

2023年广播台年度工作总结 广播站的工作总结(优质9篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

广播台年度工作总结篇一

日落月升，转瞬之间“兰州理工大学广播站”不知不觉中又走过了一个春秋。过去的一年里，在党委宣传部的领导及有关老师的关怀和指导下，在广播站全体同学的共同努力下，兰州理工大学广播站各个部门的工作能力更上了一个台阶，在各部门积极配合下，各位站员都认真完成了工作任务。在刚刚过去的一年中，我们的广播站又加入了一群快乐阳光、充满朝气的新成员，他们为广播站注入了鲜活的血液，对于新部员，各部门依然是采取了一帮一，老带新的工作方式，经过三个月的严格培训后，新部员都走上了自己的工作岗位，并且在后面的工作中取得了较好的成绩。

下面我把07至08学年度的工作情况向各位领导和同学汇报一下，不足之处请大家指正。

首先，在新栏目方面，不断完善

为了使节目更加丰富多彩，贴近生活，在过去的一年里，增加了奥运新闻的板块，每天为全校师生播报奥运小知识，并回顾奥运历史，播放历年奥运歌曲。在双十二，一二九运动到来之际，我们做特别专题节目，为大家讲述了一二九的来历，阐释了一二九的意义，解释作为一名新时代的大学生应

该以怎样的行动来面对历史!而当圣诞节，元旦，毕业在即等特殊节日到来之际，广播站又会为校园增添浓浓的节日气氛，大家精心制作海报，让校园里有了了一份节日的气息，广播站还开辟了点歌台，传递祝福的栏目，而当有512地震危害威胁到同学们的安全时，广播站又在第一时间告诉同学们如何保护自己。在周六还新增加了生活主题类节目，为大家提供一些生活技巧和健康常识，希望大家能够快乐地学习，精致地生活。

其次，站外，在和其他社团合作方面尽职尽责，尽善尽美

广播站除了日常的工作之外，还肩负着对外宣传，协助学校、学生会完成各项工作的重任。比如，在运动会期间，我们的播音员不畏酷暑，他们用自己的声音向广大师生及时的传递比赛信息，向运动健儿们传达朋友们的祝福，不停的播颂文章，公布成绩，提醒检录;在学校工作方面，协助国防生、学生会搞好安全、文明离校工作。当然，在这一切的后面离不开各位编辑默默无闻的工作，是他们在第一时间整理出最有效的信息并传达给各位播音人员，我们才能将活动举办的有声有色。

第三. 在大型活动组织方面，齐心协力

广播站是学校的“喉舌”，这一方面不仅仅体现在日常的播音工作中，在迎新、毕业欢送晚会或是各项比赛中，大部分是由我们广播站派出的同学担任节目主持人。而在本学期由于广播站的老的主持面孔已为广大师生所熟知，所以本着为学校主持工作增添新鲜血液的同时也为了锻炼新站员的目的，我们不断派出新站员做为本学期晚会的节目主持人。在这个学期的晚会尤其是最为重要的毕业晚会上，我们广播站不仅仅在主持能力方面有很大提高，而且广播站全体站员之间的合作也达到了一个新的高度。为了使播音部的同学得到全面的锻炼，我们还积极的参加的鼓励大家参加甘肃省“爱读书，读好书，中外经典名著朗诵比赛”，甘肃省各高校广播站联

谊活动等活动，一些优秀的同学还参加了阳光调频的节目录制和实习。这些活动是各站员的综合素质也有很有益的帮助。

第四，在站内，各部成员相亲相爱，共同进步。

在每年的招新、点歌等特殊栏目举办期间，各部门轮流值班，摆设固定报名点。为了不断的吸收人才，各部门在校园里进行了悬挂横幅、在橱窗里粘贴招新海报等一系列的宣传措施，策划部的同学还精心策划了一档播音体验的活动来招纳新成员。在日常节目上，策划部的同学也和播音部、编辑部的同学走到了一起，大家共同商讨节目内容和节目形式，相互交流播音、编辑的经验。通过一系列活动，使三个部门集体合作观念和能力得到了提升。在经济支持上，大家还充分利用自己的优势，做声音广告宣传、展板外借、手绘pop等兼职，给广播站补给一些开销，虽然不多，但是大家觉得很欣慰。

xx年学年就这样的过去了，但是这段美好时光将永远珍藏在我们的记忆中。我们新一届广播站成员在这段时光中收获了很多，大家能够分工合作，各尽其能，充分体现了广播站的凝聚力；大家还能够集思广益、努力创新，充分体现广播站的创造力。大家还能够想同学之所想，全心全意为大家服务，这也充分体现了广播站的亲切性。

当然在不断进步中也存在着诸多不足和需要改进之处，在这里，我提出一些改进方法请大家指正：

第一，健全补充站内制度，规范考核奖惩制度。由策划部制作每星期的考核表，落实替班、请假等制度，具体实施办法如下：例会请假者必须有请假条，一律用a4纸，不准带假。年终统计事假超过三次者取消评优资格。无故不到者，一次考核减一分，累计两次不到记过一次，考核减两分；无故三次不到者站内处分，考核减三分并取消年终评优资格；无故四次不到者视为自动退站。有播音任务不备稿者，取消下一星期的播音资格，两次不备稿记过一次取消下月播音资格，多次

不备视情况而定，给予处分或退站处理。奖励政策，在原先的优秀干部，优秀播音，优秀编辑，优秀广告人，和先进工作者的基础上设立其他荣誉称号，并给予适当的奖品鼓励。

第二，在人员组织方面：由于校本部人员比较集中，分组责任制一直没有开展，在新的血液注入其中时，我们要培养新成员，鼓励他们创造出符合自身特点的栏目，要每个栏目分组，每组成员由编辑，播音，策划一起组成，栏目分组责任到人，每个栏目有组长负责备稿，监制。

第三，栏目方面，要有预见性，提前制作重大节日榜，提醒编辑提早编写相关稿件，在重大节日期间，要紧而不乱的做好宣传工作。在每年的考研、四六级考试阶段，要开设考研动态、四六级技巧等栏目，即使提供考试信息。在面对汶川大地震一样的突发事件时，要在实事求是的基础上，冷静的做出正确决策。以稳定大家的情绪为主，播放安全常识，提高同学安全意识，并做到跟踪报道即使播报。

第四，稿件存放。过去的一年里，稿件存放一直是个大难题，节目分组后，每天的节目结束后，所有人员签写意见，稿件存档。为了鼓励大家，我们将每星期评出优秀稿件，每月汇总，优秀稿件作者考核每次加一分，可累加。每月优秀稿件将有资格登选上红柳网和校报。同时，鼓励大家尽量用电子打印稿，减少手写稿件的数量。

第五，在凝聚力上。要增进本西之间的联系，加强站内的各成员之间的合作关系，做到互相了解，共同进步。坚持两校区始终是一家的原则，组织“我与广播站”的故事征文活动，各种球内比赛活动，办好毕业送祝福和重大节日的海报宣传工作，确实保证工作效率和质量，做到各尽其责任。

第六，落实个人档案，根据广播站制度，但凡在广播站工作一年的工作人员，要上交完整的个人简历档案，在十一月底，由编辑部整理，策划部审查。

第七，在经济上，鼓励大家多于外界合作，充分利用各部优势，适当提高站内收入，规定具体金额，避免造成不良影响。在资金充裕的情况下，给予各部门优秀工作人员适当的奖励。

最后，我仅代表广播站的全体成员感谢党委宣传部的各位领导，感谢他们对我们工作的支持和帮助，使我们有一个展现自我的平台，使我们的才能可以通过声音，报纸，网络等方式让大家认识我们，了解我们；其次我们也要感谢记者团的各位兄弟姐妹，是他们在繁忙的工作中为我们不断的提供新闻稿件，使我们的节目更加贴近大学生的生活。

为了将广播站的精神发扬光大，为了将广播站建设得更更有个性，为了让所有同学更爱听我们的广播，我们需要大家的意见和建议，需要大家的鼓励与批评。相信在大家的共同努力下，在党委宣传部的正确领导下，在天时地利人和占全的情况下，我们的广播站定会蒸蒸日上，飞黄腾达，成为兰州理工大学里一道美丽的风景线，会让每个兰州理工工人都“爱上倾听”！

广播台年度工作总结篇二

一、播音业务：

本学期教场校区按惯例招收了新成员，目前广播站已形成大一、大二、大三站员数量比较平均的局面，这种局面的形成有利于将来新老交替的完成。

在节目设置上本学期较上学期有了一定的变化，但变化幅度不大，主要是在完成新老交替的基础上做细微的调整，原有节目依然保留，同时因为曾有一段时间广播站人员过少(仅有6人，平均每天只有1.2人参与节目)，所以有部分栏目每周有两档节目时间，另外因为张成文的退出，其节目《法制在线》停播，同一时段改为策划性较强的音乐节目《音乐午餐》。

二、日常管理及制度：

本学期广播站的制度没有过多的变化，主要沿用以前的制度和管理方法，新加入将考勤制度与补贴挂钩的制度，学期内共有三位播音员因各种原因缺播、缺席会议而被扣除补贴50元/人，以加强站员的纪律意识。

三、联系互动：

本学期未组织较大型活动，站员们的学习及社会活动较多是主要原因之一，另一主要原因是本学期广播站的主要工作是完成新老交替，所以其他活动策划案比以前要少。

本学期教场校区广播站部分站员及前站员积极参与到校庆五十五周年系列活动当中，并在其中表现良好。同时与莲华校区广播站共同排演节目参加昆明大学广播站建站二十周年庆祝晚会，取得良好的口碑。本学期我站还与我校人民武装学院广播站进行一次小型交流活动，双方都表达了交换主持的意向，具体方案在筹备当中。同时几位站员还参与到机关二总组织与第二女子监狱的交流当中。

本学期我站成功接到第一笔赞助，赞助由永赛电脑提供，赞助款已收。下学期我们将努力争取更多赞助，为广播站站员提供更好的播音条件。

四、经验不足：

本学期广播站的工作在摸索中有了一定的进步，尤其是站员个人都取得了不错的成绩，但不可否认的是整体上来说我们仍存在着很多不足。

首先部分播音员工作上不够认真，懒于提高播音水平和节目质量，不打考勤或考勤记录不完整，有缺播、漏播的现象，未经请假缺席广播台及分站的例行会议，甚至有两名站员因

为缺乏纪律意识而退出了广播台。

其次播音业务上仍需加强。不少节目的稿件并非主持人自己采编，而是直接拿报纸杂志不经加工就作为节目内容播出，主持人的节目采编制作能力仍有待提高，校园新闻稿数量和质量均不能达到要求，制度上，考勤、稿件采写及工作流量登记的制度还不够完善，纸面的规定执行起来有一定难度，还应努力探索使其发挥实际作用。

另外广播站没有组织活动，除了一些小型交流活动外，没有能扩大广播站影响的大型活动，这是应该改善的。

五、设备管理及考勤：

本学期广播站没有添置新的设备，原有设备都基本运行正常，cd播放器老化较严重，cd在机子上读取难度加大。所有播音员都能认真记录考勤，但有个别站员发生了几次缺播现象。

广播台年度工作总结篇三

本学期，在“三个代表”重要思想指导下，切实加强少年队员思想道德教育，深化“雏鹰行动”，创新品牌工作；积极开展各项活动，夯实组织基础，努力营造良好的氛围，为队员的健康成长和素质教育的全面推进奠定基础。现将本学期的少先队工作总结如下：

（一）加强思想道德教育。

1、加强师德师风建设。组织教师认真学习《晋江市委教育工委关于进一步加强和改进师德建设工作的意见》、《晋江市中小学教师职业道德考核意见》，开展师德建设系列活动，进一步完善师德建设的考核和激励机制，调动教师教书育人的积极性。

2、加强班主任、中队辅导员培训。于第2周分别召开班主任、中队辅导员工作经验交流会，全面提高班主任、中队辅导员业务水平，共同做好班级管理。

3、加强队员的爱国主义思想教育。充分利用每周一的升旗仪式、红领巾广播角及班会进行国情、国史的教育；广泛开展“五爱”教育，让队员们形成一定的社会主义公德、文明行为习惯，并正确引导他们树立良好的世界观、人生观和价值观，进一步坚定社会主义信念。

(二)加强行为规范的养成教育。

1、抓好“行规”养成教育。继续学习贯彻《小学生日常行为规范》和《中小学生守则》，开展好一系列教育活动，重点抓好学生仪容仪表、行为习惯、卫生习惯三方面的培养。通过落实《小学生行为规范》、《小学生守则》，努力把基本的做人与做事的道理转化为少年儿童的内在品质，培养学生爱自然、爱他人、爱自己的情感，从小做个好公民。

2、坚持班级安全教育工作推行责任制，坚持做好安全教育常规工作：每周两次早会、应急疏散演练、放学“安全一句话”制度、“校园安全日”检查制度、课课点名制度等工作。

3、继续完善少先队大队纪律卫生评比制度，抓好学校环境、卫生、纪律、两操等工作，少先队干部和值日教师必须天天坚持检查记载。

4、深化开展节约资源“四个一”活动。围绕社会主义生态文明建设，深入开展以“节约一滴水、一度电、一张纸、一粒米”为主要内容的节约资源“四个一”活动，引导少年儿童从我做起，从现在做起，从小牢固树立生态文明观念，积极倡导健康节俭的生活方式，养成节约资源、保护环境的良好行为习惯。并通过“小手拉大手”，促进全社会形成生态文明新风，为建设资源节约型、环境友好型社会做贡献。

(三)开展丰富多彩的队活动。

- 1、9月份，在全校师生的积极参与下，我们学校开展了“两歌一队礼”班班唱国歌队歌敬队礼比赛。让广大师生了解新中国建立的艰辛历程和祖国建设的伟大成就，增强对伟大祖国、党和人民的热爱。
- 2、9月28日，我校举行创建“书香校园”启动仪式。此次建书香校园活动的启动意在建构学生、老师、家长三位一体的读书环境，让孩子们有书读，读好书，养成良好的阅读习惯，为孩子终身发展奠基。
- 3、10月21日，学校开展“班级文化建设评比”为进一步促进校园文化建设，营造温馨和谐、积极向上，富有特色的班级文化氛围，优化育人环境，促进班级管理，增强学生的集体荣誉感和责任心，培养其动手能力与审美能力。
- 4、10月24日，学校开展“尊老敬老助老”讲故事比赛。为弘扬中华民族敬老爱老传统美德，培养孩子们感恩祖辈的情怀，进一步营造敬老、亲老、爱老、助老的社会风尚。
- 5、11月18日，学校举行“好习惯 伴我快乐成长”习惯养成教育启动仪式。为了使我校同学养成良好的行为习惯，使他们健康、快乐成长。
- 6、12月10日，我们组织我校学生积极参与了安海镇第五届“唱响校园 追逐梦想”小学生合唱比赛。同学们在老师的指导下唱出了真诚的话语表达了爱国的心声。
- 7、12月12日，我们学校还举行了“千人书法”大赛。不但提高了同学们的人文素养，而且营造了校园特色文化氛围。
- 8、12月31日，我校举行首届校园卡拉ok比赛。为了让孩子们有一个自我表现的舞台，提高孩子们的艺术水平和综合素质，

促进孩子的全面发展，增强孩子的自信心和自我表现力。

广播台年度工作总结篇四

20xx年9月14日，我进入了这个大家庭，感受到了许多从未有过的感动，我几乎所有的第一次都留在了这里，第一次写述职报告，第一次在数人面前落泪，第一次有了自己的师父，第一次写新闻稿件，第一次到广播站里躲雨，第一次独自一人离开家，在广播站和大家一起过中秋节，吃到广播站里发的月饼，第一次过记者节，我是多么的感动。每天都和大家通过文字的形式在签到本上与每个新老成员交流。那时思想不成熟，特别害怕被淘汰，总以为被淘汰就是失败者，后来，当试用期一个月后，人员大会上听到自己的名字是被留下来之后，我真的很伤心，看到一起工作的“站友们”离开，那一刻我们抱头痛哭。

20xx年9月26日，大连艺术学院第四届秋季运动会，“艺院之声”作为学院唯一的传播宣传平台，在运动会期间为学校传播运动会的最新信息，作为新闻部的实习记者，我采集了一些最新的比赛信息以及检收得到的学生来稿，认真审核，递交主持部来播给全院师生，大家齐心协力，经过紧张忙碌的一天时间，最后，运动会圆满落幕。广播站也受到了学校的好评和认可。

20xx年10月22日，“艺院之声——第二届金秋嘉年华文艺晚会”，之前所有的准备工作，都处于紧张状态，分工明确，记得我和欣悦姐负责买荧光棒等活跃现场气氛的道具，我们忙碌了好久，经过一次又一次彩排，审节目，晚会在期待中拉开了帷幕，嘉年华晚会最后的结果是非常成功的。它集结了所有人一直以来的努力和感动的泪水，身为晚会工作人员，我认为做的是让自己满意的，虽然很辛苦，但是苦中有甜，庆功聚会上，当时的四个部门就是一个团结向上的快乐的一家人，为了晚会的成功而喜悦，就像大合唱中唱的一样“因

为我们是一家人，相亲相爱的一家人”。

经过写稿，交稿，改稿，被播音员播出自己写的新闻，我的工作就是这样平淡的进行着，我们在部长厉萱暄的带领下，新闻部日益完善起来并创建了纯新闻播报性栏目《资讯周刊》，从版头，版尾，栏目理念的创新和规划，新闻部所有成员都用汗水和智慧注入了这个崭新的栏目的全部希望。从第一期《资讯周刊》的录播到现今的直播，每期两个播音员的组合对整个一周国内国际时政，文体娱乐的新闻逐一回顾，节目逐步完善。节目的成长归功于站长给予的肯定，部长给予的期望和支持，还有所有新闻部成员的努力。

由于老部长临近实习期，学业上的繁重和个人因素，交待了所有工作后，辞退了广播站的工作，新闻部处于无人带领状态，在每一次的轮值当中，轮值部长的工作每个人都很尽全力地完成，带领新闻部稳步前进。当然，值得肯定的是，每一次轮值过程中，每个人都作出了不少贡献，或多或少，或轻或重。还有一起轮值时合作过的常永赢，杜宏远，张洪野等对我的帮助。作为记者时，我积极出稿，作为轮值时我认真负责每天的监听《整点》工作，打分，排班，值日，帮《资讯周刊》编辑新闻素材。几乎每天中午12:00，晚17:00我都按时到达工作岗位。也许是轮值的原因，我对自己的要求变高了，其实，作为部员时的我也总是守候在广播站这个大家庭里，每天看着来往的每个人，认真聆听着主持部的每档节目，看着公关部成员拉来的每笔外联，并为他们及时把广告稿写出来，拿给商家检查，再修改，最后交给主持部播出，妞妞美，金汉斯，赵记老铺，动漫巧克力糖果屋，这些广告都是我耳熟能详的，都是我写出来的。听着主持部成员读广告和那些寻物启事，失物招领的时候，我都有种无法复制的成就感，无论什么时候我在操场，寝室，教学楼，排练厅内听到这些熟悉的字句的时候我都对身边的朋友说，这是我写的。时间长了，成为了一种习惯，后来自己为了丰富对广播站工作的熟练程度，我报名了主持部的培训新导播工作。特别感谢当时的主持部部长曾帆姐给我的这个机

会，当时报名导播的人特别多，一起报名的非主持部之外的人员除了我之外还有两名公关部成员，每次的培训学习我都按时去了，并认真学习，用心记笔记，怕自己对业务不熟练，给主持人带来不便导致主持人情绪不稳定，节目质量受影响。还要特别感谢教我学习导播工作的燕燕，他对我说的每一句话我都深深地记在了心里，不论是工作上的还是生活上的，我都很受用，经过上机操作，实习导播，我学会了导播这个工作，并且成为了唯一一个除主持部之外的部门的导播，为主持人做周一早播和周五晚间两档的导播，与呼斯乐，艾玛，牛婧默，李惠敏合作非常愉快，配合得也很默契，很感谢他们，在此，感谢主持部。

从小没担任过任何职务的我，在“艺院之声”新闻部担任部长这半年来，我从部员到部长的蜕变，使我成长成熟了很多，尽管现在我还是有些稚嫩，刚刚上任的时候，很多工作不知所措，特别感谢同期进站的我的站友们对我的工作的支持，每一次排班的过程中，我都按照每个人的学习生活时间来分配工作，尽管有时候会有工作上的分歧和时间的不妥，带来的麻烦，但大家经过互相协调，最后都顺利的完成了。新闻部的工作虽然很单调，每天重复着《整点》的播报，我每天负责监听《整点》和对记者写稿的稿件检查，我想这些工作只有持之以恒的坚持，对工作的细心，谨慎，认真负责才能使新闻部不被落在其他部门之后，并逐渐稳妥起来。打分制度是新闻部一直以来的工作制度，把新闻播好是一种极为困难的事情，然而，我做为打分员也是一件极为枯燥和艰巨的任务。在新闻感，语速，状态，流畅度，稿件表达，从这五个方面对播音员每天五分钟的《整点》进行评分，时间长了我的专业方面也有所提高，这是不可质疑的。连我的专业老师也说我听新闻时耳朵敏锐。

每次开会写工作总结，起身发言，交代下周工作，是我最经常做的事，也许有的人觉得，这并不是什么难事，但每次这么简单的工作，我都觉得要好好的完成，不能有一点闪失。

广播台年度工作总结篇五

校广播室在校领导的高度重视下，在团委的组织带领下，努力服务于学校学生的第二课堂生活。广播室在全体工作人员的集体奋斗下，取得了一定的成绩。下面就将这学期的各项工作总结如下：

一、广播室制定了严格的值日考勤制度。

每档节目由每天的值日生负责。严格按照工作时间，保证工作质量，认真做好每天的播音工作，值日人员同时负责当天的卫生工作。在此过程中，所有的广播室工作人员也都表现出了高度的责任心，每天能准时地将节目奉送给大家。广播室每周一次全体会议，总结每周小结。由此达到提高广播站的凝聚力，及时了解工作人员的思想动态的目的，同时能将广播室所出现的问题得到及时地解决。

二、为了提高广播的质量，使它真正能为丰富学生的文化生活、促进学生的全面发展服务，本学期对广播室工作人员作了几次调整。对于一些懒散、没有责任心、力不胜任的学生给予辞退，同时积极发现和表扬广播站有能力、有潜力的人员，不断提高工作人员的素质。

我们也感到了肩上沉甸甸的，因为接下来还有更艰巨的任务等着我们：如何才能更好的扩大广播室的影响力，发挥广播室的作用？怎样才能培养出更精干的工作人员？所有这些都是我们要攻克的难题。我们将不断努力，让广播室真正成为“传播校园文化的阵地、锻炼学生能力的大课堂。”

四、存在的不足

首先，节目编辑。节目内容比较丰富，涵盖社会生活及校园生活的诸多方面。但是在选题和时效性上做得并不出色。在学期开始时曾要求每位播音员在每期节目结束时将策划及播

音稿件以文本的形势存档，但是坚持每期都做的主播人数并不多。其次，考勤管理。个别播音员存在着迟到的现象。

最后，广播站虽有值周制度，每周由播音员负责室内卫生。但仍有主播不认真，甚至忘记的情况，这些问题是我们需要不断改善的。

虽然广播室还存在着很多的不足，但广播室全体成员有信心克服一切困难，全心全力去打造广播站未来一片辉煌的明天！

广播台年度工作总结篇六

时间总是悄悄的流逝，转眼间又到期末了，广播站的工作也随即要告一段落。在这学期里，我们广播站各个部门的工作正常，大部分成员都能以认真的态度对待每一项工作、取长补短和团结合作共同完成任务，从而能促使工作质量进一步的提高，希望能继续发扬下去。对本学期的工作总结具体如下：

(1) 广播站经常收到有关同学对本班同学或对老师的祝福语。根据这些，我们跟成员商量共同达成协议，决定举行了一次征稿活动，同学们可把自己的目标理想或者对同学、对老师、对师兄、师姐的祝福用稿件的方式投入广播站。我们用一固定时间把他们的来稿集中全体播音员用最好的方式播出来，替他们传达心声。总的来讲，这次活动意义深远、重大。

(2) 关于学校需要传达给同学们的信息

学校有什么重大事件，急需通知学生的事以及同学们掉校车跟平时同学们捡到东西需要失物者前来认领……我们都第一时间利用广播通知大家。总而言之，广播站是一个为学校为同学服务的组织，因为同学们需要我们这样一个组织。

(4) 报道国家重大新闻

在新的2008年里，我们国家发生了很多突出事件，如一月发生的湖南大雪灾、512大地震以及地震后发生的洪灾等等。这些重大事件我们都是什么时候收到消息，就什么时候找到相关的资料传递给大家。做到及时报导。

本学期广播站根据工作需要，增加两名技术部成员。

1. 每周的工作例会开的不是很成功，业务学习抓不好，成员不够重视。

一个学期以来，虽然组织中存在一些不足的地方。如：平时播音不够准时，新闻资料不足，流程不够创新。但总体来讲在这一个学期里，在老师的辅导下广播站一切发挥正常，成员表现是不错的，因为他们都能努力、认真和负责的做好自己的本份工作。我相信他们优良的表现会使广播站的明天会更好。

广播台年度工作总结篇七

红领巾广播站是少先队教育的一个重要阵地，是学校的“喉舌”。其中，经历了稿件由少到多到播出精华的过程，经历了老师从漠不关心到热情推动的过程，经历了投稿是尖子学生专利到学生普遍参加的观念转变。在全校师生的共同努力下，广播站工作有条有理，受到了老师们的高度评价。在本期广播工作中，小广播员们都严格按照要求完成了任务，受到了很好的培养和锻炼。我们的指导思想是：把“雏鹰之声”红领巾广播站办成一个“反映校园风貌，贴近学生生活，加强舆论宣传导向，突出少先队特色”的一块园地。

我校“雏鹰之声”红领巾广播站组织系统正规、健全，有通讯员、小记者、播音员队伍。组稿、审稿、定稿到正式直播，稿件存档、登记一条龙，广播内容充实，配合学校每周德育活动主题，选定内容，开阔了队员视野。红领巾广播属于少先队工作的一部分，要充分体现其作用，依靠的就是学生。

学校设立了“雏鹰之声”红领巾广播站”投稿箱，鼓励学生积极投稿，并将学生投稿与学校班级管理规范和文明班评比挂钩，大队部除要求各中队每周需准备一期红领巾广播稿以外，还不定期地召开红领巾广播站工作会议。每星期组织学生评选稿件，将优秀作品在广播中播出。通过这样的操作，使学生受教育，受鼓舞，受激励，树立正确的观点，使红领巾广播起到很好的教育作用。

广播报道最大的特点是真实性，因此广播站要求学生尽量以校园生活为素材进行真实写作。这样从稿件中就可以看到某班的学生进步了，某教师的教学深受学生欢迎，校园里掀起了推普热潮，各班开展了争创文明班的活动，同学们纷纷争做优秀小公民以及校园里的好人好事等。从报道中，也可以看到各班落实学校工作计划的情况，为学校教育教学工作提出了许多具有参考价值的意见，及时掌握各班的学风、纪风，为学校的决策作一些合理的调整。

红领巾广播站培养了学生的写作能力，为学生参与实践活动打下坚实的基础。学生们会对学校举行的每一次活动都进行了及时的报道。在广播工作中，学生们流利而有感情的普通话和独到的见解，都赢得不少的赞赏，取得很好的成绩，展现了新世纪少年的风采。

以后，红领巾广播站还将会以全新的面貌出现在全校师生面前，也将会为二中心的明天作出更大的贡献！

广播台年度工作总结篇八

日落月升，转瞬之间“*大学广播站”不知不觉中又走过了一个春秋。过去的一年里，在党委宣传部的领导及有关老师的关怀和指导下，在广播站全体同学的共同努力下，*大学广播站各个部门的工作能力更上了一个台阶，在各部门积极配合下，各位站员都认真完成了工作任务。在刚刚过去的一年中，我们的广播站又加入了一群快乐阳光、充满朝气的新成员，

他们为广播站注入了鲜活的血液，对于新部员，各部门依然是采取了一帮一，老带新的工作方式，经过三个月的严格培训后，新部员都走上了自己的工作岗位，并且在后面的工作中取得了较好的成绩。

下面我把至**学年度的工作情况向各位领导和同学汇报一下，不足之处请大家指正。

首先，在新栏目方面，不断完善：

为了使节目更加丰富多彩，贴近生活，在过去的一年里，增加了奥运新闻的板块，每天为全校师生播报奥运小知识，并回顾奥运历史，播放历年奥运歌曲。在双十二，一二九运动到来之际，我们做特别专题节目，为大家讲述了一二九的来历，阐释了一二九的意义，解释作为一名新时代的大学生应该以怎样的行动来面对历史！而当圣诞节，元旦，毕业在即等特殊节日到来之际，广播站又会为校园增添浓浓的节日气氛，大家精心制作海报，让校园里有了一份节日的气息，广播站还开辟了点歌台，传递祝福的栏目，而当有地震危害威胁到同学们的安全时，广播站又在第一时间告诉同学们如何保护自己。在周六还新增加了生活主题类节目，为大家提供一些生活技巧和健康常识，希望大家能够快乐地学习，精致地生活。

其次，站外，在和其他社团合作方面尽职尽责，尽善尽美：

广播站除了日常的工作之外，还肩负着对外宣传，协助学校、学生会完成各项工作的重任。比如，在运动会期间，我们的播音员不畏酷暑，他们用自己的声音向广大师生及时的传递比赛信息，向运动健儿们传达朋友们的祝福，不停的播颂文章，公布成绩，提醒检录；在学校工作方面，协助国防生、学生会搞好安全、文明离校工作。当然，在这一切的后面离不开各位编辑默默无闻的工作，是他们在第一时间整理出最有效的信息并传达给各位播音人员，我们才能将活动举办的有

声有色。

第三、在大型活动组织方面，齐心协力

广播站是学校的“喉舌”，这一方面不仅仅体现在日常的播音工作中，在迎新、毕业欢送晚会或是各项比赛中，大部分是由我们广播站派出的同学担任节目主持人。而在本学期由于广播站的老的主持面孔已为广大师生所熟知，所以本着为学校主持工作增添新鲜血液的同时也为了锻炼新站员的目的，我们不断派出新站员做为本学期晚会的节目主持人。在这个学期的晚会尤其是最为重要的毕业晚会上，我们广播站不仅仅在主持能力方面有很大提高，而且广播站全体站员之间的合作也达到了一个新的高度。为了使播音部的同学得到全面的锻炼，我们还积极的参加的鼓励大家参加甘肃省“爱读书，读好书，中外经典名著朗诵比赛”，甘肃省各高校广播站联谊活动等活动，一些优秀的同学还参加了阳光调频的节目录制和实习。这些活动是各站员的综合素质也有很有益的帮助。

第四，在站内，各部成员相亲相爱，共同进步

在每年的招新、点歌等特殊栏目举办期间，各部门轮流值班，摆设固定报名点。为了不断的吸收人才，各部门在校园里进行了悬挂横幅、在橱窗里粘贴招新海报等一系列的宣传措施，策划部的同学还精心策划了一档播音体验的活动来招纳新成员。在日常节目上，策划部的同学也和播音部、编辑部的同学走到了一起，大家共同商讨节目内容和节目形式，相互交流播音、编辑的经验。通过一系列活动，使三个部门集体合作观念和能力得到了提升。在经济支持上，大家还充分利用自己的优势，做声音广告宣传、展板外借、手绘pop等兼职，给广播站补给一些开销，虽然不多，但是大家觉得很欣慰。

xx年学年就这样的过去了，但是这段美好时光将永远珍藏在我们的记忆中。我们新一届广播站成员在这段时光中收获了很多，大家能够分工合作，各尽其能，充分体现了广播站的

凝聚力;大家还能够集思广益、努力创新,充分体现广播站的创造力。大家还能够想同学之所想,全心全意为大家服务,这也充分体现了广播站的亲切性。

当然在不断进步中也存在着诸多不足和需要改进之处,在这里,我提出一些改进方法请大家指正:

第一,健全补充站内制度,规范考核奖惩制度。由策划部制作每星期的考核表,落实替班、请假等制度,具体实施办法如下:例会请假者必须有请假条,一律用a4纸,不准带假。年终统计事假超过三次者取消评优资格。无故不到者,一次考核减一分,累计两次不到记过一次,考核减两分;无故三次不到者站内处分,考核减三分并取消年终评优资格;无故四次不到者视为自动退站。有播音任务不备稿者,取消下一星期的播音资格,两次不备稿记过一次取消下月播音资格,多次不备视情况而定,给予处分或退站处理。奖励政策,在原先的优秀干部,优秀播音,优秀编辑,优秀广告人,和先进工作者的基础上设立其他荣誉称号,并给予适当的奖品鼓励。

第二,在人员组织方面:由于校本部人员比较集中,分组责任制一直没有开展,在新的血液注入其中时,我们要培养新成员,鼓励他们创造出符合自身特点的栏目,要每个栏目分组,每组成员由编辑,播音,策划一起组成,栏目分组责任到人,每个栏目有组长负责备稿,监制。

第三,栏目方面,要有预见性,提前制作重大节日榜,提醒编辑提早编写相关稿件,在重大节日期间,要紧而不乱的做好宣传工作。在每年的考研、四六级考试阶段,要开设考研动态、四六级技巧等栏目,即使提供考试信息。在面对汶川大地震一样的突发事件时,要在实事求是的基础上,冷静的做出正确决策。以稳定大家的情绪为主,播放安全常识,提高同学安全意识,并做到跟踪报道即使播报。

第四,稿件存放。过去的一年里,稿件存放一直是个大难题,

节目分组后，每天的节目结束后，所有人员签写意见，稿件存档。为了鼓励大家，我们将每星期评出优秀稿件，每月汇总，优秀稿件作者考核每次加一分，可累加。每月优秀稿件将有资格登选上红柳网和校报。同时，鼓励大家尽量用电子打印稿，减少手写稿件的数量。

第五，在凝聚力上。要增进本西之间的联系，加强站内的各成员之间的合作关系，做到互相了解，共同进步。坚持两校区始终是一家的原则，组织“我与广播站”的故事征文活动，各种球内比赛活动，办好毕业送祝福和重大节日的海报宣传工作，确实保证工作效率和质量，做到各尽其责任。

第六，落实个人档案，根据广播站制度，但凡在广播站工作一年的工作人员，要上交完整的个人简历档案，在十一月底，由编辑部整理，策划部审查。

第七，在经济上，鼓励大家多于外界合作，充分利用各部优势，适当提高站内收入，规定具体金额，避免造成不良影响。在资金充裕的情况下，给予各部门优秀工作人员适当的奖励。

最后，我仅代表广播站的全体成员感谢党委宣传部的各位领导，感谢他们对我们工作的支持和帮助，使我们有一个展现自我的平台，使我们的才能可以通过声音，报纸，网络等方式让大家认识我们，了解我们；其次我们也要感谢记者团的各位兄弟姐妹，是他们在繁忙的工作中为我们不断的提供新闻稿件，使我们的节目更加贴近大学生的生活。

为了将广播站的精神发扬光大，为了将广播站建设得更有个性，为了让所有同学更爱听我们的广播，我们需要大家的意见和建议，需要大家的鼓励与批评。相信在大家的共同努力下，在党委宣传部的正确领导下，在天时地利人和占全的情况下，我们的广播站定会蒸蒸日上，飞黄腾达，成为*大学里一道美丽的风景线，会让每个*人都“爱上倾听”！

广播台年度工作总结篇九

校广播站在校领导的高度重视下，在团委的组织带领下，努力服务于学校学生的第二课堂生活。广播站在全体工作人员的集体奋斗下，取得了一定的成绩。下面就将本年的各项工作总结如下：

一、广播站制定了严格的值日考勤制度。每档节目由每天的值日生负责，严格按照工作时间，保证工作质量，认真做好每天的播音工作，值日人员同时负责当天的卫生工作。在此过程中，所有的广播站工作人员也都表现出了高度的责任心，每天能准时地将节目奉送给大家。广播站每周一次全体会议，总结每周小结。由此达到提高广播站的凝聚力，及时了解工作人员的思想动态的目的，同时能将广播站所出现的问题得到及时地解决。

二、为了提高广播的质量，使它真正能为丰富学生的文化生活、促进学生的全面发展服务，本学期对广播站工作人员作了几次调整。对于一些懒散、没有责任心、力不胜任的学生给予辞退，同时积极发现和表扬广播站有能力、有潜力的人员，不断提高工作人员的素质。

三、广播站工作人员在工作的过程中，各方面的能力得到了锻炼。尤其是写作能力、语言组织能力、普通话水平、交际能力，都得到了不同程度的提高。如果时间和条件允许，广播站将在下学期增添更多、更精彩的节目，从而给同学们提供更多的展现自己的舞台。在总结工作的同时，我们也感到了肩上沉甸甸的，因为接下来还有更艰巨的任务等着我们：如何才能更好的扩大广播站的影响力，发挥广播站的作用？怎样才能培养出更精干的工作人员？所有这些都是我们要攻克的难题。我们将不断努力，让广播站真正成为“传播校园文化的阵地、锻炼学生能力的大课堂。”

四、技术部增添了两个新的麦克风，仪器进行了一次全新的`

检查，广播站电脑主机更新，以上这些工作都有赖于技术部长。

五、在设备的更新下，播音部工作提高了不少，其他部门的工作也是起到了很大的作用。

六、广播站今年在全体工作人员的努力下，给每档节目都添加了版头，使我们的节目更加丰富，也更加专业化。虽然存在的问题仍然很多，但眺望过去走过的路，广播站全体成员有信心克服一切困难，全心全力去打造广播站未来一片辉煌的明天！

七、存在不足

首先，节目编辑。节目内容比较丰富，涵盖社会生活及校园生活的诸多方面，得到过老师同学的认可。但是在选题和时效性上做得并不出色。在学期开始时曾要求每位主播在每期节目结束时将策划及播音稿件以文本的形势存档，但是坚持每期都做的主播人数并不多。