

# 2023年美的启发读后感 复兴中华从我做起 起读后感(实用5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 美的启发读后感篇一

寒假里，我读了《复兴中华，从我做起》这本书，里面的故事让我深受感动。其中讲述的最美教师张丽莉、最美司机吴斌、春丽的故事和热爱生活这几个故事尤其让我感动。

《最美教师张丽莉》讲述张丽莉老师不顾自己的安危，冒着生命危险保护了就要被车撞上的学生，而她却倒在了车轮下不得不面临双下肢截肢。张丽莉老师把生的希望留给了学生，把死的危险留给了自己，她用生命诠释了教师的爱心，用热血见证了师德的高尚。《最美司机吴斌》，他开了十年大巴车，每天上下班默默无闻，在遭受突如其来的意外时，他承受着难以想象的剧痛，仍然像没事一样坚持把车停在了安全位置，车上24位乘客的安危得到了保障，他却因受伤太严重失去了生命。这两则故事中的张丽莉老师、司机吴斌用自己的高尚行为证明了我们的社会热心人常有，好人常在，“人间自有真情在”。

《春丽的故事》中，春丽是一匹日本赛马，虽然它在赛场上从没有赢过，但它却是一匹从不气馁的马，每一次出场它都精神抖擞，从不灰心地奔跑。那时的日本经济很不景气，许多人事业失败，精神不振，每年自杀人数超过三万人。春丽成了日本人学习的榜样，它的奋斗精神鼓舞了许多日本人，让他们重新找回生活的勇气。《热爱生活》中的霍金、黄美廉，他(她)们身残志坚，为人类做出了不朽的贡献，霍金在

只剩下心脏、肺和大脑还能运转的情况下，创立了宇宙之始是“无限密度的一点”的著名理论。黄美廉从小就患上了脑性麻痹症，肢体没有平衡感，手脚时常乱动，她靠着顽强的意志，考上了美国著名的加州大学，获得了艺术博士学位。她对别人说：“我只看我所有的，不看我没有的。”（它、他、她）们是多么的坚强和乐观啊！即使处在逆境，也毫不气馁，永远不说失败，乐观地面对生活，用自己的行动证明，只要你努力，你就是生活的强者，你就会获得人们的尊敬。

书中的故事让我感动，更催人奋进。这些事迹激励着我在今后的生活道路上，做一个品德高尚、心灵纯洁的人，学会去关心别人，帮助别人。在遇到困难时，不轻易向困难低头，努力去克服困难，永不气馁，热爱生活，热爱我所生活的地方，一点一滴从自己做好。

## 美的启发读后感篇二

读了《复兴中华，从我做起》。这本书以后，我觉得一个人，不管生在哪个年代，存着一种保家卫国的心情，都是一样的。只有国富才能民强，曾经在耳边响起多少叹息声。“哎，人活着有什么意思呢？”这本书他教育了我们，不一定每一个人，都做到哪轰轰烈烈。也有那么多平凡的人，正向毛泽东说的那样，做一件好事并不难，难得是一辈子做好事！一个心里想着他人，想着国家的人。也许他就是个伟大的人。

在当今这个衣食无忧的社会里，还会涌现出那么多为祖国牺牲的下一代。这是一件让我们每一个中国人都为之兴奋的'一件事。当今社会，不管从电视还是报纸，都在宣传着一些公益活动。处处都散发出文明、和谐的气氛。

## 美的启发读后感篇三

当我再翻起《复兴中华从我做起》这本书时，心情变得沉重起来，中华民族的屈辱史，灿烂史在我脑中挥之不去，五千

年悠久历史创造了数之不尽的灿烂文化，世界领先的科学技术成为了我们的闪光点。在漫长的历史长河中，我们不仅在科技方面研究成果丰硕，创造了令我国值得骄傲的四大发明——造纸术，印刷术，火药，指南针，还在各个领域遍地开花，取得了世界瞩目的辉煌成就。

在突如其来的车祸面前，在生死攸关的危急时刻，张丽莉——一名普普通通的年仅28岁的女教师，勇敢地以自己瘦弱的血肉之躯保护学生。把生的希望留给学生，把死的危险推给了自己，为学生的生命安全撑起了一片大爱的广阔天空。张丽莉用生命诠释了爱生如子的爱心，用鲜血验证了师德的高尚。并向世人昭示：我们的社会还有爱，还充满着希望，让我们为祖国的文明风气发展共同出一份力吧！

向身边的楷模学习是民族精神中的闪光点，无论是过去，还是在将来。中国特色社会主义文明建设中，他依然掩盖不住它的灿烂光芒，他是一个不落的太阳，他想巍然屹立与世界东方，高挂在东方，将希望普照在每个人的心中。

中华民族的伟大复兴离不开中国共产党员的拼搏，只有坚定地走在具有中国特色的社会主义道路上，坚持改革开放，坚持科学发展，从根本上摆脱落后面貌，屹立于民族之森，才能实现民族的兴旺与昌盛。

我们每个人来到这个世界上，都要在世界上有一份价值意义，都要有一个自己宏伟的理想，都要去寻求慰藉心灵的精神家园，而这一切首先归之于祖国。所以我们把祖国亲切的称之为母亲，失去祖国这个母亲，我们就是无家可归的流浪儿，祖国未来的繁荣富强，需要每个中华儿女倾注爱的力量，需要每个中华儿女立下坚定的誓言——复兴中华，从我做起！

河南郑州管城区腾飞路小学五年级：陆清梦

## 美的启发读后感篇四

今天，我读了《复兴中华，从我做起》这本书。其中，“世界的朗朗”让我印象很深刻。

他，被誉为“当今世界最年轻的钢琴大师”“中国的莫扎特”“中国的名片”。他创造了许多“第一”。

他是第一位在北京人民大会堂举办独奏会的钢琴家。

他是第一在世界杯足球赛开幕音乐会进行演奏的钢琴家。

他是第一位担任联合国儿童和平基金会“国际亲善大使”的钢琴家，也是历来最年轻的……

很多人都说：“朗朗钢琴怎么弹得这么好？”原来，他是从小到大，每天刻苦练出来的。每天他都要练一两个小时，清晨，邻居一听到琴声，就知道该起床上班了。

朗朗叔叔是个刻苦学习，有爱心，热爱祖国的人。他说过要把中华民族的东西带到世界的每个角落，要让全世界都知道中国。

我要学习朗朗叔叔这种刻苦学习，奉献爱心，热爱祖国的精神！复兴中华，从我做起，从小事做起，大家一起来参与！

## 美的启发读后感篇五

中国有五千年的文化积淀，是世界文明的一颗耀眼的明珠。读了这本书，我明白了作为一个中国人，应该热爱自己的祖国，应该为中华复兴去努力学习的道理。

这本书中有很多感人的小故事，使我印象最深的是‘最美女教师张丽莉’——在一个普通的夜晚，第十九中学的学生上

完晚自习，正准备回家。由于第3辆客车突然发动，向停在前面的客车撞去。当时有几个学生站在两车之间，眼看着悲剧就要发生了。这时，一双有力的手将危在旦夕的学生推开，而她自己却来不及躲开。没错，她就是张丽莉。就这样，她的双脚被车轮碾过，医护人员为她做了双下肢截肢手术。从此，她美好的人生也只能与轮椅作伴了。

虽然她的身体残疾了，可是她的举动却打动了我们。一个柔弱的身躯却能谱写出一曲‘把生的希望留给同学，把死的危险留给自己的’“的大爱之歌。

纯洁无私的大爱，并不只是救人的那一瞬间。张丽莉的付出让我们坚信，‘春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干’；我更坚信，只要我们用心生活，就也能成为世界上的‘最美的人’！