

女生期末的自我鉴定(优秀9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

女生期末的自我鉴定篇一

进入八年级来，我在一步一步走向成熟，踏踏实实的在学习的殿堂中努力拼搏，敢于奋斗，并能从所做的事情中总结出经验教训，身为班级干部的我，热爱班集体，有较强的责任感，为班级荣誉奉献自己的力量。

一、在学习，学习是一个学生的基本，我知道一个初中生最起码的就是要学习好，所以，我始终都把学习摆在第一位，努力扎实自己的文化功底，坚决做到不旷课不早退不迟到，基本上好每一堂课。

在课余时间，我却没有充分利用自己身边有限的资源，巩固自己新学的知识，回家后没有做到及时预习复习。但在老师的辅导和帮助下，我的学习有很大的提高。

二、在纪律，在纪律方面，我可以做到：尊重教师，同学之间可以真诚相待；基本能遵守学校各项纪律，遵守公共秩序，遵守社会公德；不迟到、不早退、不旷课；上学穿校服；举止文明等。纪律是学习的保证。没有纪律，何谈学习，下学期，我会再接再厉，争取在纪律方面做得更好。但我身上还有各种各样的问题，如：有时上课会开小差，不认真听讲，大课间时会与同学交头接耳等缺点，但我会牢记班级与学校的纪律，时时刻刻想着班级与学校的纪律，努力改正这些缺点。

三、在卫生，我做到了认真干值日，不乱扔垃圾，作为一个

值日组长，我认真领导组员干好每一次值日。

四、在集体荣誉方面，我做得并不太好，所以我会努力改正，积极参加班级活动，为班级做贡献。

“人无完人，金无赤金”，人总是有缺点的，更何况这个凡夫俗子呢？谈起的缺点，最明显的就是粗心，在这次期末考试中，有9分的失去是因为审题不仔细造成的。胆子也不够大，上课时发言不够积极，相信在下个学期能尽量改正这些坏毛病，成为品学兼优的学生。望新学期，我会扬长避短，认真总结经验，虚心向老师请教，争取有更大的进步。

女生期末的自我鉴定篇二

时光流逝，岁月似箭！大一生活结束了，回想这一年自己走过的路，实在是太多太多的感言，期末总结自我鉴定。总之一句话：这一年我是在忙碌中度过的。我真的很庆幸我没有被忙碌的生活所拖垮，相反我更加坚强了！因为一直以来都有这样一个永恒不变的信念在支撑着我：知识改变命运，能力决定大校所以我一直在不停的努力，尽管饱尝了很多苦辣酸甜，但结果终究还是令人比较满意的。在今后我将会更加努力，一如既往！

“低调做人你会一天比一天沉稳，高调做事你会一天比一天优秀。”这一年我一直坚持这样一个原则，并且以后更要坚持下去。从一名普通的班长做起，一步一个脚印，踏踏实实，认认真真，用强烈的责任心和求真务实的精神捍卫了我作为班长的尊严。虽然我不是最好的，但我是最努力的。虽然我的工作不算好，但我一直力求做好。当然，在这期间我还作为一名入党积极分子参加学院组织开展的党课学习，顺利毕业。这让我对党有了更深更科学的了解，也为我早日加入党组织奠定了良好的基矗与此同时，我还利用课余时间参加一系列的社会实践活动，充实自己提高自己的社交能力且积累社会经验。我还参加了大学生成长文学社团，让自己在这样

一个文学氛围浓厚的环境里得到锻炼。

说一千道一万，作为一名学生搞好学习是至关重要的。在这一点上我必须承认自己做得不够好，但是我始终没有因为其他事而忽略自己的学习。针对这次的考试成绩，说实话自己不是十分的满意。总体上还算好，但单科有两门考得很不理想，尤其是语音。现在我只能从中总结经验教训，以致在以后的学习中查漏补缺，得到提高和进步。大学真的是一个靠自己的环境，特别是在学习上。

日子过得真快，转眼间，一个学期就要过去了。在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了本学期的工作，自我鉴定总结《期末总结自我鉴定》。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的工作做一个小结，借以促进提高。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。本学期，结合第八次课程改革，确立的学习重点是新课程标准及相关理论。一学期来，我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有机会还通过技能培训、外出听课、开课等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术

教学质量。

我任教四年级的美术课和一年级3个班的书法课，共计19节课，另外还有4节美术选修课，课时量比较大。在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同年级采用不同的批改方法，使学生对美术更有兴趣，同时提高学生的艺术水平。另外，授课后根据得失及时写些教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和班主任进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。针对旧教材内容陈旧、单一、脱离学生实际问题，我积极进行校本课程的开发与设计，设计了“神奇的鞋子(设计发明课)”、“我的椅子(写生课)”、“神奇的椅子(设计课)”、“美丽的门帘(易拉罐制作)”等课，着重培养学生的综合实践能力和创新思维能力。

本学期我校开展了一系列的.比较大型的文艺表演活动，“英语周活动”，大型“英语剧”表演，“小学部师生手工制作发明展览”等等;同时还有许多的宣传海报、展览橱窗、各科的课件制作等任务。其中不仅涉及到很多的美术宣传工作，有的更是需要我们全程积极参与创作作品。对于学校布置下来的每一项任务，我都能以我最大的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，本来想在美术选修课开设“儿童水墨画”兴趣小组，但由于种种原因也没能实现，今后还要努力找出一些美术教学的特色点，为开创石岩公学美术教学的新天地作出贡献。

其他的有些工作也有待于精益求精，以后工作应更加兢兢业业。

女生期末的自我鉴定篇三

进入初中学习两年来，我踏踏实实，一步一个脚印，向知识的殿堂稳步迈进。在学习上我一丝不苟，认认真真，爱好看书，总能从所做的事情中总结出经验教训。在生活中，乐于助人，与同学、室友关系十分融洽。

我具有很强的团队精神，很乐于参加集体活动，珍惜集体荣誉，维护集体利益，我能表达个人观点，当别人的观点不受赞同时，我都会尊重他的观点，即使不对，为了不伤害他的自尊心，我会尊重和鼓励他。我善于与他人交流合作，每当我有快乐的事，我都会与朋友一起分享。我的人际关系也很融洽。我热爱生活，我喜欢观察生活，为了发展我的实践能力，我会参加一些活动，不但可以认识一些朋友，还可以开拓视野。下面是我对自己的一些鉴定：

从生活方面看：

1. 我每天不管是午饭还是晚饭后回到宿舍见到阿姨，我都会打招呼，阿姨也非常喜欢我。
2. 每天早上，我都是我们宿舍起得最早的，每当阿姨叫其他人起床时，我已经刷好牙、洗好脸了。在宿舍方面自认为表现不错。
3. 但也有问题存在，在晚上熄灯后还有讲话现象，总是要过一会儿才安静这和我性格也有关系。

从学习方面看：

1. 对于新开的科目物理，我较为重视，有什么不会我立刻去

问老师，平时上课我也会认真听讲。从而在物理方面的学习我还是比较轻松的。

2. 一直考得不太好的英语，在这一学期也有很大的进步。这学期我开始中式英语的学习，在我的努力和老师的帮助下，我的英语一下就从90分上下跃升至95分以上。减轻了我其他各门课的压力。

3. 美中不足的是，我的`传统优势项目数学在这一学期有所下降，甚至有一次考到了88分。我会总结经验教训，努力稳定我的各科成绩，使之平稳上升。

女生期末的自我鉴定篇四

我自上六年级以来，在学校领导和老师的谆谆教导下，无论在德育、智育、体育等方面都有了的一定的进步。

一年来，我尊敬师长，团结同学，关系集体；坚持真理，修正错误，自觉抵御封建迷信和黄赌毒活动的影响；认真参加学校及班级组织的各项政治活动和文娱活动；在思想上和行动上向团支部靠拢，在学习过程中，勤奋刻苦、自强进取，努力学好各门功课，掌握科学的学习方法，合理安排时间，有惜时的良好的学习习惯。

我也有好些不足的地方。

在一年的学习生活中，同学们有时向我提出一些疑难的问题时，我觉得还不够耐心地向他们讲解，态度也不够热情。

有时看到某些同学做坏事、结群斗殴也不敢大胆揭发等。

这些都是我在过去的一年里表现不够的地方。

以后我决心把这些不足的缺点纠正过来，做一名品学兼优的

中学生。

女生期末的自我鉴定篇五

光阴似箭，日月如梭。一眨眼，四个与老师心心相惜的炎炎酷暑，四个与同学相依相畏的寒冷冬日，已经展转而逝，本人也即将毕业分工。面临进入新的环境，开展新的工作，踏上真正的社会。

三年前，一过懵懂无知，学识浅薄的少年，为了进步，为了成长，为了获得生存的本领，顶着村里人的冷嘲热讽，带着亲属们的殷殷希望，拖着沉重的行李，只身来到了玉溪易门，云铜技校，开始了“其修远兮”的漫漫求学路程。

“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身。”没有经历的成长，算不上是真正的成长，而真正的成长，不仅仅是肉体的成长，更重要的是心灵由幼稚走象成熟的蜕变，人格魅力的升华。

自从来到易门云铜技校学习之后，本人无论思想观念，心灵感受，还是才学储备，都有了长足改观，日益丰厚。云铜技校，是全云南省第69所高技能人才鉴定场所，学校集理论知识，技能经验于一身，擅长培养出复合型的高技能人才。雄厚的师资力量，无与伦比的信誉度，给以了我们学生很大程度的保证。

成为云铜技校的一份子之后，我主修的专业为高级电气控制技术，辅修的专业为钳工工艺，计算机等级培训操作，思想道德教育等，从入学校起，本人就时刻端正自己的思想态度，明确自己的立场，我来自遥远的保山龙陵，高考落榜，大学之梦破碎，父母无助的叹息，邻里嘲讽的眼色，自身归属的迷茫。心灵饱受煎熬，至今难于忘怀，而选择云铜技校，是最后的希望和途径，唯有通过努力学习，才能得到知识，获取经验，不断成长，奠定未来的基础。

校园里的生活，是缤纷多彩的，老师如父母般的照顾，同学如手足般的关心，师生如长辈般的尊敬。“理论知识，技能操作，人格培养”是学校对学生的重点教育方向。的确，技校与初、高中没有任何的可比性。理论知识方面，前者侧重于通俗易懂，与实际操作相辅助，相结合。后者则侧重于记忆性，单纯理论性的拓展。技能操作方面，云铜技校在理论知识的基础上，再加于凝练，让我们学生以最短的时间，用最有效的方法，获得最大程度的经验与技能提高。通过三年脚踏实地的学习，我真正的学到了一些理论知识，实际动手能力相结合的本领，如电力拖动与现实生活布线工艺图的铺设，机械概念与机床运转的原理，钳工工艺方面的操作主旨。

另外，还值得一提的是，学校还为我们学生提供“展现自我，锻炼自我，提高自我”的平台，就拿优秀组织校团委，学生会为例。在校园里，不断团结，吸收多才多艺，品行端正的优秀学员。一方面，开展各式各样，丰富多彩的班级，学生活动，为同学，为老师提供了方便。另一方面，还为中国共青团，中国共产党注入了新鲜血液，加强了后备队伍的建设，真诚的心态，切实的行动，赢得了广大师生的一致好评。

俗话说的好，“责任重于泰山”，三年了，责任心较重的我，除了在班级上，还一直在学校学生会，校团委里面任职，以便在获得除了学习技能之外的做人经验，完善自己的人格，提高自己各方面的能力。中国的教育，近年来一直提倡“以人为本”，其实不外乎是在说，学做人，才是我们真正该学的东西。方式方法，说话办事，人际交往。一样样，难道不是我们真正该学的东西吗？而我有幸，在为真正踏入社会之前，就得以接触和学习，真是非常的值得庆幸。“云铜技校主持人”，“班级班长”，“学生会劳动部副部长”，“校团委宣传委员”。一个个职务，都凝聚了我的激情，我的责任，我的心血。而“优秀学生会干部”，“优秀团员”，“优秀全勤生”，一张张荣誉证书，又让我的激情，我的责任，我的心血得到了肯定，老师赞赏的话语，同学尊敬的眼色，自身不断的完善，是我最大的骄傲。

“这个世界上没有白吃的午餐，只有辛勤的付出，才会有不断的`收获”，这是我最喜欢的一句话，快毕业了，蓦然回首，老师们的敦敦教诲，同学们的欢声笑语，同事们的互相鼓励，言犹在耳，言犹在耳呀？今天，我要在才给以自己肯定，我相信，不管今后的路会是什么样子。我一定会秉承自己的优点，不断改正自身的缺点，用“勤能补拙”，让自己在以后的社会学习，生活中更加适应，更加得心应手，找到人生真正的坐标点。

注：我不清楚会是哪个单位，哪些领导，翻开了我的个人档案，但我要在才郑重的感谢，感谢你们在百忙之中抽出时间来翻阅。感谢你们已经给了我一次比别人优越的机会，感谢你们给了我一次有和大家朝夕相处的机会。

女生期末的自我鉴定篇六

时间仍在，是我们在飞逝。转眼间我已经是一名三的学生了，那个忙碌、充实而富有意义的二生活结束了，一个人，有风、有雨，但也有阳光。二相对于一来说，学到了更多、同时也成长了许多。

二，更加深刻地认识到学习的重要性。面对二十一世纪这个知识年代，我认为离开了知识将是一个“废人”。所以，在这个宝贵的时间里，我们应该用知识武装自己的头脑。相对一而言，二就更加的努力了，不为其他，就为自己那一颗不服输的心，为什么别人可以做到，自己不能？有时候想想不是自己不行，而是自己从来都没有去努力过！二，也许也是因为当了学习员，所以在在学习上就会更加的努力认真，做不了最好，就尽力做到更好。平时合理的安排时间，将学习生活与娱乐活动时间安排好，该学习就学习，该玩的时候就玩，整个学习的过程都感到非常的愉悦。在经过一段时间的努力，二学年的综合测评由第六名排到了第五名，不仅得到了自己的认可，而且得到很多同学们以及老师的认可，刚上任的学习员，就获得了“优秀班干”的荣誉称号，这是自己努力的

成果，是家可见的。

一向积极的自己，在探求知识路上，也不断地参加各种校内外有意义的活动，以此来丰富自己的学习生活。对于外向的自己，参加各种活动不仅仅可以认识到很多优秀的人，而且最重要的是还可以锻炼自己各方面的能力，积累更多的经验。校内的活动，我参加了班团干，作为一名学习员，对于工作上的态度也有了更的耐心，尽最大的努力为同学们服务。我还参加了书画协会，说句实话，在书画协会里面我真的学到了很多实用的东西，特别是让我在书法方面有了很的提高，我特别感谢这样的一个协会，也很庆幸自己有练字的决心。此外我还参加了花山文学社，进入文学社作为美工部的一员，在文学社里面即使没有对社团做出重贡献，但是凭着对文学的热爱，我有投稿了许多稿件，其中《活着，是为了更好的活着》获得了优秀奖，这是一个开始，也是一个很的鼓励。我还参加了很多活动，有获奖的，如英语演讲比赛系三等奖、广西首届学生书法赛二等奖、单项奖学金等，还有些没有获奖的，我觉得这些都是我一个成长的过程，只要敢于去做，相信自己可以的！校外我做家教，是自己的生活更加的充实起来，培养自己的交际能力。暑假的时候还进工厂打工了，让我更加清晰的认识到社会的复杂、人心叵测，一切以利益为主，也让我感受到了社会上的好心人也还是有蛮多的。

我性格开朗、友好，善于交朋友，平日生活中与老师同学们的关系融洽，特别是和一些的老师关系不错。这可能是因为我的为人，还有人缘的关系吧。我还很积极、有爱心，和班里一些同学参加了义务植树活动。在做家教的日子里，我与我的学生以及家长的关系都处理得很好，家长对我也非常的好，当然我对小朋友也很用心，因为我觉得有些事情，只要你选择去做了，那么不管结果如何，你都要负责，这是我的一个原则。在思想上，越发的认识到，人不能不去学习，特别是我们当代学生，要不断的去学习新的东西，不断地挑战自我，这样我们才能更清楚地认识自己。我们要学习知识，而不是做一个书呆子，知识的东西是灵活的，我们要有与时

俱进的精神。我觉得自己的最大的优点是善良、热情方、友好待人，有自信，缺点是考虑问题的角度还欠缺，“太单纯”（轻易相信别人的话）、换位思考做不到位、说话直接容易伤人，还有学习知识的能力也还需加强，自己的语言组织能力和社会实践经验、能力等方面还很欠缺，都有待提高。

一是一个适应期，那么二就是一个过渡期了吧。学里面该参加的也都差不多了，各种的实践活动、对我来说意义重，二的点点滴滴也都将是我最美好的回忆，那些经验和基础，将是我接下来两年的一个开始。

女生期末的自我鉴定篇七

我是一个活泼的小孩，但有时太冲动，会打架。

应该好好地学习别人的长处，改正自己的短处。

我的语文还行，数学还好，就是太粗心了；有时太懒了，英语就不认真记单词，成绩不是很好。

我非常喜欢游泳，游得很好，有一次，连续一小时游了两千米远。

我这学期表现不错，上课发言积极，认真听讲，按时完成作业，热爱阅读，还积极参加学校组织的各项活动。

但是，我觉得还没有真正发挥班长的作用，为班级做事，所以还要加强责任心。

还有就是我一定要改掉粗心的毛病，因为每次数学考试都是因为粗心而失分严重的。

希望下学期能做得更好！

在这一个学期里我有很多地方不好，我要说出来，给下一个学期做好准备。

如：上课爱和别人说话，搞搞小动作。

听写听不好；做作业爱磨时间；做一点，说一点。

但是我也有很多优点：上课举手比较积极。

我要改掉那些缺点，把优点保持住。

这个学期我觉得比上个学期认真多了，做作业速度快，上课发言积极。

还有，我现在丢三落四的毛病比上学期好多了，现在只是丢一些小东西，而且不经常丢。

但是我还有些小缺点，写得很难看，但是我如果能再认真一点，我的一会写得很好的。

可是跟好的比，我还是不足挂齿的。

但是我会努力，争取写得超越那些人。

女生期末的自我鉴定篇八

自xx年xx月份入学至今，我一直未曾放弃过自己的梦想。但曾因为一些小小的抉择迷茫过，也曾因为一点小小的困难嚎啕大哭，为了曾经一千零一夜的梦想，一直童话般地扮演着乖学生的角色。

一路走来，大家风雨相伴，有过争执，有过冲动。呵呵、毕业了，一张毕业登记表让我的心情沉重了好多，拾忆着中专的生活，两年中的点点滴滴像朵朵浪花，让我不得不细细用

心数落着。

xx年到xx年的xx月份，在导游专业的学习生涯里，成绩一直名列前茅。曾担任班级团支书、学委之职，并经过努力，很幸运的成为团委文秘部成员之一。后又经多次文学投稿、演讲竞赛，荣任校园白桦林文学社副社长之职。曾先后荣获优秀团员、优秀团支书、荣誉证书等。

在xx年xx月份，转入会计专业，在元旦征文稿评选竞赛中，荣获二等奖，在校园感恩励志演讲比赛中荣获二等奖[] xx年，作为梦想新的起航点，在校园文化艺术节上，荣获演讲比赛优秀奖，在xx年元旦征文稿评比竞赛一等奖。

不论是灯光照耀的舞台还是三尺平台，在每一个角落，每个角色都曾让我赢得精彩，输得彻底。时至今日，细数浪花多多，拍打出美妙的节奏，我不知道是该庆幸梦想终于可以放飞了，还是为了将抵达下一个驿站在延续愁苦迷茫的音符，无尽的思索中，愁苦茫茫——呵呵、不过还好吧！是该独立的时候了，青春本就是人生道路上的一个过程，合格的当作锻炼，不合格的当作磨练，踏出学校的大门，夕阳照耀的余晖中，自己一个人就此起航。忘记了曾在什么地方看到过这样的一句话：靠山山会倒，靠水水会流。所以，在我的潜意识里，我只相信自己，就那样一个人毫不畏惧的奔波忙碌着。

也许正像人们所说的：人生就像一场戏。人们戏剧性的演绎着舞台上的各个角色，我不知道自己是个什么样的角色，但是我自己该做什么，该怎样去做，因此不论是择工作而生活，还是为了追逐梦想更深入的去学习，我都将保持空杯的心理和初学者的心态去面对。因为就我个人而言，我认为，生活源于工作，一切美好的向往和希冀都源于对自己事业追逐的认真与执着。

所以，为了梦想，为了生活，让梦想的实现来完成优质生活的享受。勇敢面对，所有的问题都将不再是问题，所有的困

难都会泯灭，相信自己，加油！

女生期末的自我鉴定篇九

一个学期就要过去了，在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了本学期在学校的工作。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的工作做一个小结，借以促进提高。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。本学期，结合第八次课程改革，确立的学习重点是新课程标准及相关理论。一学期来，我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有机会还通过技能培训、外出听课、开课等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术教学质量。

我任教四年级的美术课和一年级3个班的书法课，共计19节课，另外还有4节美术选修课，课时量比较大。在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类

型的课，不同年级采用不同的批改方法，使学生对美术更有兴趣，同时提高学生的艺术水平。另外，授课后根据得失及时写些教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和班主任进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。针对旧教材内容陈旧、单一、脱离学生实际问题，我积极进行校本课程的开发与设计，设计了“神奇的鞋子（设计发明课）”、“我的椅子（写生课）”、“神奇的椅子（设计课）”、“美丽的门帘（易拉罐制作）”等课，着重培养学生的综合实践能力和创新思维能力。

对于我负责的美术选修课的教学，我采用系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在选修课教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

本学期我校开展了一系列的比较大的文艺表演活动，“英语周活动”，大型“英语剧”表演，“小学部师生手工制作发明展览”等等；同时还有许多的宣传海报、展览橱窗、各科的课件制作等任务。其中不仅涉及到很多的美术宣传工作，有的更是需要我们全程积极参与创作作品。对于学校布置下来的每一项任务，我都能以我最大的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，本来想在美术选修课开设“儿童水墨画”兴趣小组，但由于种种原因也没能实现，今后还要努力找出一些美术教学的特色点，为开创石岩公学美术教学的新天地作出贡献。

其他的有些工作也有待于精益求精，以后工作应更加兢兢业

业。