

最新教学论文或反思(通用10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

教学论文或反思篇一

初三上学期，学生的心态发生了改变，对待语文学科越来越有遁形，所以开学初我根据我班的语文教学特点，配合学校工作，指定了个人成长计划。在这一个月，我根据自己的成长计划，制定了一下措施，并且有较好的收获，以下是我的反思。

- 1、坚持每两天做一套语文中考题，总结规律讲阅读的时候，适当增加题型，保证每套阅读题给学生拓展两道题，保证学生的阅读试题的宽泛性。
- 2、坚持每周听杨老师三节课，学习杨老师的讲课方法，体会精髓，并且下课及时与杨老师沟通，学到了很多东西。
- 3、上课时，时刻关注学生状态，起初有打瞌睡的，溜号的现象，但经过私下沟通，学生们状态大有提高。
- 4、根据学情，我注意主抓中下等的学生，对比较简单的问题对他们多提问，较难的问题留给资质和潜力较好的学生。这样在考试中两头成绩都有所提高。
- 5、给有能力的学生私下留语文阅读，并且坚持批改，有不会的地方鼓励学生多质疑，多解决，在重点阅读方面，我只告诉学生扣了几分，让他们自己去查看扣分处，锻炼他们答题能力，取得了一定的效果。

6、针对基础较弱的学生，我坚持每天给他们补课，甚至一些简单的古诗文默写的批改，由他们完成，增强他们的记忆力。

以上是我开学出的成长反思，其中还有很多不足，我会在下个月改正并实施。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

教学论文或反思篇二

传统语文教学模式在某种程度上的确束缚了学生的个性，而且也让我们每一位一线语文教师教得很累。本以为“课改”会让我们轻松一点，可是半年下来，没有感到丝毫的轻松。新理念、新模式、新教材、新的评价机制，需要我们花大量的时间、大量的精力去理解去适应；同时家长、社会、教育部门对新课改的密切关注，这些都也让我们感到前所未有的压力。虽然我们高一语文备课组，教学经验最少的也经历了一个大循环，但我们一致觉得，每一个人都象工作第一年刚刚上岗的新教师，紧张而忙乱。回顾这半年来我们的困惑、思考与实践，我们不能说有什么经验，只有一点点甘苦，和大家分享。

首先我们面对的是课程结构的变化。

课改大大压缩了必修课的课时，我们的周课时数减至四节，课时减少了，授课内容却不减反而增加了。新教材每个必修模块包括四个单元的阅读鉴赏、一个单元的表达交流、一个单元的梳理探究和一个名著导读，相当于旧教材的一册书，而新课程要求一个学期修完两个模块内容，也就是说，旧教材一年上完的内容新教材要一个学期上完。于是，期中考试前我们高一师生就是在与时间赛跑，与有限的精力作斗争，一路奔跑，好不容易到达一个终点，还没来得及喘息，又要向下一个终点奔去。课改，变成一滴滴的汗水，凝成一个大大的“累”字，我们被这个大大的“累”字压得无暇去体味课改带来的益处。我们的困惑是，新教材，如果要以师生的赶和累为代价，那它的存在价值到底有多大？不要说为了学生的“终身发展”，就是让学生的身心得以舒展一下也难啊。如何在有限的时间内完成那么多的内容，这的确是新课程实施过程中我们遇到的最棘手的问题。但在接下来的必修2中，这个问题就缓解了不少。因为教完必修1后，我们全组教师一起进行了认真的总结与反思，大胆地对教材进行了取舍、处理，缩减了一些内容。比如第二个模块中的演讲词单元，本单元的重点在于拓展运用，所以我们只用了两个课时以本单元的第一篇蔡元培先生《就任北京大学校长之演说》和第二篇著名的美国黑人民权运动领袖马丁·路德·金的《我有一个梦想》两篇演讲稿为范例，让学生掌握一般演讲词的特点，把口头的演讲训练放在课前口语训练甚至平时的课堂发言中。同时我们加大课堂密度，争取有效的授课时间，基本上每一节夜课我们都用来讲课，很少考试。果然，时间够用了，期末实现了我们留出一个半星期总复习的预期。但与此同时，另一个问题又出现了。开设必修课的目的，是构建语文基础，可是略有教学经验的人都知道打基础是不能开快车。语文各种能力的养成不是一瞬间就可完成，语文素养的形成靠积累、感悟，运用，哪一样也少不了分析和训练。

缺乏了分析和训练即使能形成也终究是薄弱的，是难以提高的。新课程中尽管回避了训练的话题，而参照其“在阅读教学中，为了帮助理解课文，可以引导学生随文学习必要的语法和修辞知识，但不必进行系统集中的语法修辞知识教学”的表述，我们也可以理解为它暗示了在教学中运用知识与能力去分析文本和训练能力的必要。但现实是课时这么少，几乎每节课都要讲一篇新课文，这与巩固基础的初衷有些矛盾。比如，必修1第四单元是新闻单元，这个单元和高考语言运用考点的新闻压缩直接对应，我们精心挑选了一些这方面的例题、练习，但是就是没时间给学生做，本应期中考试前就完成的练习内容，直到期末复习才安排下去，而这距新闻单元的学习已经很长时间了。最突出的就是文言文教学，无论是旧教材还是新教材，文言文总是一个重要的组成部分。以往的文言文教学很注重文言基础知识的学习，而新课程似乎弱化了语文的工具性，更注重语文的实践能力的培养，那么，课改形式下有限的课时里的文言文该怎么教？同时还有一个不得不承认的事实，就是很多很好的甚至是必须的语文学习习惯（以往学生语文成绩好很大程度得益于这一点），因为抢时间，学生每天只是疲于应付新内容，没有时间复习、整理，所以并没有形成。我想也许是新课标这样安排有些理想化，也许是我们思路和方法上还存在问题，我想这是我们下一个学期重点要突破的一个难题。

课改给我们的感受是“累”，但“累并快乐着”。

这学期，我们读古代诗歌，从《诗经》《离骚》到汉魏晋诗歌，我们从这些飘逸着历史流风遗俗的诗句中，遥想那个时代的兴衰和个人悲欢；我们读《赤壁赋》、《囚绿记》《荆轲刺秦王》我们深深感受到有那么多如此壮阔而又形态迥异的人生奋斗轨迹和生命的选择；学习《近代科学进入中国的回顾与前瞻》《飞向太空的航程》对人类孜孜不倦地探索科学真理的精神而感到由衷自豪；在名著导读中，穿越时空隧道，与孔子、巴金、雨果、狄更斯进行思想的对话，借他们的智慧之光照亮我们的生命旅程。

课堂模式的改变与教学方式的改变。

新课改的教学方式，以学生自主建构为特征。《课程标准》建议指出：学生是学习语文的主人。语文学习应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。在教学方式的转变中，新课程特别将“自主、合作、探究”作为重点进行倡导。

由于课程改革刚刚开始，一开始我们对课程的认识还不能很快到位，即使认识到位了，实践也不能很快地跟进，也有过误区。比如说，片面地认为“新课程的课就是要新”，于是在课堂上花样百出，有时课上强调所谓的“自主”，而学生实际都是在教师的组织下进行活动，他们非常“忙碌”地，兴致勃勃地交流着、汇报着、表演着……而学生并没有时间进行思考。一讲“合作”就是“小组”，什么课都是小组讨论，什么内容都要通过小组讨论来“解决”，而很少考虑讨论的价值。再有有时，合作是合作了，但没有提供足够的时间，合作过程是简短的，讨论研究是匆忙的，因此，学生往往拿不出什么结果或结论，感到非常茫然。

通过校内的跟踪听评课以及教育学院的展示课，我们及时反思，认为从根本上说，这一误解是与我们对新课程标准的精神领悟不到位有关，从而表现出一定程度的肤浅与浮躁，甚至于一些急功近利。我们得出的结论是“选择自己的学习方式，多种方式体验”，应该是有条件的。它取决于正确的价值取向，一切脱离学习内容、违背语文特点、不符实际的、节外生枝的体验，应当慎重。自主学习，应该在于学生有充分的时间读书，有足够的空间思考，有较多的机会实践。在这个前提之下，在面对相同学习内容的情形时，学生自主选择学习的方式、学习的伙伴，以饱满的情感来展开学习活动，才能将自主学习落实到实处，避免虚假的自主在课堂上的出现。合作学习要以自主学习为前提，在经过独立思考后进行合作学

习才有效果。真正的合作学习，必须要用在刀刃上，用在突破学习的难点上。而不是为合作而合作。合作学习是通过多人的头脑在讨论中碰出智慧的火花来解决有一定难度和深度的问题，而不是一般问题。因此，合作学习的组织，也必须给予足够的时间，让每一个学生都能积极参与，积极发言，从而得以发展。同时不要一有问题，就组织学生探究，如果探无可探，以学生的实际究无可究，还是结合传统的讲授为好，要把“实”与“活”结合在一起，把“预设”和“生成”结合在一起。

半年的课改实践，我们遇到的问题不少（也许是我们对课改理念认识得还不够深入、透彻吧），但我们相信，课改之路，虽有荆棘，但沿途的风光无限。尽管有着这样那样的想法，但为人师的我们还是在课堂上充满爱心、竭尽所能、充分发挥自己的才智，力求符合新课程的要求和目标，并且相信，无论如何，课改都将有益于孩子们的成长、发展，都将促进教师的不断学习与提高！

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索高中语文教学反思论文。

教学论文或反思篇三

质量及其测量八年级物理教学的重点，一方面由于质量是物理学中的一个基本概念和其测量是基本技能，另一方面也是学习密度的基础。

《质量》这节课的学习目的是：知道质量的初步概念及单位；知道物体的质量不随物体的形状、位置、状态的改变而改变；掌握托盘天平的使用方法。

我用了2个课时完成这节课的教学，第1课时学习质量的初步概念及单位和托盘天平的结构；师讲解托盘天平的使用方法

和师示范操作用托盘天平测物体的质量。第2课时学生分组用托盘天平测物体的质量。第1课时显得师讲得多，学生处于被动地学。讲台上放着一台托盘天平，师边操作边讲解托盘天平的使用方法，可见度小且枯燥无味，课堂教学效率低。

所以，在第二课时我的教学过程设计是：1、每一小组的课桌上放一台托盘天平，先让学生观察桌上的托盘天平并讨论学习托盘天平的结构。2、让学生回忆上节课所学托盘天平的使用及注意事项。3、学生分组尝试用托盘天平测物体的质量。4、学生交流实验过程中发现的问题。5、师引导点拨托盘天平的使用方法。6、课堂基础习题过关检查。

我的目的是：为了更好地培养学生学会学习和掌握基本技能及学生的动手和发现问题的能力。因为现在的日常生活用品都配有说明书，学生要通过阅读说明书学会使用，所以在学习托盘天平的使用方法时，我采用让学生先阅读课本讨论托盘天平的使用方法，尝试用托盘天平测物体的质量，师点拨实验过程中发现的问题。在课堂上把学习主动权、思考权、发现问题权还给学生，师起到引导和点拨作用，这样有利于学生的发展。

教学过程中发现：学生边玩边学，学习兴趣很高，课堂学习效率高。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

教学论文或反思篇四

(一)制定教学反思的管理策略

1营造宽松和谐的管理氛围。

作为学校领导首先要以自己的实践经验来指导教师进行课堂实践。分别上示范课；能够与教师进行平等、民主地沟通和交流；抱着研究的态度听课，关注教师课堂问题的发现和解决，通过与教师协商、探讨，帮助教师解决教学中的实际问题；听课后给教师评足优点。找出不足，提出改进措施，指明努力方向，引导教师关注课堂的实质。

2推行有效的反思管理策略：

(1)教学前反思：要求教师对教案进行课前备课，体现教学前反思。

(2)教学中反思：指导教师对教学中发生的不可预料的事件进行反思，在与学生多多交流，根据学生的学习效果反馈，调整教学计划。

(3)教学后反思：这个主要体现在备课当中，从写课后小结开始，指导教师记录课堂教学的得与失、体会与感想，寻求相应的理论支撑。

(4)周反思：要求教师每周对课堂教学情况进行反思，实现阶段性的周反思。

(5)月交流：根据周反思的情况。学校每月组织教师开展课堂教学反思交流。

(6) 学期反思：学期末进行教学反思总结，并选择有代表性的内容组织相应的交流活动。

(二) 为教师提供教学反思的具体指导，提高课堂教学实效

1 内容指导。为教师提供教学反思的具体内容。

(1) 理论层面的内容，教师对自己的教学活动与所倡导的理论，行为结果与期望进行比较，明确问题根源。

对学生的评价与反思：各类学生是否达到了预定目标。

对执行教学计划情况的反思：改变计划的原因和方法是否有效，采用别的活动和方法效果是否会更佳。

(2) 实践层面的内容。指导教师感知到或意识到教育目标的落实情况，包括课堂内的行为选择、方法选择、多方互动策略选择以及判断等等。

对教学目标的反思：是否达到预期的教学效果。

对教学过程的反思：回忆教学是怎样进行的。优点与不足分别是什么。

2 方法指导，为教师提供教学反思的具体方法：

(1) 对话反思法。引导教师通过与其他教师研讨交流来反思自己的教学行为，使自己清楚地意识到隐藏在教学行为背后的教育观念，进而提高教学监控能力。

(2) 记录反思札记。对课堂教学过程进行的全面反思，以改进、优化教学工作，强化教师的研究意识。为新一轮教学过程的提供高质量准备。

(3) 以他人为镜法。向同行学习，及时发现自身教学中的成绩

与不足。以求吸收、借鉴、改进、提高；向学生学习，及时吸纳反馈信息。以求恰当调整、合理改进。

3组织专题交流研讨，促进教师逐步从“教书匠”走向研究型教师。为教师提供展示交流的机会。是促教师不断反思，提高课堂教学实效的不可缺少的途径。

二、积极探索课改之路

1全员参与，加强学习，自觉转变教育教学观念。

应认真组织教师参加课改通识性培训和适应性培训：听专家和特级教师有关课堂教学改革的报告；结合随堂听课，组织教师集中学习和研讨；派教师走出去学习；引导教师加强学习、自主领悟、自主实践，自主转变。自主提高。

2注重集体教研的实效性，促进课改深入开展。

(1)加强备课，具体到每一课的重难点。注重课堂，一师上课。大家点评。

(2)学校为教师购买教学光盘和精品教案，名师教案。提供反思的方法，组织有效的反思活动。做课前、课后即阶段性反思。

3以点带面、研讨交流。渗透课标新理念、转变教学方式、学习方式。我校在课改中，要求教师做到两个比较：一是教师个人的纵向比较，结合课标新理念，要有所突破。二是与教师群体的横向比较，要不断地学习、实践和反思。逐步形成自己的教学风格。

(1)学校组织教师听引路课，起到了抛砖引玉的作用，化解了教师对新课程改革的距离感。

(2)教师个人上汇报课。教师结合自己的理论学习，对新理念的领悟，研讨交流的经验，每人上一节汇报课，教师能结合新课标理念积极转变自己的教学行为，体现“自主、合作、探究”的学习方式。

教学论文或反思篇五

摘要：本文详细地介绍了初中生物分层教学的具体运用。实验在生物学科中占有重要位置，是生物学科唯一的研究手段，真正实现了分层合作教学理念的个性化教育，是初中生物实验教学中的一种非常有效的教学方法，使不同层次的学生可以享受相应的学习帮助，从而为学生的未来发展趋势做出了良好的铺垫。

关键词：初中生物分层教学；实验教学；提高课堂效率

每个学生的全面发展都离不开素质教育。在新课程的要求下，全体学生的终身都要得到全面的发展。在传统的生物教学中，因为教师的教学方式和书本知识都不变，导致学生就像韭菜一样，每次都在发生改变。要让每个学生都参与到教学环节当中来，并要充满生活气息，我们可以使用分层教学。可如今有效地实施分层教学，仍然是农村初中教师要面临的很大难题，要制定一套全面可行的教学方法，需要研究的策略有很多，让生物教学得到更快更好的发展，这是每个教育者心中所希望的。

一、初中生物实验教学的层次划分

由于小组内学生层次不一样，可以根据学生各方面不同的差异，比如性格特点、学习能力、兴趣爱好等，将学生按照不同层次划分成不同的多个小组来进行学习，并保持每个小组学生之间水平的一致性。教学要意识到团队合作的重要性，要善于发现个别学生可能出现的问题，要把这种教学理念用到初中生物教学当中去，让学生进行分组实验，从而让他们

能够得到最直观最迅捷的帮助。不同水平层次的学生，教师可以根据不同的能力来安排不同的任务以及任务的难易程度选择，让学生在实验学习的过程中也能发挥不一样的作用，让不同层次的学生重新组成新的小组，不仅让学生发挥了不同的作用，同时想象力和创造力也被很好地激发了出来。在生物教学过程中，实验是必不可少的教学手段之一，但在过去的教学中，往往是成绩优异、学习能力强的学生来完成，个别能力较差、水平一般的学生大多都不愿意参加实验。这样久而久之就会导致严重的两极分化问题，能力强的学生对知识的理解更加深入了，而那些没有动手实验的学生，则抱着无所谓的态度，得过且过地蒙混过关。所以教师可以应用分层教学方式来解决这一问题，给不同差异的学生进行分组，并安排不同的操作任务，让每个学生都可以自己亲手进行实验，这样不但可以提高学生的动手、动脑能力，还能避免只有少部分学生能够进行实验的情况，为学生以后的发展做好铺垫。分层合作教学能在生物实验课程中很有效地激发学生的潜在能力，这充分体现在团队的合作中。要做到小组里的每个同学都参与进来，并相互配合好，可以通过分层合作教学来实现这一点，把学生分到不同层次的分组里去，让每个学生来负责操作不同的实验，这样才能够将实验循序渐进地进行并完成。

二、初中生物实验教学的应用策略

1. 多层次分组合作机制。小组合作学习可以采用小组成员之间合作性的机制，使小组目标早日达到标准，因此异质小组是最基本的形式。将小组里有异特征的学生分成4~6名，合理性的差异大体上均衡，可以根据个人特征、能力水平和性别等这几个方面，让他们进行公平公正的合理竞争。教师可以根据他们的实验动手能力和实验动手水平进行分类，也可以在私底下将智力和水平相当的学生分成一个层次，因为教师掌握着学生的基础水平。可按照从强到弱的顺序分为三个层次，用字母abc来代替a层次的学生往往有着较好的学习积极性、承受能力和良好的生物基础，以此类推，到了c层次，学

生实验动手能力和观察能力就比较弱了，但利用组内异质可以促进小组之间的公平竞争和相互合作。

2. 团队协作进行分组实验。初中生物分组有大量的实验，利用高功率显微镜培养学生的实验技能。以细胞有丝分裂实验为例，阐述了实验过程中分层合作的操作策略。教师在面对三个层次的实验培养目标时，要观察根尖细胞有丝分裂的实验过程，再继续进行下一步的确定。作为第一层次基础性的目标，要熟练掌握相关的技能操作、方法、原理以及实验目的。小组成员只有共同进步，相互帮助，才能实现教学对学生要求的三个层次的实验目标，从而达到实现利益的共同点。所以要积极培养学生的团队合作意识，在实验的过程中，实验能力较强的学生遇到实验能力较弱的学生，要进行帮助，同时不能因为自身能力较弱而放弃，应当积极努力，为了小组的荣誉而奋战。这样的方式，不但能有效地培养学生的团队合作意识，而且实现了人人参与、相互合作、共同探讨这种理想的教学效果。

3. 多层化的实验效果。影响实验结果的因素有很多。实验中的客观因素必须首先被淘汰，要重点考查对个体差异造成的实验效果，学生在这次实验中的能力要努力去提升。相对评价在实施的过程中，容易引起注意，因为相对评价有一种对应的衡量标准，在小组中可以起到对比的作用。必须要达到预定合格的标准，因为评价是结合预定的目标的。教师不仅要重视学生的实验成绩，还要从中找出不足之处，评价要公平公正和及时，同时也要重视学生的实验能力和对实验的学习态度，可让学生采取自我评价和互相评价的方式，从而实现多元化方向发展的评价方式。学生通过实验能对微观世界产生浓厚的兴趣，这样能够引发学生对生命更深入的探索。利用分层合作教学这种方法不但能激发学生对初中生物的学习兴趣，而且提高了课堂上的效率，也能让教师因材施教的这种教育观念得以实现，更高质量更快速地实现教学的目标。

参考文献：

[2]韩檬檬. 初中生物实验教学中分层合作教学的运用[j].生物技术世界.20xx(6)

教学论文或反思篇六

研究教学交互的纪律对教学活动,特别是对以人文化成为宗旨的语文教学具有十分重要的意义,新课程鼎新要求语文教学适应新时代的特点,而语文教学中实施交互式教学成为一种行之有效的教学方法。语文交互式教学是一种围绕“意义”所停止的全面的立体的交互。既包括课堂组织中的师生互动、生生互动,也包括进修过程中的师本互动、生本互动;既包括显性互动,也包括隐性互动;它应当体现在阅读教学、写作教学以及综合性实践活动等诸多方面。语文交互式教学以生态学的共生论、哲学的主体间性、建构主义为理论基础,另外,我国古代理论中也孕育了交互的萌芽,为当前语文教育的鼎新提供了丰富的滋养。进进新世纪以来,语文教学鼎新进进了一个崭新的阶段。我国的语文教育工作者在教学宗旨、教学方法等诸多领域都停止了大胆的探索,但仍有许多不尽如人意的地方。正是在这个背景下,本文一方面对语文交互式教学的历史与研究现状停止了全面的纵向梳理,另一方面还运用横向比力的方法对语文交互式教学的内涵、理论基础、特征等问题进行了深进探讨;在对语文交互式教学的理论内涵进行纵深探究的同时,我还联络余映潮、李镇西等教学名家的教学实录以及我个人的教学体验对语文交互式教学的理论与应用进行了深入细致的探讨。本论文由五个部分组成:第一部分为语文交互式教学的理论认识,主要探讨“交互式教学”及“语文交互式教学”的内涵,并多角度地探讨了语文交互式教学的作用与价值。第二部分主要探讨语文交互式教学的历史与现状。交互式教学理念虽属新生事物,但在我国几千年的语文教育的历史长河中,先哲们对语文教学方法的探索从来没有中断过,其中不乏交互式教学智慧的闪光。在“历史扫描”一节,我们总结了古代语文教育在凸显“交互”特征方面的三个主要特点:

1. 古代语文教育夸大触及人之本性, 启发自觉之心。
2. 古代语文教育注重人文化成, 构建完丽人格,
3. 古代语文教育教学强调物我交融, 追求理想境界,

差异测量——教学设计——课堂教学——综合评价——反思改进”的步骤组织教学。为了验证所建构模式的有效性, 笔者以陕西省西安市育才中学高一·六班学生为研究对象, 进行了为期一个月的实证。研究过程分为三步: 前测分析、教学实验、后测评估。主要实验工具有: 进修风格问卷、化学进修问卷、进修兴趣问卷、教师访谈提纲。根据前测信息与具体教学内容, 笔者与执教教师拟定差异教学模式指导下的课时教学设计。执教教师按教学设计开展课堂教学, 笔者进行课堂视察并记载。通过课堂视察、教师访谈、作业分析、问卷处理等进行评估得知, 实施差异教学对于增进学生全面发展具涌?极作用。当然, 模式运用尚存不足之处, 有待后继研究解决。要将差异教学进一步深化, 并在大范围内实施, 笔者建议可以从以下方面入手: 培养学生元认知能力、引导教师走专业化发展道路、注重差异教学的创新与拓展、加强差异教学的领导与管理。

教学论文或反思篇七

2001年《国务院关于基础教育改革与发展的决定》强调“建设一支高素质的教师队伍是扎实推进素质教育的关键”, 可见高素质的教师是推进素质教育的关键。而培养高素质的教师、促进教师的专业化成长最为有效的途径是反思。可以说, 幼儿教师想要得到专业成长, 实现自身价值, 就必须在教学中贯穿反思。本文以教师自身出发, 以强化反思意识和提高反思能力为切入点浅谈反思策略。

幼儿教师; 教学反思; 反思策略

申继亮，刘加霞认为教学反思的含义：教师为了实现有效的教育、教学，对已经发生的或正在发生的教育、教学活动以及这些活动背后的理论、假设，进行积极、持续、周密、深入、自我调节性的思考，而且在思考的过程中，能够发现清晰表征所遇到的教育、教学问题，并积极寻求多种方法来解决问题的过程。²因此，我们可以从此定义中看出教学反思要求教学主体主动的、审慎的、积极的、持续的、深入的去思考自己的教学实践活动。

舍恩理论证明，既然人们不可能在每种情况下都重新设计自身的行动，那么，个人必须掌握一种能在任何情况都有效的行动理论，而这种行动理论来自目的明确的个人意识。人们的行动理论存在两种模式：第一种是名义理论，即人们宣称自己的行为所遵循的支撑理论，通常是以一种固定的信仰和价值观的形式表现出来的，甚至自己也信以为然，这即是反思意识的培养；第二种则是应用理论，即人们实际运用的行动理论，这只有通过观察人们的实际行动才能够推断出来，此即是对反思意识的良好运用。笔者认为，关于反思意识的强化，莫过于投入自主性，增强责任感，二者相辅相成，能共同作用于意识。

1、自主性

幼儿园与教师践行教学反思之初，便是名义理论向行动理论逐渐演化的体现，由自治转变至他治，而此过程稍有偏差即能导致两者的相互对立，不一致性，这就是缺乏自主性意识，承诺与行动相悖，而成功的教学反思就是要使得教师意识到这种不一致的差距。通过充分发挥主观能动作用，去促成这种转变的正确性，一致性，扮演教学反思的真正主导者，收效方能明显。

2、责任心

人们的任何行动都是经过设计的，习惯的力量非常巨大，要

想改变人们的习惯也是非常困难的，因为大部分人很少会去思考自己的应用理论是什么，所以，当要求人们去想一想自己的应用理论时，不仅不合乎常理，也有违人们一直以来所熟悉的行为模式。可以想到的是，如果人们缺乏对某件事情的责任感，便不能在长期的践行中形成习惯并一路坚持。教师应明确自身教学目标，以创造良好的教学质量为己任，辅之合理的奖惩机制，培养自身对教学反思的责任心。这样接下来就可以思考改善和发展它们的能力，剔除阻碍这些能力可持续发展对的因素。责任感可以帮助组织中的成员清楚地认识到自己是以何种推理为基础来行动的，使员工之间的互动沟通更有效率，组织的运行管理更有成效。

提升教师教学反思的能力，目标主体回归到教师本身，此时仅仅依靠之前所提到的幼儿园外部制度刺激已不可能达到理想的效果，教师自身还需要有足够的提升意愿及需要，从以下多个方面谋求优化。

1、端品行，重实践

为师之道，端品为先，模范不端，则不模不范矣。教师提升教学反思能力的第一步，是立人，只有拥有良好的德行，才能在后续的工作中充当学生楷模，从根本上做到教书育人。自古云人品不立，则自知不足以为师，为师者不可不重自身的道德节操，上行下效，尤其对心智尚在发展塑性时期的幼儿学生，做到了德行一致，在教学实践中展露德行，才可谈反思能力的提升，才可谈教育的成功。

2、深挖掘，精储备

师者，所以传道，授业，解惑，教师是书本、大纲、教育理念的“传道者”，将最基础的素养授予潺潺学步中的幼儿，能于平淡无奇的点点滴滴发现新的视角，新的变化，在学生面前展示一个精而广的世界，才称得上成功的教学。视角和变化的求新，不仅要求教师能够顺利将教学任务当中的知识

授予学生，更注重激发教师自身对教学更深层次的思考和研究，不惟立言制行，不盲从权威，不一叶障目，随时检点，“传道中”随时充电，丰富自己的素养和储备，如此，才能真正升华自身的反思能力。

3、疑经验，纠偏差

管理学讲究将工作的实际执行结果与之前的控制标准相比较，发现偏差所在并找出原因，拟定纠正措施以防止偏差发展或继续存在，这就是所谓的反馈控制，又称成果控制，是对既定的目标或期望值加以调整和影响的行为。

教师切不可经验主义，一切盲从以往个人甚至他人的经验成果，实际教学成果与过往经验时时对比，找出两者反映出的偏差和不匹配，及时调整，重建经验，使其“迎合”当下目标值，为下一步的工作实施总结新的经验。

[1] 国务院。国务院关于基础教育改革与发展的决定
□s□□2001.

[2] 刘加霞，申继亮。国外教学反思内涵研究述评□j□□比较教育研究，2003, (10)。

[3] 熊川武。反思性教学□m□□上海：华东师范大学出版社，1999.

[4] 朱家雄。幼儿园课程□m□□上海：华东师范大学出版社，2003.

教学论文或反思篇八

新一轮课程改革以全新的课程理念，新的课程标准，为新一轮课程实施描绘了一幅美好的蓝图。我校新课程实施已半个多学期，在这过程中体验到了新课程改革的种种酸甜苦辣，

下面就谈谈新课程实施过程中的心得与反思。

1、转变教学观念，全面落实课程目标

本着教学方式应当服务于学生的学习方式这一教学思想，教学中创设能引导学生主动参与的教学环境，从而激发学生学习的积极性，培养学生掌握知识、运用知识的态度和能力，使每个学生得到充分发展。通过全组教师参与式的研讨，运用课改的理念，对课例进行分析、模仿、借鉴，从中领悟一些新颖的教学方式，启迪自己的课堂教学，加强集体备课，取得共识，发挥群体效应，全面挖掘教材，探讨教学方法。在这一过程中，教师间互相听课，课后及时组织评课，倾听教师的意见。通过听课、交谈等途径将教师一些好的教学方法进行梳理、小结。通过教师之间的合作、交流，使得教学方式呈现个性化、多样化。

2、运用多种教学方式，充分合理地开发新教材

新教材中的课程资源是十分丰富的，具有基础性、先进性、时代性的特征，与社会生活紧密联系在一起。最大的变化是呈现形式上的变化，每章节由章首页、若干节、本节小结和自我检测四个部分组成。每节由问题探究、正文、旁栏、练习四个版块组成，旁栏又安排了“相关信息”、“知识链接”。每节课均以“问题探究”开始，通过观察图片、创设情景、讨论问题进行课堂导入，这些情景、问题贴近生活，能引起学生的兴趣，并且步步深入，引导课堂内容的呈现。在教学过程中，要充分利用多媒体或展示图片等手段，发挥学生的视觉感官，让学生去看、去想、去说。“本节聚焦”是一节课的具体学习目标；“相关信息”是对正文主栏内容的补充和延伸。“知识链接”是不同章节的前后呼应，形成概念间的逻辑联系。对正文中的“资料分析”（或资料收集和分析）和“思考与讨论”多采用自主学习、探究和小组探究的学习方式，让学生去讨论、去操作、去试验，从而对知识进行归纳形成概念，得出结论。每章节后面都编排了些习

题，这些课后练习和章检测题比以前要求高了，增加了与生活实际联系的练习题，特别是增加一些活题，如技能应用、拓展题，有一定难度，既有思维拓展，也有知识用，还有某些科学探究技能的训练等。对于这类习题采取小组讨论的形式，让学生畅所欲言，发表各自的观点，再由学生进行相互评价，最后由老师加以点评，从而使学生经历获取知识的思维过程，悟出解决问题的方法。

3、组织好探究性学习，促进能力的发展

《分子与细胞》中有四个探究性实验，这些探究活动改变传统注入式或启发式，而是引导学生提出问题、分析问题，通过各种途径寻求答案，在解决问题的思路和科学方法上加强点拨和引导。一开始对于这些没有定路可循的探究活动，我们确实很是费了脑筋。怎样开展这样的课程，完全放手让学生自己做？学生的能力有限，结果定是一片混乱、一无所获；还是像传统验证性实验一样给个经典的套路，直接告诉答案，死记硬背下来？那样的话学生的能力得不到提高，这些课程就失去了原有的意义。经过我们备课组的共同探讨，我们对探究性实验采取两种手段：1、设置恰当的问题情景，引发有价值的课堂交流。2、营造复合型、多元化的课堂交流氛围。教材中的探究提供了背景资料和生活的一些常见现象，通过这些现象和知识点的联系，从而提出问题。学生对生活的问题很感兴趣，迫不及待地想找出问题的答案，有了问题之后老师不能直接给出答案，而是引导学生通过搜集资料或者设计探究方案，自己寻找问题的答案。

教学论文或反思篇九

摘要：新课标要求初中生活教学要培养学生用正确的理念看待生命、理解生命，并构建人与自然和谐相处的观念。要想达到这样的要求，必须将生命教育渗透到生物课堂教学中，让学生深刻理解并感受生命的可贵，生命的不可逆性。这就要求初中教师从生命教育的视角下进行生物教学。

关键词：生命教育；初中教育论文；意义；对策

生命教育是中小学教育工作的重要内容，目的是帮助学生树立正确的人生观、价值观，促使学生热爱生命、珍惜生命。初中生物是一门揭示生命奥秘的学科，它解释了一些常见的生命现象，比如，植物向光生长，人为什么会长大，人是怎么来的，为什么伤口会愈合等。因此，生物课堂是实施生命教育的最好平台，下面我就结合自身的教学经验与实践，谈谈如何在生物教学中渗透生命教育，提高学生对生命的认识。

一、引入生命教育的意义

初中生物包含很多生命教育的知识，为生命教育打下了良好的基础，因此，在初中生物课堂中渗透生命教育，已成为新课标下初中生物教学的一个重要任务。生物学主要是探讨生命及其发展规律的学科，具体以动植物以及人体为素材，引导学生认识并理解自然。在中学课堂中进行生命教育，加强学生对生命的深刻认识与理解，生物学这门学科无疑有着得天独厚的优势。例如，从植物的生长中，学生可以了解生命的全过程；从人类的进化和人的遗传发育中，学生可以体会生命的艰辛，进而促使学生学会尊重生命、珍爱生命，并树立正确的人生观与价值观。

二、把生命教育渗透到课堂中的对策

1. 对课本内容进行延伸，认识生命之奇妙在生物课堂上，教师应该把握课本知识和生命教育的结合点，并充分发挥多媒体的作用。在开始新课的讲解前，在网上搜集一些相关的视频资料，充分利用多媒体在课上对这些资料进行放映，让学生在观看的过程中体会生命的奇妙，加强学生对生命的认识。比如，在讲解“被子植物的一生”这一内容时，我在课上放映了有关植物生长的纪录片，在影片中，有些种子被埋在土质肥沃的地方，有的种子被埋在少水的地方，还有的种子被埋下以后，上面盖上了石头。在影片中，无论埋在哪里的种

子，最后都能突破层层阻碍，长成植物。通过影片，学生都被生命的顽强毅力深深折服，植物尚且如此，更何况人呢？再比如，在讲到“生物圈中其他生物”这一章时，我给学生放映了纪录片三文鱼洄游。三文鱼洄游是一种正常的生物现象，但是这个洄游过程本身就非常励志。通过对影片的观看，可以使学生深刻体会生命的来之不易，启发学生珍爱生命，并在有限的生命过程中珍惜时间，努力学习，为实现自己的理想而奋斗。

2. 创新教学，激发学生对生命的热爱初中生思维活跃、兴趣广泛，因此在生物课堂上，我们不妨尝试新的导课方式，让学生感受生命的美好。比如，“生物圈中的绿色植物”这一章，在上课之初，我就先提问学生：“有没有哪些诗句中体现出绿色植物的？比如，桃花依旧笑春风。”经我这么一提示，学生立马反映过来，纷纷将自己知道的诗句说了出来，然后我就接着让学生思考，这些诗句中都描写了哪些植物。为了活跃课堂气氛，这样安排教学不仅可以激发学生的学习兴趣，还能调动他们学习的积极性和主观能动性，使其真正成为课堂学习的主人，发挥出自己的主体作用。再比如，讲解“传染病和免疫”这一章时，我先让学生课下搜集一些关于天花的资料，并引导学生朝着中国古代帝王的方向去搜集，然后在课堂上让学生将搜集到的资料分享给其他同学。经过学生的搜索，可以加深学生对传染病以及人体免疫的认识，促进学生对生命的热爱。

3. 巧妙布置作业，让学生体会生命的美好

在初中教学体系中，生物占得分值不高，有些学生不够重视，因此，学生及家长对生物课程没有一个正确的认识，这就导致学生在做课下作业时，将生物作业放到最后，做作业也不够认真，如果没时间甚至不做生物作业。面对这样的现实，生物教师要学会巧妙地布置作业，让学生在不知不觉中学习到生物知识。比如，在讲到“植物光合作用”这节课时，教师就可以让学生自己动手在家中实验，植物可以选择小草，做四组对比试验，将一组植物放到阳光照不到的地方，一组放到阳光照不到的地方但要罩上玻璃罩，一组放到阳光可以照到的地方，另一组放到阳光可以照到的地方但上边要罩上玻璃罩。让学生每天进行拍照并做好文字记录。在记录的过程中，学生可以深刻体会到生命成长的美

好，在感悟生命的同时可以巩固学到的知识，从而让学生体会到生物学科的神奇，并对生物知识的学习充满热情与兴趣。总之，初中生物课程是一门有关生命科学的自然学科，以生命教育的视角进行教学，对学生的发展有重要的意义，生物教师应该正确把握课本知识和实际的结合点，通过图片、视频等多媒体工具，让学生深刻感受生命的美好、生命的可贵，从而形成热爱生命、尊重生命的价值观。

参考文献：

[1] 李素云. 浅谈初中生命科学教学中的生命教育[J]. 科学教育 [20xx] 2.

[2] 濮涛. 在生物教学中体验生命教育[J]. 生物教学 [20xx] 11.

教学论文或反思篇十

初中化学教学反思之二

化学是一门以实验为基础的学科，实验教学可以激发学生学习化学的兴趣，帮助学生形成化学概念，获得知识和实验技能，加强实验教学是提高化学质量的一个重要组成部分。在我与学生的接触中，我发现初三学生对化学实验非常感兴趣，只要课堂上一做实验，兴趣骤升，如何利用学生这种心理，引导他们去观察、分析实验现象，培养学生的观察能力，分析问题的能力，充分发挥实验在教学中的作用。在课堂教学中，我充分利用化学实验的优越性，认真组织好实验教学。在演示实验中，我除按基本操作要求进行示范操作外，还引导学生有目的的观察实验现象，并能设计一些问题，让学生在实验中观察和思考，引导学生根据实验现象探究物质的本质及其化学变化的规律。我还结合教材内容，对实验进行增补，增强实验的效果，加强实验内容的实用性和趣味性，激发学生对实验的兴趣，进而发挥学生的主观性，增强学生积

极主动的参与意识，借助对实验现象的分析，综合归纳，提高学生分析问题和解决问题的能力。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)