

2023年春节的英语教学反思 最美的春节 教学反思(大全5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

春节的英语教学反思篇一

《春节》这篇课文选自浙教版《快乐生活》八年级上册第四单元，要求学生：

1. 能正确认读生词：春节、热闹、除夕、洋溢、祥和、拜年。
2. 熟读课文。
3. 用自己的语言概述课文内容。

第三课时主要教学内容是让学生在老师的讲解下完成课后练习。

本班学生是八年级学生，对照新课标“识字与写字”和“写话与习作”的相关要求：“根据生活情境写几句话”、“能用硬笔书写”、“阅读简单应用文，并理解主要信息”等，本班学生是需要独立完成课后练习的，但受学生自身发展限制，班上大部分学生不能独立完成，甚至需要在教师手把手的帮助下才能完成课后练习。

在本次教学中，我为不同层次的学生提供了不同的支持手段，例如a组学生要求他们能独立完成课后练习□b组学生受一节课授课时间的限制，要求能够在课文中划出正确答案，课后在抄写到练习中□c组学生由在老师的帮助下划出答案，课后抄

写到练习中。

由于班上学生有一半以上的学生存在书写和阅读困难，而一节课只要有限的35分钟，教师个别化辅导每位学生显然是不现实的，因此只能采取上述的形式来尽可能地帮助学生完成课后练习。

在今后的教学中，我会加强家校联系，在第三课时前，让家长帮助孩子完成课后练习，在课堂上，教师进行讲解，帮助学生内化，以提升课堂效率。

春节的英语教学反思篇二

春节，是我国民间最隆重、最热闹的一个古老传统节日。不同地区、不同民族过春节，都有着自己独具特色的风俗习惯。本文作者一著名语言大师老舍先生，用他那如椽的大笔、“俗白”的风格、京味的语言，描绘了一幅幅北京春节的民风民俗画卷，展示了中国节日习俗的温馨和美好，表达了自己对传统文化的认同和喜爱。

在教学过程中我尽可能贴近学生生活，注重以生为本，注重学生的生活体验。因为在讲授本节课时，我们的新年刚刚结束不久，学生对自己及家乡春节的习俗还记忆犹新，所以在课堂上我设计了让学生结合自己的生活实际畅谈过年的感受，同学们争先恐后、滔滔不绝地发表着自己的见解，整堂课学生们自始至终保持着浓厚的兴趣，课堂气氛比较热烈、浓厚。这样的设计不仅加深了学生对课本知识学习的兴趣，通过他们彼此之间的交流还扩展了学生的知识面，有利于培养他们善于观察、留意生活的良好习惯。

我在课堂上注重课本和阅读衔接的联系。将老舍的《北京的春节》和梁实秋的《过年》、斯好的《除夕》作对比阅读。让学生体会不同区域不同的年文化、年习俗及不同阶段的人物心理。

在本节课结束后，我将绘本《斗年兽》带入了课堂。过年时，孩子会领红包、放鞭炮、贴春联、穿新衣，但孩子可能并不知道这些习俗的由来。《斗年兽》正是讲述过年习俗由来的民间故事。当传统文化正在逐渐消失，或丧失了原来的意义时，我们应该让孩子从民间故事里，体会到祖先的智慧，了解文化遗产。本以为学生会觉得很无趣，可是，没想到课堂上每个孩子都听得特别专心。

相信，只要我们每位语文老师都能通过课内阅读挖掘课文阅读的材料，重视对学生课外阅读的引导，孩子们都会爱上阅读，并逐渐养成阅读的习惯，那么在不久的将来他们都会显出绝对的优势。

春节的英语教学反思篇三

本篇课文详略得当，而且按照时间顺序描述了北京春节的习俗。六年级学生已经有一定的自学能力，在教学这篇课文时，我首先引导学生在默读课文的基础上，说说老北京在春节有哪些习俗？文中哪些部分是详写，哪些部分是略写？利用合作预习表格，引导学生把时间找出来填写在表格左边，右边填写具体习俗。通过填写表格，整体感知课文内容，并理清作者的写作顺序。通过表格的填写不难发现作者在腊八、除夕、初一和元宵是详写部分。此时出示本课主线问题：作者是怎样写出各时间段特点的？画一画，写写自己的感受，师生再共同学习详写部分。在分析课文时，学生说得比较到位，但是老师指导学生朗读还有所欠缺。还应该提高对朗读训练的重视程度。最后，通过语言启发学生总结作者写法上的特点，体会详略写的好处，指导学生在习作中尝试运用。

《语文课程标准》中指出：“语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”语文课程的工具性与人文性是相互依存、和谐统一的，丰富多彩的人文内容以优美的工具而愈显出其风采，优美的工具借丰富多彩的人文内容而愈突出其魅力。

本节课我美把握好“一课一得”、“读写结合”的尺度，重点放在了指导学生体会详略得当的表达方法上，缺乏对学生读的训练，学生读的方法少，读的形式少，学生感悟理解就很肤浅。本人觉得这节课倾了工具性，轻了人文性。在接下来的教学中我会努力改进，更上一层楼。

春节的英语教学反思篇四

《老北京的春节》是一篇散发着浓郁乡土气息的散文，文章对老北京过春节的热闹景象和风俗习惯进行了介绍。全文共7个自然段。依次介绍了老北京过春节开始的日子、腊八节、腊月十九、除夕、大年初一、元宵节、正月十九几个特别的日子，文章按时间顺序介绍了老北京过春节的一系列习俗，语言简洁而生动，字里行间透出人们欢欢喜喜过新年的心情，反映出北京人热爱生活、追求美好的心愿。文中列举了大量的习俗，情趣盎然，又使人读后增长见识。

在教学这篇课文时，我首先引导学生在默读课文的基础上，说说老北京在春节有哪些习俗？主要可以分成“开始”“高潮”“结束”三个部分，让孩子找找哪些自然段属于开始，哪些自然段属于高潮，哪些自然段属于结束。然后让孩子说说你喜欢春节的哪个部分，为什么，再有感情的读给在座的每个小朋友听。孩子们都非常有兴趣，都争先恐后的，很多孩子还结合本地的春节的习俗说，整个课堂，孩子们的积极性非常高。接着我又安排了一个拓展延伸的环节，让学生畅谈一下自己过年的感受，这一次，几乎把课堂的气氛推向了高潮，平日有些沉默的孩子们，也一反常态，滔滔不绝地发表着自己的见解，整堂课学生们自始至终保持着浓厚的兴趣，思维在交流中碰撞，智慧在交流中闪光，孩子们兴趣盎然的交谈，让我欣喜的同时，也让我感触颇深。

春节的英语教学反思篇五

春节，是中华民族的传统节日，是一年中最隆重、最热闹的

一个节日，也是学生们最喜欢、最盼望的一个节日。《老北京的春节》的作者是老舍先生。这篇课文按时间顺序介绍了老北京过春节的热闹景象、风俗习惯。语言很生动，反映出老北京人欢欢喜喜过年的心情以及他们热爱生活，追求美好生活的愿望。

这节课，我先让学生自由小声地读课文，初步了解课文，说说老北京的春节给你留下了怎样的印象。然后我引导学生从每个自然段中找出表示时间的词语，让学生了解课文是按照时间顺序来写的；再找出春节“开始”“**”和“结束”的日子。接着引导学生读课文，找出人们过节时在干什么，学习作者抓住的人们活动来写。再细读课文，精读第四自然段，画出中心句。小组议论：热闹表现在哪些方面？除夕为什么这么热闹？重点朗读第六自然段，引导学生体会元宵节的灯有多有美有神奇。

为了让孩子们感受到春节的那种热闹气氛，教学时，我主要运用观看画面、小老师的示范、男女生比赛、学生评一评等形式，调动学生朗读的积极性。使学生乐读。学生已有一定的感悟能力，如何引导学生进行感悟，而且能将自己的感受表达出来。我设计了“你认为他读得怎么样？”“小组交流”“男女生比赛读后，让学生当评委谈出自己的理由。”等形式，充分调动学生学习的积极性，使有滋有味的读书声充满课堂。使学生在读中感悟，读中生情。

为了让学生更深刻的体会春节的热闹，我在教学“春节的**”一段时，在学生熟读的基础上，我问学生：“元宵和除夕有什么不同？”学生们很快地回答出：元宵节明月当空，处处张灯结彩——紧接着，我让孩子们找出课文写了什么地方的灯，都有些什么灯，让学生入情入境地朗读此段，感觉孩子们读得挺有感情。

最后，我安排了一个拓展的环节，让同学们他们说说自己家乡春节的习俗，再来进行对比感受。同学们争先恐后、滔滔

不绝地发表着自己的见解。他们说到了贴福字、贴门神、收压岁钱、看灯会等过节的习俗。说到自己春节最喜欢做的事，个个眉飞色舞，情绪激动。我想，让学生联系生活实际来进行学习中是非常重要的。