

2023年汉字读后感 汉字的故事读后感(模板5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

汉字读后感篇一

每一个汉字都有他的前世今生。最近我读了《图解汉字的故事》让我们的中国汉字有了更深刻的了解。让我意识到，我们平日里一直使用着的汉字其实是一个多么优美精深的艺术结晶。

可以说汉字是中国人的第五大发明，它甚至比平常我们知道的四大发明更加伟大。没有汉字也就不会有灿烂辉煌的中国古代文明，汉字可谓是中华文明的母亲。在汉字之后令人为之骄傲的四大发明才问世，从这个意义上讲，四大发明竟是汉字的衍生物！同时，汉字由最早期的甲骨文演变至今，是古代汉字仅存的一种，也是世界上唯一使用至今的表意文字。因此，汉字本身就为人类文明做出了巨大贡献，无需中国人自吹自擂，我们应为之深感骄傲，并为之自豪！

书中让我感到特别有意思的是关于通假字的讲述。从接触文言文开始，我们总能在一篇文章里找到或多或少的通假字，书中对通假字的解释是：绝大部分的通假字都是作者故意为之。在当时那个君权至上的时代，无论是明君还是昏君，都十分自负，认为自己的才学无人能及，当时的文人墨客写的文章大多都要经过皇帝的过目，当君王在他们的文章里找到这些错误时，必然高兴异常，虚荣心获得极大的满足，这时

便会对这些文人大加赞赏。

由此可见，汉字文化在体现它的大功时，也反映了当时社会的黑暗统治，这又对后世的史学家提供了评古论今的文学证据。

那就让我们了解汉字背后的故事，探寻汉字的前世今生吧。

汉字读后感篇二

今天我读完了《汉字的故事》这本书，它主要讲的是汉字是怎么发明创造出来的以及有关汉字的一些小故事。

汉字是古代人根据现实事物演变而来的。现在我来说一下

《汉字的故事》中的一些小故事吧。例如：“一壶酒”与“一活鹅”的故事。因为“壶”和“湖”同音，所以地主主要穷人还给他一“湖”酒。后来，王羲之用一“活”鹅和一“河”鹅反击了他。这个故事讲了汉字当中的同音字。很多汉字还是多音字。

还有一个故事“仓颉造字”，讲的汉字是怎么造出来的。仓颉每日俯瞰鸟兽山川，观察日月星辰，不就仓颉就把“人”、“手”、“日”、“月”、“星”、“牛”、“羊”、“马”、“鸡”、“犬”这些字造出来了，他通过观察事物，模拟事物造出了文字。后来，人们也学会了这种造字方法。还有“徐孺子解字劝邻人”，讲了两个字只差一个笔画，但是意思差距非常大。

汉字真是神奇啊！通过阅读这本书，我知道了有关汉字的很多知识。以后，我会更加热爱汉字，要认真学习汉字，写好汉字。

汉字读后感篇三

汉字是中国人的第五大发明，比我们平常时口中说的四大发

明更加伟大、更加有用。如果没有汉字就不会有灿烂辉煌的中国古代文化，甚至可以说，汉字是中国文明的母亲，在中国的汉字出现之后，令国人为之骄傲的四大文才与世人问世。从这个角度的意义上讲，四大文明都是汉字的衍生物！同时，汉字是由早期的甲骨文演变至今。是古代文字中仅存的一种，也是世界上唯一使用至今的表意文字，因此，汉字本身就为人类文明做出了巨大的贡献，无需中国人自吹自擂，我们就应该为我们的汉字文化所感动，深深的骄傲！

汉字可以作为一种文化，当然不能避免的，要不断革新，不断面对新的挑战，人类历史是向前进的，只股是好事，但是米谷就是坏事了，这应该是我们对待汉字文化的态度，不应该害怕汉字的改革。这种改革的汉字，不管有多少是非长短的，冯淑琪积极是应当肯定的。在现今飞速的发展社会，汉字走向信息化是大趋化，我们作为炎黄子孙、龙的传人，我们要做的是使汉字从苍老变得年轻，从苦难走向辉煌，从而使汉字具有无比光明和未来。

当我翻开这本书看第一个字的时候，就发现他的讲解和介绍非常的全面，还给每个字配的各种的故事，让我们觉得更加的有趣。，从而使我们更加的了解这个汉字！比如说龙这个字吧，上面就给了你写出了甲骨文、金文、篆书、隶书、楷书等等，还给他配了一个叶公好龙的故事，这个故事是说从前有一个人，他叫叶公，他非常地喜欢龙，房子上都刻着龙、衣服上也绣着龙、墙壁上刻着龙，桌子上有龙的画像、居室四周也刻满了龙，他的诚心感动了天上的真龙，真龙就决定下凡来看望叶公，但是，当叶公见到真龙后却吓得面如土色、失魂落魄。这件故事告诉我们，比喻对一类事物并非真正喜欢，只是装模做样而已，看一个人外表是看不出来他的内心的，不要看他的外表，就是要看他的内心。有些人总是口上说一说而却不实际行动。当然还有别的字的介绍都写得通俗易懂字句上简短，非常适合我们去看这本书。如果你用心的看完这本书，你就会受益匪浅，得到很多很多关于汉字这方面的知识。

这本书让我知道了中国的汉字文化博大精深，需要我们要努力去学习，因为俗话说的好啊，学习是一生学不尽的！尤其是汉字方面，种类繁多，比如说甲骨文、隶书、楷书、草书、篆书等等。

汉字读后感篇四

假期里，我读了《我们的汉字》这本书。看完这本书后，我发现汉字竟是多么有趣！《我们的汉字》这本书讲的各种各样的汉字，如像形字、指事字、会意字等，还有许多汉字有关的`大事。

在“我们天天同文字打交道”这一章，作者为了表明不识字不但麻烦，而且还会闹笑话，还举了一个例子：20世纪20年代我国驻美国大使馆的一个外交工作人员要从华盛顿到旧金山去出差，因不懂英文而让他的一个朋友写一张字条，上面写着“菲力牛排”。到了饭店，他出示纸条，服务员就给他上了菲力牛排。第一顿他吃得津津有味，几顿之后，他不但觉得不津津有味，甚至觉得倒胃口了。此后，他一听跟“牛排”有关的词就受不了，对“牛排”深恶痛绝。

在“字体的变迁”这一章中我认识了甲骨文、金文、大篆和小篆等书体，如“日”在甲骨文中写作“”在金文中写作“”，在小篆中写作“”在隶书中写作“日”在楷书中写作“日”。这也说明了不同时代的人对文字的观点是不同的，这也就造成了字体的变迁。

《我们的汉字》这本书告诉了我许多跟汉字有关的知识，还告诉我一个道理：我们生活中离不开汉字，它是我们日常生活必不可少的一部分！

汉字读后感篇五

一字一图，是解汉字的形与义。生动解说，讲述汉字的根源。

了解汉字背后的故事，探寻汉字的前世今生。这就是唐汉，富强写的《图解汉字的故事》的意思。

汉字是我国第五大发明，甚至比我们口中的，四大发明更加伟大，没有汉字也不会有灿烂辉煌的中国古代文明，可以说汉字就是中华文明的母亲，在汉字之后令国人骄傲的，四大发明才问世，从意义上讲，四大发明都是汉字的浮生物。比如农这个字就是象形字和会意字的结合农，按金子来看，上部分就像是两株稻谷，下部分，就像是人手拿刀，所以结合起来意思就是干农活的意思，这本书主要讲了，就是以农为例的代表。里面不仅长的这些里面还分了，汉字的.泪，比如，汉字与动物，汉字与植物，汉字与自然，汉字与，人体，汉字与两性，汉字与生活，汉字与文化，汉字与战争，每个字都讲出来，来源，结构等知识。

这是一本让青少年了解中国有趣的读物本书选取了两百个左右的常用汉字，用图画加故事的形式，形象的讲解了每个汉字。每个字一幅画，让你一眼看懂，汉字的形与义，每个字一个演变过程展示它们的前世今生，每个字，一个妙趣横生的小故事讲出来，汉字中深藏的文化历史文学等知识。一字一世界，一行，一王国。