

最新歌曲知了教学反思(优质5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

歌曲知了教学反思篇一

《非洲歌舞音乐》课后反思——带着问题，深入聆听。从音乐艺术的审美感知角度上看，非洲歌舞音乐不受时间和空间的限制，具有灵活多样的特性，高度发达的节奏是其最鲜明的特点。打击乐器是非洲人的最爱，特别是非洲鼓，是非洲人生活中不可缺少的。很多重大的活动都离不开鼓和歌舞。本课是以“听”引起学生对审美形象的注意。学会听，培养一个良好的听觉习惯是学习音乐最重要的条件。诚然，“听”这个词在音乐中则具有了更加复杂和广泛的意义。不仅仅要会“听”音高，还要学会去“听”音色的.变化、节奏节拍的变化，去“听”旋律线条的进行……。就像学习绘画的人要训练在几十种相近的颜色中，能够体味它们的不同一样。听觉是行动的指导，无论是音乐的律动，旋律线条的进行，音色的多种变化等都需要用我们的耳朵去分辨，听得见它们细微的变化才有可能体会到音乐的美妙之处。听，是鉴别音乐优劣的最高标准。为培养学生良好的欣赏习惯，敏锐的听觉。在欣赏教学中，教师精心设计符合学生心理状态，知识能力的问题，让学生带着问题去聆听，是一种很有效的方法。这种方式不仅可以激起学生的兴趣，产生欣赏的热情和欲望，刺激思维的积极性，使学生在欣赏活动中，积极、主动、专注，形成自主探索、自主发现的过程。而且这些问题深入音乐，将音乐要素与音乐形象紧密联系，可以帮助学生加深感知和体验音乐的程度。

歌曲知了教学反思篇二

在教学《映山红》这首歌曲时，我首先讲故事《闪闪的红星》情节，讲《映山红》这首歌的情景和寓于的情感，这样一下子就把学生的兴趣调动起来了，于是我抓住时机展开教学，同学们兴趣盎然，情感真挚的跟着学唱，学习效果明显提高。中途，部分同学注意力又发生了转移，我马上又说把歌曲回家唱给爸爸和妈妈听，再一次激发他们的兴趣。歌曲唱会了后，他们还沉浸在音乐的情感之中。为了使课堂教学始终如一，还可以根据故事情节让同学们分角色表演，然后相互评价，并颁发优胜奖，给予表彰鼓励。因此学生始终兴趣浓厚，极大的提高了课堂教学效果。

五年级同学唱歌的热情高，兴趣浓，但具体在学唱的过程中却缺乏持久性。这就要求教师在教学中准确把握学生的思想动态及兴趣需求，及时调整课堂教学环节，营造适合学生的课堂教学氛围，让学生总能处在一种亢奋阶段促进教学进程，提高教学效果。

歌曲知了教学反思篇三

《土风舞》是一首很热闹欢快的捷克民歌，F大调，2/4拍，歌曲节奏规整，旋律流畅，音乐朗朗上口，表现了农民们载歌载舞庆丰收的热闹情景。

整节课的教学围绕让学生们从歌曲里感受歌曲气氛开展，让学生从演唱到肢体都能体现出歌曲的氛围。学唱完歌曲后，从速度、力度和情绪上来比较了《红叶》和《土风舞》两首歌曲的不同，再动手拍歌曲中不同的节奏带给自己不通过的体验，自编动作随音乐跳起来唱起来。然后欣赏了不同地域的丰收之歌，陕北的《秋收》、丹麦的《丰收之歌》和小提琴协奏曲《四季—秋》，体会不同地域音乐的不同。

这节课的教学重点是听、想，学生在这节课上很好的发挥了

自己的主动性，自己学会新知识的过程让孩子们很有成就感。但是整个的教学过程和设计还是有不足的地方。在比较两首歌曲时应该更好的让学生自己去想，这样可以更好的理解歌曲。

歌曲知了教学反思篇四

《音乐气垫火车》是“我探索，我快乐”主题中的一个语言活动，内容生动、形象，易于幼儿理解，比较适合中班幼儿的年龄特点。在听听、说说中理解故事的内容，表述自己的想法和意见，知道这辆火车的不同之处，体会故事中的真正含义：在活动中，培养幼儿初步探索，学习自然界中声音的美妙，知道乐音对我们的身体有一定的好处，会使人心情舒坦，愉快；噪声对我们的身体健康有害，我们要远离噪声。

1、在这个活动中我首先告诉了孩子们故事的题目叫《音乐气垫火车》，然后让孩子从字面理解是什么意思。有的孩子说：会“唱歌的带电的火车”，有的孩子说：“是会发出美妙声音的火车”，还有的孩子说：“能发出很动听声音的火车”。对于一个中班的孩子来说：能说出这样的答案已经很好了，我没有给予给他们的答案肯定，而是接下来让他们观察图片。

2、通过孩子们自己观察，看一看，想一想，说一说，表达自己的想法。孩子们的观察结果五花八门，但毕竟锻炼了孩子的语言能力及表达力及观察力。

3、然后在孩子们的基础上我进入了正题：那你们仔细听听，看老师讲的和你们刚才所说的是否一样，这时，孩子的兴趣感已经被完全调动了起来，都安静地听着我讲故事了。我分段进行了讲述，然后提问：刚才说的是否一样，不一样在什么地方。其中好听的词语如：“飞驶四散无影无踪哭泣\埋怨枯萎新颖噪音”等这些词语也让孩子们来理解其中的’意思，看似孩子小，但逐渐的慢慢渗透，孩子会积累成多，随着时间的推移，孩子自然会理解。

最后，完整讲述故事，孩子们有了整体的感觉，然后在抛出问题，层层分析：如，刚开始小动物们为什么“眨眼间跑得无影无踪”？“火车看见了，心情怎样”？“火车听了花儿的诉说之后，他的心情又是如何”？“经过设计师改装过的火车是什么样的”等等一系列问题让孩子们真正懂得什么是“噪音”，“噪音”会给人们带来什么感觉？“什么样的声音才能让人心情舒畅”等重点再此突出。

一个活动结束后，肯定会有很多的遗憾和缺陷，这就要求自己在经过反思中不断地修改，在修改中不断地进步，让下一次活动更能完整地进行。

歌曲知了教学反思篇五

《映山红》这首歌用深入浅出，通俗易懂的语言和柔美细腻、悦耳动听的旋律向人们诠释了对红军英雄的无限热爱与不舍之情，以及对美好未来的憧憬和向往。正如歌词写的“夜半三更盼天明，寒冬腊月盼春风，若要盼的红军来，岭上开遍映山红”。每一句歌词都有一个“盼”字，这个盼字让我们深刻体会到急切盼望的心情。无数的人愿意用各种属于他们自己的方式来演绎着这首经典歌曲，红歌会一直影响着我们，它会一直陪着我们，一直激励着我们，一直鼓舞着我们，一直不会消失。它会一直传承下去。向红歌致敬，向经典致敬，向红军英雄致敬。