

# 李白的演讲稿(大全5篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 李白的演讲稿篇一

在高等教育改革和贯彻落实中央16号文件的过程中，天津商业大学以加强大学生艺术教育为切入点，注重打造精品学生艺术团体、努力发挥艺术教育在展现校园文化特色中的作用，提高学生文化底蕴、培养学生审美情趣，凝练大学生精神，发挥校园文化的凝聚、引导、激励、规范的作用，不断提升校园文化品位。

一、提高认识、加强领导，以艺术教育为龙头，做好校园文化建设

从1993年开始。天津商业大学就在校园文化建设过程中注重对大学生进行艺术教育的培训、并确立了具有天商特色的艺术教育特点。

近年来，学校艺术社团坚持普及与提高相结合的原则，每年均举办形式多样的艺术活动，各级学生组织也在工作中充分发挥了艺术教育助手的作用，在校内外有极大的影响力，且覆盖面极广。据统计每年参与艺术社团活动的同学占在校生的80%，极大地丰富了广大同学的校园文化生活，同时也培养了同学们的审美能力，提高了他们的艺术素质，逐步形成了学校的传统艺术教育特色。

二、狠抓两个结合，落实校园文化建设工作的相关要求

## 1. 艺术教育课堂教学

为了深入贯彻艺术教育的总方针，提高学生的艺术素养，先后开设了摄影技艺、交响乐欣赏、音乐名作欣赏等公共选修课程，每门课授课时间为一学期(34学时)，2学分。课程教学目的明确，通过理论与实践相结合的途径，逐渐培养出学生欣赏美、感悟美、理解美的能力。学校自开设艺术选修课以来，不断在教学工作开展过程中积极探索适合学校实际情况的教学方案以及评分标准，选用适合学校学生的艺术课教材，制订具有学校特色的教学计划、教学大纲，采取影视多媒体教学形式，根据具体实施情况从各个方面进行完善。艺术选修课每学期末进行统一考试，考试成绩纳入学生综合测评，教学文件基本保存齐全完善。几年来，共有万余名学生进行过艺术选修课的培训。

## 2. 课外艺术教育成果显著

自1993年以来，学校把出发点、着力点放在面向全体学生，普及艺术教育上。除艺术选修课外，学校利用课余时间以系列讲座的形式，开设了“音乐鉴赏”、“影视鉴赏”、“美术鉴赏”、“摄影艺术”、“书法艺术”的培训，聘请全国著名教师授课。通过培训提高了广大学生的艺术修养，促进了综合素质的提高，在全校形成了高品位、健康向上的校园文化氛围。

为了给广大学生提供更多展现个人艺术魅力的舞台，以各类艺术社团为源头，用艺术活动辐射全校学生，以点带面，达到普及各类艺术的效果。学校有在全市高校影响力颇大的艺术社团——天津商业大学星海艺术团，成立于1995年，下设星海管乐团、星海舞蹈团、星海合唱团、剧社及星海礼仪队等几个团队，自成立以来共培养种类艺术人才近万名。星海艺术团作为我校艺术类主要社团，隶属于校团委，常年由学校艺术教研室教师聘请著名专家对团员每周进行艺术指导训练。星海管乐团多次参加天津市大型活动的演出，受到市领

导的接见和好评。特别是2002年7月，星海管乐团应邀到韩国忠清大学进行访问交流演出，受到韩国大学生的欢迎和好评，同时也为天津市大学生争得了荣誉。管乐团还连年代表天津市参加全国大学生艺术展演，屡获器乐类节目一、二等奖。星海舞蹈团作为学校艺术特色团队，近年来成绩斐然。自编舞蹈《天籁》、《日出》、《希望》、《红旗颂》、《南京回忆》、《黑珍珠》、《起航》、《腾飞》、《文风墨韵》等在天津市大学生艺术节舞蹈比赛中多次获一等奖，连年在全国大学生艺术展演活动中获二等奖。星海合唱团在校内每年举办合唱专场让广大学生欣赏了“业余团队，专业水准”的节目。另外，学校还有十余个由同学们自己创办的艺术类社团，这些社团由校社团联合会统一管理并均有指导教师不定期为其进行训练。

此外，学校结合主题教育、形势教育、传统节日和纪念日等，多次举办大型文化艺术活动。连年举办“天津商业大学大学生校园文化艺术节”，“校园文化艺术节”坚持以面向大多数学生为目的，艺术活动环境优美，内容丰富多彩形式多样，包括：交响乐专场、合唱专场、小品专场、舞蹈专场、主持人大赛等活动。学校还连年举办迎新晚会，影响力和覆盖面在全校极高的“天津商业大学校园十大歌手大赛”。另外，我们的迎新晚会、毕业生晚会、宿舍文化节、体育文化节等文化艺术活动也受到了师生的广泛好评，近年来学校举办了数百场的各类大型艺术活动。

### 三、抓好基础建设，提供必要保证

天津商业大学十分重视对艺术教育的资金投入，自1995年成立艺术团至今，已先后配置了铜管乐器百余件及上百件舞蹈演出服装和合唱演出服装，价值200余万元。为促进学校艺术教育蓬勃发展，还建立了艺术教育资料室。此外，还及时了解国内外艺术教育的最新资况，适时适地的调整学校的艺术教育方案，更好的突出学校的商科文化特色。总之，通过艺术教育，促进了学生全面发展，推动了素质教育的深入

贯彻。

## 1. 聘请名师，专兼结合，形成合力

为更好地发挥校园文化建设主体的作用，学校不断加强艺术教育专兼职队伍建设，充分挖掘学校现有的艺术师资，同时，积极聘请校外高水平的艺术专家到学校教授艺术课程，力争建设一支高水平的艺术教育师资队伍。

在利用好学校艺术师资力量力量的同时，学校还积极从社会各界聘请专家和教师担任艺术教育工作的指导教师，直接参加到艺术教学工作中，作为大学生艺术团的指导教师，由于其扎实的艺术造诣，以及艺术家们高尚的人格魅力深深的影响着学生们，使学校的艺术教育工作更加繁荣。

## 2. 物质条件保障有力，为校园文化建设奠定坚实基础

长期以来，学校党委始终重视打造高水平的校园文化，将艺术教育放在校园文化建设的重要位置，在资金等方面给予了大力支持和保障。除学校图书馆有一定量的艺术类藏书外，学校艺术教研室自成立以来，一直建有艺术教研室资料室，并有专人负责管理。资料室教学图书、音像资料齐全，能够及时补充新的艺术教育资料。

学校平均每年在已有部分乐器和演出服装的情况下，添置演出所需乐器和服装。政策上的支持与倾斜，资金的不断投入，极大的促进了学校艺术教育的顺利发展，为学校校园文化建设奠定了坚实的基础。

## 四、出成绩、出人才。发挥艺术教育在校园文化建设中的作用

自从开设艺术选修课以来，学校广大学生十分欢迎各门艺术类选修课，经常出现教室的座位坐满，多数人站着上课的情

景。同学们在品位高雅艺术的同时，陶冶了情操，培养了审美情趣，并掌握了各种基础艺术理论知识及音乐常识，大部分学生都能掌握并运用所学艺术知识。几年来，有万余名学生选修了艺术课，成绩斐然，考试及格率达96%，优秀占40%以上。

回顾学校校园文化建设，我们深刻地体会到：从全面推进校园文化建设的目标出发，应坚持马克思主义关于人的全面发展学说，提高学生文化艺术素养，培养学生感受美、表现美、鉴赏美和创造美的能力，树立正确的审美观念，塑造健全的人格，陶冶高尚的情操，能够发展学生的个性、启迪其智慧，激发其创新意识和创造能力，实现校园文化在促进学生的全面发展中的作用。

## 五、启示和展望，推动校园文化中的艺术教育新的发展

以艺术教育为着力点，引领校园文化建设，应该面向全体学生，要有必要的措施和机制，落实到每个学生身上，让每个学生都能感受到学校的艺术文化氛围。建立高水平的艺术团队及其活动的重点也应放在面向全校学生上，充分带动每个学生都参与到学校艺术教育的活动中来。

校园文化的实施和教育要符合大学生的特点，使大学生乐于接受，我们要防止那种只追求“高雅”、“古典化”、“艺术化”，而忽视学生的实际鉴赏水平和心理感受水平的活动。

要在全校，特别是在全体教师中，从思想上摆正第一课堂与第二课堂的关系。充分认识到艺术教育能够完善思想道德教育，有助于学生性格中良好品质的形成，有助于学生思维能力的发展，对学生的专业学习和创造能力的培养均有着积极的作用，特别是结合我校商科特色文化特点，弘扬商业道德，塑造诚信品质，只有这样才能更有力地推进学生素质的全面发展。

## 李白的演讲稿篇二

求实创新 爱惜名誉 礼貌守纪 严于律己

精细不做假，财会我当家。

聆听思考选择。

团结进取，务实创新。

团结进取，务实创优，自律自强。

播种行为，收获命运。

用勤劳坚持，换春华秋实

胸怀宽似大海，我行我能。

比纪律——以德为备严于律己。

力争各个都成材，誓为祖国作贡献。

班风口号：勤学善思，团结进取。

知识在于积累，天才在于勤奋。

创优异成绩，交满意答卷。

认真做事，坦荡为人。

用所有热情换回时间，让青春烈火燃烧永恒。

让自我的自我胜过昨日的自我。

学会生活学会学习，挑战自我直到成功

明志静处慎思勤学

团结奋进，永争第一，尊师爱生。

做礼貌学生，创优秀班集体

团结协作共同提高

自信自律，求实创新

## 李白的演讲稿篇三

1. 成功便是站起比倒下多一次。
2. 埋头苦干，别管别人死活了，毕竟你还没成功。
3. 最优秀的创业一定是简单的!优秀公司一定是简单的!
5. 创意是企业运营中一个很重要的一环，但它只是一环，不是所有，所以要把每项工作落实到实处。
6. 生存下来的第一个想法是做好，而不是做大。
7. 要找风险投资的时候，必须跟风险投资共担风险，你拿到的可能性会更大。
8. 站在巨人的肩膀上是为了超过巨人。
9. 让珊瑚远离惊涛骇浪的侵蚀吗?那无异是将它们的美丽葬送。
10. 再好的种子，不播种下去，也结不出丰硕的果实。
11. 如果你受苦了，感谢生活，那是它给你的一份感觉;如果你受苦了，感谢上帝，说明你还活着。人们的灾祸往往成为他们的学问。

12. 在灾难面前不屈服，而应更加勇敢地去正视它。
13. 回避现实的人，未来将更不理想。
14. 加倍努力，证明你想要的不是空中楼阁。胜利是在多次失败之后才姗姗而来。
15. 经验不是发生在一个人身上的事件，而是一个人如何看待发生在他身上的事。
16. 泉水，奋斗之路越曲折，心灵越纯洁。
17. 雨是云的梦，云是雨的前世。
18. 能让你以前喜欢的人现在反过来追你那才是本事。
19. 相信吧，总会有一个属于自己的以后的。
20. 请用今天的努力让明天没有遗憾。
21. 任何人都可以变得狠毒，只要你尝试过嫉妒。
22. 爱的力量大到可以使人忘记一切，却又小到连一粒嫉妒的沙石也不能容纳。
23. 别想一下造出大海，必须先由小河川开始。
24. 一个人只要强烈地坚持不懈地追求，他就能达到目的。
25. 你在希望中享受到的乐趣，比将来实际享受的乐趣要大得多。
26. 不要太兴奋，也不要太忧伤，这世界，没你想象的好，也没有如你想的那样糟糕。

27. 没有人陪你走一辈子，所以你要适应孤独；没有人会帮你一辈子，所以你要一直奋斗。
28. 说有上辈子的人是在骗自我；说有下辈子的人是在骗别人。
29. 谁有历经千辛万苦的意志，谁就能达到任何目的。
30. 任何人都能够变得狠毒，只要你尝试过嫉妒。
32. 如果你独自一人笑了，那是真心的笑。
33. 属于自己的，不要放弃；别人得到的，切莫妒忌。
34. 世界上有两种东西是怎样都无法挽回的，一种是过去的时间；另一种就是说过的话。
35. 生活不是一场赛跑，生活是一场旅行，要懂得好好欣赏每一段的风景。
36. 人生有几件绝对不能失去的东西：自制的力量，冷静的头脑，希望和信心。
37. 坦然，其实就是平淡中的一份自信，也是平静中的一份快乐，更是一种潇洒。
38. 伟大变为可笑只有一步，但再走一步，可笑又会变为伟大。
39. 只要持之以恒，知识丰富了，终能发现其奥秘。
40. 在事实面前，我们的想象力越发达，后果就越不堪设想。
41. 走得最慢的人，只要他不丧失目标，也比漫无目的地徘徊的人走得快。
42. 如果你希望成功，以恒心为良友，以经验为参谋，以小心

为兄弟，以希望为哨兵。

43. 当我们眺望远方的时候，近处的风景便看不清了。

44. 伟人之所以伟大，是因为他与别人共处逆境时，别人失去了信心，他却下决心实现自己的目标。

45. 把你的脸迎向阳光，那就不会有阴影。

46. 在我们了解什么是生命之前，我们已将它消磨了一半。

47. 障碍与失败，是通往成功最稳靠的踏脚石，肯研究利用它们，便能从失败中培养出成功。

48. 没有人富有得可以不要别人的帮助，也没有人穷得不能在某方面给他人帮助。

49. 如果说我懂的道理比别人多一点，那是因为我犯的错误比别人多一点。

50. 成功在优点的发挥，失败是缺点的累积。

51. 要克服生活的焦虑和沮丧，得先学会做自己的主人。

52. 世界上只有一种英雄主义，那就是了解生命而且热爱生命的人。

53. 成功的秘诀在于永不改变既定的目标。

54. 若不给自己设限，则人生中就没有限制你发挥的藩篱。

55. 幸福不会遗漏任何人，迟早有一天它会找到你。

56. 时刻就像一张网，你撒在哪里，你的收获就在哪里。

57. 纽扣第一颗就扣错了，可你扣到最后一颗才发现。有些事一开始就是错的，可只有到最后才不得不承认。

58. 忙时井然，闲时自然；顺多偶然，逆多必然；得之坦然，失之怡然；捧则淡然，贬则泰然。悟通“八然”，此生悠然。

59. 世界上没有绝对幸福圆满的婚姻，幸福只是来自于无限的容忍与互相尊重。

60. 坚强的人，并不是能应对一切，而是能忽视所有的伤害。

61. 我舍不得，可是时间回不去了，爱你很值得，只是该停了没有我你要好好的。

62. 记忆，像是倒在掌心的流水，无论你我摊开还是紧握，它总会渐渐流逝。只是，心也在慢慢枯萎。

63. 所谓成长，就是把原本看重的东西看淡一点，原本看淡的东西看重一点。

64. 我们总不能老指望失恋的时候身边有个王小贱，胃痛的时候家就在身边，生活如此的不靠谱，我们只有把自己变靠谱。总有一天，我们都能强大到什么都无法扰乱我们内心的平和的。

65. 人真的要自己争气。一旦做出成绩来，那么全世界都将和颜悦色。事情都是有正反面的，只要摆正心态，人生中没有朋友，会孤单；没有敌人，会失败；因为朋友是用来依赖的，敌人是用来激发自己潜能的。没反应也是一种反应，没表情也是一种表情，不选择也是一种选择，不回应也是一种回应。

66. 每个人真正强大起来都要度过一段没人帮忙，没人支持的日子。所有事情都是自己一个人撑，所有情绪都是只有自己知道。但只要咬牙撑过去，一切都不一样了。

67. 人在最好的时光，总会犯上一些痴，一些傻。哪一段青春不荒唐，哪一场爱情不受伤。

68. 人生的经历就像是铅笔一样，开始很尖，经历的多了也就变得圆滑了，如果承受不了就会断了。

69. 生活不是林黛玉，不会因为忧伤而风情万种。

70. 总有些事放不下，让人忘了时间。总有些事必须放下，因为还有明天。

71. 最大的悲剧，恰是善与善的冲突。

72. 那种渺小又微不足道的感受，就算遍体鳞伤也要故作坚强。

73. 道歉不一定代表你错了只是你认为这段关系比你的尊严更重要

74. 或许我们走那么远，不是为了看风景，而是为了去天地的尽头会一会自己。因为只有在那样遥远的地方，你才能把喧嚣的人世抛在身后。

75. 把弯路走直是聪明的，因为找到了捷径；把直路走弯是豁达的，因为可以多看了几道风景。

76. 关于明天的事情，后天我们就都知道了。

77. 用你的笑容去改变这个世界，别让这个世界改变了你的笑容！

78. 生活也许欺骗了你，但你绝对不能欺骗生活。

79. 人一简单就快乐，一世故就变老。

80. 在多宽广的世界，就有多复杂的人心。有多复杂的人心，

就有多叵测的想法。不要纠缠在别人的情绪中，不要拿别人来折磨自己。每个人的世界，都是自己给的。若看透了，其实，天地一片澄澈。

81. 我们逃避悲观，可在错失了这些悲观情绪同时，我们往往也错过了人世间最原始的真情，最纯真的情愫。每一个悲观的人身上都会隐藏着一份真情，只是因为悲观，所以总是会将内心深处的那一切保留到最后。

82. 梦想是一场华美的旅途，每个人在找到它之前，都只是孤独的少年。

83. 智慧，是长在伤口处。人人都会经历伤痛，却未必人人都会拥有智慧。这是一场灵魂的博弈，只有最终没被伤痛压垮的人，才配得到它。让你痛不欲生的，就是能让你脱胎换骨的。

84. 悲观的人与乐观的人很好交往，就因为他们看到了最坏的结果却依然能够接受，而乐观的人与悲观的人却很难接触，因为他们内心深处的抵触情绪，他们不愿意感受到那份窒息的悲伤。

85. 如果害怕失去你就放弃拥有的权利，那么人生也就失去了它的意义。

86. 每一个繁花似锦，都是经历了暗涛汹涌；每一个鲜艳夺目，都是经历了风雨无阻；每一个风光无限，都是经历了黯然伤神。所有的一切，只有经历过的人，才更懂得背后的力量。

87. 生活中，你可能会跟成百上千个人相遇，或是相处，表面上迎来送往，一团和气，却从未有过契合感。无论多熟悉，都觉得只是生命中的过客，在心底里，从未接纳过他们。就是说，你的身边一直很热闹，但你始终很孤独。

88. 要本着平等的态度去尊重每一个人，彼此之间留一点余地。花未全开，月未圆。这是人间最好的境界，花一旦全开，马上就要凋谢了，月一旦全圆，马上就要缺损。而未全开未全圆，使你的心有所期待，有所憧憬。

89. 社会是现实的也是残酷的，每个人都想要改变自己，得到自己想要的，所以总希望得到一个乐观者的垂青，可是到了最后的结果，往往是乐观者来了又走，剩下自己一人独自感受着悲观。

90. 如果想走出阴影，就让你的脸面向阳光；如果你想摆脱平凡的生活，就努力让自己高傲的飞翔；如果你想告别懦弱，就让心在历练中慢慢坚强；多心的人注定活得辛苦，因为太容易被人的情绪所左右。

91. 梦想是一场华美的旅途，每个人在找到它之前，都只是孤独的少年。

92. 智慧，是长在伤口处。人人都会经历伤痛，却未必人人都会拥有智慧。这是一场灵魂的博弈，只有最终没被伤痛压垮的人，才配得到它。让你痛不欲生的，就是能让你脱胎换骨的。

93. 人活着，就是一种心态：用情感看世界是一场悲剧，有理智看才是一场喜剧！

94. 失去的东西，其实从来未曾真正地属于你，也不必惋惜。

95. 寂寞其实应是一朵开放的心灵深处最美丽的花，扎根于孤独的土壤，自我生发，自我研丽。

96. 人一简单就快乐，一世故就变老。

97. 时光，因爱而温润；岁月，因情而丰盈，毕竟我们经历着，

便懂得着，感念着，便幸福着。

98. 有时候，你问的问题，如果对方一直在闪躲，其实那是在委婉的告诉你，真实的回答很残忍。

99. 坚持者能在命运风暴中奋斗。

100. 机会只对进取有为的人开放，庸人永远无法光顾。

## 李白的演讲稿篇四

陆慕高级中学已有近五十年的办学历史。在近五十年的办学过程中，学校刻意追求并培育一种蓬勃进取、意蕴深厚的校园文化，尤其是近三年来，学校把校园文化建设置于体现学校理念、学校精神、学校品位的高度来积极构建，使其在倡导素质教育、培养学生良好素质的过程中，较好地发挥其育人功能，成为全面实施素质教育的有力支撑。

一、精心设计，构建绿化、美化、知识化的校园环境。1999年，陆慕高级中学顺利通过了江苏省重点中学的创建验收。在创建过程中，学校在布局调整、建筑设计、区域划分、小品点缀、绿化配套等方面进行了精心的设计与构建。尤其在学校内部环境的建设上，以“从新”、“从特”、“从细”来装点布置。目前，校园内教室、宿舍、走廊、活动室都能做到美观洁净，而各式宣传橱窗、画廊、黑板报上丰富多彩的内容成为全校师生经常驻足，翘首以待的一道可口的精神快餐。展现在各区域的宣传标语、校训、名人警句无不体现出师生们的人生信仰或教育理念。教师、学生的一些书法、美术作品的点缀，加浓了学校典雅怡人的文化氛围，现代化教育设施的日趋完善，更给全校师生带来了一个探索世界、捕捉信息、展示才艺的广阔空间。学校的科技大楼、图书馆、电视台、微机网络教室、多媒体电教室等，为学校的教育现代化提供了可靠的物质保证。新世纪初，学校又把创建国家级示范高中定为办学目标。目前，学校已按照国家级示范高

中教育硬件设施的要求，今明两年拟投入7500万元，建造艺体馆、教育行政楼、微机中心、图书中心及教学大楼、400米标准塑胶跑道运动场，整个校园将达140亩，比原有面积扩大一倍。扩建后的校园将会出现更优雅、更现代、更怡人的文化氛围。校园内大道曲径、草坪绿地、小桥流水、荷塘亭阁、假山池沼，将会给全校师生提供一个赏心悦目、充满生机的教育空间。学校的校园环境真正成无字的诗、无声的歌、立体的画。

二、规范有序，形成制约、自律、激励的法治环境。以法治校、以法治教，应是实现学校管理序化优化的重要途径，也是弘扬校园文化的重要原则。近三年来，学校依据学校章程，建立与健全了一系列具有客观性、稳定性、系统性特点的规章制度，使学校在校园管理、评先荐优、行为规范、考绩考勤等诸方面充分凸现出制度管理的两大功能，即约束功能与激励功能，促使师生能自觉地完成两个内化：由他律内化为自律，由顺从内化为投入。作为校园文化的组成部分，各项规章制度需在积极有效的实施过程中，才能体现出其积极、先进的文化价值，其源于制约，而终于内化。在制定或修改每一项制度时，学校都组织教师或学生积极参与，发动大家充分发表意见，力求各项制度能为全体成员共同认可，共同接受。近几年来，学校正是通过严格的制度管理，使学校能长久地保持稳定健康的教育秩序，保持不断上升的教育态势，学校连续获得“江苏省实施素质教育先进学校”、“江苏省德育先进学校”、“江苏省科技先进学校”、“江苏省先进团委”、“江苏省贯彻落实体育卫生两个《条例》优秀学校”、“江苏省青少年法制宣传教育先进集体”等数十项省市级荣誉称号。

三、与时俱进，倡导开拓、进取、创新的人文环境。校园文化的形成与培育，应依赖于历史传统的积淀。深厚的文化底蕴固然是校园文化得以张扬的重要前提，但随着时代的变迁、观念的更新、教育改革的不断深入，校园文化在继承传统、发扬传统的同时，不能不考虑到“与时俱进”的问题，力求

能做到弘扬传统与与时俱进的和谐统一。陆慕高级中学在校园文化建设中，十分重视人文环境的构筑，尽最大限度地把握时代信息、时代精神、时代理念融入校园文化之中，使学生能做到“立足校园、关注祖国、放眼世界”。一周一次的国旗下讲话，直接成为“世纪论坛”。在这“世纪论坛”上，讲话者激情飞越，慷慨陈词，歌颂改革开放以来的丰硕成果，介绍科技发展的最新成就，畅谈个人的社会责任，描绘献身四化、献身祖国的宏伟理想，所有这些，激发了全校学生爱校爱国、立志成才的热情。利用学校教育资源的优势，广泛深入地组织广大学生投入各类各项读书活动，通过读书活动来培育思想，熏陶情操，这是构建校园精神文化的重要组成部分。近几年来，学校每年都组织学生参加国家级、省市级的各类读书活动，多次获全国及省市级优秀组织奖，许多学生先后获国家级及省市级一、二、三等奖。随着时代的发展，学校又及时地把社会的热点、教育热点引进学校，通过各种媒体、各种方式来组织讨论，或专家讲座，或分层实验，或成果展示，使学校生活与社会生活得以及时紧密地沟通，使时代一些前沿的东西、社会中一些美好的事物在校园中得以鲜活起来，学生在校园文化活动中能感受到社会的气息、时代的脉搏。近几年来，学校的“诚信与责任”的教育、挫折教育、青年志愿者活动、心理咨询活动都得到社会的好评。

四、以人为本，优化发展个性、培养特长的活动环境。校园文化的建设应是一种动态的过程。它应当以人为宗旨，以活动为载体，通过校园文化的张扬与渗透，来鲜明学校理念，鲜明教育理念，发展师生个性、陶冶师生情操，增加师生的自主意识、竞争意识、效率意识、民主法律意识和开拓创新意识。近几年来，学校采用“坐标式”来组织开展各类活动。横向以时间为序，在每学期，每学年中具体规划好面与点的校园文化活动。活动内容的安排主要依据纪念日、传统节日、学校特点来组织。纵向以空间为序，通过阵地建设来组织安排活动。近几年来，学校充分利用一切文化宣传阵地，组织了“碧云天”文学社、省中学生报小记者站、陆中电视台、“陆中之声”广播站、音乐、美术、书法、摄影兴趣小

组、学校德育基地、社会实践基地等，使教师与学生都有共同参与的空间，都有“露一手”的机会。校园文化活动的积极开展，既普及又有提高，使全校师生在活动中激发了兴趣，发展了个性，培养了特长，形成了风格。人本思想的实践，取得了丰硕的成果。目前，陆慕高级中学拥有苏州市教改带头人、原吴县市知名教师各3名，拥有吴丛市及相城区教改带头人11名。在县区每年组织的“校园文化艺术节”活动中，学校年年获“团体组织奖”，为高一级艺术学校年年输送优秀人才。据近几年的统计，学校共培养美术专科、本科21人，音乐专科、本科9人。在国家、省市组织的各类文化活动竞赛中，学校获奖的学生数以百计，其中获全国一等奖的学生也有多人，一位教师的两篇文艺类论文分别刊载在东南大学出版的《民间工艺》杂志与《苏州》（全国发行）上。一位教师关于乡土教育的研究列入国家“九五”教科研计划，其中期报告被评为国家级三等奖，结题报告被评为国家级二等奖。

校园文化建设，是提升一所学校品位的重要途径，也是学校积累无形资产的重要工作。在新的时期里，陆慕高级中学决心站在更高的办学起点上，积极有效地推进校园文化建设，探索规律，强化精品意识，努力做到既能弘扬时代主旋律，又能倡导内容形式多样化；既能开掘发扬传统，又能与时俱进，与时代、世界衔接；既能加强规范指导，又能注重师生的个性发展，形成校园文化的鲜明特色与风格。

## 李白的演讲稿篇五

团结进取，务实创优，自律自强。

信心决定一切，细节决定成败。

团结守纪严要求，刻苦学习攀高峰，

求实创新爱惜名誉礼貌守纪严于律己

追上去，来得及！

团结拼搏，永不言弃。

团结守纪，刻苦学习，

人贵知足，唯学不然

宁静致远，厚积薄发。

团结求实，勤奋进取。

良心无愧信心无畏，恒心无敌青春无悔

冬天来了，春天还会远吗

友好，合作，多思，创新

团结守纪严要求，刻苦学习攀高峰，

勤学乐思，奋发向上

顽强意志能够使人成就任何事业。

蓬勃向上，团结一心，争创第一

惜时笃学修诚尽责

团结严谨，拼搏进取。

友好，合作，多思，创新

我的意志体现我的风采，

冲，向前冲，必须成功。

勇往直前，永争第一是我们的. 拼搏宣言。

团结合作，勤学好问，勤奋进取

把握此刻，决战今日

坚忍不拔是成功的动力。

拼搏创造奇迹，奋斗书写辉煌。

我的风采昭示我的未来！

创新求实进取进取