

2023年数控技术专业调研报告(模板5篇)

随着个人素质的提升，报告使用的频率越来越高，我们在写报告的时候要注意逻辑的合理性。报告的格式和要求是什么样的呢？下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

数控技术专业调研报告篇一

1. 专业调查(报告)须用计算机打印，一律使用a4打印纸，学校统一纸面格式。
2. 保存调查记录及调查资料的原始记录或者证明材料，例如调查人的亲笔签名，调查单位的照片(照片拍摄时间一定要在调查时间的范围内)等。
3. 专业调查(报告)的字数要求6000-10000字，整个专业调查(报告)包括各种图片、佐证材料、封面等内容在内，采取双面打印，应该10-15页之间。
4. 可以有多人组成调查小组统一调查同一单位，但每个人要从各自的角度写报告，杜绝抄袭，发现雷同，不管是抄袭者还是被抄袭着，一律不及格。

1. 封面：按统一的格式。2. 报告格式：

页面设置□a4□页边距：上下左右各2.5厘米，页眉页脚各1.5厘米。3. 目录：采用三级标题格式。一级标题：宋体、四号、加粗。二级标题：宋体、小四号、加粗。三级标题：宋体、小四号。

4. 每个图表都应该有表序号和名称，表序表题：宋体、小五号、表格上方居中。图序图题：宋体、小五号、图位下方居

中。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

数控技术专业调研报告篇二

本专业培养系统掌握法学知识，熟悉我国法律和党的相关政策，能在国家机关、企事业单位和社会团体、特别是能在立法机关、行政机关、检察机关、审判机关、仲裁机构和法律服务机构从事法律工作的高级专门人才。从社会需要来看法学专业是大有发展前景，但不可否认的是，相对于经济类、财经类等一些专业就业来说，法学类就业出路相对较窄。

我国目前的法学类专业设置根据所在院、校的侧重点不同，人才培养方式也各具特色，主要

数控技术专业调研报告篇三

流行音乐这一词对很多人来说都不陌生。而流行音乐的起源在我国可以追溯到汉代，汉朝的时候就有了汉代乐府以及相应的乐府机构，那时候举国上下以诗歌、辞赋为歌词，并谱以曲调来吟唱。由此可见，从古至今，流行音乐在人们生活

中占有很大的一个比重。

随着人类科技不断进步，国家与国家的距离越来越小，在这种情况下流行音乐更有了长足的发展。现今等成为了大学生的主要听歌途径，而卡带和乐碟只有少数。科技的进步给大学生带来了更多、更方便的流行音乐接触渠道，随着网络在人们的生活中的普及，大家都可以不花钱并可以有选择性地听好的、新的、更酷的流行音乐，十分方便。同时经济上的划算使网络成为了大学生听流行音乐的首选途径。然而不可小看的是mp3这一类比网络更先进的听歌途径的不断发展。由于科技创新带动的mp3价格也在不断降低，以mp3为听歌主要手段的现象正以飞快的速度在大学生生活里蔓延。这样不仅可以大量地节省购买卡带与乐碟的花费、上网花费，而且由于mp3体积小巧便于携带，可随时听歌，这些都是mp3这一类产品的优势。

流行音乐的乐种和曲风是多样而又多变的，从音乐的语种来看就有国语、粤语和外语（包括一切外来语言）等。从曲风来看有柔和、爵士、摇滚、r&b、说唱等。而这些对大学生来说，正所谓萝卜白菜各有所爱，调查中发现有80%的人喜欢国语歌和粤语歌，也有20%的大学生喜欢外语歌。谈及曲风时却有63%的大学生喜欢柔和，16%的人中意摇滚，18%的人喜欢r&b和说唱，3%的人没有主意。

大学生听流行音乐的目的也有许多，其中50%的人为了解忧销愁热听流行音乐，从流行音乐中听一些符合自己的心情，以此给自己的感情找个寄托，是一种宣泄情感的最佳方式，所以经常有人因为一种心情而喜欢一首歌。25%的人是为陶冶情操听流行音乐，20%的人为学习自己中意的曲目听歌，也有5%的人只为打发时间。

大学生们一般都有自己最喜欢的歌手，问其中的原因时，有人因为相貌而喜欢一个歌手，有人因为唱功喜欢一个歌手，

有人因为唱歌上感情投入而喜欢上一个歌手，还有少数人给了一个很网络化的回答：“因为爱所以爱”。

通过上述调查总结我们可以知道，流行音乐是大学生生活中的一种神奇调味剂，没有人能拒它于千里之外，也没有人可以想象没有了流行音乐的大学生活将是怎样的生活，所以，让我们更多的关心、了解流行音乐，毫不犹豫地爱上它吧！

文档为doc格式

数控技术专业调研报告篇四

本文由自我介绍网提供参考阅读！

尊敬的各位老师、亲爱的同学们：

大家好！

我叫xx，幼年时曾作过许多色彩斑斓的梦，当个播音员、或者当一名电视节目主持人是我最大的梦想。于是，我利用一切机会学播音，练演讲，说相声，打快板，表演舞蹈，主持节目。我参加爸爸所在部队的春节文艺晚会，我表演的快板书绕口令受到战士们的热烈欢迎。我深深的知道，作一名合格的播音员或者电视节目主持人是一件非常不容易的事情，成长的道路上会有成功的喜悦，但更多的是失败的沮丧；会有收获的幸福，但更多的是耕耘的艰辛。但我有勇气、有决心去面对这一切。于是，今天，我站在了同学们中间。我和在座的同学们一样，渴望展翅高飞，渴望将来有更大的发展空间，有施展才华的更广阔的天地。我想，有耕耘就会有收获。未来的四年里，由各位老师的倾情传授，我们一定会有一个无限美好的未来。

好诗好画好山水，乡曲乡音乡情美，一曲龙船调，回绕洞庭北，

两江汇流，三镇鼎立，九省通衢。我的家乡是xx省的省会——美丽的xx。亲不够的是巍然屹立黄鹤楼，看不够的是晴川芳草鹦鹉洲，唱不够的是长堤画廊铺锦绣，爱不够的是东湖碧波荡温柔。

故乡不仅美丽，而且深邃。挥却世纪的风烟，掀开岁月的史册，美丽的江城，孕育了多少民族的精英、革命的先辈；谱写过多少传世的诗章、不朽的赞歌。在她的身边，辛亥革命的钩刺挑落了封建君主最后一顶皇冠；在她的胸前，无产阶级的铁锤迸出罢工怒潮的钢花铁火。浩浩荡荡的长江啊，是中国近代革命史最权威的见证。看不尽那里沧桑的叠映，讲不完那里历史的厚重，那截江流曾载走多少不屈的呐喊，那片土地曾淹没多少不死的英灵。那里曾飘走惆怅万千的孤帆远影，那里曾响起捣毁帝制的激烈炮声。那里的人民曾倾城出动，和祖国一起迎来新生；那里的人民曾充满豪情，欢呼改革大潮澎湃汹涌。今天，那里的大地已是硕果累累，那里的蓝天已是万里碧空，那就我可爱的家——xx。

各位老师、同学们！我的自我介绍到此结束，谢谢。

数控技术专业调研报告篇五

【概况】播音与主持艺术专业学术排名全国第一，历史悠久，师资雄厚，专业学术性强

【毕业】略(太多)

【招生】今年的招生人数没有变化

02浙江传媒学院播音主持系播音与主持艺术专业

【毕业】本科专业现无毕业生

【招生】学校扩大招生规模，今年播音与主持艺术专业本科

招生120人

03中国传媒大学南广学院语言传播系播音与主持艺术专业

【概况】中国传媒大学年成立的分校，设在南京近郊，现借用南京一私立中学校舍办学，本科学历层次，师资大部分来自中国传媒大学本身，民办公助型，学费16500元/年。

【毕业】2004年建分校，现无毕业生

【录取】同中国传媒大学，文化分数要求和专业成绩排名相对于中国传媒大学本部要低

【招生】今年播音与主持艺术专业扩招到170人

04上海戏剧学院电视艺术系播音与主持艺术专业

【概况】上海戏剧学院是影视类艺术院校(如中戏、北电)中较早设立播音专业的学校

【招生】只有24人

05四川师范大学电影电视学院播音与主持艺术专业

【概况】办学时间较早，民办公助型，挂*在四川师范大学的民办二级学院

【招生】为了扩大招生规模，分为三个专业方向，共招120人

06浙江传媒学院播音主持系主持与播音专业

【概况】专科(现称高职)，浙江传媒学院的传统专业

【招生】40人

07天津师范大学播音与主持艺术专业

【毕业】散状分布，中央人民广播电台、中央电视台均有毕业生就职

08广播电影电视干部管理学院编播系电视节目主持与播音专业

【概况】专科，办学时间较早，原是广电行业内部的培训学校

【毕业】毕业生较多，多分布于省级台、省会城市级、副省会城市级和地市级台

09武汉大学新闻传播学院播音与主持艺术专业

【毕业】毕业生情况不详

10湖南大学广播影视艺术学院播音与主持艺术专业

【第一层次】

“北有北广，南有浙广”的地位仍然无法撼动，这在中国广电系统培训体制中就可见得。

1. 中国广电系统北方培训基地中国传媒大学：

有着强大的师资力量，也有着良好的就业前景。但是教学制度陈旧了，已经逐渐被赶超了。但统治通过播音届的地位仍然是无庸置疑的。

2. 中国广电系统南方培训基地浙江传媒学院：

与中传一样，有着北广当年老一批学生的强大的师资力量，新校区的不断完善。设施堪称国内顶尖。而且位于杭州。与中国传

媒相距甚远,浙传的学生在南方的就业情况连中传都不一定能匹敌.而且浙江传媒是南方各个广电系统的培训基地.可见其实力。

【第二层次】

3. 上海戏剧学院. 也有强大的师资力量,也有着良好的就业前景,而且招生人数很少,学生整体质量很好,再加上上戏的学生的外形条件也很不错,就业非常不错.但是学校不是专业的播音院校,和中国传媒,浙江传媒在硬件设施,师资力量等方面还是没办法比较的.

4. 天津师范大学. 师资很多是中传的老师,所以师资不错,但是由于该校的硬件设施比较差,再加上近几年的天师大走出来的人并不是很多很有名,为学校打的名气也不响!

5. 四川师范大学. 师资也很不错,但是由于学生招得多,所以也聘请了许多大学毕业的本科生教学,但是学校的就业仍然保持在全国播音院校的前列,另外川师大也很注重学生的外形条件,所以找工作比较吃香!将其排在第二层次还有一定争议。

【第三层次】

6. 武汉大学. 师资不错,武汉大学的文学专业很强,新闻专业强,为播音专业提供了很好的前提,再加上有学校有很好的名声,所以就业也很不错.

7. 上海师范大学. 师资与上戏差不多,再加上有谢晋导演的名声以及在上海的原因,就业相对比较简单.

8. 河南大学是继中传之后第二个招收本科生和目前8所有资格招收播音研究生的高校之一,中传播音主持艺术学院院长是从河南大学调过去的,出了很多名人,但学校不是211,地处开封,无地缘优势.

9. 湖南大学. 师资力量一般,但是由于生处湖南长沙,有很好的就业前景,再加上是国家重点大学,所以近几年湖南大学的名声大振!

10. 陕西师范大学. 师资不错,环境不错,但是招生人数不多,名声不是很响,所以不是为大家所熟知!

10. 东北师范大学

11. 中华女子学院

12. 山东师范大学

13. 四川音乐学院

14. 吉林大学

15. 四川师范大学

16. 南京艺术学院

17. 广州大学

18. 福建师范大学

19. 沈阳大学

20. 辽宁师范大学

22. 南京师范大学

23. 吉林艺术学院

24. 沈阳师范大学

25. 重庆大学
26. 浙江工业大学
27. 中国传媒大学南京广播学院
28. 成都理工大学
29. 渤海大学
30. 黑龙江大学
31. 山东艺术学院
32. 新疆艺术学院
33. 西北大学
34. 江西师范大学
35. 杭州师范大学
36. 沈阳音乐学院
37. 哈尔滨师范大学
38. 陕西科技大学
39. 西南师范大学
40. 云南艺术学院
41. 贵州大学
42. 南昌大学

43. 长春师范大学

44. 吉林北华大学

45. 安徽大学

46. 华中师范大学

47. 西安工程大学

48. 西南师范大学

49. 西南大学

50. 河北传媒学院

【毕业】无毕业生

11. 华东师范大学播音与主持艺术专业