

2023年保密会议室设计方案 多功能会议室设计方案(汇总5篇)

方案在各个领域都有着重要的作用，无论是在个人生活中还是在组织管理中，都扮演着至关重要的角色。那么方案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

保密会议室设计方案篇一

一、系统概述

多功能会议室工程以其功能的多样性（如：会议厅，视频会议厅，报告厅，学术讨论厅，培训厅等），特别适合我国国情需要，并在这几年的时间得到迅速普及应用。在初期的建设投入上可能要高于单一功能的投资建设，并且从技术的角度来看，对系统在设计 and 施工上都有一定的技术复杂度，尤其对用户方的使用也有一定的技术要求，这就需要一种技术来综合管理不同功能的a/v设备使其相互协调的工作，这种技术就是中央控制技术。

二、用户需求

整个系统要高效率的完成会议室任务，结合各个系统，充分发挥各个系统的功能，实现现代化的会议、教学、培训、学术讨论。

（一）多媒体会议室显示系统：

多媒体显示系统由高亮度、高分辨率的液晶投影机 and 电动屏幕构成；完成对各种图文信息的大屏幕显示。由于会议室面积较大，为了各个位置的人都能够更清楚的观看，整个系统

设计了2套投影机显示系统。

（二）a/v系统：

a/v系统由4台计算机、摄像机、dvd、vcr、录像机、md机、实物展台、调音台、话筒、功放、音箱、数字硬盘录像机等a/v设备构成。完成对各种图文信息（包括各种软体的使用、dvd/cd碟片、录像带、各种实物、声音）的播放功能；实现多功能厅的现场扩音、播音，配合大屏幕投影系统，提供优良的视听效果。并且通过数字硬盘录像机，能够将整个过程记录在硬盘录像机中。

（三）多功能会议室工程环境系统：

会议室环境系统由会议室的灯光（包括白炽灯、日光灯）、窗帘等设备构成；完成对整个会议室环境、气氛的改变，以自动适应当前的需要；譬如播放dvd时，灯光会自动变暗，窗帘自动关闭。

（四）智能型多媒体中央控制系统：

采用目前国内档次最高、技术最成熟、功能最齐全，用途最广的xk（宏控）中央控制系统，实现多功能会议室工程各种电子设备的集中控制。

大功效；

能够控制dvd、录像机、md 进行播放、停止、暂停等功能；

能够控制实物展台进行放大、缩小等功能； 能够控制音量，进行音量大小的调节功能；

（五）多功能会议室工程设备清单：

整个系统的设备清单（含控制方式分析）如下：

三、多功能会议室工程产品清单

1、根据上述情况，列出xk宏控中央控制设备清单及说明：

四、多功能会议室工程系统示意图

五、多功能会议室工程功能描述

通过安装以上宏控中央控制系统，能够轻松的实现智能化、人性化的控制：

1、多媒体会议室显示系统的控制：

放的视频图像就是所需要的视频图像。

2、实现a/v系统的控制：

通过主机後的rs232串口，控制vga/rgbhv矩阵（a/v矩阵）自动选择计算机的图像输出到投影机，并且投影机自动切换到vga输入；通过主机後的ir（红外）控制口和ir（红外发射棒），控制dvd（录像机md（实物展台）的所有动作，如播放、暂停、停止等功能；并且可以自动将dvd（录影机md）的图像切换到投影机，投影机自动选择视频输入，自动将dvd（录影机md（实物展台）的声音切换到功放；通过sv-vol音量控制器，控制功放输出音量的大小。

3、实现多功能会议室工程环境系统的控制：

可实现所有设备的控制；主席台上使用st-9000操作，完成一些简单的控制操作

五、多功能会议室工程功能描述

通过安装以上宏控中央控制系统，能够轻松的实现智能化、人性化的控制：

1、多媒体会议室显示系统的控制：

通过主机後的rs232串口，控制投影机的所有功能，如开/关机、对视频图像、计算

机图像的切换等；并且能够自动实现关联动作，如关闭系统时，自动将投影机关闭；

放的视频图像就是所需要的视频图像。

2、实现a/v系统的控制：

通过主机後的rs232串口，控制vga/rgbhv矩阵（a/v矩阵）自动选择计算机的图像输出到投影机，并且投影机自动切换到vga输入；通过主机後的ir（红外）控制口和ir（红外发射棒），控制dvd（录像机（md（实物展台））的所有动作，如播放、暂停、停止等功能；并且可以自动将dvd（录影机（md（实物展台））的图像切换到投影机，投影机自动选择视频输入，自动将dvd（录影机（md（实物展台））的声音切换到功放；通过sv-vol音量控制器，控制功放输出音量的大小。

3、实现多功能会议室工程环境系统的控制：

可实现所有设备的控制；主席台上使用st-9000操作，完成一些简单的控制操作

1) 系统组成：

多功能会议室是一个按业主要求配置高级综合厅，它的视听系统由下列几个部分组成：

- a. 高保真音响扩声系统
- b. 数字式会议拾音系统
- c. 高亮度大屏幕投影放映系统
- d. 升降式液晶显示屏系统
- e. 无线遥控中央控制系统

2) 系统说明:

三十七层多功能厅的影视系统可实现下列功能:

- g. 收视大楼内有线电视和卫星电视节目信号，红外遥控选台；
- h. 会议前后背景音乐播放，实况录音；
- i. 无线话筒卡拉ok无牵挂演唱，万首曲目光盘配置和自动评分；
- j. 电动卷帘升降屏幕。

3) 系统功能:

a. 高保真音响扩声系统:

一个多功能会议厅的听感效果是由建筑，扩声等因素所决定的。在明确其扩声之功能特点条件下，音质设计应追求逼真兼顾良好的整体效果为目的。一个具有良好听觉条件的会议厅应达到如下要求:

观众席能达到足够的响度；

声扩散性好，声音能均匀覆盖整个观众席无死角；

达到足够的清晰度和保真度，不应有明显的回声、长延时、反射声、颤动回声、声聚焦和声共振等声学缺陷存在。

30cm留有音箱线插座，即插即用，不用时可立即搬走。用个会议室时，整个扩声系统以高质量的语言清晰度为目标，同时在会议前后播放音乐时也具有较宽的频响和音乐的柔谐度。

为了保证多功能厅的抗啸叫能力，我们采取了下列三个措施：

- 1、通过2×31段图示均衡器以调节主扩声音箱的在厅内的频率响应；
- 2、选用单方向性好的心型话筒，以其自身优越的轴向声接受达到良好的抗啸叫效果。
- 3、系统中不配置声反馈抑制器而以合理布置扬声器的方式控制啸叫的产生，是为了保证扩声音质的高保真度。

在拾音传声器的配置方面，我们除了为多功能厅10个席位布置philips数字会议系统外，还有设置一套二支美国shure无线话筒一套供卡拉ok演唱或会议时无牵挂灵活使用。上述各种传声器均为单方向心型产品，其特点是灵敏度高，不易产生啸叫。

系统采用原日本denon综合av功率放大器作主控，该机有5*185w的强劲功率输出，有源重低频音箱的输出接口fm/am电台接收dts和ac3的数字解码，多种模式的音效处理。

b. 会议讨论发言系统

philips的ccs800会议讨论系统是一种多用、经济的讨论系统，适合用在小型的会议和讨论中。它具备控制会议和讨论所需的全部功能。代表可以通过话筒、内置扬声器和耳机交流。它的声音纯净，适合用于政府、饭店的会议室，培训和教育的场所，公司董事会会议室，以及议会内的小会议室等。

根据会场的需要配置1台主席机和10台代表机，其中设置一台中央控制器，可制定发言模式、输出音量和耳机监听音量。我们使用philips移动式代表机，这样使得整个系统安装配置非常方便灵活，可以根据会议需要随意配置。会议讨论发言系统除具有普通会议扩音功能外，还应具有以下几种控制发言的方法： 压倒模式：

系统中只有一名与会者可以发言，任何时候有代表请求发言（按“发言键”）都将会中断前者的讲话而发表自己的意见。主席有权中断发言者的发言。

讨论模式：

该模式可设定1-4个人同时具有发言权，即最多允许四个代表话筒同时打开，超过设定人数的请求将会被拒绝，即使按下话筒键亦不能打开话筒。

讨论模式（带自动关闭）：

该模式与以上模式基本相同，但当打开话筒的代表30秒内不发言，话筒即自行关闭。主席话筒将不受以上各种模式的限制，即主席话筒可以随时打开或关闭。

c. 高亮度大屏幕投影放映系统

本方案所谓的影视系统包括有线和播控的影视射频、视频讯号通过投影机在屏幕上的播映以及在会议桌上采用每位一个，目前国内最先进的升降式15”液晶显示屏，同样也可选看视

频节目和数据信号，以配合现代化手段和技术的应用产生影视画面的一种先进方式。同样，一个具有良好影视观赏效果的会议应达到如下要求：

*播映亮度高，在具有适量环境照明条件下不影响观看。

*画面清晰度、分辨率高。

*彩色还原性好，放映保真度好。

在视频系统中我们选用的投影机为日本eiki产品，设计投影画面为100” ，该投影机为高分辨率、高亮度的液晶投影机，投影机采用最新的带微型透镜的液晶板以提高透光率，并辅以新技术的200瓦，寿命2000小时的uhp灯，通过独特的p/s光的偏振系统提高光线的利用率，得到4000ansi流明的超高亮度□xga□1024*768□的高分辨可直接与图形工作站连接，并可压缩支持sxga□12800*1024□分辨率显示。机器的体积为319*168*429mm重量8.4kg□具有良好的散热空间及优良的稳定性，铝镁合金外壳及多种输入端口（hd15□rgbhv□usb□s-video□rgb视频分色输入），红外、有线遥控□rs232等多种控制方式，使得该机器成为不可多得的多功能投影机。

由于这间会议室装潢格局的特殊性，使得投影机无法在正常的位置安装，因此我们特意配置了该投影机专用的长焦距投影机镜头，能够实现投影机的超远距离投影。

投影幕采用美国puv红外无线遥控电动升降产品，投影画面为100” ，反光率高，可达2倍以上反射率，十分适宜于受照明灯光影响的场合。 主要特点：

1、 任何地方安装都简单；

- 2、 高质量的铝合金框架，精致的外观；
- 3、 低噪声的马达；
- 4、 线控遥控，操作简单，悠闲顺畅；
- 5、 能满足110□220□230□240v□50 hz/60hz的电源；
- 6、 有效的映像，视频解析度极好，图象极其明亮；
- 7、 屏幕的表面分为白色的玻璃幕和无光泽的玻璃纤维幕，黑色的边框。
- 8、 15米漫游，红外线遥控；
- 9、 支架幕便于携带、设计独特，使操作更加方便；

书写及实物投影（由视频展示台实现，视频展示台未作配置）；

vcd□dvd□mvd□pdvd等镭射光盘；

二只现场半球罩快球摄像机拍摄的实况情景；

大楼内闭路电视节目内容和卫星节目信号（播控室中需放至电视终端盒）；

d. 升降式液晶显示屏系统

目前已进入信息化、数字化时代。每天都有大量的信息资料要处理，有很多时候需要决策者们在一起，通过开会的形式掌握和了解这些信息。在这种会议中，有可能即要显示视频图片资料，同时又要显示计算机数据资料；也有可能是在参加会议的人中，不同的人在同时要看不同的显示资料等，在这些情况下，传统的指靠一台投影机是无法实现的，并且一些位置观看时不舒服或看不清，也不便于记录。

针对以上情况，我们研制开发了液晶显示器升降系统。在会议桌上每一席位提供一台液晶显示屏。显示屏平时不用时暗藏在会议桌内，桌子表面是平整的，可以开普通会议，在需要使用时触发控制器，仓盖自动打开显示器升至桌面，显示器在上升过程中如受到阻力时，显示屏会自动向下回到原位起到保护作用。显示屏升上来后，可随时根据视角向后调整显示屏一定的角度便于观看，调整后升降器将记住这个角度，下次屏升上来后还将是这个位置。升降器采用伺服系统闭环控制。显示屏升降器可根据需要编组，每一组可任意升起不同位置的显示屏，每一个显示屏也可独自控制升降。升降器控制器可通过外部的多媒体中控系统进行集中控制，如由crestron amx集中控制等。

该系统可以广泛应用于视频会议系统、电视会议系统、指挥调度系统、生产分析系统、金融分析系统、大型会议系统等领域。

e. 无线遥控中央控制系统

在该会议室中我们考虑使用美国快思聪的中央控制器来管理操作所有内部设备，同时所有的控制操作由彩色无线触摸屏来实现，它采用单向rf通讯方式，不象红外信号那样容易受到阻挡或干扰，并且无线方式能够最大程度的方便使用者。

在会议中使用的各种切换设备，如vga切换、视频切换等都是可以触摸屏进行操作，不需要用户的手工干预或通过复杂步骤，这就最大程度的避免用户使用上的复杂度，这一点对任何智能会议室，尤其是举行重要会议的场所，是极为关键的细节问题。

触摸屏的操作界面可以根据用户的需要提供中文菜单形式。控制部分的主要功能有：

1. 音量控制、播放设备控制(dvd/录象机等)

2. 电动投影幕升降、投影机开闭、信号选择操作等
3. 信号切换控制（vga或视频投影内容选择等）
4. 摄像快球的变焦和移动控制等

（一）系统概述

智能化的'电子会议室是近年来兴起的新趋势，它不是赶时髦的豪华装饰，也不是各种昂贵设备的简单堆砌，而是充分利用高科技的手段和技术满足用户的各种不同需求。本系统为用户设计并提供一套十分有效的解决办法。智能会议室是集成了视频会议、智能灯光、av系统、计算机网络、智能控制等众多功能的综合性系统。

（二）系统需求

用户有一个约100平方米的会议室，希望建成一个功能齐备、国内领先的电子会议室，用来满足不同规模和方式的会议（如讨论、培训、演讲、展示等）的需要。

电子会议室将完成以下几方面的功能：

1. 自动录音、摄像及其存储系统；
2. 声音、图象播放系统；
3. 高清晰度投影系统；
4. 交互式电子白板系统；
5. 视频展示台；
6. 能够接入mis（管理信息系统）系统，包括实现此功能的计

计算机等设备；

7. 灯光、窗帘等的开关，灯光、音量等的调整；

8. 集控中心：电子会议室的所有电子设备都可通过控制中心控制。

（三）系统设计依据

一个现代化的多功能会议室不仅是开会、培训工作的场所，而且体现着国际性企业的形象，是企业举行国内、外会议、讲座、报告的场所，也是企业对内、对外的“窗口”，它体现着企业的形象。因此把会议室建成现代化的多功能场所不仅是企业领导会议工作的需要，也是创建一流企业、提高现代化管理水平，符合国际趋势的需要。现代社会已进入了电子信息时代，视听设备、网络、计算机等多媒体工具，以及自动化环境设施与日俱增，各种设备的遥控器更是层出不穷。随着功能增多而带来的众多的控制键钮，令用户时常陷入无所适从的尴尬境界。采用智能集控系统，可以汇集音频、视频、计算机、电视会议、灯光、监控、机电环境控制等系统为一体，只需通过一块控制面板---lcd触摸屏式面板或无线控制器，即可使庞大的控制系统尽在掌握之中，外部环境的改善如灯光亮度的设定、传播媒介的选择、音量的细微调节均凝于指尖。实时的图像反馈，可确保指令得以实行。

（四）系统设计目标

随着科学技术的不断进步，计算机网络技术的高速发展、多媒体传播方式的运用，各行各业的内部与外部的信息交流，已突破时间和空间的限制，为了满足用户的信息资源的交流、传播、演示等诸多设备的管理和应用要求，制定其多功能会议控制系统设计目标。

1. 高度集成和智能化。

2. 让每一个走进会议室的人对其现代化的程度产生震撼，从而加强其对企业的信心。
3. 要有简单方便的操作方法，使每一个发言者在讲台上能潇洒自如的操作。
4. 具有培训、讨论、汇报工作、展示等功能，可方便接入视频会议系统。

（五）系统设计原则

设计方案首先考虑用户需求和实现功能标准，为用户创建一个先进、经济，操作便易的运行系统，在符合行业标准的前提下最大限度的满足用户需求，提供最佳操作环境及界面。

系统设计应考虑用户的发展需要、不断增加和完善会议设备趋势，该系统应留有适量的扩展余地，使系统完善，投资降至为最低。

（六）系统设计内容及功能

根据以上的指导思想，多功能会议室应具备以下功能：

1. 自动录音、摄像及其存储系统

利用录音卡座、云台摄像机、及其它存贮设备与本系统主控机相连，从而完成该功能。

（1）自动录音：本系统采用一台双卡录音卡座做为基本设备，录音时间可达单机操作120分钟，同时进行录音速度控制，可进行接力放音。在录音过程中可对音频采集效果进行杜比b/c降噪处理，以达到录音效果的真实性的。

（2）摄像：摄像监控系统是为满足会议实时记录和会议环境

控制的要求建立的。设在会场内的监控摄像机即可将现场情况及时反馈给会议主持者和设备管理人员，随时掌握会场信息动态；又可将会场过程送至录像机如实记录保存。拟在会议室计算出科学角度，合理化精确安装点，安装两台云台摄像机将所摄取的图像返存到录像机中，同时在摄像及播放过程中可任意设定每一只摄像机的摄像角度，以达到最佳状态。

(3) 存储系统：本系统设计录像机为双机互连式，可单机操作也可连接式工作，另为一录一放工作方式基极大角度上满足存储需要。

2. 声音、图像播放系统

会议室是一个开会的场所，为了使与会者听清楚讲话者的声音，必须有一套扩声系统，可用于单向性的发言（如：领导讲话，与会者听）。此外还需要考虑到播放影像时的效果，即在休息时不论播放音乐还是欣赏影片，av系统都应该发挥出色的效果。

采用视频组合系统将录像机、影碟机、多媒体pc、视频展台、大屏幕投影等设施，通过控制器进行联结，从而完成效果。

音频系统采用会议、影像双组结构，确保会议语音效果和影像效果地完美体现。整个音扩系统采用进口原厂名牌设备以保证效果。

扩音系统实现会议的扩声、适合多向发言会议方式（如：领导作报告，与会者发言提问）。该系统具备声音处理功能，通过调音台、均衡器等设备可降噪音、防啸叫，避免环境噪声对扩音的影响。拟在会议室主席台两侧墙壁和会场后墙壁两侧上分别悬挂一只音箱，采用主、副对称方式，使语音、乐声均匀分布在会议室，这样声场分布均匀，保证了良好的会议气氛和会议室装饰上的美观；同时在会场主席台后放置一只低音音箱，使整个会场的影院效果得以体现。

图像播放利用磁头录像机及pc多媒体机器的同时，另配备1台投影机及2台大屏幕电视，选择投影放像介质为150”电动幕。电动幕悬挂于主席台墙壁正中央，在主席台两侧分别放置一台大屏幕电视，这样与会者在不同角度都可以清晰的看到投影图象。

3. 高清晰度投影系统

在整个多功能会议室中，投影系统占相当重要的位置。投影系统有两种投影方式：一种是正投，一种是背投。所谓背投就是在屏幕的后方根据投影成像大小与投影距离的比例把投影机放置在合理的位置，将图象投放出来。会议室如果选用背投方式，就必须在会议室内割出一个8×8平方米的房间作为背投间，由于会议室的布局与结构无法实现，所以只能采用投影吊装正投方式。

4. 视频展台

在会议、培训中经常需要展示一些实物、影像资料、图表数据等，影像信息可以由av系统完成，数据图表资料可以利用计算机网络系统随时调用。

视频展台可以完全三维的展示物体，并可为胶片、底片、文稿等做实物投影，绝无失真。实物投影系统可以将需要展示的实物真实的反映到投影屏幕上，反映给在场的每一个与会者，同时也可以将照片、彩色负片、幻灯片、透明胶片等不同的介质反应到投影屏幕之上，使发言/演讲的内容更为丰富、生动。

视频展台还可以视频信号输出，可连接投影机、电视、录像机，同时可捕捉三维实物、印刷品、胶片、幻灯片、自动聚焦、自动光圈及放大，绝无失真感觉。

该展台可将实物三维的表现在幕布上，以供与会者清楚明了

的研讨。

5. 能够接入mis系统

可以将工作站联接在控制器或投影机，将mis网络上的实时数据进行演示，作为会议内容。多功能会议室内设计预留用户微机一台（配网卡），微机本机与局内mis相联，可通过网络用本机直接控制各网上设备，如灯光、窗帘的开关，灯光、音量的调节等；并可通过投影机将pc机上mis系统或演示盘等各种软件的内容反映到电动屏幕，取得直观的效果；还可通过投影机将本机上的内容投影到大屏幕电视或触摸屏上，让主会人员以触摸方式简单明了的进行讲解分析、修改及安排下一步工作。

6. 灯光、窗帘等的开关，灯光、音量等的调整

由于会议室光线的强弱直接影响到显示系统的显示效果，因此要对灯光的光线强弱和窗帘的开关进行远程控制，使显示系统的显示效果最佳，应配备一套智能灯光系统和控制系统。用户可以手动、自动控制会议室中灯光的强弱、光线布局，设置各种场景，并可同投影大屏幕的开关、会议室窗帘的开关等操作自动配合协调，达到整个会议室光照的完美和协。同时，现代会议采用多种视讯媒体，使会议内容更加丰富多彩、生动感人。会场中的实际效果应与会议相配合，使与会者有种安静、舒适、悦耳的感受。因此灯光及室外光线、音量、温度更加重要。单纯利用服务人员进行各方面调整均会给会议带来一些不谐调的气氛。通过集控系统可以将以上几类电器开关等级调整控制起来，由会议主持者通过面前控制面板，轻触屏幕进行随意开关及调整。

7. 集控中心

控制系统是整个智能会议室的心脏，它用来管理控制整个会议室中的所有电子设备，使得原来的十分繁杂的设备控制变

得简单易用，不需要专门的学习就可以掌握，可以自如的去控制任何复杂的智能设备。

通常这种控制是通过触摸屏方式提供给用户，用户可以在触摸屏上集中控制如dvd录像机、灯光、窗帘、摄像头、大屏幕投影及设备电源等，操作人员的劳动强度大大减轻了，管理复杂程度也极大的降低了。

我们决定利用中心控制机联接所有相关电器设备，会议室放置一台触摸屏，对设备进行管理控制。同时会场放置一台多媒体计算机和主控机相连接，通过专用软件也可对所有相关的电器设备进行管理控制。这样，对会场的设备进行双重控制，即使在触摸屏出现故障时，系统也可以通过计算机进行控制，大大增强了系统使用的安全性。

集控系统的主要功能：

1. 投影机电源开关及功能调整；
2. 录像机电源开关及功能调整；
3. 影碟机电源开关及功能调整；
4. 录音卡座电源开关及功能调整；
5. dvd影碟机电源开关及功能调整；
6. 音视频信号同步切换与音视频信号交错组合；
7. 音视频信号vga信号pc音频信号同步切换；
8. 音视频信号vga信号pc音频信号交错组合；
9. 灯光开关及亮度调整；

10. 窗帘自动开合；
11. 摄像机方向角度控制；
12. 摄像机视频信号同步实时记录与交错组合实时记录；
13. 会议环境模式设定、投影环境模式设定、影院环境模式设定等；
14. 具有各类环境模式联动控制功能；
15. 触摸屏、掌上型无线控制器和计算机三重控制；
16. pc网络资料即时显示，板书内容（交互式电子白板）即时存储和打印。

保密会议室设计方案篇二

导语:多功能会议室是我们办公常用的会议室，那么多功能会议室怎么设计呢？请看小编为大家整理的方案。

一、系统概述 多功能会议室工程以其功能的多样性(如:

会议厅，视频会议厅，报告厅，学术讨论厅，培训厅等)，特别适合我国国情需要，并在这几年的时间得到迅速普及应用。

在初期的建设投入上可能要高于单一功能的投资建设，并且从技术的角度来看，对系统 在设计和施工上都有一定的技术复杂度，尤其对用户方的使用也有一定的技术要求，这就需要一种技术来综合管理不同功能的 a/v 设备使其相互协调的工作， 这种技术就是中 央控制技术。

二、用户需求 整个系统要高效率的完成会议室任务，结合各个系统，充分发挥各个系统的功能，实现现代化的会议、教学、培训、学术讨论。

(一)多媒体会议室显示系统：

多媒体显示系统由高亮度、高分辨率的液晶投影机 and 电动屏幕构成；

完成对各种图文 信息的大屏幕显示。

由於会议室面积较大，为了各个位置的人都能够更清楚的观看，整个系统设计了 2 套投影机显示系统。

(二)a/v 系统：

a/v 系统由 4 台计算机、摄像机□dvd□vcr(录像机)□md 机、实物展台、调音台、 话筒、功放、音箱、数字硬盘录像机等 a/v 设备构成。

实现多功能厅的现场扩音、播音，配合大屏幕投影系统，提供优良的视听效果。

并且通过数字硬盘录像机， 能够将整个过程记录在硬盘录像机中。

(三)多功能会议室工程环境系统：

会议室环境系统由会议室的灯光(包括白炽灯、日光灯)、窗帘等设备构成；

完成 对整个会议室环境、气氛的改变，以自动适应当前的需要；

譬如播放 dvd 时，灯光会自动变暗，窗帘自动关闭。

(四) 智能型多媒体中央控制系统：

采用目前国内档次最高、技术最成熟、功能最齐全，用途最广的 xk(宏控)中央控制系统，实现多功能会议室工程各种电子设备的集中控制。

要求操作简单、人性化、智能化；

要求整个系统可靠性高；

能够控制 dvd□录像机□md 进行播放、停止、暂停等功能；

能够控制实物展台进行放大、缩小等功能；

能够控制音量，进行音量大小的调节功能；

(五) 多功能会议室工程设备清单：

整个系统的设备清单(含控制方式分析)如下：

a/v 矩阵	vga 矩阵	日光灯	窗帘	数量	2	2	2	8	1	1	1	1	1	2						
1	8	1	1	2	4	4	1	1	2	1	单位	台	台	幅	台	台	台	台	台	台
台	台	支	台	台	对	个	个	台	台	组	组	rs232	relay(继电器)							

三、多功能会议室工程产品清单 1、根据上述情况，列出 xk 宏控中央控制设备清单及说明：

四、多功能会议室工程系统示意图

五、多功能会议室工程功能描述 通过安装以上宏控中央控制系统，能够轻松的实现智能化、人性化的控制：

1、多媒体会议室显示系统的控制：

并且能够自动实现关联动作，如关闭系统时，自动将投影机关闭；

通过 sv-8(8 路强电继电器)，控制电动吊架和屏幕的上升、下降、停止；

可以利用 xk-win 软件的视频预览功能，在将视频经投影机投出到屏幕之前，确认播放的视频图像就是所需要的视频图像。

2、实现 a/v 系统的控制：

vga 输入；

并且可以自动将

通过 sv-vol 音量控制器，控制功放输出音量的大小。

3、实现多功能会议室工程环境系统的控制：

通过 sv-8(8 路强电继电器)，控制日光灯的开关，并且能够设置多种灯光模式预设(如会议模式、a/v 模式、培训模式等等)，使得灯光迎合各种的场合需要。

通过 sv-8(8 路强电继电器)，控制窗帘的开/合，迎合各种场合的需要；

该系统配置了 1 个触摸屏 (st-9000) 方便客户使用：

，控制室操作人员使用 xk-win 可实现所有设备的控制；

通过安装以上宏控中央控制系统，能够轻松的实现智能化、人性化的控制：

1、多媒体会议室显示系统的控制：

通过主机后的 rs232 串口，

控制投影机的所有功能，如开/关机、对视频图像、计算机图像的切换等；

并且能够自动实现关联动作，如关闭系统时，自动将投影机关闭；

通过 sv-8(8 路强电继电器)，控制电动吊架和屏幕的上升、下降、停止；

并且能够自动实现关联动作，如投影机开时，电动吊架和屏幕自动下降，

投影机关时电动吊架和屏幕自动上升；

可以利用 xk-win 软件的视频预览功能，在将视频经投影机投出到屏幕之前，确认播放的视频图像就是所需要的视频图像。

2、实现 a/v 系统的控制：

并且投影机自动切换到 vga 输入；

如播放、暂停、停止等功能；

自动将 dvd(录影机、md 实物展台)的声音切换到功放；

通过 sv-vol 音量控制器，控制功放输出音量的大小。

3、实现多功能会议室工程环境系统的控制：

通过 sv-8(8 路强电继电器)，控制日光灯的开关，并且能够

设置多种灯光模式预设(如会议模式□a/v 模式、培训模式等等)，使得灯光迎合各种的场合需要。

通过 sv-8(8 路强电继电器)，控制窗帘的开/合，迎合各种场合的需要；

通过 sv-8(8 路强电继电器)，控制投影机、

然后才自动断开投影机的电源；

该系统配置了 1 个触摸屏 (st-9000) 方便客户使用：

， 控制室操作人员使用 xk-win□ 可实现所有设备的控制；

主席台上使用 st-9000 操作，完成一些简单的控制操作

1. 1. 系统概述 一个现代化的会议室除了要满足传统的会议设计要求外，还应具有优质的影 响效果、清晰的影像演示，更要能体现它的完整一体控制简单化及会议高效的目的。

在 主席台无线触摸屏操控下，

通过中央集成控制系统将以上各子系统与整个会议环 境有机的结合成为一个整体，实现了会议的智能化管理。

1. 2. 系统组成 多功能会议室是一个按要求配置高级综合厅，它的视听系统由下列几 个部分组成：

自动跟踪摄像系统

1. 3. 系统设计原则 此系统的设计是本着以下几个原则：

先进型性原则采用的系统结构应该是先进的、开放的体系结构，和系统使用当中的科学性。

整个系统能体现当今会议技术的发展水平。

实用性原则能够最大限度的满足实际工作的要求，把满足用户的业务管理作为第一要素 进行考虑，采用集中管理控制的模式，在满足功能需求的基础上操作方便、维护 简单、管理简便。

可扩充性、可维护性原则要为系统以后的升级预留空间，系统维护是整个系统生命周期中所占比例最大的，要充分考虑结构设计的合理、规范对系统的维护可以在很短时间内完成。

另外，在保证系统先进、可靠和高性能价格比的前提下，通过优化设计达到最经济性的目标。

会议前后背景音乐播放，实况录音；

因为所有的设备都受到控制，所以能够实现客户所要求的对各个设备都进行控制；

对灯光、影音系统进行预设及调整；

保密会议室设计方案篇三

会议室设计是重中之重，公司接待重要客户都会安排在会议室，根据公司大小以及性质不同会议室分为多媒体会议室、视频会议室、多功能会议室、大型会议室、会议系统方案等等很多，以下是关于会议室设计方案，欢迎阅读！

现代**公室就像是一个企业、一个公司的指挥部，所以，现代办公室装修设计已逐渐形成了一个独特的装修类型，越来越受到人们的重视！

一、 现代**公空间组成

通常来说，一个大型的办公空间主要是由：会议室、前台、经理办公室、普通职员办公区域、财务室、机房、贮藏室、茶水间等组成。

1. 办公室前台：主要由接待台、公司标志、访客等候区等部分组成，天思建筑装饰设计认为：前台是一个公司的门脸，前台的设计一定要能够反映出一个公司的行业特征和企业文化。

通常我们把前台的接待台的高度设为1.15米左右，前台接待台的宽度为0.6米左右，员工侧离背景墙的距离大约为1.3-1.8米。

另外，访客接待区也是办公空间中相对比较重要的，也是现***公室装修设计重点。

2. 会议室：主要功能是接待客户、企业内部员工培训、公司会议的召开等，会议室每个公司都有一个独立的空间，会议室装修设计是现***公空间装修设计重点。

会议室内必须要有白板等书写设备，最好是配有自动转印设备、电动投影等设备，另外，会议室内也可放置锦旗、荣誉证书、奖杯、与名人合影照片或能够宣传公司的一些图片等。

3. 经理办公室：经理办公室通常是由会客区和办公区这两个部分组成，办公区由办公桌、书柜、椅子、访客椅等组成，会客区配备有小型会议桌、部分沙发等办公家具组成。

经理办公室空间要反映经理的一些个人爱好和品味，同时要能反映一些企业文化特征。

二、 现***公空间装修设计注意事项：

办公室地面：一般办公室装修采用最多的设计是方块地毯，但此外，也有较多在接待区域使用大理石材料，接待区地面采

用石材的时需注意:1、石材地面与地毯地面的接口问题的处理, 2. 要考虑写字楼本身建筑上的承重问题, 建筑承重超荷载或承受不起时, 就不能采用石材地面。

机房对地面有防静电的要求, 必须采用防静电材料, 比如地砖、防静电木质地板、防静电架空地板等等。

有时会在茶水房或贮藏室里采用pvc地胶板或地砖地面, 但在贮藏室和茶水间里也有很多设计案例是采用方块地毯的。

办公室墙面: 一般采用墙纸或者是乳胶漆, 墙面采用墙纸会显得比乳胶漆要高档一些。

墙纸和乳胶漆应该选用较明快的. 色调, 昏暗的色调会起到催眠员工的负面作用。

办公室天花: 现***公空间的设计时, 他们的天花用材相对比较简单, 常用石膏板和矿棉板天花或铝扣板天花。

很多部位大多采用矿棉板天花, 不作造型处理, 一般只会在接待区、会议室等装修重点部位做一些石膏板造型天花, 采用铝扣板天花, 会增加一些现代感, 但她的造价要比矿棉板天花高得多。

矿棉板天花和铝扣板天花同样的优点是便于天花内机电工程的维修, 天花线一般用50x10mm的木制天花线。

会议室色彩设计应有主调来体现气氛, 主调的选择应能反应空间主题并考虑色彩的施色部位及其比例分配, 作为主色调, 一般应占有较大比例, 而次色调作为与主调相协调的用色, 只占小的比例。

例如在一个浅灰色色调的会议室内, 深色的会议桌将成为视觉的焦点。

会议室布置宜简洁、实用、美观，布置的中心是会议桌，其形状大多为方形、圆形、矩形、半圆形、三角形、梯形、菱形、六角形□l形、u形等。

具体使用哪种会议桌设计师会根据空间尺寸合理放置。

会议室空间的基本风格由会议用桌椅的款式和造型来决定，界面装饰应围绕这个中心展开，会议室顶面主要作用是提供照明和装饰效果，会议室顶面设计师大多采用造型来形成虚拟空间。

会议室能做造型的地方相对来说比较少而且色彩也是比较沉稳的只有通过吊造型顶在装饰会议室。

会议室地面一般作为一个完整界面处理，对用地毯在铺设会议室地面。

以主动的光影效果来丰富会议室空间设计. 植物和装饰画装饰会议室空间也是必需的根据会议室整体的设计效果来搭配绿色植物和装饰画，以此来丰满会议室装饰空间效果。

会议室装修是公司比较重要的地点，我们的都知道会议室的装修是整个公司发展的主要的地方，很多会议、大会和一些集会都是会用到的，所以在装修会议室的时候要有一个大体的方案，只有会议室装修方案规划好了，才会达到比较理想的效果。

在整体的规划中，要注意色调的使用，以及整体颜色的布局，还要考虑到所挂的景物等等，否则会增加信息量，不利于图像质量的使用。

会议室装修灯光的使用是第一要求

在会议室装修中，灯光照度是装修的基本重要的条件。

只有将灯光协调好，才会提供真正自然的色彩，对摄影的投影也会带来一定的质量的保证，在会议室召开会议来说时间是随即的，会议室装修要注意避免采用自然光源，要使用人工的光源，因此，所有的窗户都要进行一定的遮挡，这样才促进了人工光源的使用。

会议室装修效果图展示

另一个要最为整个终端设备的使用，以及整个会议室对于空调的使用，所以在装修的时候要看一下主题的会议室装修效果图，从而达到理想中的设计与装修，给公司的会议室带来更加安全的使用。

保密会议室设计方案篇四

整个系统要高效率的完成教学任务，结合各个系统，充分发挥各个系统的功能，完成智能化的视频会议。

多媒体显示系统由高亮度、高分辨率的液晶投影机 and 电动屏幕构成；完成对各种图文信息的大屏幕显示。

完成对各种图文信息（包括各种软体的使用□dvd/cd碟片、录像带、各种实物、声音）的播放功能；实现多功能厅的现场扩音、播音，配合大屏幕投影系统，提供优良的视听效果。并且通过数字硬盘录像机，能够将整个过程记录在硬盘录像机中，便於以後的查询、回顾等。

会议室环境系统由房间的灯光（包括白炽灯、日光灯）、窗帘等设备构成；完成对整个会议室环境、气氛的改变，以自动适应当前的需要；譬如播放dvd时，灯光会自动变暗，窗帘自动关闭。

采用目前国内档次最高、技术最成熟、功能最齐全，用途最

广的中央控制系统，该系统是目前国内最先进的. 中央控制系统设备。实现多功能会议厅各种电子设备的集中控制。

要求操作简单、人性化、智能化；

要求整个系统可靠性高；

能够控制dvd录像机进行播放、停止、暂停等功能；

能够控制实物展台进行放大、缩小等功能；

能够控制音量，进行音量大小的调节功能；

能够实现音视频信号vga信号自动切换控制功能；

能够控制会议室的灯光和窗帘，自动适应当前的需要；

保密会议室设计方案篇五

会议室色彩设计应有主调来体现气氛，主调的选择应能反应空间主题并考虑色彩的施色部位及其比例分配，作为主色调，一般应占有较大比例，而次色调作为与主调相协调的用色，只占小的比例。

例如在一个浅灰色色调的会议室内，深色的会议桌将成为视觉的焦点。

会议室布置宜简洁、实用、美观，布置的中心是会议桌，其形状大多为方形、圆形、矩形、半圆形、三角形、梯形、菱形、六角形l形、u形等。

具体使用哪种会议桌设计师会根据空间尺寸合理放置。

会议室空间的基本风格由会议用桌椅的款式和造型来决定，

界面装饰应围绕这个中心展开，会议室顶面主要作用是提供照明和装饰效果，会议室顶面设计师大多采用造型来形成虚拟空间。

会议室能做造型的地方相对来说比较少而且色彩也是比较沉稳的只有通过吊造型顶在装饰会议室。

会议室地面一般作为一个完整界面处理，对用地毯在铺设会议室地面。

以主动的光影效果来丰富会议室空间设计。植物和装饰画装饰会议室空间也是必需的根据会议室整体的设计效果来搭配绿色植物和装饰画，以此来丰满会议室装饰空间效果。