

最新读叶圣陶写牛的读后感 叶圣陶读本 读后感(汇总8篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

读叶圣陶写牛的读后感篇一

这本书花了我四五天的空余时间才把它看完的，这本《小学生叶圣陶读本》里有许多叶圣陶老爷爷的童话、散文、诗歌等作品。其中我最喜欢的是《稻草人》这篇文章。

这篇文章主要讲了田野里立着一个稻草人，他的骨架子是竹园里的细竹枝，他的肌肉、皮肤是隔年的黄稻草。田野里的一切情形他都尽收眼底。他亲眼看见老妇人的稻子被飞蛾吃的只剩下光杆，渔妇在寒冷的夜里捕鱼而无暇照顾自己病重的孩子，不仅心如刀割，可又无能为力。

通过稻草人的心灵和眼睛，叶圣陶描写出了上世纪二十年代中国农村的飘摇之态，同时也对劳动人民给予了深深的同情。

这本《小学生叶圣陶读本》中的《小白船》、《鲤鱼的遇险》等故事我也喜欢。希望你有机会去细细品读这本书。

读叶圣陶写牛的读后感篇二

《叶圣陶童话》这套书是以散文的形式写童话，语言非常优美，还蕴含着许多道理。

有一篇叫《一粒种子》。讲的是一粒非常宝贵的种子，先后落到了国王、富翁和士兵那里。他们都把种子看得很娇贵，

精心呵护，想让它开出美丽的花朵，结果种子怎么也不发芽。后来，种子被一位农夫捡到了，便把这粒种子和其它种子一起埋到地里，对这粒种子和其它种子一视同仁，一起浇水、一起施肥。不久，这粒种子便开出了美丽的花朵。

从这篇故事中我明白了对任何事物都要尊重它的生长规律，做事情要掌握合适的方式、方法，才能取得成功。

读叶圣陶写牛的读后感篇三

寒假里，我读了《叶圣陶童话》这本书，这本书的作者是中国的作家、教育家叶圣陶爷爷写的。在这本书当中，让我印象最深的就是《古代英雄的石像》这篇童话。

这篇童话主要讲的.是有个雕刻家，他用一块大石头雕刻了一位古代英雄的石像，并把它放在市区广场的最中央，每天接受市民的瞻仰和崇拜。渐渐的，这块大石头就忘记了以前和同伴在一起的日子，也忘记了自己其实还只是一块大石头了，看到人们这样的尊敬他，就一天比一天骄傲起来了，最后石像在半夜自己倒塌了下来，变成了千万块小石块。小石块们非常高兴，因为现在这样的生活才有意义。

这篇童话让我明白了一个道理：名声只是一个空虚的东西，实实在在的做事才有意义。

读叶圣陶写牛的读后感篇四

《叶圣陶童话专集》我非常喜欢。童话里包含着许多道理，给我们有益的启示。比如《画眉》、《最有意义的生活》。

《画眉》讲述了一只画眉被公子爷养，整天为公子哥唱歌，但画眉始终不明白自己想唱歌的意义和趣味。有一次，它走进外面，发现不幸的人，便为他们歌唱，这时他才懂得歌唱的意义和趣味。这则童话使我懂得：一个人高兴时，可以把

高兴分享给痛苦的人，这样会使他们忘了劳累、愁苦，觉得很快乐，而给予快乐的人，也会懂得生活的意义。

《最有意义的生活》讲述小青石和小黑石被冲到小溪旁，过许多年，他俩觉得太安静，想到城市里去，有一天一个人把小青石倒在车上，运到城市里做成路。小青石醒来，发现有许多人的脚踏过他，他觉得这才是有意义的生活。这使我懂得：一个人在生活里无私奉献，这才是最有意义的。

《叶圣陶童话专集》的童话很感人，寓意深刻，建议大家读一读。

读叶圣陶写牛的读后感篇五

我是一个小书虫，看过很多书。朝气蓬勃的五月，我读了一本有意思的书——《叶圣陶童话》，这本书的作者是我国著名的作家、教育家叶圣陶爷爷。书中一个个小故事却隐藏着一个个大道理，令我印象最深的就是《牧羊儿》。

这篇故事主要讲的是一个牧羊的孩子和一群羊的故事，他们一起吃饭、一起睡觉、一起玩耍。他们挤在一起睡觉的时候，连梦也是那么开心甜蜜。然而随着母亲的离世，一切都变了，准备去安慰孩子的三只羊在去的路上被坏人骗去宰了。之后，其他羊也被羊主人卖掉了。

孩子处理好母亲的后事，回到草场，所有的羊都不见了，他一下子觉得像失去了依靠，摔在了地上。从此之后，草场上再也没有了往日的欢声笑语。读完这篇故事，我心里凉丝丝的，也深有感触。人和动物虽然语言上存在着沟通的障碍，但也能缔结深厚的友谊，然而很多动物还是被人类无情地伤害。我们要保护动物、爱护动物，保护我们的大自然。和谐共生，我们的生活才会更美好。

读叶圣陶写牛的读后感篇六

通过这个故事我明白了：谦虚使人进步，骄傲使人落后。

通过这段话我知道了：要做好一件事，首先要在头脑里细细的构思，精心的计划。然后再去努力的完成，真的`很不容易！

最后我也要告诉同学们不要像故事中的雕像学习，一有点成绩就骄傲自满。我们应该学习故事中的铺路石子，给大家默默的奉献，不求回报的精神，踏踏实实的做事，踏踏实实的做人！

读叶圣陶写牛的读后感篇七

我是一个小书虫，看过很多书。现在我给你们讲一讲我读过的一本书：《叶圣陶童话集》。这本书最有特色的就是，一个小故事却隐藏着一个大道理。现在，我就带着你们走进童话的世界里吧！

我最喜欢两个故事，第一个故事是《火车头的经历》。火车头是一个大人的名字，作者发挥了丰富的想像力，让火车头把煤块当力量，火车头还被别人控制着，人家叫他跑，他就得跑，人家叫他停，他必须停。作者把送学生去什么地方当题材，使我很感兴趣，途中不太顺利，经过了重重难关，终于把学生送过去了。让我感受到火车头是那么善良，那么关心他人。

第二个故事是《稻草人》，讲的是稻草人一夜看见了许多事件。它的主人是一个可怜的老太太，一夜之间，好好的稻穗被毁了，稻草人好心提醒老太太，可老太太并没理会，它很伤心。它又看到了病孩子，更伤心了。稻草人想救离开水的鲫鱼，可它不会动，反而被鲫鱼误会它不愿意帮忙。它看见有人寻死，自己先昏了过去。一夜间，事情变得不可收拾，一塌糊涂！最后稻草人倒在了田地中间。我相信，稻草人的

心是永远不会被摧毁的！

《叶圣陶童话集》给我留下了好印象，大家也去读一读吧。

读叶圣陶写牛的读后感篇八

《叶圣陶儿童文学全集》读后感最近，我读了一本书，名字叫《叶圣陶儿童文学全集》，它的作者是中国儿童文学大师叶圣陶。这本书中有许多精彩的小故事，如《芳儿的梦》、《夜校》、《新的表》。其中我最喜欢的故事是《新的表》，它主要讲的是愚儿不懂得使用表，耽误了许多事，闹出了许多笑话，经过父母、老师的指导后，愚儿能按照表提供给他时间，做完了这件事又做那件事儿，什么都井井有条了。在这本书里，我最喜欢的人物是故事《夜校》里的杜叔叔，因为小时候虽然不识字，可是他现在这么用功读书，勤学苦练，连眼睛都不离开书本，多么用工的学生啊！最后，他终于学到了很多知识。通过这本书里许多小故事，我学到了要孝顺父母、勤能补拙、不能不懂装懂。通过看书学习，我懂得了很多知识，对我今后的生活学习都有很大的帮助。