该说什么呢？我们能为他们做点什么？（引导幼儿互相交流、讨论，发表自己的意见，启发幼儿说出见到叔叔要说谢谢、请他们休息一下，请他们喝点水；为他们表演节目）

三、交代注意事项：

1、注意安全，不要在施工场地玩闹，不要乱拿乱动施工工具和材料。

2、排好队，有秩序，有礼貌

3、参观完以后表演节目，送水并说一句感谢的话

四、参观施工现场

将幼儿带到施工现场，安静地观察工人叔叔的劳动，教师引

导幼儿边参观边讨论：工人叔叔累不累（一直蹲着，很累），脏不脏（身上手上都是泥土），地面变得怎样了（很平很漂亮）

五、表演节目

1、在教师引导下，幼儿一齐对施工工人说："叔叔，歇会儿吧，我们给你们表演个节目"

2、歌表演：《小树叶》

儿歌《贝贝上中班》

唐诗《渔歌子》《山行》

六、送水

结束活动：

带幼儿回活动室，请幼儿说一说自己的心情。

活动反思：

本活动利用一个非常适合的时机和机会，自然真实地完成整个活动过程，由于有幼儿对幼儿园环境变化的真切感受做铺垫，所以很好地实现了活动目标，达到了良好的教学效果。谈话和讨论环节，幼儿在老师引导下，能够积极发表自己的想法，有部分幼儿能够想到要说谢谢，在讨论"我们能为他们做点什么"时，很少有幼儿能说出老师预设的答案。在参观、表演节目、送水活动环节中，幼儿表现得懂事而真诚，可以看出，参观现场的活动，对孩子触动是比较大的，它能够让孩子近距离地真实地感受和体会，比言语上的说教效果好得多。活动结束环节，孩子们还沉浸在刚才的情绪中，七嘴八舌地说着工人叔叔干活很辛苦：我看见叔叔都流汗了，

我看见叔叔的手都破了，明天我还要送水给叔叔喝，明天我带好吃的给叔叔吃等等。

美术活动感恩的心课后反思篇二

1、鼓励幼儿大胆正确的上色。

2、培养幼儿耐心完成任务的习惯，享受折纸活动的乐趣。

1、谈话导入：

师：小朋友，喜庆的日子很热闹，人们会在玻璃上贴好多漂亮的贴画。你们想不想看一看？

幼：想。

师：好！看-----出示各种剪纸作品，请幼儿欣赏。

师：小朋友看到了什么？

幼：小兔子、老虎、花、剪纸·····

幼：有洞、两朵花一样、好多小兔子一样·····

师作总结："洞"是镂空，对称，四方连续·····等方法。

2、以四瓣花剪纸作品，引起幼儿兴趣。

师指着四瓣花说：哎，孩子们看这张剪纸是什么？

幼：花朵。

师：对，这是四瓣花，那你们想不想学一学这朵花是怎样剪出来的？

幼：想。

师：我们想一想，剪纸需要用什么材料呢？

幼：剪刀、彩纸、蜡光纸4、探索、尝试剪纸的方法。

师：很好，下面我们来学一下如何剪，教师示范两种基本的剪纸方法：

（1）将长方形纸对边折四折，用铅笔画出简单的图形，再剪出来。

（2）将正方形纸对角折两折，用铅笔画出简单的`图形，再剪出来。

3、观看剪纸作品，引导幼儿发现对称关系，学习辨认对称图形，了解对称的美。

4、幼儿进行剪纸活动，教师鼓励幼儿大胆进行自由创作，指导幼儿完成作品。提醒幼儿：注意安全使用剪刀；剪窗花时要仔细、有耐心；剪掉的纸要放在指定位置，不乱扔纸屑。

5、展示欣赏幼儿作品，鼓励幼儿继续创作剪出更多的作品。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

美术活动感恩的心课后反思篇三

1、在观察了解孔雀特征的基础上，夸大并任意变形孔雀尾巴，启发幼儿想象，引导幼儿大胆地进行创造性作画，并用语言表述自己的想法。

2、发展幼儿观察、求异和创造性思维，提高审美能力。

3、锻炼强化意识，一眼无拘无束创造作画的快乐。

多媒体课件、投影仪。

活动背景说明：

1、幼儿已有经验（去动物园玩，看到过孔雀）

2、创想画课程开设较多的是绘画物体，因而本次活动以动物为主题，让幼儿发挥想象来创作绘画。

3、上学期我们尝试的创想画基本都是生活中的物品，本次的教学活动初步尝试对动物进行创想，变形，这个效果也是不错的。

一、欣赏孔雀舞

1、今天，老师带来了一段非常好看的舞蹈，你们想看吗？让我们一起来欣赏吧！

2、谁知道这是什么舞？（孔雀舞）

二、看ppt□观察孔雀

1、整体观察

师：孔雀长什么样？

2、局部观察

师：孔雀的头、脖子、身体是怎样的？

3、细节观察：孔雀的尾巴最特别。

师：孔雀和其他动物相比，有哪个地方最不一样？

三、启发想象

四、创造作画

引导幼儿创造作画：小朋友，把孔雀的尾巴变成其他东西，就能变出很神奇的形象来。让我们开动小脑筋，一起来试试吧！

五、利用投影仪进行讲述、评价

1、自我讲述画面内容。

2、同伴互评。

3、教师评价。

在活动开始我通过让孩子们欣赏舞蹈吸引他们的注意力。孩子们一下就被舞蹈吸引住了。接着出示ppt图来观察孔雀的外形特征，通过观察发现孔雀羽毛的美感。并了解到了原来孔雀的尾巴会开屏，还可以通过自己的创想用其他东西来变出孔雀漂亮的尾巴。在幼儿操作的时候，我发现小朋友们掌握的较好，很多孩子通过自己的创想画出了不同物品的尾巴。孩子们本次活动完成的较好。在教学中，我通过跳孔雀舞、画孔雀来激发幼儿绘画的兴趣，感受动物的美，陶冶了幼儿的情感。

不足之处：

开头欣赏舞蹈时间稍长，短一点效果更好。画孔雀时，个别幼儿头和身体的比例失调————头大身体小）以后还要多思考把握好每个细节。画孔雀变尾巴时个别幼儿模仿别人，没有按照自己的想象去绘画，下次绘画时需要提醒幼儿按照自己的想法、想象去绘画。

美术活动感恩的心课后反思篇四

1、激发幼儿创造性的制作自己喜欢的扇子，锻炼他们的动手能力。

2、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

5、培养幼儿的欣赏能力。

不同类型的扇子、卡纸、剪刀、蜡笔、记号笔、扭扭棒。

1、先给孩子们出示老师手里不同类型的扇子。

提问：宝宝们，看看这是什么啊？（扇子）

提问：那你们知不知道它有什么用处啊？（扇子扇了就不热了）

总结：哦，原来扇子有这么大的本领啊！热了，我们用扇子扇扇就不热了。

2、引入：我们扇子宝宝的本领真的很大的，拿你们想部想自己来做把扇子啊？

3、老师先示范做扇子的过程。

4、做好之后，给孩子们展示自己的作品，并提出制作过程中要注意使用剪刀时的安全。

5、让孩子们自己去制作自己喜欢的扇子，最后用扭扭棒做扇柄。

6、完成作品后，让孩子自己来介绍自己做的扇子。

制作扇子既可以锻炼孩子的创造性思维，还可以锻炼孩子的动手能力，在活动过程中，孩子们可以自己画自己喜欢的图案，我没有规定要画什么，所以他们画的都不一样，有的是蝴蝶，有的是花，就是在最后用扭扭棒的时候，他们会要求老师帮忙制作，因为需要将扭扭棒穿过纸，他们会担心自己弄破，所以我只是示范帮忙2-3个人，他们制作的扇子很漂亮的，自己也很开心的。

美术活动感恩的心课后反思篇五

1。在观察了解孔雀特征的基础上，夸大并任意变形孔雀尾巴，启发幼儿想象，引导幼儿大胆地进行创造性作画，并用语言表述自己的想法。

2。发展幼儿观察、求异和创造性思维，提高审美能力。

3。锻炼强化意识，一眼无拘无束创造作画的快乐。

多媒体课件、投影仪。

活动背景说明：

1。幼儿已有经验（去动物园玩，看到过孔雀）

2。创想画课程开设较多的是绘画物体，因而本次活动以动物为主题，让幼儿发挥想象来创作绘画。

3。上学期我们尝试的创想画基本都是生活中的物品，本次的教学活动初步尝试对动物进行创想，变形，这个效果也是不错的。

一、欣赏孔雀舞

1。今天，老师带来了一段非常好看的舞蹈，你们想看吗？让我们一起来欣赏吧！

2。谁知道这是什么舞？（孔雀舞）

二、看ppt观察孔雀

1。整体观察

师：孔雀长什么样？

2。局部观察

师：孔雀的头、脖子、身体是怎样的？

3。细节观察：孔雀的尾巴最特别。

师：孔雀和其他动物相比，有哪个地方最不一样？

三、启发想象

四、创造作画

引导幼儿创造作画：小朋友，把孔雀的尾巴变成其他东西，就能变出很神奇的形象来。让我们开动小脑筋，一起来试试吧！

五、利用投影仪进行讲述、评价

1。自我讲述画面内容。

2。同伴互评。

3。教师评价。

在活动开始我通过让孩子们欣赏舞蹈吸引他们的注意力。孩子们一下就被舞蹈吸引住了。接着出示ppt图来观察孔雀的外形特征，通过观察发现孔雀羽毛的美感。并了解到了原来孔雀的尾巴会开屏，还可以通过自己的创想用其他东西来变出孔雀漂亮的尾巴。在幼儿操作的时候，我发现小朋友们掌握的较好，很多孩子通过自己的创想画出了不同物品的尾巴。孩子们本次活动完成的较好。在教学中，我通过跳孔雀舞、画孔雀来激发幼儿绘画的兴趣，感受动物的美，陶冶了幼儿的情感。

不足之处：

开头欣赏舞蹈时间稍长，短一点效果更好。画孔雀时，个别幼儿头和身体的比例失调————头大身体小）以后还要多思考把握好每个细节。画孔雀变尾巴时个别幼儿模仿别人，没有按照自己的想象去绘画，下次绘画时需要提醒幼儿按照自己的想法、想象去绘画。