读完海滨小城的读后感 读完小王子读后感（优质6篇）

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

读完海滨小城的读后感篇一

读完小王子的读后感1

《小王子》是一部法国著名小说，小说围绕爱情与成长话题告诉我们如何做好二者的权衡，需要我们认真思考，书中给了我们很好的答案。

《小王子》被创作于1942年，出版于1947年，当时正是二战最关键的时刻，随着欧战的开始，他与母亲的通信几乎完全阻挠，他认为，他认为童年是盼望奇迹、追求温情、充满梦想的时代，对比之下，大人的死气沉沉，权欲心重，虚荣肤浅。“大人应该以孩子为榜样”，以孩子的视角那种童真、好奇心，想要更多了解这个世界的欲望来给成人讲故事，尤其是那些童心未泯的成人讲，让他们借小王子的想象力暂时忘记属于大人世界的欲望，飞回童年，并反思自己现实生活，发现人生的真谛。

印象最深刻的是小王子和玫瑰相处的那一段，玫瑰为了得到小王子的照顾，假装柔弱欺骗了小王子，玫瑰根本就不需要栅栏，不需要在夜晚笼罩在一层塑料里，但小王子善良，说：“如果有人爱上一朵花，而这朵花生长在亿万星球里的一颗，那是以让他在仰望星空的时候感到幸福，因为他知道我的花就在那。”

显而易见，他还是爱着玫瑰的，不是因为单纯的时间成本就要回他的星球，为玫瑰负责，走过宇宙的星球，探险了那么多的山川岛屿，看到那么多有趣奇怪的人，却不曾忘记玫瑰，担心她受寒，被蚊虫咬死，即使自己带上的可爱的山羊，也害怕它会伤害到玫瑰。爱，这样深的字眼，注定是眼睛看不到的。

《小王子》是一本清澈心灵的书，我对里面的简单、平静的故事心生暖意，感到安宁，小王子的爱情，纯真淡雅，诚恳认真，因为小王子的故事，我们在静悄悄的生活时，心里有着希望和温情，有着感动和关于驯养的责任。所有的大人都是孩子，用小孩子的眼光去看世界，我们会到得到不一样的体会，没有人永远停留在童年，可是我们永远要保持一份纯真的童心，去寻找那永不磨灭的真、善、美。

我读完这本书时，我为自己尽早读到这本书而感到庆幸。《小王子》是一本清澈心灵的书，正如书中所说的，水对心是有益处的。而《小王子》就如水般清彻，使人安宁并且心生暖意。我对简单、干净的故事有种天生的爱好。在诗歌阅读上，我喜欢简短、留白会少去很多压迫感，会给人静谧如幽谷《小王子》的做事简单，文字素淡。我很轻松地就读了两遍，没有丝毫的倦意。童话也许就是对平淡生活的一种恩赐，他让你轻松地阅读，同时在轻松间也给予你一些东西，比如生活的纯真与美好，比如简单与清澈的感觉。

从小王子我身上学到了一件事，【真正重要的东西，眼睛是看不见。】真正重要的东西是要用【心】去看，这句话让我印象深刻。长大后我们总是忙碌的，忙完后休息再继续忙，日复一日，生活也变得单调无趣。也许我们应该向作者一样，保存着一份永远不会长大的童心，有时放松自己、做做梦，这也不错呀！

我觉得小王子这本书是一本老少咸宜的书，在这本书中，我感悟到现代人整天为了功名利禄忙得团团转，却不晓得自己

已深深得影响了下一代，小王子不懂大人为何要如此做？就像所有小孩也都不懂一样。于是我感觉到了，我们要多去了解小孩子的需要，而不再是随意敷衍，多去了解小孩子的想法，兴趣，而不是一味束缚他俩。

所以每一部童话都有它自己的生命，它会随着你不同的年龄不同的经验而呈现不同的面貌，因为童话并不像刻板的老师一样要硬塞给你一个道理，而是通过有趣的故事启发你去思考人生。当你最终尝到了作者藏在书里的果实后，再比较一下最初阅读时的无知，你会看到时间的痕迹，看到自己的成长，看到岁月对自己的馈赠。

正因为这样，我深深感激这些童话为我的人生带来的改变。

他是外星球来的小王子，孤独、寂寞、高贵。来到地球，他有许多困惑，对这些所谓的大人不理解，但是他说，不要埋怨他们，对待大人，小孩子应该非常宽容大度。

他爱上了他那个小小的星球上唯一的一朵玫瑰花，花儿也爱上了他，但是爱让花儿变得敏感多疑，不停地折磨着同样爱她的小王子。她言不由衷，她虚张声势，她说话刻薄。其实，这一切都是花儿的小伎俩，她只是因为太怕失去他。小王子因为年轻，看不透花儿口是心非后面隐藏的似水柔情。离开了他爱的花儿。

虽然如此，他心里依然爱着她。他一直以为这朵花是世界上独一无二的，他觉得自己很富有，他说：“如果一个人爱上了一朵宇宙繁星里独一无二的花，这足以让他在看这些星星的时候感到幸福。他会对自己说：我的花就在那儿，在某颗星上……”

但是他在另一个星球发现了一个玫瑰园，才知道他爱的那朵花原来只是千千万万个花儿中的一朵。他很伤心，，原来他爱的那朵花只是普普通通的一朵玫瑰花。

狐狸告诉他，人与人之间的关系是驯服与被驯服。他说：“对我来说，你还只是一个小男孩，和其他千千万万个小男孩没什么两样。我不需要你，你也同样不需要我。对你来说，我也不过是一只狐狸。但是，如果你驯服了我，我们就会互相需要。对我来说，你是世界上唯一的，对你来说，我也是世界上唯一的。”“我的生活很单调，我已经厌倦。但如果你驯服了我，我的生活就会充满阳光。我就会识别一种与众不同的脚步声。其他人的脚步声会让我躲到地上去，而你的脚步声会让我从地下走出来，像音乐的召唤。”于是，小王子知道，那朵花儿已经把他驯服。他再去玫瑰园，看到大片的花儿，虽然觉得那些花儿很美，但觉得他们是空洞的。他依然觉得自己的那朵玫瑰是独一无二的，虽然在别人眼里，那朵玫瑰只是千万朵玫瑰中普通的一朵。因为他知道，那朵玫瑰是他驯服过的，他给她浇水，给她捉毛虫，给她挡风，听她倾诉，他在那朵花儿身上花的时间让他的玫瑰变得如此重要。

他也知道了，对自己驯服过的一切要负责到底，这也是很多大人们忘记的事情。他们总是一次一次地驯服让他们感到新鲜的东西，然后丢到一边，任其自生自灭。

这是一本童话书，但又不仅仅是童话书，每个大人都应该看看。《小王子》告诉我们，要用心灵去寻找美好，寻找爱。

小王子住在一个面积比房间还要小的星球，那个星球只有一座活火山和一座死火山，以及一朵普普通通的玫瑰；
但是这少的可怜财富并不阻碍他成为一个了不起的小王子。因为小王子比任何人都懂得爱和责任。那么我坚信，在生活中毫不起眼的我们只要懂得怎么用心去爱，我们也能成为可爱的小王子。

让我们来看看小王子是怎么看待的。小王子珍爱星球上独一无二的玫瑰，但是当他到达地球的时候却发现，地球上有成千上万朵玫瑰，和他所珍爱的玫瑰一摸一样！但是小王子对

这些地球上的玫瑰说：“你们很美，但是你们是空虚的。人们不可能为了你们去死，当然啦，我那朵玫瑰花，普通的过路人会以为她像你们。可是，她单单一朵就比你们全体更重要，因为我为她浇过水，我为她盖过罩子，我为她挡过屏风，我为她除过毛毛虫，我倾听过她的抱怨和自吹自擂，乃至有时默默相对。因为她是我的玫瑰。”

正因为小王子在玫瑰上花费了时间，花费了心思，在需要与被需要间建立了纽带关系，才使得这朵普通的玫瑰花成为独一无二的。

再美丽的东西，如果你不曾用心去付出和关心，那么对于你来说它也只是没有灵魂的躯壳，没有任何意义。相反，即使再普通的东西，只要你用心去付出和关心，那么你就会感受到它的与众不同之处，那么它就不再普通，成为你的独一无二。就像狐狸对小王子说的那样：“对于我来说，你还只是个小男孩，和千千万万小男孩都一样。我不需要你，你也不需要我。对于你来说，我也不过是只狐狸，跟千千万万狐狸都一样。但是，如果你驯养了我，我们就互相需要了对我来说，你就是世界上唯一的了，我对你来说，也是世界上唯一的了。

那么我们在生活中还要那样追求“更好的东西”了吗？我们所要做的是珍惜所拥有的东西，用心的去爱在我们周围的人。

只用一天时间，我便看完了《小王子》一书，这本薄薄的书，语言朴实无华，可它背后的蕴涵的深刻哲理却能帮助我们重新认识这个世界，重新认识自己。

“我们整天忙忙碌碌，像一群群没有灵魂的苍蝇，喧闹着，躁动着，听不到灵魂深处的声音。时光流逝，童年远去，我们渐渐长大，岁月带走了许许多多的回忆，也消蚀了心底曾今拥有的那份童稚的纯真，我们不顾心灵桎梏，沉溺于人世浮华，专注于利益法则，我们把自己弄丢了。”这是我最喜

欢的一段话，我不是为了凑字数，只是，我无法删去其中任何一句。

其实，童年，多么渺茫的词语，谁说只有年龄小的孩子，才拥有童年？其实，我们每个人的童年，都从未离去，只是，因为人世繁华，为了利益，不顾一切，弄丢了自己的童年，弄丢了我们自己。

当小王子以为他的玫瑰花是独一无二的，而却发现在地球上有无数这样的花朵时，他是那样伤心，觉得自己受了欺骗，狐狸却告诉他，通过“驯养”会使人们建立起关系。“对我而言，你只不过是个小男孩儿，就像其他千万个小男孩儿一样。我不需要你，你也同样用不着我。我也不过是只狐狸，就跟其他千万只狐狸一样。然而，如果你驯养我，我们将会彼此需要。对我而言，你将是宇宙间唯一的了，我对你来说，也是世界上唯一的了。”小王子明白了，他的那朵玫瑰花虽然和别的玫瑰长得很象，但是她却是世界上独一无二的玫瑰，因为他驯养了她，她是他的玫瑰花，“她只要一朵就胜过你们全部。”狐狸还告诉小王子，“只有用心灵才能看得清事物的本质，真正重要的东西是肉眼无法看见的。”“必须对那些你所驯养的东西负责，你必须对你的玫瑰花负责。”

因为我爱你，你在我心中有不一样的地位，所以，哪怕世上有千万个与你相似的，可你永远是独一无二的，因为，我爱的，只是你这一朵玫瑰，世界那么大，可，你，是独一无二的。

小王子是幸福的，哪怕，他只有一朵玫瑰，但那足矣，因为，那是他所追求的，是他所爱的。

读完海滨小城的读后感篇二

轻轻翻开书页，“溪边有有一小溪，溪边有座白色的小塔，

塔下住着一户单独的人家，一个老人，一个女孩，一只黄狗”

翠翠和她的爷爷靠摆渡相依为命15年，迎来了她对爱情的抉择，大老二老都喜欢翠翠，可大老的殒命却弄得物是人非：二老不再那么坚定地要娶翠翠，船总开始对爷爷有偏见，之后的一场暴风带走了爷爷年迈的生命，也许，它也同样粉碎了翠翠刚刚萌芽的幸福。

周围的一切都是那么宁静安详。这样的生活如一潭平静的湖水，澄明似练，却没有丝毫波纹。可悲剧就是这样，如一粒石子落入了潭中，激起了圈圈涟漪，她生活的平静被打破了。可她依然每天编蚱蜢，摆渡，唱渔歌，吹牧笛，只是她的心里藏了一个秘密，一个连爷爷也不能说的秘密。古朴的青瓦，飞转上扬的阁角，檐下有古旧的风铃随风轻响，那声音好像撞在心上，一下，一下作者用清新隽永的语言淡化了翠翠与祖父清贫的生活，然而却淋漓尽致地描写了自然与乡人的和谐，单纯的生活，自然的民风，善良的本性或许是秀美的景色，热闹的节日吸引了眼球，掩盖了喜庆祥和背后的凄凉与丝丝忧伤的情怀。

一座沉默质朴的城从开始到结束都在，在诉说着翠翠的命运。让人发自内心的对翠翠表示同情。可是生活就是如此，如一条河流，激流曲折，坎坷辛苦，却永远也会不了头。没有谁的人生是一帆风顺的，但只要勇敢的面对，总能遇见胜利的曙光，或许能在逆境中发现人生的真谛。就如霍金在病痛中学习，海伦凯勒在黑暗中生存，郤丽华在无声的世界里舞蹈!美丽的背后也有诉说不完的苍凉，就像翠翠这样明媚的孩子，最终也得在江畔一人地独自地痴痴盼想。夜阑人静的夜晚，躲开白天城市的喧嚣，让自己沉浸在一片静穆之中：“那个人也永远不会回来，也许明天就会回来”

读完海滨小城的读后感篇三

润叶，正如她的名字般让人感到滋润，她像冬日里的太阳，给孙家带来温暖。我一直为润叶未与少平相恋而深感惋惜。也许当初润叶只要勇敢的向前再迈一小步，便会与心爱的人厮守终身，也许少安勇敢的面对这份来之不易的感情，也许……也许只能是也许，润叶独在痛苦的边缘挣扎，折磨自己，折磨那个憨厚朴实的向前，令人欣慰的是润叶最终走出了感情的阴影，虽然向前失去了双腿，却也因此得到了向往已久的爱情。

秀莲，操劳稳实的妇人，她是可爱的人啊，如同现今的裸婚，没房没车，没彩礼，没有丰富的食粮，没有完整的窑洞，她却毅然选择嫁给这个让她一见倾心的汉子，尽管她有一些私心，但谁又能说自己没有私心呢，没有想法的不是人，而只是一堆没有思想的死物，亦或是小说中用来欺骗童稚少女的虚拟人物?为了她那可爱的丈夫，她的自私没有错，每个成功男人的背后都有一个默默无闻的女人，正是秀莲在精神与身体上支持着命途多舛的少安，给予他心灵的`慰藉，才使少安成功的迈过坎，翻过山。

读完海滨小城的读后感篇四

这两个星期，我看了一套书，叫《笑猫日记》。我看的这本书是说一只会小的猫：笑猫，在寻找它？心爱的猫：虎皮猫的一个故事。

读完这套书我明白了：在生活中遇到困难时要像笑猫那样，勇往直前不退缩，只有努力克服困难，才能取得成功！让我懂得人与人之间要以诚相待，以心换心。

笑猫日记续集冰蓝色的海豚梦9600字

“三叶！”

“黑……棕……”三叶有气无力的说。

三叶肚子黏着一点血，鳍微微的颤抖着。“天啊！你怎么了。”小白万分焦急。

我仔细的观察到了，三只小海豚中，有两只湛蓝色的海豚十分健壮，但是，只有一只小海豚蓝灰色，瘦瘦小小。可以肯定，第三只海豚是三叶难产下来的。望着小海豚微微颤颤的身体，我想起了小可怜，她是虎皮猫难产而下的，最后，被一场寒流吞噬了生命。

“黑棕，快去找食物！”

三下五除二，黑棕就从翠湖里叼来了一条五彩缤纷的鲤鱼。

吃完鱼的三叶精神显然好了很多。小海豚在三叶的怀中渐渐的睡着了。

我们终于舒了一口气。

“黑棕，你为什么会到着呢。”小白提醒到。

“哦，对了，昨天，我在家里的时候，想：‘三叶的肚子那么大，会不会中午就生小海豚了呢？’我就赶忙跑到这片湖中，我就看到三叶很痛苦，四叶在那边把她按住，怕她身体激起水花回应起很大的动静。我在旁边帮忙，不一会儿，就剩下了两只小海豚，我本来以为三叶产完了，我就走了，在刚才的时候，我又来了。”

“然后呢？”我迫不及待的想知道事情结果，没有时间听黑棕卖乖子。

“因为太黑了，所以我什么都看不清楚。四叶告诉我，三叶又生了，这次可是难产。”

黑棕又到翠湖中捉了四条鱼。

“嗨，这条河由于每天树上都会落下洁白如玉的小花，所以，一些贪吃的鱼误食了这种花，不久以后都死了。”

“但是，此地不能久留。他们不能在这里留得太久啊，他们毕竟是要回家的啊！”

我微微的叹息着。

“可是，我们舍不得啊。”黑棕眼睛角落里闪出一丝光线。

“诶，他们不是可以飞行么？站得高，看得远，他们可以找到大海的。”我奇思妙想。

“对啊！”

笑猫日记续集冰蓝色的海豚梦10550字

我们话音刚落，三只小海豚浮出水面。

“诶，那边是什么？”

“好好玩好好玩。”

“那边真热闹呢！我也要玩呢！”

“那是马戏呢，专门是动物表演的马戏呢。那边很好玩啊！”

我快马加鞭的到楠木林里面，西瓜小丑在给菲娜和小白排练呢，我扯起西瓜小丑的一角。

“笑猫，你干什么……”西瓜小丑疑惑不解。

我给了他一个微笑。

“你是一只智慧的猫，你的意思是跟你去走，是么？”

我扶着西瓜小丑到了白玉林。

恬静的湖水中冒出个蓝色的影子。

“海豚？”

“诶，来个海豚顶花球！”西瓜小丑亲切的微笑着，说，“小海豚，你们希望演马戏吗？”

小海豚们活蹦乱跳。无论飞多高、飞多远

一想到马戏，我就灵感四溢。

我快马加鞭的来到了我的秘密山洞，把胖头的花球抱了起来。我又跑到了白玉林。

“笑猫，你来啦。”西瓜小丑喜出望外。

西瓜小丑静静的打量着我的花球，兴高采烈地说：“笑猫，你真是一只智慧的猫，你给了我灵感。”

西瓜小丑拍了两下手掌，黑旋风就像闪电一般的跑来。“黑旋风，你去给新朋友造一个温暖的家吧。”黑旋风疑惑不解，我赶忙吧西瓜小丑的话翻译了一遍。

黑旋风像风一般的跑去。

西瓜小丑把我怀中的花皮球扔向了水中，水面激起细细小小的水花，像珍珠一样晶莹剔透。

小海豚真是一个天才，顶着胖头的花球来了个360°后空翻，

三叶和四叶都目瞪口呆。

“哇！多么聪明机智的小海豚那！”西瓜小丑有一双雪亮的眼睛，他会发现所有人的优点。

远处隐隐约约的传来了一阵阵轰隆隆的声音。

远处隐隐约约有一个旋风一样的背影。

黑旋风！

随着一声声沉重的脚步声，黑旋风来到了西瓜小丑的跟前。

“黑旋风，你真是一头灵魂出窍的猪啊！”

我也对黑旋风佩服的五体投地。

笑猫日记续集冰蓝色的海豚梦71100字

在乌龟的背上，我不知不觉得睡着了，乌龟的背像凉凉的摇床，我趴在他的背上，周围像有一支摇篮曲。

我迷迷糊糊的醒来了，发现老老鼠正在乌龟的背上吃着三文鱼饼干，嘴巴还残留着一点儿饼干屑，“老老鼠，你在这里干什么？”我哈了一个哈欠。

“笑猫老弟，我有一个重大的发现。”老老鼠越说的重大，越不靠谱，以前他说重大的发现，几乎都是一些鸡毛蒜皮的小事儿。

“这件事情太重大了！”老老鼠郑重其事的说，“我怕发现了，那个叫冰蓝色的海豚三叶好像怀孕了，而那个深蓝色的海豚四叶，又不是公海豚。”

“啊？”我突然，做起来了，目瞪口呆，“你说真的？”

“笑猫老弟你还是不清楚我的为人？我才不会弄虚作假的消息了。”老老鼠鄙夷的看着我。

“笑猫，我可以让海豚到这片湖里，你来带路吧！”

我和万年龟快马加鞭的来到了楠木林里。

“喵呜！”

海豚腾空而起。

“笑猫，不好了，有人发现我们了。”海豚们惊恐万分，“第一个男孩瘦瘦小小的，第二个男孩活蹦乱跳的，第三个男孩虽说很瘦小，但力气很大，第四个男孩胖嘟嘟的，刚才和第二个男孩吵了起来。”

“马小跳他们！”我肯定。

“笑猫老弟，我说你不要那么快下结论。”

“第一个男孩是毛超，他瘦瘦小小，第二个男孩是马小跳，他永远是一个乐天派，第三个男孩是张达，他力气最大，第四个肯定是唐飞，只有他胖的跟企鹅似的。”

“笑猫老弟，诶，真的挺像的。”老老鼠说。

“笑猫，你说得对，我要赶快回到大海，城市实在是太恐怖了！我和四叶要赶紧回到大海里去了。”三叶泣不成声。

“三叶，你现在你肚子里还有小海豚啊！”我十万火急。

“我要把小海豚生下来，来祭拜他们死去的爸爸！”三叶坚定无比的说。

“小海豚的爸爸到底是谁啊？”万年龟说。

“他是一个海豚中的佼佼者！他只要轻轻一挥海面就会卷起一股大风。可惜，他死于一只

“好啊！”一个熟悉的声音传入耳边，是黑棕！她已经悄然无声的来到我们的面前。猫脚鲨鱼，所以，我们对鲨鱼恨之入骨！”一下子如痴如醉的四叶，眼神开始变得凶恶无比。

“我可以帮你们移居到别的地方。”万年龟说。下都有肉垫，走起路来，当然是悄然无声啦。

万年龟对着两只海豚吐出了一口仙气。“海豚，他们……！”我们睁大眼睛，呆诺木鸡。海豚飞起来的。他们的双鳍像翅膀一样，挥动的灵活自如。

“嘿！我们轻飘飘的，像鸟一样在天空中翱翔。谢谢你，恩人。”

“我还要吐出一口仙气，在光天化日之下，不可以让人看见两只海豚在天空中飞啊！”

万年龟有吐出一口仙气。

“大师，为什么我们可以看见三叶四叶呢？”我疑惑不解。

“只有人类看不见。”黑棕眼冒金星，“乌龟大师你真神奇啊！”黑棕两个爪子捧在胸前，祈福的摸样。

“大师快点带路吧！”短尾猫黑棕也开始尊称万年龟为“大师”了。

万年龟像风一样的来到了那片湖泊。“这片森林叫白玉林。”

真是形象，树上的花朵洁白如玉，能和樱花媲美，小巧玲珑的。

“这里真美啊！我记得女主人别墅的临边有一个樱花巷，那里春天之末，夏天之初，是最美丽的，这白色的花朵，真像樱花。”

我们把海豚留在了这里，希望他们能安安心心的“养心”。

笑猫日记续集冰蓝色的海豚梦8600字

天啊！三只小海豚！

天色不早了，我和虎皮猫聊了一会儿天，便晕晕乎乎的睡着了。

“笑猫！笑猫，醒醒！”我被一阵说话声吵醒了。

在我面前的，是，小白！

我不敢相信我的眼睛。“小白，你怎么会在这儿！”我百思不得其解。

“笑猫，别问那么多，快跟我来！”小白迫在眉睫地说，“我们没有时间叙旧。快跟上。”

今晚，月亮赛过十五。月光照在大地上，想笼罩着一匹银白色的绸缎。不知不觉，我感觉到我们来到了一片茂密的森林，树上开满了洁白如玉的花朵。这是……白玉林！

小白带我来这里来干什么！？莫非，他发现了海豚？

“小白，内个……”我吞吞吐吐。

“笑猫，我有两个发现。”小白的声音打破了森林里的沉寂，“第一个发现：我早上帮女主人买茶叶的时候，经过这条河，我发现远处有一团蓝色的背影，我凑近去看，我吃了一惊，你猜是什么？”

肯定是海豚！

“是两只海豚！”

“啊！”我装模作样的惊叹一声。

“我中午再去看他们的时候，我发现水面上有很多的血，还发现了三只小海豚，在水里游，旁边还有一只奄奄一息的海豚。”

“三叶！”我惊讶的说道。

“笑猫，你认识他们么？”小白摸摸脑门。

我顾不及回答小白的问题，马上来到湖边。

真的！有三只小海豚。

“笑猫，你看！一团鬼火！”小白突然尖叫到。

我回头一看，啊！在湖畔旁边，我隐隐约约的看见了一双幽绿的眼睛。这是……猫的眼睛？

“嘿！笑猫！你怎么在这里啊！”

听着声音是……黑棕！

“你是黑棕吗？”

眼前一片漆黑，借助柔和的月光，我才能模模糊糊的看见黑棕的影子在湖水中荡漾。

小白也不再惊恐，他竖起了耳朵，似乎在细听着什么。

小白突然停住了。

我发现四周有一阵此起彼伏的呻吟声。

“不好，难道是海豚！”黑棕若有所思。“笑猫，快走！”

来源：作文/zuowen/1405140700/

，请保留文章来源信息和原文链接！

读完海滨小城的读后感篇五

《复制瞌睡羊》读后感

最近几天，我看完了管家琪写的《复制瞌睡羊》。管家琪是一位台湾作家，她写的书有许多，有管家琪幽默童话系列、管家琪少男少女系列等等。

《复制瞌睡羊》中有几篇故事很有意思。有一篇叫《老虎学爬树》，故事讲的是在很久很久以前，老虎是一只任何事情都不会的笨老虎。后来遇见了猫，猫愿意教老虎本领。于是，猫教老虎怎样跑，怎样跳，怎样扑，怎样翻山越岭，还教它怎样追毛线球。()但是老虎对追毛线球不感兴趣，所以再结合扑，自创了捕捉猎物的动作。等猫把所有的本领都教给了老虎了之后，老虎也变得越来越机灵了。所以就起了坏心眼，它自以为把所有的本领都学会了。就想：我一只威风凛凛的老虎，怎能拜一只猫为师，别人听到了还以为我比猫还不如呢！所以就想把猫给吃了。没想到，身手矫健的猫师傅在老虎挨近它的时候已经发现不对。就马上跳到了树上。老虎每想到这一招猫还没有教给它。老虎特别后悔，只能在树下唉声叹气。这个故事告诉我们不要以为别人是没有心机的。自己要做的事情，可能别人已经想到了。

我想到我有一次也是这样，我和别人在玩捉迷藏。我想：最危险的地方，就是最安全的地方。就藏到了自己家里，没想到第一个被发现的竟然是我，当时我就躲在客厅，马上就被

小伙伴发现了。

还有一篇故事的名字叫《从现在开始》，这个故事讲的是大家轮流做万兽之王，因为前面几个小动物的管理的方法不当，使大家怨声载道。而小猴子却不计前嫌，让大家用自己的生活方式来生活。结果受到了大家的欢迎。我想：做领袖应该像小猴子一样，一定要想办法让自己的子民心服口服地遵从自己。你看，挺有意思的两个故事吧，如果你还想知道更多、更有趣的'故事，就请去看看管家琪写的《复制瞌睡羊》吧！

或今年暑假我读了一本名字叫《复制瞌睡羊》的书，作者也是写《口水龙》的管家琪，这本书可好看了！也很好玩，经常逗得我捧腹大笑！我最喜欢其中的一个故事《多雾国的公主》。故事是这样写的：从前有一个多雾国的公主，爱上了阳光国的王子。他们俩都很想永远生活在一起。为了王子，公主也只好离开多雾国和王子坐上大船嫁到阳光国去了。在阳光国，大家对公主非常好，特别是王子，王子总是担心公主会水土不服，所以王子竭尽全力地照顾公主，尽可能时时的陪伴她，漂洋过海嫁到阳光国的公主过得相当幸福！可是半年后公主生病了，得的是严重的思乡病。王子几乎把全国的名医都请来给公主看病，但是大家都拿不出什么办法，眼看公主的病愈来愈重，到后来只能终日虚弱地躺在床上了，王子心里很难受！王子也不知道该怎么办，公主勉强支撑起一只手来，颤抖着指指窗外，旋即又颓然放下。王子见了立刻紧张地向前问道：“你要跟我说什么吗？”公主微弱地吐出一个字：“雾……雾……”王子明白了。公主只要闻到雾看到雾就能好了！可是阳光国哪来的雾呀！幸亏多雾国的王后适时寄来了雾，公主闻到了雾的味道，病就慢慢好起来了。这个故事我之所以喜欢是因为这个故事既感动又好笑！让我懂得了无论是多么娇贵的公主还是离不开赖以生存的东西----雾。所以对我们人类而言，我们离不开生命之源----水。我们必须节约用水，因为水资源已经很不足了。这本书还有很多很多好故事《小丑磁铁》、《鲁蛋超人》、《试用魔术帽》、《肉饼合唱团》、《七小星星》、《神秘派对》、

《蛋糕大赛》、《海怪》……这本书你一定要看一看喔！

读完海滨小城的读后感篇六

大部分的内容都提到了君子。我想，君子这一词，应该是孔子毕生追求的目标，同时也是他教导学生要奋斗的目标。

在孔子的理念当中，君子给我的感觉就是像一张白纸一样洁白，同时又带有出于污泥而不染的高贵。虽然他不一定是大富大贵的富家子弟，但却散发着高贵，令人敬重的气质，影响着身边的每一个人。

当然这一切都是孔子的理想，世界上根本不会有这样十全十美的人存在，就连提出这一理论的孔子，自身也有做不到的地方。但是我们还是要向着这样一个目标去发展。虽然不能成为完美，但至少做到接近完美。

要成为君子，就要学会培养自己的高尚情操。像是“君子之交淡如水”“君子矜而不争，群而不党。”等等。这些看似简单的话语做起来是非常困难的，特别是要坚持下去的时候。我们现在身处中学，因此同学之间都应该是没有猜疑，大家赤诚相待的。但是当我们身处社会中时，各种各样的利益关系，身份，地位的差异，使得人们不得不一步一个脚印地脚踏实地。曾经读过一本书，在里面贯穿其中的一句话是“比鬼神更可怕的，是人心。”因此，即使是我们自身怀着赤诚之心，秉承君子之道与人交往，还是得处处小心。不过我也相信，若是有越来越多的人秉承君子之道，在人们的相互感染下，整一个社会的氛围也会有所改变。