

# 数学工作室个人计划 数学名师工作室工作计划(优质6篇)

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 数学工作室个人计划篇一

《一课研究》是对课的研究。其中的每一次活动都是围绕小学数学“两步计算式题”领域的一节课(或两节相关的课)进行多视角系统研究而形成。研究的内容主要根据老师的课堂教学实践与理论水平提高的需要来确定。主要维度如下。

1. 数学知识维度。数学老师要上好一节课，就应该比学生有更多关于这节课的数学知识，即“上位数学知识”。它是指超越了小学数学一节课的内容，在初中、高中(或中等师范学校)以及大学数学中出现的相关数学知识。很显然，没有上位数学知识是无法上好一节课的，但只有上位的数学知识也远远不够，还必须能够从中获得教学的启示。也就是说，要把围绕一节课的上位数学知识与小学数学紧密结合，指导小学数学教学。这一维度的研究主要解决老师在知识上的“一桶水”问题。

2. 课程标准维度。从理论上说，一个老师有了数学知识以后，首先要关注的就是课程标准。这是因为数学课程标准是一个规定了数学学科的课程性质、目标、内容和实施建议的教学指导性文件。对一节课展开研究应该从最高的纲领性文件入手，明确这节课的目标定位。丛书中所涉及的每一节课，其作者都查阅了自20世纪初到现在的一百多年中所有的数学课程标准(或教学大纲)，从标准的视角，展现出一节课的历史沿革过程并从中获得启示。

3. 教材比较维度。数学教材为学生学习一节课的内容提供了基本线索和知识结构,它是重要的数学课程资源。丛书对一节课的教材从多个角度进行比较研究。从时间的角度看,进行了纵向与横向比较研究。纵向比较研究是对不同时期出版的教材进行比较,特别是对同一个出版社或同一个主编不同时期编写的教材进行多角度比较,从历史的沿革中感悟一节课不同时期的编写特点;横向比较研究是对同一时期出版的多种不同版本教材进行比较。从地域的角度看,进行了中国大陆与港、澳、台教材的比较,以及国内外教材的比较。教材比较研究可以为上这节课的老师开阔视野,帮助找到更多有价值的课程资源。丛书的每一本不但在正文中对教材进行了比较,而且还在附录中完整呈现了多个版本的教材,供读者进一步研究参考。

4. 学生起点维度。学生是学习的主体,要进行一节课的教学,自然要研究学生的起点。丛书不仅阐述了如何了解学生起点的方法,而且还围绕一节课的学习,对学生起点情况进行分析与研究,以便更好地进行教学设计。

5. 教学设计维度。有了上述五个维度的研究后,我们就可以进入教学设计的研究维度。丛书首先对一节课的教学设计进行综述,就是把散见在多种重要杂志和专著上的教学设计成果进行整理(比如,查阅《小学数学教师》《小学教学》等刊物自创刊以来的全部内容),明确这节课迄今为止的所有研究成果。然后再根据学生的情况和多个不同的角度设计出新的不同的教学过程。这些新的教学设计都可以直接进入课堂教学实践。

6. 课堂教学维度。有了教学设计就可以进入课堂教学研究。这一维度主要是对一节课进行课堂教学的观察与评价,具体阐述了如何从多个角度了解教师与学生的情况,如何对教师的教与学生的学进行观察与评价。

7. 课后评价维度。课后评价维度是指在学生学习了一节课以

后，对学生的学习情况进行了解与评价。丛书主要从情感态度与“四基”（基础知识、基本技能、基本思想、基本活动经验）内容两大方面，对学生进行测查评价，包括如何进行课后测查与访谈，学生容易掌握的内容和容易出错的地方的调查与研究，等等。

## 数学工作室个人计划篇二

1、本人热爱祖国热爱党，热爱党的教育事业，牢固树立了终身从教的信念，能时时以名师标准严格要求自己，处事脚踏实地，对待每项工作都是高标准、严要求，既认真负责，又富于创新。本人为人谦虚谨慎，具有良好的师德师风和教师素养，凭着高度的责任心、坚定的事业心、强烈的进取心，淡泊名利，恪尽职守。现将20xx年下半年来工作总结如下：

2、教学认真，屡创佳绩。本人深入一线教学，想方设法培养学生学习兴趣，提高课堂效率。以“轻负担，高质量”的理念引领，严格执行一教一辅，从不给学生添加任何额外负担，有计划地开展口算、笔算竞赛和数学调查、研究等实践性活动，使所教学生实现了轻松学数学、快乐学数学，效果也非常显著，期末测试平均分、优秀率、合格率在年级领先，获得年级唯一的“数学教学质量奖”。

3、自加压力，示范引领。作为市小学数学名师，本人意识到不断学习、自我提高的重要性，自觉订阅《小学教学》《小学数学教师》等业务杂志，阅读全国著名教育专家著作，养成了写业务学习笔记的习惯。同时本人还充分发挥示范作用，积极参加湖南省“教师主题研修网络课程资源”研发项目工作。本人善于反思、及时总结教学经验，撰写的教学论文《让数学社团开启学生发现肯探究之窗》获省一等奖、市一等奖，论文《浅谈一年级课堂教学中数学思想的渗透》获市一等奖。

4、深钻业务，主动研究。本人主持省级数学课题《小学生发

现和提出数学问题能力培养的研究》，带领全校数学教师深入研讨，走在了课改的前沿阵地；策划、主编的两期课题组内部刊物《课题研究》成为学校课题组资料样板；指导的课题研究录像课获省一等奖；执笔构建的“四疑四导”课堂教学模式，促进了学校数学课堂教学的改革，积极参与另一个省级课题《基于教师信息素养的研究》。现学校正在全国率先进行低年级语数质量评价方法的改革，本人承担数学总方案的设计及二年级数学质量评价方法改革的制定，为将方案制定好，本人多方请教专家，苦心钻研教学大纲，利用休息日、节假日多次加班加点思考方案、修改方案，为学校课改贡献力量。

5、指导辐射，培养新秀。为了全市小数教学的发展，本人充分发挥了一名数学名师的指导和辐射作用，主动承担了培训青年教师的任务。先后指导签约徒弟楚楚、吴旭老师，指导楚楚老师执教录像课获省一等奖，执教现场赛课获市二等奖，并顺利出师。指导签约徒弟新任教师吴旭，教他如何从低年级培养学生良好的学习习惯开始，一步步手把手指导，指导其上新教师亮相课获好评，指导叶媚、陈可老师参加省录像课比赛均获省一等奖。同时本人还经常赴昭山xx小学指导数学教学，指导鄢纯老师上录像课获省一等奖，本人被省教科院授予“优秀指导老师奖”；指导张艳老师参加全市小学数学课堂教学竞赛、评课比赛中两次均获市一等奖。

6、勤于学习，创建空间。本人虚心好学，总是让自己处在孜孜不倦地学习状态，不断提高自身素质。只要有学习的机会，本人都会克服困难，积极参加□20xx年度两次赴北师大参加省青年精英教师培训，参加工作室与古丈县的教学交流及研讨活动等，继续教育学分达到475分，全校最高，一年的学分就远远超出教育局规定的五年总学分的要求。本人相继在世界大学城、湖南省基础教育资源网、安氏领信空间平台创建了自己的个人空间，又在市小数名师工作室（谭念君名师工作室）博客网上上传了个人资料及部分经验论文及教育随笔，将自己的教学成果予以推广。

7、齐头并进，全面开花。本人是一个对各项学习和工作都抱有无限热情的人，积极参加各级各类活动竞赛，积极参与各类教材的研究编写等。参与编写的社会主义核心价值观读本《第一粒扣子》低年级版，在全国公开发行。在学校组织的教师书法比赛中荣获一等奖，金点子征集评选活动中获一等奖，微电影比赛中获“最佳编剧奖”，积极参加市小数名师工作室的各项活动，以自己积极主动的良好面貌、孜孜不倦的进取态度、不拘一格的创新精神，耕耘在教育这片沃土上，努力让自己成为一名优秀的名师。

## 数学工作室个人计划篇三

尊敬的各位领导，亲爱的同行，您们好！

我是来自“梁显政名师工作室”的学员，我叫黄基云。今天，我很荣幸能代表“梁显政名师工作室”所有学员发言，向各位汇报我们的成长经历，分享我们的感受和体会。20xx年，是不平凡的一年。在区教委和相关单位的关心和支持下，在梁显政老师的谆谆教诲、悉心指导和精心安排下，我们工作室的所有学员立足校本教研，自主学习与集中学习相结合，加强理论研讨，强化实践反思，取得了一定的成果，现将半年来的工作汇报如下：

我们工作室坚持理论和实践相结合的原则，将提升理论水平与提高专业技能融为一体；以课题研究为载体，聚焦教育教学热点和难点；以示范引领为特征，促进学员在名师引领下发展，在发展过程中发挥辐射作用；以任务驱动为手段，引导学员在创新性解决问题过程中实现自我突破。

### （一）走近名师，点亮理想

20xx年7月24日下午，永川中学多媒体教室里春意浓浓，在领衔名师梁显政老师的精心筹划和组织下，“梁显政名师工作室”暑期主题研修活动正在进行，梁老师关于“中学教师职

业生涯规划”的专题讲座让我们眼前一亮，受益匪浅。

### 第一，展魅力，树榜样

人的第一责任便是使自己幸福。一个能使自己幸福的人，也就能使别人幸福；真正幸福的人也希望在自己周围看到幸福的人。听了梁老师的讲座，我们真切的感受到，梁老师是一个真正幸福的人。在梁老师辉煌的教师生涯中，博览群书、学而不厌的学习态度；爱岗敬业，求真务实、精益求精，追求卓越的工作精神，充分展示了梁老师的人格魅力，也感召着我们所有学员。我们决心以梁老师为榜样，勤奋学习，努力工作，不断总结、反思，加快自己专业成长的速度，不辜负梁老师和教委领导的希望。

### 第二，勤读书，升理论

为了开阔学员的视野，提升学员理论水平，提高课堂教学艺术。梁老师为我们准备了《古今数学思想》（克莱因著、1套4本），《作为教育任务的数学》（费赖登塔尔著），《数学思想概论》（史宁中著，1套4本），《高效课堂“九种模式”》（李炳亭），一共十本数学专著，并要求学员认真阅读，做好读书笔记。目前，读书已成为工作室学员的习惯，并逐步学以致用，结合自己的教学实践形成自己的理论，为学员的可持续发展奠定了坚实的基础。

### 第三，定规划，树目标

梁老师告诉我们：思想多远，我们就能走多远，想当名教师的骨干教师才是好教师。暑期培训结束后，我们每位学员都制定并完成了三年研修发展规划，这为我们今后的学习和工作指明了方向，所有学员正在努力向“好教师”的目标迈进。

#### （二）与特级教师同行，与同行切磋

20xx年9月14日下午，我们所有学员及梁老师十二人到了风景秀丽的武隆，全程参加“重庆市中学数学特级教师高级研修班”第八期培训活动。参加这次学习的还有北碚名师工作室的学员以及武隆县的数学教师。为期四天的学习，既有专家的引领，也有一线教师的精心献课，还有特级教师的精彩点评以及同行间的相互切磋。

### 第一，专家引领，提升认知

来自首都师范大学的连四清教授做了题为《数学、数学认知心理与数学教学》的专题，六十岁左右的连教授热情洋溢、深入浅出系统地谈到了：数学教育系统、数学是什么、数学表达、数学本质的理解、数学本质的认识与数学教学、代数和算术的区别于联系、几何本质及其研究方法、教学设计要问的几个问题、数学认知心理学与数学教学、数学为什么难学、数学知识与方法的应用。通过学习，让我们对数学和数学教学有了全新的认识，引起了我们自己对课堂教学的深刻反思。

### 第二，学习新技术，增添新技能

本次培训还特邀了重庆市中学数学名师工作室学员、重庆八中数学教师龙云飞给学员们教授了如何使用几何画板。《几何画板》是辅助教学的一个强有力的工具软件，它提供了很多优秀的功能，能够轻松实现其他软件不容易实现的效果。它的界面简单，一些基本的功能是一目了然的，但是如果能达到融会贯通的地步就有一定的难度。通过龙云飞老师的讲解，我们迅速掌握了一些最基本的使用方法和技巧，为我们今后的课堂教学提供了方便。

### 第三，随堂听课，同行切磋

本次活动中，我们和特级教师一起走进了武隆中学的课堂。在评课过程中，我们所有学员都参与了互动，针对武隆中学

教师的课堂教学，表达了自己的观点和想法，也展示了我们学员的风采。尤其是特级教师们就所听的课给予了实事求是的点评，他们从新课改理念、意识，教什么、怎么教、教到啥程度，教学环节的设计，师生配合，备课之中备学情的重要性、学法指导，课件制作与运用，思维的训练，解题指导，教学勇气等方面做了精心的指导，使学员们受益匪浅，感慨万千。

这次武隆之行，我们见识了连四清教授对数学的独到见解，实事求是的精神，严谨治学的态度，儒雅的学者风范，还感受到了特级教师们“捧着一颗心来，不带半根草去”的教育境界，更感动于学员们至始至终认真学习，真诚交流的学习态度。

### （三）远赴黄山，为梦想而追求

20xx年11月16日到20日，全国高中数学青年教师优秀课观摩与展示活动在历史悠久、风景秀丽的安徽省黄山市举行。怀着对数学教育的那份美好憧憬和执着，我们踏上了赴黄山的观摩学习之路。

在这次活动中，我们观摩了来自贵州、湖南、北京、浙江等12个省市的优秀青年教师的优秀课，并聆听了各位专家的精彩点评，我们学员中的盘如春、黄基云还积极参与互动交流发言，充分展示了重庆数学教师对数学和数学课堂教学的理解，对教学设计和教学过程的独特见解。尤其值得一提的是，梁显政老师高屋建瓴，从数学教育、数学文化的角度，发表自己的观点，获得全场掌声。从某种角度讲，他的这次发言，引领了后面几堂课评委的点评方向，其名师风采尽显，让我们无比自豪。

活动过程中，我们还聆听了“信息技术与高中数学教学整合主题报告会”，我们明确了信息技术在现代数学教育教学中的重要作用，特别是图形计算器的使用，不但丰富了教师的



课堂教学，还能大大激发学生的学习兴趣。同时，它的更广泛和深入的应用是与教师的不断教学实践和学生的主动探索创新紧密相关的。

本次活动学术委员会主席章建跃先生做了“对当前数学教学改革”的专题报告，他在报告中指出：“理解数学，理解学生，理解教学。努力发挥数学课程的育人功能，为学生谋取长期利益——数学课要教好数学：知识是载体，学好数学是实现其他所有数学课程目标的前提；发挥知识的思维教育价值，提升推理能力，发展理性精神”，这些耳目一新的语言，让我们大开眼界，深受启发，顿感茅塞顿开。

工作室各种活动的开展，使学员们的师德修养和业务素质都有一定的提高，尤其是在教学水平、教学策略和科研能力方面。

### （一）教育科研

唐芬老师的论文《初中数学实践性作业的设计与实践探索》，获“名师培养对象”研修班优秀论文，论文《浅谈如何进行班级管理》发表于国家核心期刊，刘兴福的《函数的应用举例教案设计》《资源巧串联共奏精彩之歌》发表于《青春岁月》20xx年第8期上，《浅谈多媒体辅助数学教学的不足》刊发于20xx年第40b期上，《退一步海阔天空》获“重庆市第八届全市基础教育课程改革征文大赛”三等奖。吴自新的《改变学生学习方式，培养学生自学能力》发表在《中小学教育》上，并获全国科教成果一等奖。黄基云的《自主、合作、探究》——高中数学高效课堂教与学行动的实践与思考获重庆市二等奖，《构建和谐班级文化的原则和方法》获全国和谐德育课题研究优秀成果二等奖，并被评为全国先进实验教师。

### （二）竞赛方面

谢在斌辅导学生参加数学竞赛获全国三等奖，盘如春、梁显政老师指导永川中学徐敏在高中数学优质课大赛中获重庆市一等奖，课程育德赛课获重庆市一等奖第一名，并代表重庆市上报教育部评奖。

### （三）综合获奖

吴自新被评为永川区骨干教师，唐芬被评为重庆市首届农村义务教育数学学科带头人，杨学艳被评为重庆市教育系统“优秀共产党员”，刘兴福被评为民进永川区先进会员。盘如春在去年教师节被评为永川区名师。

### （四）送课下乡

吴自新老师参加北山中学“领雁工程”、“名师同课异构”，到水碾初中等乡镇送课。永川中学王存波老师送课下乡到永川九中、何埂中学，永川中学唐芬老师送课下乡到万州上海中学，并在“卓越课堂”永中片区启动仪式，上研究课《分解因式一提公因式法》。

当然，在过去的一学期，我们也表现出很多不足。由于自身水平和能力有限，研究的宽度、深度和高度远远不够，研究的成果层次有限，对周围教师的辐射引领作用不明显。尤其需要解决的问题是工学矛盾，每位学员都是学校的骨干，承担的教育教学任务非常重，需要每位学员科学计划、合理安排时间，才能取得更好的学习效果。

第一，坚持阅读理论专著和相关的教学文章，并做好读书笔记，积极反思，总结提升。

第二，立足课堂教学，指导与研讨并举，打造高效课堂，落实重庆市义务教育阶段“卓越课堂”五年行动计划。

第三，从课题研究入手，解决教学中遇到的热点和难点问题，

提高学员的教学实战能力和教育教学科研能力。

第四，积极参加各类相关的教育教学活动，为学员的快速成长搭建平台。比如□20xx年4月在杭州举行的全国初中数学优质课大赛，我们工作室的初中学员将前往观摩学习。

第五，继续开展送课下乡活动，充分发挥名师工作室的辐射作用，引领学科发展。

有人说：“给我一个舞台，我将撑起一片蓝天”。现在的我们已经拥有了这样的舞台，所以我们必须把握住机会，更严格地要求自己，充分利用好名师工作室这一平台，好好向梁老师学习，认真研究，多读教育教学专著，积极撰写教育教学反思，积极参与教研教改，争取在三年研修期内获得一定的研修成果，成为师德高尚有魅力、勤学善思有思想、教能高强有成绩、教艺精湛有风格、教研高远有成果、社会认同有声誉的“名师”，为永川区中学数学教学起到示范、引领和辐射作用。

最后，我代表工作室所有学员，感谢梁显政老师，感谢各位同行、各位领导对我们的关心、支持和帮助，谢谢你们，祝愿你们新年快乐，幸福安康！

名师工作室年度工作总结

中学数学教师述职报告范文

中学数学教师实习报告范文

名师是怎样炼成的学习总结

语文工作室年度工作总结

工作室总结会议：践行总结，追求卓越-小学计划总结

中学数学实习老师自我评价

工作室招生启事-启事

工作室计划书

## 数学工作室个人计划篇四

本学期鸠江区初中数学“陈坚名师工作室”主持人及全体研修成员，能积极参加教学及教科研活动，根据“名师工作室三年规划”及“名师工作室20xx—20xx第二学期工作计划”要求，以鸠江区教育局教育工作目标及区教育局关于建立“名师工作室”工作方案的相关精神为指导，用先进的教育思想来引领，紧扣初中数学学科教学发展需求，搭建促进中青年教师专业成长以及名师自我提升的发展平台，打造一支初中数学教学领域中有成就、有影响的教师团队，努力促进我区教育科研工作的科学发展。努力完成各项工作，现总结如下：

本学期以“课堂教学”为中心，带领全体研修成员进行专题研究“教学艺术”，重点针对课堂提问的科学性、有效性进行研究，杜绝课堂提问的随意性。通过研究全体成员意识到课堂提问的重要性并加以研究，将研究成果应用于课堂教学，开设5节教学公开课展示活动，吸引了很多非工作室老师参加，在评、议课中得到大家肯定，对推动提高教学效果，提高学生兴趣，减轻学生学习负担起到较好引领效果。

工作室研修成员全体或部分成员具体参加以下活动：

3月16日在三汊河中学由张磊、方明峰老师进行了“七、八年级数学概念课教学观摩与研讨”教学研究课。

3月23日在市第7中学中学进行了市“高效课堂”教学公开课观摩。

3月30日在南陵河湾中学参加九年级数学复习课有效性研究。

4月6日在安师大附外城东分校参加市八年级数学信息技术辅助教学观摩研讨活动，以上活动既有骨干教师的示范和新教学模式的探究，也有年轻教师的展示汇报，通过课后的评议，达到了统一思想共同提高的目的。

4月13日根据名师工作室对各校教师关心的热点问题调查，工作室组织了教师专业化成长汇报展示课活动，工作室三位老师在翰文学校进行了课堂教学汇报展示，并对备课过程中的问题与大家做了深入研讨。

4月20日在荟萃学校参加市初三数学复习研讨会。

4月27日在翰文学校，由工作室邀请市教科所教研员，硕士生导师董建功老师，针对当前教学工作中老师们关心的热点问题进行了题为《课堂提问艺术与高效课堂》的专题讲座。

5月4日在白茆中心校进行了工作室教学展示观摩活动。

5月11日在马渡学校举行七、八年级数学教学观摩与研讨活动。

5月18日在33中学参加市基于信息技术的初中数学高效课堂专题调研，并应邀在5月12日赴33中学进行前期交流研讨活动。

本学期工作室全体成员，团结努力参加以“中考复习教学”的研究，针对复习课的有效性，4位老师开展了复习课的教学展示活动，对复习课的引入环节的简练，重点问题的提取，解决问题手段的选择，方法的归纳抽象，提出了卓有成效的建议，得到与会教师的肯定和赞许。

本学期工作室全体研修人员，从学期初开始，针对已立项的课题

《初中数学课堂提问的艺术实践研究》，经过多次讨论、交流、修改，认为教学环节中数学课堂提问的改革，确实起到了提高学生兴趣、提高学习效率，揭示知识本质、减轻学生学习负担的作用。师生都尝到了提问艺术的好处，进一步增强了研究信心。工作室及时邀请专家，针对工作室研究课题“初中数学课堂教学提问艺术的实践研究”，进行专题讲座，及时为教研工作及教学工作进行引领。我们将充分调动工作室研修成员，积极研究课堂提问艺术的实践活动，力争总结出一套科学、规范有指导意义的课堂提问方法与做法。为提高教师的教学能力，丰富教学手段做出自己的努力。

本学期以主持人为基础指导，利用每一次教研活动时机，通过具体案例，主持人对研修人员进行教学法、教学技巧，课标进行学习指导，共开展活动8次；每位成员撰写有效提问教学设计一份，研究论文一篇，在工作室内进行研讨讲评。每位成员研读一本教育专著，写一篇心得体会。暑假期间除根据讲评建议对论文进行修改外，需提供竞赛试题5题，撰写相关课题研究教学设计一篇，下学期进行展示研究。

本学期在教育局领导的关心指导下，在工作室全体成员的努力下，工作室的研修计划圆满完成，我们将再接再厉，利用7月4日工作室总结会，认真总结经验，找出不足，布置好暑假研修工作，尤其要收集教师在教学工作中迫切需要解决的问题，加以研究，不辱使命，完成工作室的应尽工作。

## 数学工作室个人计划篇五

自名师工作室成立一学年以来，我基本完成了工作室预期的目标以及自己制定的发展规划。这段时间以来，虽然感觉到很忙碌、艰辛，但更多的是体会到了自己成长的欣喜、体会到了收获的快乐。现在对这段时间的学习与工作进行一个小结。

### 一、政治思想、师德方面

近期来，我时刻以名师工作室成员的标准来严格要求自己。思想上要求上进，业务上刻苦钻研，能认真履行教师职业道德规范，注重自己的师德形象，以身作则，为人师表，教书育人，循循善诱。

## 二、个人工作方面

### 1、学习培训

建立名师工作室后，我认真分析自己的优势和不足，并根据工作室的目标制定以后的发展规划和年度的学习、工作计划，明确了专业发展方向。平时注重学习先进教育理念，不断的充实自己，积极参加市和学校组织的各类教研活动，珍惜每一次教师培训，尤其是名师工作室的培训，其中有外出听课学习与本校听课、也有对某一专题内容的网络教研等。

通过对工作室的活动以及自己的专业学习，我觉得受益匪浅，也把自己的感想体会撰写成文章，发表在工作室博客上。

### 2、教学工作

在日常的教学中，我能认真钻研教材，潜心研究教法，分析教材的重点、难点，认真备好每一堂课。在课堂上，我能运用先进的教学理念开展教学，重视调动每位学生的学习积极性，体现学生的主体地位。凡是学生能解决的知识，老师绝不包办，只是重视对学生的引导，教会学生学习诀窍，减轻学生的学习负担，并注重培养学生创新精神和实践能力，体现出教师的指导作用。在课后，我能经常放弃自己的休息时间，对学生进行提优补差工作。我以自己对学生的尊重和对工作的认真负责，赢得了老师和学生的信任。

## 三、对工作的反思

近来对名师工作室的工作，我觉得进步不小，但是也存在着

不足。我将会在今后的工作中，继续发扬自己的优势，努力改正自己的不足，以更高的标准来严格要求自己，力争使自己在教学、科研上，都取得更的的进步，无愧于名师工作室成员的称号。名师工作室，为我的专业成长提供了一次很好的学习机会，并为我搭建了展示自我、体现自身价值的舞台。我会珍惜这样的机会，履行自己的职责，发挥自己的作用，为学校的英语教学作出自己应有的贡献。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 数学工作室个人计划篇六

本学期我有幸成为了淳小数学名师工作室的一名学员。光阴似箭，时光飞逝，转眼一学期已经过去了。回顾充实而忙碌的一学期，在工作室老师们的共同切磋下，无论是教育思想理念、业务技能等方面都有了相应的提高。现总结如下：

一、加强学习，不断提高自己的业务水平。

在这一学期里，我积极参加各种学习，在新的形势面前，积极探索工作新思路，转变思维方式，结合工作实际，与时俱进。进入名师工作室后，和一大批优秀的老师一起工作，我



深深地感到自己的理论水平极其有限。因此，我认真地学习了苏霍姆林斯基的《给教师的一百条建议》、《教育的理想与信念》、《做最好的老师》等数学教育杂志或书籍，做好读书笔记并记下读书感悟。利用课余时间静下心来学理论知识，提高自己在数学教育领域的理论修养，以及语言表达、文字表达等方面的综合能力。此外，我还积极运用多媒体辅助教学，为有效教学的提高创造了有利的条件。

## 二、不断提高教科能力，突显特色教育。

在名师工作室的带领下我们参与了学校的课题研究，此外，我还积极参加工作室举行的每一次教研活动，以饱满的工作热情投入到各项教研活动中。作为一名数学教师，我充分认识到自己是课堂教学的实践者，我在日常教学工作中从点滴入手，了解学生的认知水平，查找资料，精心备课，努力创设宽松愉悦的学习氛围，激发兴趣，教给了学生知识，更教会了他们求知、合作、竞争，培养了学生正确的学习态度，良好的学习习惯及方法，使学生学得有趣，学得实在，确有所得，向40分钟要效益；分层设计内容丰富的课外作业，扎扎实实做好常规工作，做好教学的每一件事。在本学期中，教书育人，遵循教育规律，因材施教，循循善诱，诲人不倦，精心专研教材、研究教法，自己教学的班级成绩名列全段前茅。

## 三、向工作室成员互学互促，进行教法切磋。

本人在平时的工作，注重在书本中学、在工作中学、在实践中学，与教师之间建立积极的伙伴关系，在日常教学工作我把自己在参与过程中的体会、感悟、思考、变化以实话实说的形式进行交流，在我积极参加过程的同时，对教学有了新的顿悟，教学组织能力得到了提高。我通过教学实践善于发现问题，积极参与与学校和教研组的各种教研活动，充分发挥个人的能动作用，努力探索解决问题的途径和方法，促进教学方式和学习方式的转变，使新课程的理念落到教学工作的实处。

#### 四、存在的不足和今后努力的方向

通过一学期来的工作实践，我感觉名师的责任不仅仅是提高自己的教学水平和科研能力，还要提高自身的课程实践能力，还要发挥工作室的示范、辐射、提升作用，为学校的教学发展贡献力量，而这正是我所欠缺的！面对自身的不足，领导的信任，以及工作的现实需要，我不敢懈怠，只有更加努力。一学期的名师工作室的学习即将结束，我将继续努力，立足本职，乘势而上，再添新绩。