

2023年大学生端午节活动 大学校园端午节活动策划方案(通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大学生端午节活动篇一

“消逝中的经典”之“端午之思”

传统节日是中国传统文化的代表，是中华民族智慧的结晶，也是无形“非物质文化遗产”，因此更容易在淡化的过程的丧失，现在人们之所以觉得过节越来越没意思，就是因为传统的内容越来越少，而承载着传统的文化载体也渐渐在人们眼前消失。

通过“消逝中的经典”之“端午之思”的论坛活动，更加深入认识我们的传统文化，认识到我们消失中的经典文化，积极保护我们的经典文化，并作出思考。通过思考：“保护传统节日有何意义？如何保护传统节日？如何面对外来文化？如何弘扬传统文化？”来让我们更加珍惜我们传统文化，更好的做好传统文化的继承和发展的工作。

星空文学社社干和全体社员以及文学爱好者。

XXX

xx年6月11日 星期五下午5：00--6：30

以“消逝中的经典”之“端午之思”为主题进行诗歌朗诵及演讲，以小品娱乐一下活动气氛。围绕活动目的展开讨

论“端午之思”的演讲。

- (1) 海报宣传：由宣传部在6月5日之前贴出相关海报。
- (2) 邀请社团联人员及兄弟代表人员：任小宁。
- (3) 场地人员安排及当天签到情况：秘书处。
- (4) 接待来宾：诗歌部。
- (5) 板报：宣传部。
- (6) 场地布置装饰：文艺部。
- (7) 活动拍摄：记者部。
- (8) 演讲人员、表演人员及主持人和相关人员做好安排准备。
- (9) 会场秩序维持：组织部。
- (10) 茶水：编辑部。
- (11) 星空论坛会后收拾：编辑部。

□1□xx年6月11日下午5：00开始“星空论坛”。

- (2) 主持人宣布活动开始，简介嘉宾。
- (3) 主持人宣读活动背景及目的。
- (4) 朗诵一首有关“消逝中的经典”主题的诗。
- (5) 做有关中国传统文化逐渐走向弱勢的演讲。
- (6) 小品娱乐节目。

(7) 做出“端午之思”的深刻探究。

(8) 请大家畅谈自己的感受。

(9) 小游戏“快乐传真”。

(10) 由社长做最后点评总结并向到场嘉宾及参与者表示谢意。

(11) 主持人宣布结束。

1、社干会员务必事先准备相关内容，准备发表自己的看法。

2、“星空论坛”准点开始，请同学们提前十分钟到场并登记。迟到者应尽量不打扰别人发言。

3、大家尽可能的发言，并控制好时间，可谈自己认为对的关点。

4、纪律应有相关人员维持好。

5、秘书处、诗歌部、宣传部和文艺部务必4：30到达会常

10元左右

策划书：诗歌部王际昂（会员供稿，整理）

大学生端午节活动篇二

6月18日

西校区西三教学楼405室

端午之约

为了纪念中国的又一个传统节日——端午节，寄托对伟大诗人屈原超群人格的深深哀思，增强同学们的爱国主义情感，以这个中华民族共同的节日作为大家的精神亲情纽带，我们12级护理本科一班开展了以“端午之约”为主题的团日活动。

护理本科一班团支部

护理本科一班全体同学以及班主任**师姐

1、宣传端午知识

同学们自主发言，以讲故事的形式，向大家介绍端午节的由来以及端午节赛龙舟、吃粽子、佩香囊等风俗风情，营造了深厚的中国传统文化氛围。

2、端午知识大比拼

通过之前讲端午故事的环节，大家评出“我们的端午之王”，并让其发表获奖感言，更进一步加强同学们对中国传统文化的了解以及热爱。

3、缅怀伟大诗人屈原

大家一起朗诵了屈原代表著作《离骚》，互相讲解了有关屈原的故事以及他的光辉事迹。在一片浓浓的爱国氛围中，大家受到了深刻的爱国主义教育，爱国情怀高涨，纷纷表决心要以屈原为榜样，为祖国的现代化事业贡献自己的力量。

4、诵诗篇，品粽子

大家手捧粽子，纷纷朗诵与端午节相关的是个篇章，借中国传统文化形式表达自己的感情，欢庆即将到来的端午节。接着，大家相聚教室，共同品尝粽子，期间同学们登台献艺，

大家在浓厚的节日氛围中欢度端午，感受友情。大家都融入了我们08级护理本科一班大家庭，充分享受着家的温暖。

5、快乐游戏度端午

在古老的击鼓传花游戏中，我们与“深情真心话”相结合，在游戏中一同欢度端午，使得节日气氛轻松愉快，更增加了同学们的'沟通和交流。

6、我们的端午之约

xx师姐为本次班会作总结，并为每一位同学送上了自己早就精心准备的祝福和离别赠言，同学们也纷纷说出自己对师姐想说的话和最深的祝福。最后在同学们同唱《祝你一路顺风》的歌声中和师姐对每一位同学的深情拥抱中，我们共同相约——明年大家再聚端午！

通过本次活动，大家更加深刻地认识了端午节这个中国古代的稻作文化，也更加深入地了解了每逢农历五月初五民间挂香囊、吃粽子、赛龙舟等庆祝端午的风俗习惯，增强了对我国传统民族文化的了解，有力宣传了中华民族的优秀传统文化，使大家明白了作为中华民族的共同节日，端午节和春节、中秋节一样成为全球华人共同的节日！而且通过对伟大诗人屈原生平故事的了解，增强了大家的爱国主义情怀和民族责任感。同时加强了同学们之间的交流与合作，增强了班级凝聚力，是同学们是之间的感情更像是兄弟姐妹！

大学生端午节活动篇三

初入六月，端午将至，为响应我校“我们的节日”系列主题活动，做好当代大学生思想道德素养的提升工作，创建精神文明校园，切实加强中华优秀传统文化教育，增强传统节日活动的文化气息和群众性、广泛性和吸引力、感染力，深化“讲文明，树新风”的活动主题，我院结合自身教育教学

的切实情况，深入挖掘端午特色文化内涵，特举办了弘扬中华传统节日文化的“我的端午节，我的中国梦”系列主题活动。

农历五月初五为端午节，又称端阳节、午日节、五月节、艾节、端五、重午、午日、夏节。虽然名称不同，但各地人民过节的习俗是相同的。端午节是我国二千多年的旧习俗，每到这一天，家家户户都悬钟馗像，挂艾叶菖蒲，赛龙舟，吃粽子，饮雄黄酒，游百病，佩香囊等。

端午节的第一个意义就是纪念历伟大的民族诗人屈原。

屈原（前340—前278）名平，字原。任楚国左徒，世称三闾大夫。他对内主张举贤任能，改革弊政；对外主张联齐抗秦，兴邦强国。因遭谗臣嫉谤，被楚怀王疏远，后又放逐湘沅，虽辗转艰辛，仍忧国忧民。闻秦军攻破郢都，忧愤交加，投汨罗江以殉国难。古往今来，端午节纪念屈原，弘扬民族精神，抒发爱国情怀，已成华海内外华夏儿女的共识，这就赋予端午节爱国主义情结，既“端午情结”。

在端午节人们主要以什么方式庆祝这个节日：

悬钟馗像：钟馗捉鬼，是端午节习俗。在江淮地区，家家都悬钟馗像，用以镇宅驱邪。唐明皇开元，自骊山讲武回宫，疟疾大发，梦见二鬼，一大一小，小鬼穿大红无裆裤，偷杨贵妃之香囊和明皇的玉笛，绕殿而跑。大鬼则穿蓝袍戴帽，捉住小鬼，挖掉其眼睛，一口吞下。明皇喝问，大鬼奏曰：臣姓钟馗，即武举不第，愿为陛下除妖魔，明皇醒后，疟疾痊愈，于是令画工吴道子，照梦中所见画成钟馗捉鬼之画像，通令天下于端午时，一律张贴，以驱邪魔。

挂艾叶菖蒲：在端午节，家家都以菖蒲、艾叶、榴花、蒜头、龙船花，制成人形称为艾人。将艾叶悬于堂中，剪为虎形或剪彩为小虎，贴以艾叶，妇人争相佩戴，以辟邪驱瘴。用菖

蒲作剑，插于门楣，有驱魔祛鬼之神效。

赛龙舟：当时楚人因舍不得贤臣屈原死去，于是有许多人划船追赶拯救。他们争先恐后，追至洞庭湖时不见踪迹，是为龙舟竞渡之起源，后每年五月五日划龙舟以纪念之。借划龙舟驱散江中之鱼，以免鱼吃掉屈原的尸体。竞渡之习，盛行于吴、越、楚。清乾隆二十九年台湾开始有龙舟竞渡，当时台湾知府蒋元君曾在台南市法华寺半月池主持友谊赛。现在台湾每年五月五日都举行龙舟竞赛。香港有竞渡，近来英国人也有仿效我国人作法，组织鬼佬队，进行竞赛活动。

但是这样一个重要的节日，目前却正在衰退之中。到二十世纪50年代以后，中国社会的社会制度，人们的生产方式和生活方式都发生了变化，特别是意识形态的变化直接冲击传统，端午节习俗越来越衰落，目前除个别地区和民族外，大部分地区人们的节日意识在逐渐淡化，端午节俗的一些传统的项目已经或正在消失。虽然吃粽子的习俗还在保留着，但悬挂菖蒲、艾草、饮雄黄酒、带五色缕等习俗近乎绝迹；粽子也已不再是节令食品，在大城市随时都可以买到。另一方面，端午节自古以来一直是民间节日，平民化、生活化是它的显著特征。也就是说，中国的端午习俗虽然流传了几千年，但从来没有上升到仪式化、礼仪化、典礼化的程度，没有制度上的保证。民俗的这种随意性，决定端午节的仪式传承具有不稳定性，这也影响到它的传承。端午节的历史和文化史价值是不言而喻的，这一习俗在中国流传几千年，毕竟有它存在的理由，毕竟有民众的心理、思想在支持这一活动的传承和发展。巫术避疫驱邪—生活愿望（情趣）体现—文化娱乐（竞技）开展，是端午节俗演变的轨迹。

中国端午节习俗历史悠久，它的传承涉及到亚洲的许多国家和地区，形成一个端午习俗文化圈。xx等国端午习俗的相同与相似，是历民俗文化的交流和影响造成的。我们不只是要探讨它的源流，更重要的是要研究它的传承对各国、各民族民众的生活所发生的重大的影响。

端午节有着悠久的历史富有深远的意义，举办端午节活动不仅具有经济效益，更有社会效益。

纪念屈原，屈原的爱国精神和感人诗辞，已广泛深入人心。传统节日，目前正在衰退之中，大学生对中国传统节日渐渐淡忘，如果将中国端午节的各种民俗事象加以妥善地保护，对端午节开展纪念活动，将是对世界文化的贡献。

为了进一步弘扬民族优秀传统文化，对大学生进行热爱祖国、孝敬父母、尊长敬先等思想教育。这样的活动使大学生进一步了解祖国的传统节日、更加喜爱祖国传统节日、并准备过好自己的传统节日，激发了学生的爱国热情。

活动地点□x教202教室；

活动时间□20xx年x月x日晚7点；

活动负责人：全班班委；

活动参加者□xx人

（一）端午奇缘话习俗。（可以通过上网、查阅书籍等方式了解）

学生畅所欲言，只要跟端午有关的知识 and 风俗都可以说，以抽签的形式随机上台介绍，也可回答下面的问题。

- 1、五月初五是什么节日？（端午节）
- 2、你们知道端午节的来历吗？
- 3、学生生动地讲述端午节的起源故事等等。

（二）外来学生说说自己家乡过端午的习俗。（班上x位外来

学生)

(三) 做香袋比赛。

(主持人)：同学们，佩香袋是端午节的习俗之一，每到那一天，小朋友的脖子上挂上了妈妈为自己做的各式的香袋，心里乐滋滋的。今天，我们就自己动手做香袋，看谁的手最巧，做的香袋最漂亮。将自己做好的香袋送给老师或者同学。

活动前准备：

- 1、材料：碎布、棉花、香料粉、丝线（或中国结细线）；
- 2、工具：剪刀、针、缝衣线；
- 3、将碎布画上自己喜欢的形状，如：圆形、三角形、桃形、动物形等；
- 4、剪下相对的两片；
- 5、做法：
 - (1) 用线将三边从反面缝合，留下一边。
 - (2) 翻过来，塞入沾有中药店买回来的香料粉的棉花。
 - (3) 将最后一边缝合，再加长绳装饰即完成。

学生动手做香包，然后进行评比。

(四) 与诗共舞

(主持人)：同学们，你们有谁知道端午节也是什么节？不知道吧，告诉大家端午节也是诗人节，诗人写了很多赞颂端午的诗歌，下面请各小队表演诗朗诵。

（每一小队自行准备，形式可以自主创设）

（五）观看赛龙船庆端午短片。

（主持人）：同学们，你看过“龙舟竞赛”吗？端午节龙舟竞渡不单是传统庆祝活动，也是一项体坛盛事！端午节起源于诗人屈原因不满朝廷的作为而投江自尽，敬重他的村民便以喧天的锣鼓声把江中鱼虾吓走，而同时又把粽子抛进江中喂饲鱼虾，以免它们啄食屈原的躯体。

龙舟竞渡可说是端午节的有名活动。龙舟长10米多，以龙头和龙尾作装饰，船身还特意雕上鳞状花纹，唯妙唯肖；每只龙舟可容纳20至22人，二人并肩而坐，在船首的鼓手和船尾的舵手引领下，以及围观人群的呐喊声中划向终点。现在，我让我们一起加入这一行列。

（主持人）：看了刚才的录像，想谈谈自己的想法吗？

队员们踊跃发表自己的观点。

香袋材料工具□xx元；

其他备用费用□xx元；

- 1、小心运用剪刀、针等工具；
- 2、认真听主持人安排活动；
- 3、活动前每位同学对端午节知识要有初步的了解（通过查资料）；
- 4、保持活动地点的干净整洁，活动结束后做相应的打扫。

大学生端午节活动篇四

一、活动主题：

“消逝中的经典”之“端午之思”

二、活动背景：

传统节日是中国传统文化的代表，是中华民族智慧的结晶，也是无形“非物质文化遗产”，因此更容易在淡化的过程的丧失，现在人们之所以觉得过节越来越没意思，就是因为传统的内容越来越少，而承载着传统的文化载体也渐渐在人们眼前消失。端午节是中华民族古老的传统节日。

三、活动目的：

通过“消逝中的经典”之“端午之思”的论坛活动，更加深入认识我们的传统文化，认识到我们消失中的经典文化，积极保护我们的经典文化，并作出思考。通过思考：“保护传统节日有何意义？如何保护传统节日？如何面对外来文化？如何弘扬传统文化？”来让我们更加珍惜我们传统文化，更好的做好传统文化的继承和发展的工作。

四、活动对象：

xx协会全体会员

五、活动地点□xx

六、活动时间□20xx年x月xx日星期六下午5：00--6：30

七、活动内容：以“消逝中的经典”之“端午之思”为主题进行诗歌朗诵及演讲，以小品娱乐一下活动气氛。围绕活动目的展开讨论“端午之思”的演讲。

八、活动准备：

- (1) 海报宣传：由宣传部在x月x日之前贴出相关海报。
- (2) 邀请社团联人员及兄弟代表人员□xx□
- (3) 场地人员安排及当天签到情况：秘书处。
- (4) 接待来宾：诗歌部。
- (5) 板报：宣传部。
- (6) 场地布置装饰：文艺部。
- (7) 活动拍摄：记者部。
- (8) 演讲人员、表演人员及主持人和相关人员做好安排准备。
- (9) 会场秩序维持：组织部。
- (10) 茶水：编辑部。
- (11) 星空论坛会后收拾：编辑部。

九、活动流程：

□1□20xx年x月xx日下午5：00开始“xx论坛”。

- (2) 主持人宣布活动开始，简介嘉宾。
- (3) 主持人宣读活动背景及目的。
- (4) 朗诵一首有关“消逝中的经典”主题的诗。
- (5) 做有关中国传统文化逐渐走向弱势的演讲。

(6) 小品娱乐节目。

(7) 做出“端午之思”的深刻探究。

(8) 请大家畅谈自己的感受。

(9) 小游戏“快乐传真”。

(10) 由社长做最后点评总结并向到场嘉宾及参与者表示谢意。

(11) 主持人宣布结束。

大学生端午节活动篇五

“端午飘香，‘粽’是情，龙舟竞赛，承传统”

为了进一步落实大学生民族精神教育指导纲要的思想，提高学生对本民族文化的认同感，促进学校与家庭互动的常态建设，学院以我国传统节日——端午节为契机，开展“端午飘香，‘粽’是情，龙舟竞赛，承传统”为主题的活动，通过活动，增进学生对中华优秀传统文化的了解和兴趣，激发学生的民族自豪感。让学生知道农历五月初五是中国的传统节日——端午节。过端午节是我国两千多年来的习惯。这次我们就来过一个特别的有意义的端午节。

端午节前一天协会一部分人在教室进行关于端午节的宣传和介绍，了解端午节的由来，并进行相关的知识竞答。竞答完成后，组织同学们用废弃材料折纸船。另一部分人与东昌湖龙舟比赛的领导人员进行协商，并联络相关单位（参与龙舟比赛的）争取与他们达成一致，为龙舟比赛提供服务人员和比赛人员。并在东昌湖边进行关于端午节的宣传。

端午节是中国的传统节日，通过端午节来进一步了解中国的

传统节日，用心去体验我国的传统节日中蕴涵的意义。端午节的来源之一是纪念屈原，我们也要通过端午节来怀念屈原——这位可歌可敬的爱国诗人。

XXXX

端午节，也就是夏历五

端午节，阳历5月30.31

签字条幅、绶带、签字笔、宣传单、废弃物

校内宣传

时间：6月18日

地点□xxxxxx教学楼a201

活动安排：

1. 了解端午节的由来。（同学们在家通过看书，上网查阅等途径了解端午节的由来。）具体内容如下：

（1）、农历五月初五是什么节日？（端午节）

（2）、那么，你们知道端午节的来历吗？

（3）、学生讲述端午节的来历和习俗

（4）、端午这一天家家户户为什么要插艾叶、包粽子？

然后由协会人员进行关于端午节的介绍。

2. 将宿舍楼三楼活动室的废旧物品拿到教室让同学们进行自己的“龙舟”（小船）制作。

3、同学们可利用端午节活动时间进行端午知多少征文活动。

校外宣传

时间：5月31日

地点□XXXX

活动安排：与已联系好的东昌湖龙舟比赛的领导人员进行本次宣传活动的有关安排，并按时与联络好的相关单位（参与龙舟比赛的）会面，为他们进行赛前的服务，我们也选出代表我们学院的人与他们并肩作战。

与此同时，在东昌湖畔，选择适当的位置拉起宣传条幅，并准备好签字笔和、宣传单，让过路的群众参与到这次活动去。

活动的安全会有专门人员负责。

制作人□XXXX