

2023年大班数落叶教案反思(精选6篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

大班数落叶教案反思篇一

4—5岁幼儿主要通过感知觉以及各种操作活动认识周围世界。他们对事物的操作感知活动是其积累知识经验的重要方式。

和求知欲。由此我设计了有关落叶的科学活动—落叶保鲜办法多。

活动目标

- 1、认识落叶的不同颜色，不同形状，激发幼儿热爱大自然的情感。
- 2、能够大胆猜想保鲜落叶的方法
- 3、初步尝试与同伴共同探索各种辅助材料的使用方法。

重点难点

- 1、能够尝试猜想落叶保鲜的方法，敢于大胆想象与表述。
- 2、尝试使用各种辅助材料，并能与同伴合作探索各种材料的使用方法。

活动准备

- 1、幼儿收集的各种颜色、形状的落叶及有关叶子的图片。

2、家长和幼儿一起收集的各种保鲜的材料，如：塑料袋、报纸、餐盒、保鲜膜等。

3、各种操作工具：剪刀、大中小胶条、双面胶、皮筋、毛线、封口夹等

活动过程

一、开始部分：

2、它们都是什么形状的？

3、你还见过哪些颜色、形状不一样的落叶？

（二）教师发给每名幼儿一片叶子，请幼儿看一看，摸一摸，再次感知叶子外形特征。鼓励幼儿与同伴说一说自己手中叶子的颜色和形状。

（三）出示各种叶子的图片丰富幼儿的知识经验。

（四）教师出示已经干裂和腐烂的落叶。

请幼儿看一看这些落叶怎么了？他们的颜色和形状还漂亮吗？他们为什么会变成这样子呢？鼓励幼儿大胆表达自己的想法。

二、基本部分：

（一）教师引导幼儿思考，激发幼儿的探索欲望。

请幼儿想一想，有什么好办法可以保护漂亮的落叶？不让它们变干裂，变腐烂呢？”激发幼儿想象力，说一说怎样保鲜落叶，鼓励幼儿大胆表达自己的想法。

（二）教师出示并介绍各种操作材料，操作工具。

1、请小朋友两人一组进行操作。通过游戏《找朋友》自由结组。找到朋友后两个人商量选择一种方法对落叶进行保鲜。

2、鼓励每组幼儿大胆选择各种材料进行尝试，幼儿操作，教师进行指导。

三、结束部分：

（一）每组幼儿展示自己保鲜落叶的方法。

（二）教师引导幼儿把保鲜好的落叶放在自然角，鼓励幼儿每天进行观察。看一看，比一比，那种保鲜落叶的方法最好。

活动总结

活动反思

一、目标落实情况：

2、鼓励幼儿大胆猜想，教师的提问更具有针对性和开放性，并引导幼儿结合已有经验敢于表达自己的想法。通过交流，讨论和分享，进一步发展幼儿的想象力，从而突破了重点目标。

3、在幼儿主动操作，同伴间的探索交流的过程中，学习使用各种操作材料和工具，最终使难点目标得以突破提升。

二、幼儿参与情况

在教学过程中我运用了兴趣观察法：通过观察、发现、比较相结合，满足了幼儿了解落叶外形特征的愿望。在活动中，宽松自由的环境能够充分发挥幼儿的想像力，满足了幼儿的好奇心和求知欲。在使用操作材料和工具时，我鼓励幼儿大胆尝试使用封口夹、皮筋等多种材料，完成任务。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

大班数落叶教案反思篇二

教学反思：

《落叶》第一次活动的目标是：引导幼儿感受秋天落叶这一自然现象，产生对大自然的喜爱之情；引导幼儿学习散文，理解散文内容，丰富词汇：飘落。

首先，师幼一起扮演落叶，律动进入教室。然后提问：当树叶被秋风秋雨染黄了，一片一片飘落下来的时候，它会落在哪里？根据幼儿的回答，引出散文的内容。然后老师边有感情地朗诵散文边板书：地上——小虫——屋子……帮助幼儿记忆理解散文。引导幼儿在自主学习散文的过程中，他们边说边模仿角色动作，把本次教学活动推向了高潮。

接着，带着孩子们去学校的小花园感受落叶飘落的情景。孩子们在小花园里仿佛变成了一片片落叶，在随风飞舞。我飞到了地上，我飞到了沟里，我飞到了河里，我飞到了……这是本次活动的成功之处，活动目标轻松达到，师幼一起回归自然、情景交融，效果就不言而喻了。

大班数落叶教案反思篇三

次教坛新秀初评我参加了。当拿到文章——贾先生的散文《落叶》时，我想从网上查些资料求得帮助，结果没找到什么。看来是我的观念错误，新课程改革要求教师应有独特的个人阅读体验和独立的思维习惯。作为教师要勇于打破教学参考资料的束缚，第一个身份应是一个普通的阅读者。

要独立自主地阅读文章，注意从三个维度尤其是情感态度和价值观方面体味文章的独特内涵，把握作品的意义和价值。通过对作者人生经历与写作经历，以及作者写作的人文背景的研究，独立思考，在自己的心目中得出独特的阅读体验。这次我不再奢望什么资料，我在寝室里专心的反复的品味文章，倒觉得这样挺好，思想没有丝毫的束缚。《落叶》一文说的是窗外有一棵法桐，春天枝繁叶茂的，无比温柔和美好，但到了深秋，变得瘦骨嶙峋，作者由此发出了哀叹。来年的春上，法桐依然美好。作者忽然醒悟了，明白了：欢乐到来，欢乐又归去是天地间欢乐的内容。

本文写作切入口很小，仅是平时观察的偶得，却表现了“生命如四季，欢乐到来，欢乐又归去”的大主旨。本文的描写非常生动，尤其是法桐春生夏荣秋落过程的描写，不仅感染着作者，也打动着读者的心。这篇文章是在解读作者的一次心灵体验，读它的同时，读者也经历了一次心灵的触动。初一的学生阅历浅，可能就事论事，也可能由此联想到人生，但仅是概念上的套话，而不能亲身体验提升。我要做的就是通过教学让学生领悟生命的意义，从而珍惜生命、热爱生命、充实生命。

同时，关于生命，这个话题很大，容易上成说教课，基于这两点，我把教学目标定位在：

- 1、通过圈划词句品读法桐生长过程及作者面对法桐生发的思想感情。

2、培养学生关注平凡生命的积极的人生态度。

我设计的第一个环节是听音乐（绿叶对根的情意），并欣赏深秋落叶辉煌的画面，使学生沉浸在庄严的气氛中。然后我设计一个问题：请你为本文拟一个恰当的题目，并说说理由（印发的材料已省去题目）。以此带动学生阅读全文，感知文章。先读两遍，再学生回答。学生回答得不错，其中张选芝同学回答：“我拟的题目是——落叶的回忆，不仅仅是作者面对落叶产生的美好回忆，也是来年的新叶对落叶的一份回忆。”

第二个环节是教师配乐（秋日私语）朗诵，学生听读并思考：

- 1、找出描写法桐春叶的美及凋零的法桐和来年的春叶的句子。
- 2、请说说作者对桐叶的态度经过了一个怎样的过程？接着学生进行片段朗读，不加咀嚼的朗读远远不能让学生真正理解、感悟、内化。因此我要求学生斟酌字词。

第三个环节是悟。我设计了两个问题：

- 1、“我于是很敬仰起法桐来”，作者敬仰法桐什么？
- 2、打个不恰当的比方，假如你是一片即将离开枝头的叶子，你会苦闷吗？请吐露心声。记得有个学生陈节回答：“我不会苦闷，我会抓紧最后的时间做完应该做的事，好让自己的人生没有遗憾。”出乎我的意料，回答的真不错。最后我让学生再一次朗读文章，整体领悟。最后一个环节是拓展与延伸阅读贾的《地平线》课后，再回想上课情况，觉得有三点值得总结：

- 1、教学思路清楚，整堂课体现了教学设计，教学目标明确。
- 2、课文导入体现了开放性原则，既启发了学生的潜在状态，

又为下面的教学作了铺垫。

3、在课堂教学过程中较好地突出了学生的主体地位。给学生思考、探究的时间，让学生谈自己的感受，老师只是及时点拨。

同样，也不可避免地留下了遗憾：

1、老师在上课过程中存在教案意识，免不了牵着学生的思路按预设轨道推进。

2、我对学生信心不够，学生回答时不敢让他们深入，扣紧词语品味语言不够，以至没有更深入地挖掘。

若是让我重新再上一次，我首先开放自己的思维，不要怕学生偏离自己的教案，而及时地根据课堂当前情况调整教学环节；其次，我会充分发挥老师的指导作用，既尊重学生对文本的多元解读，也及时加以分析小结，加深学生印象。

大班数落叶教案反思篇四

正是在这种充满兴趣的活动中，幼儿建构着自己的认知结构，发展着自己的智慧，激发起热爱自然和热爱生活的情感。正是在“落叶飘飘”主题活动中，幼儿克服着自己认知、表达的局限，突破自己原有的水平，进入自觉的、积极的学习状态。

在这一周的教学活动中，我们安排了常识活动《收藏树叶》、体育游戏《跳跳树叶山》、常识活动《什么东西飘下来》、美工活动《片片树叶》四个教学活动，在这四个教学活动中，我们都是围绕着落叶飘飘这个主题开展的教学活动，在《收藏树叶》这个活动中，把教学的目标定位在让幼儿能积极参与收藏树叶的讨论；感受收藏和发现的乐趣。为了让幼儿更加喜欢收藏树叶，我还采取了在树叶的叶柄上系上红丝线，

做成书签的样子，然后让幼儿选择一本自己喜欢的书，把书签夹在中间进行收藏的形式，激发幼儿收藏树叶的积极性，取得了良好的教学效果。在美工活动《片片树叶》这个教学活动中，在认识红、黄、绿三种颜色的基础上，通过涂色活动，锻炼幼儿的手眼协调性。在活动中，我为孩子们准备了几种形状不同的树叶，让幼儿在树叶上涂上自己喜欢的红色或者黄色、绿色的颜色，制作成一张树叶，并且为孩子们准备一棵没有树叶的树干，把孩子们制作好的各色树叶粘帖在树干上，变成一棵茂盛的大树，布置成主题墙，供幼儿欣赏。

一周的教学活动丰富而精彩，深得孩子们的喜欢，原来萧萧秋风吹落的树叶也会给孩子们带来学习的快乐。

大班数落叶教案反思篇五

散文《落叶》是非常优美、富有意境的散文，文中落叶飘到了屋顶、草地上、小河里、等等为了让学生体验散文的意境美和语言美，我尝试了以下教学方法。

1. 实物激趣法：为了引发活动的兴趣，我特地去捡了一些树叶，我拿树叶抛洒下来，请小朋友看树叶怎么啦？像什么？小朋友说：“树叶像蝴蝶飘落下来。”有的说：“树叶变黄了，所以落下来了。”有的说：“是因为秋天来了，才有落叶的。”小朋友在轻松地氛围中大胆表达自己的想法，发展了语言表达能力。孩子已经对活动有了兴趣。
2. 倾听法；这是一首非常优美的散文，为了让学生充分体验小树叶生长、落下、离开树妈妈的心情，我请幼儿跟着录音磁带一起走进树叶的世界，听了录音我问：“你听了有什么感觉？”有的小朋友说：“我想要睡觉。”有的说：“我感觉很优美。”有的说：“听了感觉有点难过。”小朋友都纷纷说出了自己对散文的理解，经过几次的倾听和讲述幼儿感受到了散文独特的意境美。

3. 表演法：《落叶》中讲述了小树叶离开妈妈忧伤的情感，讲述了小树叶离开妈妈想念妈妈的情感，我请小朋友当小树叶，我来扮演妈妈，跟着优美的音乐一起表演，很多的小朋友都很跟着散文里的句子来表现树叶的心情。我又请几个小朋友当妈妈，进行表演，进行生生互动，小朋友表演也是非常的投入。

活动的不足：没有借助图谱进行教学，活动中当我提问到：“小树叶飘到什么地方去了？”小朋友无法回忆散文里的内容，小朋友单凭音乐无法体验到小树叶飘落的情景，如果能根据落叶制作图谱，在活动中，一边欣赏音乐一边看图谱，我想效果一定会更好。

大班数落叶教案反思篇六

宁波市北仑区新\泰河幼儿园大三班

这堂语言活动《落叶》的目标1.通过欣赏散文诗，理解散文内容，引导幼儿感受散文诗优美、柔和的语境。2.愿意大胆创编，发展幼儿口语能力。3.激发幼儿对秋天大自然的喜爱和关切之情。

根据目标我把这节《落叶》活动用很优美、柔和的声音讲述着，再加上我的教具孩子们都听得很认真。让幼儿学念诗歌的环节时，我让他们加入一些肢体动作帮助记忆果然效果非常好，有的孩子还学我用柔和的声音来展现这首散文诗的美。最后是让幼儿自由创编，有的根据我的图示将动词和名词还有比喻分开来讲述，使他们编的诗句也很符。如：郑好小朋友编的一句：树叶落在房顶上，鸽子（名词）飞过来（动词），披在身上，把它当做衣服（比喻）。还有吴佳宇小朋友编的一句：树叶落在大海上，大鲨鱼游过来，顶在头顶，把它当做帽子。虽然他们的创编有时不符合逻辑思维但这也能说明他们是在动脑筋。看着孩子们纷纷举手想要在大家面前讲述自己编的诗句，这说明他们都已经知道创编的基本方

法了。于是我给孩子们布置了一个作业就是回家创编四句诗句，让妈妈或爸爸帮助你写下来。

整个活动很成功，孩子们都达到了我预期的目标。

陈老师