

幼儿园中班音乐游戏说课稿 幼儿园中班 音乐说课稿(精选5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

幼儿园中班音乐游戏说课稿篇一

尊敬的各位领导、老师：

大家好，今天我说课的题目是：中班语言活动《萝卜回来了》。

《萝卜回来了》是一篇讲述小动物们相互关心的童话故事，故事中以“萝卜”为线索，将小动物们把萝卜送给朋友分享的一个个情节，串联成一篇充满爱心和喜剧特色的故事。故事采用反复式的结构，类似情节一而再、再而三地出现，其中描述小动物心理活动的语句既有重复，又有不一样的内容，既易于为幼儿掌握复述，又对他们有一定的新鲜感，这种方式给幼儿清楚明了的记忆和想象因素，符合中班幼儿思维的特点，因而可以很好的为幼儿接受。

故事中所反映的“关心他人”、“与人分享”的情感主题，正是当今孩子所缺失的一种美好情感，因为“独生子女”的家庭结构以及充斥利益因素的快节奏社会生活，让现在大多数幼儿都缺乏“关心他人”、“与人分享”的情感体验，进而造成了孩子的“霸道”、“自私”，可见向孩子进行关爱他人的情感教育是非常重要的。特别是我们中班孩子，他们的交往热情日趋高涨，并已逐渐学会了交往，这时候，给他们树立起一个正确的、友善的交往情感态度，对他们今后的为人处世都将起到一个不容忽视的影响。

结合故事特点以及孩子的年龄特点、培养目标，因此我选择了《萝卜回来了》这个故事为活动内容，希望通过故事中善良、生动地人物形象来激发孩子们关爱他人的意识。

（一）结合中班幼儿的年龄特点，我从知识、技能、情感态度三方面制定了以下目标：

- 1、初步理解故事内容，乐意表达自己的想法。
- 2、学习复述描述动物心理活动的语句，会说句子“天这么冷，__*一定很饿，我找到了东西要和**一起吃”。
- 3、体验相互关心、与人分享的美好情感。

（二）重点、难点：

重点：初步理解故事的内容，乐意表达自己的想法。

因为故事是语言技能锻炼、情感表述的载体，只有把握了故事内容，才一能进一步挖掘其教育意义，所以我把“初步理解故事的内容”作为活动的教育重点。难点：体验相互关心、与人分享的美好情感。

因为情感的体验是抽象的，中班幼儿的理解水平又有限，所以只有孩子在理

幼儿园课程整合评优课说课比赛20__。4。2

解故事内容、充分把握故事人物形象的基础上，移情至自己的生活经验，才能激发起孩子对“关爱他人”、“与人分享”美好情感的真正感悟，所以我把它作为我的活动难点。

本次活动我准备了以下几样物品：

知识准备：幼儿认识故事中所涉及的动物以及食物。

物质准备□ppt课件

根据中班幼儿的认知水平和心理发展特点，他们的思维还处在具体形象阶段，注意力也容易分散，因此我利用课件能够帮助幼儿理解故事内容，同时清晰地表现出了送萝卜的过程，让孩子清楚地感受到这种“自己舍不得吃，要和朋友分享”的爱的传递过程。

（一）教法：

主要采用了下列几种教法：

1、设问法：每次欣赏之前我都进行了设问，让孩子带着问题进入故事情节，这样不仅增强了孩子的注意力，也让孩子能有目的的倾听故事，利于故事内容的理解。

2、讲述法：中班幼儿的有意注意增强了，运用语速、音量的变化，通过生动形象地讲述，能激发幼儿的情感共识，引导幼儿理解故事内容，帮助幼儿树立简单的是非观念达到教育目的，为提高教学效果和突破重、难点做准备。

3、多媒体演示法：由于孩子的思维处于具体形象阶段，所以对事物的认识依赖于图片、模型等，这个故事虽然内容重复，但是涉及的人物众多，容易混淆，运用多媒体课件演示，让孩子对人物形象以及“送萝卜”过程能更清楚的把握。（二）学法：

我采用了以下几个学法：

1□观察法：孩子对生动的图片总是感兴趣的，所以我采用观察法，让他们观察背景图（大雪天）以及人物图，这样不仅增强孩子的活动参与性，也帮助孩子抓住故事线索，了解故事内容。

2、视、听、讲结合法：让孩子通过多种器官的感知，把语

言和孩子的自我理解有机融合，特别是观察“送萝卜”过程图的环节中，孩子们在明晰人物间关系的同时，听听、讲讲，利于故事内容、语言的学习。

3、模仿扮演法：这种方法主要运用在“心理描述”语句的学习中，在活动中，让幼儿尝试模仿角色的心理对话，在角色表演中体验同伴间互相关心，愿意与他人分享的美好情感。

根据教材内容重复、语言通俗的特点，我设计了以下几个环节：激趣导入，引发疑问—分段欣赏故事，初步了解故事内容，学习心理描述语句—完整欣赏故事《萝卜回来了》，理解朋友之间互相关爱之情—体验故事情感，迁移故事主题。

1、激趣导入，引发疑问。

出示雪景图片，了解下雪。

教师提问：你看到了什么？什么时候会下雪呢？

师小结：是呀，冬天到了，你瞧，地上、山上、树上都盖满了雪。此环节的重点是激起幼儿的兴趣，引出故事的线索，运用了观察法，让孩子对故事的背景有一个了解。

2、分段欣赏故事，初步了解故事内容，学习心理描述语句。

(1) 小兔送萝卜。

师：看，谁来了？小兔要去干什么呢？（看课件）

小兔去把萝卜送给谁了？它是送给它最好的朋友，小猴。可是小猴？（不在家）小兔就把萝卜放在桌子上，回家了。

(2) 小猴送萝卜。

师：小猴哪去了？（看课件）

小猴把萝卜送给了谁？（小鹿）可是小鹿？（也不在家）那小鹿去哪了呢？（3）小鹿送萝卜。

师：这时候，小鹿也在雪地里找呀找呀，它一边找一边会说什么呢？我们来说说看。（看课件）

小鹿把萝卜送给谁了？（小兔）小兔在干嘛？（睡觉）小鹿不愿意吵醒它，就把萝卜轻轻地放在桌子上，回家了。

（教师鼓励幼儿用生动的语言模仿小动物的心理描述语句。）此环节是本活动的重点，教师通过提问法、多媒体演示法帮助孩子了解故事中情节的发展顺序，幼儿通过视、听、讲结合法，模仿扮演法来学习重复的语句，增进对故事情感的理解。

3、完整欣赏故事（（萝卜回来了}），理解朋友之间互相关爱之情。师：这个故事的名字就叫《萝卜回来了》，现在我们完整的来听一听。（播放课件及录音）

萝卜最后又回到小兔子那了，怎么回事呀？小兔找到一只萝卜，先送给了小

猴，小猴又送给了小鹿，小鹿又把萝卜送给了小兔，就这样，萝卜回来了。老师还把这个故事编成了一首好听的儿歌，听好了哦！小兔子呀，送萝卜呀，送小猴，送小猴，小猴送给小鹿，小鹿送给小兔，萝卜回来啦，萝卜回来啦！好听吗？我们也来唱唱。

此环节完整欣赏了故事，课件中“送萝卜”路线图的运用，帮助孩子进一步清楚了解了故事发展的顺序，解决了活动的重点。

4、体验故事情感，迁移故事主题。

师：故事里的小兔、小猴、小鹿，你们喜欢它们吗？为什么？老师也很喜欢它们，因为它们愿意把最好的东西送给别人，真是一群相亲相爱的好朋友！提问：“你们有好朋友吗？你的好朋友是谁？”“你是怎么样来关心他的？”“好朋友又是怎么样来关心你的？”等鼓励幼儿讲述自己的生活经验。师小结：“恩，我们小朋友也是一群相亲相爱的好朋友！六一儿童节快要到了，我们到时候也准备一样小礼物，送给你的好朋友好吗？”

此环节是活动的难点，即体验相互关心、与人分享的美好情感，教师运用讨论交流法来激发孩子对故事情感的把握和迁移，解决了本环节的难点。延伸活动：

1、故事表演；2、自制礼物送给朋友。

我觉得这种孩子参与的形式能让孩子较深刻地感悟到这个“关心他人、与人分享”的美好情感，并把情感的理解上升到实际行动中。

以上是我对中班语言活动《萝卜回来了》的说课稿，谢谢各位老师！

幼儿园中班音乐游戏说课稿篇二

音乐教师通过情景和语言节奏感受乐曲的性质，乐意用身体动作跟着音乐表现自己，体验游戏的快乐，在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。以下是小编整理的幼儿园中班音乐说课稿，希望可以提供给大家进行参考和借鉴。

活动目标：

1. 初步熟悉乐曲旋律，通过熊行走、喝蜜、躲藏等游戏情节了解乐曲结构。

2. 根据游戏情景，借助角色的暗示，知道“蜜蜂”追捉时，小熊应躲避不动。
3. 乐于参与游戏，愿意在集体面前大胆表现自己，体验游戏的快乐。
4. 在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。
5. 使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

活动准备：

1. 音乐《海琼斯小夜曲》
2. 课件、图谱
3. 红包、狗熊妈妈胸饰，蜜蜂胸饰

活动过程：

一、复习歌曲

二、演示课件，了解游戏的故事情节。

1. 出示图片，师：孩子们，你们看这是谁呀？(熊)这个呢？(蜜蜂)

小熊和蜜蜂之间发生了一件有趣的事，我们一起来看看

2. 课件演示

师：熊和蜜蜂发生了一件什么事？

四、完整欣赏乐曲，进一步感知乐曲的旋律和节奏，理解每

段音乐所表现的不同情节

完整欣赏乐曲

师：开始的时候是谁来了？什么地方你听出来了？

五、分段感知乐曲，创编角色游戏动作与图谱。

师：如果你是小熊，肚子饿的时候是怎么走路的？我们跟着音乐一起来走一走？（幼儿自由行走）

师：让我来看看小熊是怎么走的？刚刚有几个熊宝宝走的很像，我们一起来看看，

师：他是怎么走的？有这样走的，嗯，还有那样走的，肚子很饿，能不能走的快？

师：我们一起跟这个小熊学一学。

师：走不快，一下一下的，我们跟着音乐，看着图谱，一起来做一做

师：熊宝宝，我们去找一找吃的

师：走了半天，瞧！好大一罐蜂蜜呀！熊宝宝，你们怎么喝的？还会怎么喝？

师：啊！小熊喝了蜂蜜，感觉怎么样？

师：我们回忆一下，小熊喝蜂蜜，做了哪些动作？

师：我们跟着音乐来做一做。

师：哎呀！不好了！蜜蜂来了！小熊该怎么办？

师：只能蹲在那儿不动，但是蜜蜂飞来飞去，（他心里会怎么样？（很害怕）

师：我们来看看这个熊宝宝怎么表示害怕的？

师：熊宝宝们~你们听……

师：熊宝宝们，我们什么时候才能逃回家？听好，（蜜蜂打哈欠啦）~让我们一起逃回家吧！

回忆4个游戏环节，完整做2遍动作

(1)师：刚刚老师把这个有趣的故事画了一张图谱。我们听好音乐，看着图谱，在座位上做一做吧！

(2)师：这一次不看图谱能不能玩？我们一起来试一试。如果你不记得动作了，可以看看（图谱）

六、分角色表演完整地跟随音乐做游戏

师：嗯，坐了半天，肚子好饿，宝宝们，快跟熊妈妈找东西吃吧！（完整游戏第一遍）

师：哎呀~这个熊宝宝身上怎么多出一个大包？（被蜜蜂蛰了）哎，我可怜的孩子。

师：其余熊宝宝要注意了啊！好像没吃饱，我们再去找点吃的吧！（完整游戏第二遍）

师：今天被蜜蜂追了那么多次，这个小熊都气喘吁吁的了，让我们一起听着音乐，休息会吧。活动中利用图谱帮助幼儿合拍表现熊走以及创编记忆几种表达喝蜂蜜满足感的动作。

活动目标

- 1、通过情景和语言节奏感受乐曲的性质。
- 2、乐意用身体动作跟着音乐表现自己，体验摘果子的快乐。
- 3、在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。
- 4、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备

《采果子》伴奏音乐□ppt□

活动过程

(一)律动激趣：去果园(感受乐曲的性质)

1、看这片美丽的景色，你们猜猜这是什么地方?这是一片果园，果园里的果子都成熟了，让我们跟着音乐去果园看看吧?(老师用语言节奏引导幼儿)

3、小结：大家跑跑跳跳找到了果园。

(二)节奏游戏：我爱吃水果(语言节奏练习)

1、果园里的果子可真多啊，看看哪些是在秋天成熟的?有苹果、橘子、石榴和柚子。这些都是秋天的水果。

2、你最喜欢哪一个水果呢?你爱 | 吃什么 | 我爱 | 吃苹果 |

(三)感受、创编

感受摘果子

- 1、这些果子这么诱人，你们都想吃吧，谁会把它们采下来，怎么采?(引发幼儿的已有经验)
- 2、看看大家是怎么采果子的呢?(为幼儿的后期表演铺垫经验、提升经验)
- 3、小结：原来可以一只手采，也可以两只手采，还可以用工具采。

感受音乐，创编动作

- 1、你们想不想也来采一采?你想怎么采呢?……请若干名幼儿表现，大家互相模仿(生生互动，模仿同伴经验)
- 2、让我们跟着音乐用你喜欢的动作一起来采果子吧，老师最喜欢和别人动作不一样的小朋友。

(四) 结束部分

采了这么多好吃的水果，让我们一起拿给老师们去看看吧。
幼儿随音乐离开。

活动目标：

- 1、根据音乐，学会模仿各种小动物动作，音乐停止，保持原先动作。
- 2、体验音乐游戏的快乐。
- 3、在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。
- 4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动准备：

歌曲《洋娃娃和小熊跳舞》、熊头饰一只、创设一个“熊”的家

活动流程：

热身运动—音乐游戏《变石头》——放松整理

活动过程：

一、热身运动

1、今天天气真好，小动物们都出来玩了，小鸟喳喳叫，小兔蹦蹦跳，今天树林里面真热闹。我们小朋友，也往树林走，采上几朵鲜花，再来跳一跳。要是大熊走过来，大家可别乱跑。

2、师幼共做热身运动

跟老师一起来学小鸟飞，飞得高一点，再高一点，学小鱼游泳，尾巴甩一甩，再来学蝴蝶飞，飞到花丛中。

二、音乐游戏《变石头》

1、幼儿复习音乐，可以跟着音乐做一些动物动作

2、教师介绍规则：我们边听音乐，边做各种动作，也可以找一个好朋友一起做，音乐一停，你们马上就不动，变成一个石头，要是动了，就要被熊吃掉，看谁坚持的时间长。

3、教师扮演“熊”在家里睡觉(也可以请一个小朋友扮演熊，来看哪个小朋友动了)幼儿进入创设的情景进行游戏。

4、师幼游戏。(音乐一停，要马上不动哦，动了就要被熊抓走的)

5、再次游戏。谁坚持到最后拉，那他就是冠军，我们为他拍手。

三、放松整理

1、一起数数熊吃掉了几个小动物？

2、让我们擦擦汗，抖抖手，踢踢脚来放松放松。

幼儿园中班音乐游戏说课稿篇三

1、知道是三拍子的歌曲，会用自己的方式拍出三拍子的节奏。

2、在老师的引导下，学习用延长符和其他小音符改编歌曲的节拍。

3、培养幼儿的创造性思维以及对音乐创作的兴趣。

1、事先幼儿学会唱歌曲《听》。

2、每张桌上四小节曲子、玩具琴一架、小音符卡片。

3、老师黑板上写出歌曲《听》，延长符号若干。

4、录音机、音乐磁带。

一、小朋友，上次我们学唱了一首歌《听》，我们一起表演。

二、复习认识小音符，能唱出来。

1、你认识他们吗？一起来唱一唱。老师指音符，幼儿唱。然后将小音符连起来唱一遍。

2、小朋友真能干，你知道每一节车厢里有什么样的小音符？它们合起来是几拍呢？每一节车厢都是几拍呢？我们把这样

的音乐小火车叫做三四拍的音乐火车。

3、三拍子的节拍有什么特点呢？你想怎样拍出三拍子呢？

4、我们一起边唱边打三拍子的节奏。

三、引导幼儿改编节拍。

1、延长符号有一个习惯，它喜欢跟在小音符的后面呢。这样你想让延长符号坐在哪里？请个别幼儿上来摆一摆。

2、它们都坐上了四四拍的音乐火车，我们一起把新的音乐火车来唱一唱。

3、现在字宝宝也坐上了新的四四拍的音乐小火车，应该怎么唱呢？

师：延长符号坐上了小火车，还有很多小音符也想坐上四四拍的音乐小火车。

四、幼儿分组活动。

1、老师介绍每组准备的材料。

2、每组5名幼儿，大家讨论后，将小音符贴在谱子上。每小节四拍，并用琴演奏一下，唱一唱。

3、老师巡回指导。

4、现在我们又造了一列新的四四拍的音乐小火车，我们来唱一唱，好听吗？

五、结束。

小朋友真能干，会改变歌曲的节拍了，你们都是了不起的小

音乐家。以后我们还要编很多好听的歌，唱给客人老师听，现在，我们也乘着我们自己编的4/4拍的音乐小火车到外面听风唱歌吧！

在这次教学活动当中，孩子们表现很积极，喜欢听着歌曲来活动，以后要开展更多的音乐创作活动。使孩子们在玩儿中体验音乐给孩子们带来的愉悦情感。但是本次活动，除了没让幼儿创编曲子之外，反思其整个过程我还漏掉了一个重要的知识点，那就是幼儿还没有掌握三拍子强弱弱的节奏，在幼儿表演唱时，虽然我一直强调用柔和优美的声音唱，但却没有强调三拍子强弱弱的节奏。如果提示了，这样效果可能会更好。

幼儿园中班音乐游戏说课稿篇四

各位领导、各位老师，今天我说课的题目是：中班综合活动《漂亮的蔬菜彩虹》，这是我们班主题活动“蔬菜朋友”中的一个活动。

1、教材来源：此次活动来自生活。在秋天这个季节里，蔬菜随处可见，我们取材也非常的方便。蔬菜的品种非常的多，营养价值也非常的丰富，吃法繁多，可以清炒、可以煮汤、可以凉拌、还可以腌着吃，总之，我们的生活里离不开蔬菜。然而，幼儿虽然知道很多的蔬菜，但对蔬菜的种类、用途、营养价值等还不是相当的了解，在我们的日常生活中幼儿不爱吃青菜的现象也是很严重的，加深幼儿对蔬菜的认识，激发幼儿对蔬菜的兴趣，引导幼儿多吃蔬菜是很有必要的。就如《纲要》中所说的，“既符合幼儿园的现实需要，又有利于其长远的发展；既贴近幼儿的生活，选择幼儿感兴趣的`事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野。”因此，此次的活动来源于生活，又能够服务幼儿的生活。

2、目标定位：活动的目标是一个教育活动的起点和最终的结果，对活动和老师的教学起着引导的作用。以中班幼儿的年

龄特点为依据，我确立了认知、能力、情感等方面的目标[a]幼儿在感知蔬菜不同颜色的基础上，尝试不同颜色的搭配[b]掌握蔬菜由条切成丁的技能[c]在活动过程当中，体验自己动手劳作的乐趣，产生对蔬菜的喜爱之情。

根据我制定的目标，我把活动的重点定位于：感知蔬菜的不同颜色，知道颜色的搭配（学会根据不同的颜色进行排列）。通过幼儿的自主操作，使活动得到深化。活动的难点是：幼儿的自主操作，掌握蔬菜由条切成丁的技能，并根据蔬菜颜色的不同，把蔬菜分层装进玻璃罐中。提高幼儿的动手能力。总之我们的活动有一定的趣味性、综合性和活动性，让教育溶入生活当中。为此，我们作了如下的活动准备[a]空间准备：操作台6张呈长方形两张两张摆布成3张长桌[b]物质准备：已做好的“蔬菜彩虹”；黄瓜、白萝卜、胡萝卜、包菜、红辣椒、青辣椒等蔬菜切成条；小盘子、塑料刀、一次性桌布、花椒、八角、高粱酒、白醋、盐巴、糖等分成三桌摆放[c]经验准备：幼儿对蔬菜已有了一定的经验（吃过或看过）全方位的准备为活动的成功开展提供可能。

本次的活动，老师提供的主题，一定要引起幼儿的兴趣，让幼儿主动的参与到活动当中，还要挖掘此次活动的活动价值，所以我们采用了适宜的方法组织教学，采用的方法有：

活动当中，我安排了幼儿的两次操作。第一次是引起幼儿兴趣后的操作，主要是让幼儿探索蔬菜彩虹的色彩，知道颜色有层次的搭配。让幼儿在看一看、摸一摸、闻一闻中获取感知。为后面的操作做好铺垫。第二次的操作活动是让幼儿自己亲手制作“蔬菜彩虹”，有层次的把切好的蔬菜装进玻璃瓶里作成泡菜是我们最终的目的。

2、演示法：本次活动的演示法是老师说明怎样把已经切成条的蔬菜切成丁，并且演示如何把已切好的蔬菜根据颜色有层次的装进瓶子当中，在瓶子当中除了装进蔬菜还要怎样把各

种配料给装进去，让幼儿对“蔬菜彩虹”的具体制作过程有一个直观的理解，直接的演示让幼儿得到浓厚的兴趣，使其对制作的理解和认识更加的透彻。

此外，我们还适时采用了交流讨论、赏识激励法、审美熏陶法、对话活动等把活动加以整合，使幼儿获得对劳作多样性的理解和体验，达到了科学性、艺术性、健康性、愉悦性的和谐统一。

以幼儿为主体，创造性条件让幼儿参加探究活动，不仅提高和锻炼了能力，更加升华了孩子的情感。

本次活动我们采取的学法有：

1、多通道参与法：新《纲要》科学领域当中目标名明确的指出：（幼儿）“能用多种的感官动手动脑，探究问题；用适当的方式表达，交流探索的过程和结果”。因此，在活动当中，我们引导幼儿看一看、摸一摸、尝一尝、闻一闻等多种感官的参与，不知不觉就对此次的活动产生了兴趣。

2、尝试法：在第二次的操作活动当中，我们鼓励幼儿自己尝试着用老师准备的材料根据老师的演示，制作“蔬菜彩虹”。在这一过程当中幼儿通过自主操作、观察同伴或是同伴协作尝试着自己制作。当然，孩子不一定一次就能够做得非常的好，他们通过不断的尝试，会想尽办法把自己的蔬菜彩虹做得最好看、最美味！

与此同时，我们还通过幼儿之间的互补学习，师幼合作等方法，表达着各自丰富的、多样性的认识。

此次活动的流程为：

激发兴趣——自由探索——自由劳作——品尝交流——活动延伸

（一）激发兴趣（品尝美味的蔬菜彩虹）

活动的一开始，老师就拿出事先做好的“蔬菜彩虹”，请幼儿品尝，让他们猜猜看老师是拿什么蔬菜做的？引发幼儿观察“蔬菜彩虹”的兴趣。

（二）自由探索（观察蔬菜彩虹）

的知识经验是零散的，为了能够加工整理，再幼儿自由探索后，我们就通过幼儿介绍，集体讲评的方式，整理幼儿获取的知识经验。在这个过程中，我们预设幼儿将得到以下的知识经验：在玻璃瓶当中的是各种各样的蔬菜，切的一小块一小块的，老师根据蔬菜的不同颜色的把他们分层的放在玻璃瓶当中，看上去就像七彩的彩虹很漂亮！里面还放了酒和醋、还有一些黑黑的东西（一些八角、花椒等）。

（三）自主操作（制作蔬菜彩虹）

具体说，我们的这次

活动主要是劳作活动。幼儿在通过大家的自由探索和老师示范当中，已经产生了对活动的好奇和兴趣，于是我们就乘热打铁，安排幼儿自由操作，制作“蔬菜彩虹”。因此我们要求幼儿通过自己的操作和相互之间的交流，来尝试制作。在这个环节，我们主要的要求是要孩子把切成丁的蔬菜，根据蔬菜颜色分层次的放进玻璃瓶子当中。因此，只要是幼儿看见自己制作的“蔬菜彩虹”和老师做的一样漂亮，他们就能够很高兴，就有了成功的体验。

（四）品尝交流

刚刚制作好的“蔬菜彩虹”是不能马上食用的，所以我们在上课的前两天预先制作好一些好吃的“蔬菜彩虹”，让刚刚自己做好了“蔬菜彩虹”的孩子们品尝！这样不仅增添了孩

子的喜悦之情，更是增添了孩子对自己制作的期待之情。他们将会带着“我的‘蔬菜彩虹’也能向老师做的一样好吃吗”的疑问，继续保持着对其的兴趣。

（五）活动延伸

活动结束后，我们并不能告一个段落。接下来还有孩子对自己制作成果的期待，他们希望自己的“蔬菜彩虹”能够很美味，能够让大家都喜欢。接着，我们可以让孩子把自己的制作带回家里，请爸爸妈妈品尝，到时候，孩子不仅仅能够体会到成功的喜悦，还可以得到家长对他们的赞许！我们也可以请家长配合，在家和孩子一起做“蔬菜彩虹”，让孩子从中体会另一种乐趣！

幼儿园中班音乐游戏说课稿篇五

教师让学生初步理解歌词，感应休止符的特点并引导幼儿学唱歌曲，喜欢听音乐做游戏，体验音乐游戏的乐趣。以下是小编整理的幼儿园中班奥尔夫音乐说课稿，希望可以提供给大家进行参考和借鉴。

活动目标：

- 1、通过图片和教师的讲述，让幼儿感受民风民俗，了解端午节的各种习俗。
- 2、在律动中感应拍子与节奏。

活动准备：

挂图、铃鼓、圆舞板

活动过程：

一、故事引导

- 1、请幼儿说一说端午节是什么时候，家里人都会做什么。
- 2、教师出示挂图补充，介绍传统的民俗活动：包粽子、做香包、划龙舟、挂菖蒲、挂艾草、喝黄雄酒等。

二、语词律动

师：让我们来听一听，划龙舟比赛的时候，要做什么呢？

1. 教师念儿谣语词，通过肢体拍打出拍子。
2. 播放cd□幼儿模仿老师念语词做拍子练习，间奏部分划船。
3. 教师以过端午节的儿歌节奏，在黑板上画短短长，幼儿念语词，教师画。
4. 幼儿拍手练习短短长，并念出短短长的节奏。
5. 边念儿歌，边拍出黑板上的节奏线。

三、乐器演奏

师：我们的划龙舟比赛马上就要开始了，今天有两种不同的龙舟，一种是圆舞板龙舟，一种是铃鼓龙舟哦！

1. 圆舞板龙舟

师：我们先来划划我们的圆舞板龙舟吧！

请幼儿敲奏圆舞板并念儿歌。

语词部分敲节奏，间奏部分划船。

2. 铃鼓龙舟

师：圆舞板龙舟比赛完，该到铃鼓龙舟啦！

请幼儿拿好铃鼓后站在蓝色线上，排成一条长长的龙舟。

播放音乐，踏步前进，念儿谣敲出节奏，间奏时划船动作。

活动目标：

1. 初步理解歌词，感应休止符的特点并引导幼儿学唱歌曲。
2. 喜欢听音乐做游戏，体验音乐游戏的乐趣。

活动准备：

小毛巾□cd

活动过程：

一、出示毛巾，引出课题。

小朋友，有一个好朋友每天在早上和晚上都跟我们小朋友见面呢，你们知道是哪个朋友吗？

出示毛巾：你们看是谁呀？小毛巾是不是每天早上和晚上都跟小朋友见面呀？做了什么呢？它都洗了你哪些地方呀？（洗了眼睛、洗了鼻子、洗了嘴巴……）小毛巾洗到的这些地方叫什么呀？（五官）

二、教师出示图谱，按音乐的节奏念唱歌曲后提问。

1. 教师念二遍歌曲后提问：刚才老师念的《小毛巾》这首儿歌里都说到了什么呀？

2. 你们看看图谱，为什么有的地方是空白的呢？(这里没有音乐空两下的地方叫休止符，我们可以用亲亲的动作来表示。)

3. 教师带领幼儿一起念儿歌，到休止符的地方小朋友用亲亲的动作表示。

三、幼儿人手一块纱巾，学唱歌曲《小毛巾》

1. 小毛巾每天早上和晚上都跟小朋友哪些地方亲亲了呢？这首儿歌不但可以念，而且还可以唱了，我们一起来学习唱《小毛巾》的歌吧！

2. 幼儿与教师一起唱歌曲《小毛巾》，唱到休止符的地方，用毛巾碰一碰五官。(提醒幼儿用好听的声音唱)

3. 小朋友，你们洗干净了吗？老师来检查一下，看看小朋友的眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵都洗干净了没有。哎哟！小毛巾真能干，把小朋友的五官都洗的干干净净。可是还有几位小朋友没有洗干净，我们一起再来帮他们洗一洗吧！（幼儿一起唱歌曲《小毛巾》）

四、音乐游戏：《小毛巾》

1. 幼儿自由结伴，两人一组边唱儿歌，边做游戏。休止处用毛巾轻碰别人的五官！注意提醒幼儿帮助别人清洁的时候更加要轻轻的！

2. 交换游戏伙伴，边唱儿歌，边做动作。在休止符处可以帮同伴轻轻碰碰，也可以碰碰自己的五官。

活动目标：

1. 了解杜鹃花与玫瑰花的颜色及形状。

2. 通过肢体游戏感应歌曲中的快板、慢板。

3. 在创编花的造型中感受春天的美。

活动准备：

挂图p3 各色杜鹃与玫瑰幻灯片、塑料花、风车花、呼啦圈 cd

活动过程：

一、故事引导

二、认识花

师：小朋友，你们想去花园赏花吗？让我们一起去看看吧！

1. 杜鹃花

放映幻灯

幼儿观察，教师介绍杜鹃花的别名、颜色，并告诉幼儿杜鹃花在每年的春天才会开。

2. 玫瑰花

师：花园里的杜鹃花真美，我们再看看，还有什么花呢？谁会认识这种花？

观看幻灯，教师介绍玫瑰花的叶子、枝干，并知道玫瑰花有哪些颜色。

三、花的游戏

1. 手腕花

师：春姑娘给小朋友带来了许多花，你们喜欢花吗？我们一起

来和花玩游戏吧！

教师扮演春姑娘给幼儿送花。

教师清唱，快板部分幼儿依乐句在自己不同肢体部位开花，慢板部分变成花仙子依乐句左右摇摆。

2. 风车花

师：小花朵和小朋友在一起真开心，瞧！这是什么啊？哦，风车花也想和大家一起游戏，那我们先来看看老师是怎么和风车花玩游戏的，风车花会听音乐哦！

播放音乐，教师示范。再次播放音乐，幼儿与风车花游戏。

3. 花朵与蝴蝶

请两名幼儿示范，一名幼儿扮演花朵，快板部分变不同花的造型。另外一名扮演蝴蝶，快板部分花朵蹲下，蝴蝶围着花朵绕飞。

全体幼儿表演。