

2023年被放逐的狮王读后感(优质9篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

被放逐的狮王读后感篇一

今天我读了一本书，书名叫做《红飘带狮王》，里面有细心的蜂腰雌狮，凶猛的红飘带，强悍的鬣，没有鬣毛的`无公狮，但最具特色的是流浪雄狮红飘带。

红飘带在外流浪已有六七年了，吃尽千般苦，受尽万般罪的红飘带盯着风烛残年的老杂毛和骷髅雄，企图夺取王位，但是突然闯出的两只雄师打乱了他的全盘计划，那么多年的计划给两只雄师打破了，希望破灭，看不到希望的红飘带一蹶不振，然而，山重水复疑无路，柳暗花明又一村，就在这时出现了一头蜂腰雄师，它帮助红飘带一见到雄师就逃跑的心理，改正了雄尊雌卑的恶习，让红飘带重振信心，经历了诸多的困难，终于登上了王位。

这就是红飘带，从绝望中一次又一次站起来，它是多么坚韧不拔！读了这本书后，让我再次告诉自己，一定要做一个无论遇到多大困难，也要勇往直前的人。

小朋友，你不妨也来看看这本书吧，相信会带给你意想不到的收获。

被放逐的狮王读后感篇二

《红飘带狮王》中，作者沈石溪用时间顺序描写了红飘带成为师王的过程。全文有一条很清晰的情感线索，让读者们似

乎身临其境，这环环相扣的情感也让我受到读书的乐趣。

让我最为敬佩的是沈石溪拟人的手法和环境的烘托，读过他小说的人都知道，沈石溪几乎每篇动物小说都是用拟人的手法把动物当成人来写，给它附上了感情的色彩。这样既多了一份乐趣，又少了一份死板，还让人读起来有一丝亲切，脑海中总能浮现出一个个场景。另外他还在文章中运用了许多心理活动，就是因为这些对动物心里的音测，使动物变得活灵活现，内心丰富多彩。

说到这儿，就又不得不说，他写出的情感线营，全文无处不是心理描写，而且这些感情并不是简单的快乐或伤心，甚至同一个场景的两次心情也不同，有些也许能引人开心，有些地许上能引人怜悯。如：蜂腰雌狮长号一声，转身逃进巴狄亚沙漠。背后传来丫丫嘶哑惨烈的尖叫——宝贝，原谅妈妈，妈妈实在是无能为力啊，从这一段中，我不仅体会到了它丧子的悲伤，更感受到当时的无奈的心情。

这本节让我知道了，写作时，要富有生动的形象；要让环境来对托人物的心情，多用夸张、拟人、比喻等手法来体现动植物的生机。

被放逐的狮王读后感篇三

书，是人类知识的阶梯；书，是人类知识的源头；书，是人类知识的指明灯。今年的春节我读完了一本关于动物的小说——《红飘带狮王》。

《红飘带狮王》的.作者是动物小说大王沈石溪所著，《红飘带狮王》中主角有：蜂腰雌狮、红飘带雄狮、无鬣公狮，主讲了群狮每一次换一位雄性领主时都会杀死之前老领主的幼崽和后代，而且每个雄狮和雌狮都会进行气味认同和整饰崇拜，蜂腰雌狮受不了这种狮界的老规矩，决心要创造一个全新的狮群，它和红飘带、无鬣公狮创造了一个不一样的狮群，

可是最后红飘带和无鬣公狮一样杀死了它们夺得狮群的幼崽，蜂腰雌狮之后一头狮离开了这个狮群。

被放逐的狮王读后感篇四

今年我读了《红飘带狮王》，他是动物小说大王沈石溪写的。读完以后我深受感动。

红飘带狮王从一只弱小的到处流浪的小狮子，变成一只强壮的大狮王，多么不容易啊！它不怕艰苦，非常勇敢，有错就改。当身边的兄弟们一个个倒下去的时候，它仍然坚持不懈。所以它最后实现了自己的`愿望——结束流浪，统治了狮群。

我们也要向它学习。当我们做错事的时候，要勇于承认，有错就改；当我们碰到困难的时候，要不怕困难，坚持不懈；当我们碰到挫折的时候，我们也绝不能轻易放弃。以后我考试考得不好的时候，我不会放弃，我会更加努力学习，争取不断进步。

因为我坚信：坚持不懈，定能成功！

被放逐的狮王读后感篇五

《红飘带狮王》这本书是一只雄狮的故事，再上一集《雄狮去流浪》中，五只雄狮黑鬣毛、大头狮、刀疤脸、桃花眼、雄狮去流浪红飘带在一次抢食之中被赶出了双色鬣狮群，他们就这样开始了流浪生涯。可是没过多久，老大黑鬣毛就死于鹿蹄之下，老三刀疤脸和黑犀牛同归于尽，老二大头狮死在猎人的枪下，老四桃花眼命丧墨菊雌狮掌下。现在只剩下年纪最小，身体最弱的红飘带了。

每只狮子都有自己的性格，有很多都很善良，我觉得红飘带是一头又善良又懂得挽留爱的好雄狮。有一回，红飘带犯了错，蜂腰雌狮要离开他，他就哀声叫着，好像在说：“不要

走，不要离开我！”把蜂腰雌狮的心都叫碎了。她终于开始往回走了，到了红飘带身边，红飘带舔着她的毛，他的眼中有着哀求和悲伤，最终，蜂腰雌狮原谅了他，真会挽留爱。有一次，他发现了一只死了的小斑马，他吃着吃着，走来了一只雌狮和一只幼仔，它们向红飘带要一点肉吃，红飘带就客气的给了它们，真是善良。

原来狮子也有温和的、善良的，如果所有的狮子都像红飘带这样善良，狮子就不会互相残杀。

被放逐的狮王读后感篇六

我看过沈石溪叔叔写的很多动物小说，如：《最后一头战象》、《斑羚飞渡》、《第七条猎狗》等等，这些书的知识都深深地刻在了我的脑海里，但最吸引人眼球的要算《红飘带狮王》这本小说了。

故事资料是这样的：在非洲草原上的一支帕蒂鲁狮群中，年轻力壮的鬃和辫子雄狮打败了帕蒂鲁狮群老掌门雄狮老杂毛和骷髅雄，当上了新的掌门。但在登基仪式上，他们杀害了所有幼狮，蜂腰雌狮不能忍受他们的残忍行为，就离开了狮群。之后，蜂腰雌狮找到了以前认识的红飘带雄狮，想把他塑造成新一代狮王。经历了九死一生，在蜂腰雌狮和无鬃雄狮的帮忙下，它们打败了帕蒂鲁狮群掌门，红飘带最后当上了帕蒂鲁狮群的新掌门。没想到江山易改，狮王本性难移，红飘带当上狮王后又杀死所有的雌狮幼仔，蜂腰雌狮只好离开这个触景生情的悲哀地。

这本小说里我最喜爱的就是蜂腰雌狮了，虽然她是一只雌狮，然后十分弱小，但是她坚持不懈，不惧强暴，保护弱小的精神值得我们学习。红飘带狮王也值得我们敬佩，他坚强勇敢、吃苦耐劳、为保护自己的领地而从不退缩，让我十分欣赏。

为什么沈石溪叔叔的动物小说这么吸引人呢？这是正因沈石

溪的动物小学与别的小说不一样，他的小说颇有风趣，他把食肉动物的每个搏杀、撞击、扑打的动作都写得淋漓精致，把食草动物的每个奔跑、起跳、啄食等动作都写得惟妙惟肖，把动物的内心世界刻画得入木三分，然后把动物的感情写得如此丰富，让读者对动物世界有一个全新的认识，仿佛把我们都带入了美妙的动物世界，体会动物界的快乐与悲伤；有时，它会把我变成一只凶蛮的狮子，然后想着我如何统治狮群；有时，它会把我变成一只骆驼，想着我耐渴的精神；有时，它还会把我变成一头公象，想着如何保护小象和象群的命运。

我推荐大家有空不妨在家读一读沈石溪叔叔的动物小说，你们会从中得到很多启发，也会体会到动物界的温暖，了解动物的一些生活习性和知识，学到动物的一些坚强、忍让、勇敢和不屈服的精神。

被放逐的狮王读后感篇七

在这几天，我读了动物大王——沈石溪写的《红飘带狮王》。看完后，我感想颇多。

《红飘带狮王讲》的是这样一个故事：

在非洲罗利安大草原上，生活着帕蒂鲁狮群。有一天清早，来了两只雄狮来争夺掌门雄狮的位置，这两只雄狮年轻力壮，成为了新的掌门雄狮。但是，它们却残忍地杀死了所有幼师，一只名叫蜂腰雌狮的母狮子看不下去了，于是离开了这个狮群。在一片边缘地带，它遇到了红飘带，并帮助红飘带成为了帕蒂鲁狮群的掌门雄狮。可是，红飘带却残忍地咬死了所有幼师，蜂腰雌狮无比愤怒，于是再一次离开了帕蒂鲁狮群，开始了自己的新生活。

在这本书里，有一章特别让我感动，这就是第五章：

蜂腰雌狮想要把红飘带改造成一只新雄狮。

蜂腰雌狮为了改掉红飘带的不劳而获，每天都在清晨和黄昏把红飘带叫醒，迫使红飘带和它去觅食。有一次，红飘带在树上睡觉，蜂腰雌狮便在树下睡觉……最后，红飘带终于认错，与蜂腰雌狮一同去觅食。

接下来，蜂腰雌狮为了让红飘带做到雌雄平等，“牺牲”了自己，与卡扎大雄狮和汉姆大雄狮勾搭来往。是红飘带放弃雄性至尊的想法，做到了雌雄平等。

看完这本书，我真想对蜂腰雌狮说：“你真是一只只有耐力、有思想、有主见、执着、爱子心切、憎恨杀幼恶魔的善良母狮。

这就是我看完这本书后的感受，你也看看这本书吧！你一定会喜欢的！

被放逐的狮王读后感篇八

我向大家推举一本书，找手机，他是动物小说大王沈石溪的新作《红飘带狮王》，平房跟瓦片的故事，特殊难看。

下面我给大家推荐多少个我比拟喜欢的片断，虽然这块领地太过狭小，《查理跟巧克力工厂》七至十，虽然这是世界上最小的狮群，《窗边的小豆豆》读后感，但究竟可以停止成群结队的流浪生活，有了归属，有了依附。

被放逐的狮王读后感篇九

今天，我读了一本书叫《红飘带狮王》。

本书主人公黑毛、大头狮、刀疤脸、桃花眼、红飘带五兄弟被双色狮群驱逐，踏上了颠流的流亡生涯。险象环生的罗利

安大草原到处都是危机，四兄弟相继奔赴在黄泉路上，抛下五兄弟中最小最弱的红飘带，被各大狮群驱逐着，九死一生，流窜在边界线上，过着流寇式的生活。

四兄弟的牺牲让红飘带坚守更好的活下去的信念。拥有一块领地和占有一个狮群是每一下雄狮的梦想，帕蒂鲁狮群掌门人老杂毛的年老势微让线飘带看到了希望。流浪数年之久历经千辛万苦的线飘带自以为苦尽甘来，正当它酝酿着对帕蒂鲁狮群发起攻击时，巨鬃和辫子雄狮的出现粉碎了它所有的希望。

巴迷亚沙漠上，绝望的红飘带和刚从帕蒂鲁狮群出走的蜂腰雌狮相遇了。帕蒂鲁狮群刚遭遇了一场大屠杀，巨鬃和辫子雄狮打败了狮群原掌门人老杂毛和骷颅雄，急于更新血统，将狮群中的幼狮赶尽杀绝，以催促雌狮快速发情诞下自己的子嗣。遭遇丧子之痛的蜂腰雌狮发誓血债血还。

风雨飘摇的非州稀树草原上，红飘带和蜂腰雌狮结为一体。世界上最小的袖珍狮群成立，他们有了一个共同的目标：夺取帕蒂鲁狮群，向巨鬃复仇！