

2023年课程标准方案 课标及课程方案心得体会(优秀5篇)

无论是个人还是组织，都需要设定明确的目标，并制定相应的方案来实现这些目标。方案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇方案呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

课程标准方案篇一

第一段：引入课标及课程方案的重要性（250字）

教育课程是现代教育的基石之一。在教学过程中，课标及课程方案是教师必须遵循的重要指南。课标是国家对某门课程教育要求的统一规定，是教学目标及方式的规范化表现。而课程方案则是根据课标而定制的针对性计划，是教学实践中的重要文件。通过研究和运用课标及课程方案，教师可以更好地规划教学内容和课堂教学，提高教育教学的质量，为学生提供更好的教育服务。

第二段：课标对教育教学的指导作用（250字）

课标不仅是教师教学的指导性文件，更是教育教学质量的保障。在教学中，根据课标制定合理教学目标并严格按照要求实施教学计划，可以更好地指导和规范课堂教学。同时，课标是教育教学质量认证的重要依据，符合课标要求的教学记录和教学评价表现，可以为教师及学校获得更好的评价。

第三段：课程方案的制定与实施（250字）

课标是教学目标与要求的统一，而课程方案则是在课标指导下，对教学内容及方式等课程相关要素的具体规划。制定合理的课程方案不仅可以使教师更好地掌控教学进度，也可以

明确教学方法和教材使用，实现教育目标。同时，教师在实施课程方案时需要综合考虑学生的背景、能力、兴趣等因素，调整教学策略，进而呈现出更符合学生需求且高质量的教学成果。

第四段：课标与课程方案在学生在学习中的作用（250字）

课标、课程方案参与着学生整个学习过程。其中课标为教育教学质量的保证，而课程方案则贡献于教师实施高质量教育。根据课标要求，教师制定符合教学要求的课程方案，可以使更加明确学习目标、提高学习效率，同时也可以锻炼学生的自主学习能力及独立思考能力，帮助学生充分发挥自身潜力。

第五段：结论（200字）

通过对课标及课程方案的学习与实践，我们深刻认识到课标及课程方案对于教育教学具有重要的指导意义与作用。教师应顺应时代的精神来强化教学目标，适应教学环境，注重教材的选用和课程的设计，制定合理的课程方案，为学生的成长发展提供充足的支持。总之，课标与课程方案不仅是教育质量的保证，也是创造优秀教育、提高教育教学水平的最重要的保障。

课程标准方案篇二

学期教学工作计划也称教学进度。它是依据学年教学工作计划安排的教学内容和规定的教学周数、每周教学时数，以及各项教材的时数比例，结合季节、气候特点和学校实际情况制订的。它是制订单元和课时教学计划的依据。

（一）几点说明

1、下面试举的一年级学期教学工作计划（示例）所选编的教

学内容，是依据表“一年级学年体育教学工作计划”中的教材编制的。

2、每周授课时数是按4课时安排的；每课时安排两项教材或活动（一课时为两课次），但体育基础常识课、身体测量课和地域性活动课等，每课时可以安排一项教材或一项教材1~2课时完成。应注意学与练结合、室内与室外有机结合。

3、在所试举的学期教学计划中，没有确定体能和动作技能的测度项目。在实际制订计划时应根据学生具体情况加以规定。

4、在制订学期教学计划时，还可安排“机动课”时间（一般安排2~4课时），以便对各种原因的停课或薄弱环节等进行适当弥补和调整。

（二）学期教学工作计划示例

表3一年级第一学期体育课教学进度（示例略）

三、单元教学工作计划的制订

单元教学工作计划也称单项教材（包括课题单元）教学计划。它是依据学期教学计划中某项教学内容或活动（一般为测试项目或发展体能效果好、动作技术较复杂等重点教材或连续进行的课题活动）及其目标制订的课时教学规划。通过对某项教材或课题活动的统筹设计、逐课实施，能够确保教学有计划、有秩序地进行，保证教学目标的有效实现。

（一）方法和步骤

1、依据该学段领域和水平目标的要求，按照学年、学期教学计划中该项教材的课时规定，提出每次课的目标要求和教学重点。

2、结合学生的情况和教学设备条件，安排教法步骤和组织措施。

3、最后一次课进行终结评价（重点评价学生的参与态度、学习进步程度和简单的运动技能掌握情况）。

（二）单元教学计划示例（仅供参考）

一年级持轻物掷远单元教学计划（示例略）

四、课时教学工作计划（教案）的制订

课时教学工作计划也称教案，它是依据学段水平目标的规定和学期教学进度（包括单元教学计划）中课时教学内容的安排，制订的教学实施方案；是教师组织课堂教学的基本依据。高质量的课时计划，是顺利实施课堂教学和有效实现教学目标的前提和基本保证。为此，教师要悉心备课，精心设计教学方案，以确保教学有效地实施和目标的达成。

（一）制订课时教学计划的基本思路

（二）课时教学计划示例

课时计划的形式多种多样，这里提供的是依据水平一的目标及本学年、学期计划中选编的部分内容或活动，仅供参考。

体育课的设计（教案示例）

培养对体育活动的兴趣，提高学生参与体育活动的积极性是小学阶段体育课的重要目标之一，为达到这个目标，将其归纳为：“乐中练，动中练，玩中练”。这里的“练”是发展能力的手段，而“乐、动、玩”则是培养学生兴趣的生动体验。

一、创设良好的学习环境。

学习环境对“发展能力、培养兴趣”具有重要作用。本课依照课程标准要求，努力改革体育教学的方法，采用情境教学模式，把儿童喜爱的事物用故事形式通过游戏活动贯穿在教学的全过程，使体育教学的进行与故事情节的发展有机地结合起来。本课的“导入”，采用音乐、图片和模仿练习紧密结合在一起，充分调动学生视、听、本体感觉一起参与体育活动中去，使学生一到课堂就感到生动有趣，形式新颖，兴趣的指向一下就集中在各项活动之中。在全课中，紧紧扣住了故事的情和景，使情景交融，学生始终沉浸在良性的环境中自觉、自主、能动地学习。

二、设计新颖的组织形式。

本课力图突破以往体育课固定的格局，让学生在课堂上就如在家中玩耍一样，开创一个亲切和谐、灵活宽松的课堂教学形式，使学生真正体验到体育活动的乐趣。课中除了采用指令性集体练习形式外，也采用了非指令性的结伴练习形式，同时也强调了学生个体自由发挥的练习形式，为学生提供了发展能力的广阔时空。在练习中注重鼓励学生自我表现，让学生显示个体在集体中的价值。

三、选择有效的教学方法。

本课主要的教学环节为：第一感知练习——解疑、精讲——第二感知练习——评价。其第一感知练习为感性认识阶段，通过解疑精讲，使第二感知练习逐步上升为理性认识阶段。运用这一教导模式，初步感受到从“感知——运用”过程的愉快情绪。在“导”与“学”的双重作用下，学生尽情地发挥自己的主观能动性，不仅设想出形式多样的活动，而且提高了基本活动能力。

课程标准方案篇三

教学是课程系统工程中的一个组成部分。我国目前的中学体

育教学有一个非常突出的问题，那就是：教师很辛苦，学生首先很痛苦，但学生却没有得到应有的发展。这是新一轮基础教育课程必须面对的一个问题，而且还需要提供多种问题解决的方案。我认为，其中一种方案就是如何使体育教师拥有有效教学的理念，掌握有效教学的策略或技术。否则，我们即使有理想的课程计划、课程标准和教科书，其结果也只能是纸上谈兵。本文是我在进行基础课程实践与探索中的一些心得体会。

一、转变观念、更新理念

新课程体育教材，应和了新世纪对学校体育教育的要求。美国哈佛大学心理学家加德纳教授提出的：“多元智力理论”。它倡导学生主动参与、探究发现、交流合作的学习，引起教师角色、教与学的方式的变革，在教育理论与实践领域产生了极影响。新课程教育的预期目的就是培育学生的创新能力，也就是“多元智力理论”。它不仅是一切知识和技能所开出的鲜艳花朵，而且也是一切“教”与“学”所结出的最终果实。现在是信息时代，需要什么样的人呢？教育报的一篇文章中说，“需要通才，有创造能力，终展能力，身心协调的人”。

体育活动中充满了可创造性的元素与机会。例如：教学比赛及游戏的规则就是如此。它本来是为了公平地、愉快地进行的，但在具体的情况下，进行一定的调整和修改，既为体育教育的目的服务，又为学生愉快地进行体育活动服务。在进行某种类型的体育技能教学时，我们可以把课本上列举的部分学练手段对技能锻炼的作用及原理向学生作简要介绍就行了，学生可以据此选择或创造新的适合自身的方法进行锻炼，只要有效果，教师就应该给予鼓励，这样，可以最程度地使各个层面的学生，都能从体育学习活动中得到乐趣。

因此，针对新课程教材编注栏中众多的“自我测评”、“自我认识”、“自我阅读”、“想一想”、“看一看”、“读

一读”、“试一试”及“学一学”等等。作为教师首先应克服思维定势，提倡发散性思维。让老师和学生总是同处一个平等交流的氛围之中，学做“孩子王”。学生可以随时打断老师提问，甚至于可以立刻进行课堂讨论，把宝贵的课堂时间用在激发创造性思维、培养学生多角度看问题、分析问题的能力上，鼓励引导学生根据当前条件和已有经验，沿着不同的角度进行学习和思考，产生量的设想，进而提出特见解，并通过教学实践进行检测。采用这种方式进行教学，可以使新课程教学落到实处。

二、新课标、新理念、新教学

新课程的教学法：

必须用“心”去作战，其实，我们的教学也是如此要想获得教学的成功，首先必须用“心”去进行教学。一切新的教学方法产生在教学观念转变之后。试观几十年来我国中小学走过的路，对课程标准新的理念逐渐接受和认可。只要将“心”用到教学上去，新的教学方法必然会层出不穷地涌现出来。

1、在学生经验中吸取教学方法：

快速跑，传统的教学中都是沿用竞技运动教学模式，从一开始就采用了直线跑，记时跑的方法，而孩子恰恰不是直线跑，而是喜欢用扭动着躯干的直线跑，传统的跑是单纯地发展跑速度，是与提高速度素质紧密的结合在一起的，而生活中的快速跑正是一种娱乐性很强的，孩子的自我展示以及心理满足的活动。

2、体验着手改造教学方法：

球类：传统的是从传球学起而外国排球是用手心把球托起如：我在上课时，课一开始，在整齐的队列练习后，打破了过去

那种呆板、单一、化和公式化的定位徒手操，模仿操等活动的教学方式，而是设计了随着优美的乐曲声，教师带领着学生以艺体的脚尖步做各种舞蹈的练习，使学生能在美的乐曲伴奏下，在优美的形体舞蹈练习中，感到新鲜，使学生积极活泼进行热身运动。

学生在完成强度与密度较的教学任务后，不采用单调人工的口令徒手操，进行放松运动，结束教学，而是让学生跟随教师在美的旋律声中，做各种轻快的舞步动作和听优美的配乐诗朗诵两脚开立闭目，进入一种轻快的意境，使学生在生理和心理上充分得到松弛，心旷神怡，从而有的消除疲劳，恢复正常心率，轻松愉快地结束教学。

由于音乐舞蹈这一教学手段恰当的运用到体育各个环节之中，把“要我学”变成“我要学”把单调紧张的课堂变成动作优美，生动活泼的课堂，从而，充分调动了学生的学习积极性，活跃了课堂气氛。

其次，增加体育游戏活动内容。体育游戏是一种特殊的课堂活动和运动练习方法，体育游戏是由一定的情节、形式、规则和结果等几个部分组成的综合性活动。在日常教学过程中，可先让同层次的学生，在可行范围内通过协商，制定出合理的游戏及规则，自己摸索或小组讨论取胜对手的方法；充满公平竞争、冒险获胜的气氛。同时也可让学生自由组合，或分组创编体育游戏，由师生共同评价孰优孰劣。学生一旦参与积极性极高，可以有效地激发团队精神、合作精神，有利于各层次学生在智力发展和创新能力方面得到各自相应的提高。

如：我在上课时就采用游戏内容来贯穿整个课堂。教师要创编出新奇的游戏方法。并增加难度来吸引他们，使他们在“乐中学”“玩中练”，教他们在这些活动中学习参与群体活动的方式和手段，在克服自身和自然障碍完成活动的过程中，既使身心得到承受外部环境的锻炼，也使身心得到以

向外释放能量和情感，通过遵守游戏规则和服从裁判来了解群体活动的各种规则，并学会自己克服困难和解决矛盾的方法。来发展学生身体的基本活动能力，激发学生参与体育健身活动的角度出发，挖掘青少年日常娱乐活动的内容，并将其融入体育教学中，力求使学生在乐中学、玩中练、玩中体验体育课的情趣所在。得到校及县领导的一致好评。这是一种在游戏中团体训练、集思广益的方式，使得个体在小组中充分发挥聪明才智和创新能力、在讨论中达到知识的掌握和思维的开发。

古人常说：排阵无常法，运用之妙，存乎一心。在对学生进行各种能力培养的问题上，教师一定要认真研究教材，充分掌握学生的生理、心理特征，在教学思维上不要须因循定则，蓦然回首间，定会多有收获。

因此，在新课标、新理念、新教学下，要从教学方法、手段，发挥学生的主动性出发认识和对待学生的体育兴趣，要“以育人为本”，以学生发展为中心，要面向全体学生，关注学生的个体差异。

三、分层教学过程中教学方法应用示例：

在教学过程中，“教”和“学”是密不可分的，要想得到最佳的教学效果，就必须充分发挥教师的主导作用和学生的主体性，如果这两者缺少任何一个方面，就不能收到最好的教学效果。教学方法就是在充分发挥教师的主导作用下，采用多种多样的教学方法，将学生的积极性、创造性充分地调动起来，使学生掌握知识和技能，从而收到良好的教学效果。因此，教学方法也是教师的积极性、创造性和主导作用，通过形、声、色的应用；，发挥了体育教学中愉快教育的功能；通过讨论法、发现法、问题教学法、情景教学法、填空教学法、延伸教学法、立体教学法、启发的方式使学生的自觉性、创造性和主动性密切配合，以收到最好的教学效果。如果在教学中能正确运用这些方法，对改进体育教学、提高教学质

量具有重要意义。

比如，情境教学中运用已学知识和对未知知识的探求都会激发出学生的创造性思维。

在体育教学过程中要经常有意识引入或创设具有一定情绪色彩和形象生动的具体场面，以引起学生一定的态度体验。通过各种教学手段，以生活展现情境，以实物演示情景，以图画、录像、多媒体再现情境，以音乐渲染情境、以表演体会情境，以语言描述情境。例如各种体育节、单项运动会、球类比赛、广播体操的多媒体教学、韵律体操的教学，从而激励学生的情感，帮助学生理解体育教材，促进学生全面素质和创新能力提高。在学生了解了某一游戏的方法以后，要求学生针对游戏对游戏的方法、规则适当加以变化和发展，然后再根据改编后的游戏进行活动。可作为准备活动的教学，注重学生的全身都得到充分的舒展，在积极的思维和活动中，学生不仅身体得到了锻炼，同时也使头脑得到了一次很好的锻炼机会。

体育教学内容的新教材，通过教师生动有趣的讲解和气氛渲染，很容易将学生带入想象的天地，非常有利于激发学生的创造性思维。在体育活动过程中，学生接触的情境越多，发现问题的能力就越强，设想的方案也越具想象。“见多识广”，不仅使学生积累了量的经验，同时也培养和增强了学生创新的信心和勇气。

在体育教学中我还针对中学生的求知欲强、活泼好动、喜欢新奇善于表现自己的生理和心理特点，溶入了发挥了体育教学中愉快教育的功能。

这节课学生练得很起劲，不时还听到许多学生轻声诵着那首谜语。经过教学实践证明：我们把“七种活动”贯穿于平时体育教学的每个环节之中，创造了良好的课堂教学气氛，同时也使学生产生了轻松愉快、乐观的心境，从而调动了学、

生学习、锻炼的积极性和主动性，激发了学生的学习欲望。

总之在我教学实践中，从教材方面，胆，传统教学中的各自立的目标内容，注重动作技术的训练，学科知识本位，书本为中心。以新课程教材为准绳，以人的发展为宗旨，层次目标清晰，内容有较的自主性和选择性，五个学习领域互相联系，呈现方式的多样性，灵活性。把难、繁、窄、旧。唯纲，唯课本，项目一训练一成绩，从教材中获得结论性的知识技能，学生被动接受。变为浅、宽、活、新，形式为人一健康一锻炼一生活一经验一适应一体验。重视过程，强调体验，自主学习、自主评价、自主发展，在实践中获得知识技能。对老师来说，改变传统的以纲和统编教材内容为准，以新课标为主导，充分挖掘课程资源，以三级目标为依据，以学生的实际需要和发展为基矗在展现课上，改变传统的以增强体质为指导，以竞技为中心，以技能为追求目标，突出生物功能。新课程以健康第一为指导思想，强调身心多维健康观，围绕学生的发展的需要。把传统课程中的一言堂，传授者，管理者，体现权利，兵操式。新课程标准中教师是组织者，指导者，引导者，参与者，平等中的首席，生活式，亲切，平等交流。作为体育教师，我们应继续深入的进行探讨，胆创新，勇于实践，总结经验，为进一步提高体育课的教学质量而努力。

课程标准方案篇四

在新课程标准教材实验中，我们走访了部分实验地区和实验点校，教师们纷纷反映非常需要体育教学工作计划。为了满足大家的要求，我们选编了小学学年、学期、单元、课时教学工作计划示例，供广大教师参考。

体育教学工作计划是依据课程标准各学段学习领域目标和水平目标规定的活动或内容要求，结合学生身心特点和学校场地设备等实际情况，科学、合理地规划教学内容的教学文件。它是体育教师有目的、有计划地组织实施课堂教学的主要依

据，是全面实现运动参与、运动技能、身体健康、心理健康和社会适应五个领域目标、克服教学盲目性、片面性和随意性的基本保证。

学校体育教学工作计划主要有：学年教学工作计划、学期教学工作计划（教学进度）、单元教学工作计划和课时工作计划（教案）四种。现依据课程标准各领域“水平一”的目标及其规定的活动和内容，对上述四种教学工作计划的制订方法及低年级教学计划试举例如下，仅供参考。

一、学年教学工作计划的制订

学年教学工作计划也称年度教学工作计划，它是以年级为单位，依据国家规定的课程标准，结合学校实际和学生年龄特点，对全年教学内容和考核项目的规划，是制订学期教学计划和其他教学计划的依据。

（一）制订学年教学工作计划的思路

小学低年级学年教学计划，是依据课程标准“水平一”各领域规定的活动和内容，选定具体的教学内容，并把这些教学内容合理地分配到两个学年中去。然后，再根据学年授课周数、每周授课时数，以及每年级的各项教材及其设定的课时比例，合理地分配到两个学期中去。并根据教材的性质、特点确定测试体能和动作技能的项目。

（二）方法和步骤

1、分析研究低年级学生的基本情况，加强计划的针对性

在制订低年级学年教学计划时，教师应对一、二年级学生的情况有尽可能多的了解。一般说来，一年级小学生多数来自幼儿园，他们初步掌握了一些简单的队列队形如站队、立正、稍息、看齐、报数、原地转等动作方法，以及踏步、走、跑、

跳、投、攀爬等自然动作和活动性游戏等，但对体育的知识概念还不理解。因此在安排一年级教学内容时，要考虑学生的认知能力和动作基础即接受能力。另外，还可以通过访问幼儿园教师和检测学生的体能情况以及与学生聊天、询问等了解学生的身体与心理情况。到了二年级，学生经过一年的体育课体验，对课的活动过程、学习与练习方式等逐步了解和熟悉，初步建立起课堂常规意识和习惯，体能、心理适应能力及同伴关系、群体观念等都有明显提高，但也存在某些需要进一步加强和改进的问题等。这些情况都是制订学年教学计划的有效资源和依据。因此，从了解和研究学生入手，制订学年教学计划，有助于教师根据教材的性质、特点和难易程度，将本学段教材内容合理地分配到两个年级中去，对于提高教学计划的针对性，克服盲目性和提高教学质量，都具有实际意义。

一学期除节假日外，一般按18周计算；国家教学计划规定每周上4节体育课，全年实际上课总时数为：

$18（周） \times 2（学期） \times 4（每周课时） = 144（课时）$

$144 \times 2（每课时按上两项教材计算） = 288（课次）$

2、根据教材的难易程度和教学需要，确定各项教材的授课时数。

（三）学年教学工作计划示例

1、依据体育课程标准各级目标的涵义和要求，选定教学内容。

课程标准的各级目标，是统领和选编各学段教学活动或内容的依据，因此在制订教学计划时，首先要悉心研究领会课程标准的总目标、领域目标和水平目标的指导思想、理念涵义及目标之间的相互关系，并依据本学段各级目标要求选定相应的教学内容。

2、深入研究教学内容的性质和特点，分配好两个学年的教学内容。

如上所述，学段各领域中的教学内容不是教师主观随意安排的，而是依据本学段各领域和水平目标的规定选定的。因此，教师在制订学年教学计划时，应先对所确定的教材进行深入研究，如：根据教材的难易程度和目标的特定要求，考虑哪些内容适于安排在一年级，哪些内容安排在二年级；根据教材的性质、特点，分清哪些教材分别属于哪个目标统领下的内容，等等。掌握好教材的性质、特点及目标属性，有助于合理地把本学段的教学内容在分配到两个年级中时，做到目标明确，分量适宜，难易度符合相应年级学生的接受能力。

3、根据学年、每周授课时数和季节规律，分配好两个学期的内容。

根据以上思路，现列举学年、学期、单元教学工作计划和部分教案，供教师结合学校实际情况制订计划时参考。

课程标准方案篇五

在传统的英语听说教学中，教师并没有形成较为规范的教学思路，只是简单地听写单词、朗读课文，虽然在一定程度上锻炼了学生的听说能力，但是教学效率较低。因此，面对新的课程要求，教师要改变自身的教学方式，在教学中形成规范的教学思路，从而指导教学，保证初中英语听说教学的质量。

一、层层深入，形成规范性的教学思路

对一段英语材料的听说教学，一般教师会直接将材料播放给学生听，然后让学生对材料内容进行简单复述。如果材料较难，学生就无法完整复述材料内容，这样的教学方式无法有效锻炼学生的听说能力，所以就不能提高学生的听说能力，

那么这种教学方式就会流于形式。因此，英语教师在教学之前，就要对教学内容进行整体把握，挖掘每一节课的重点知识，对学生进行听说训练。下面从笔者自身教学实践出发，以ilikeplayingsoccer这篇文章为例进行分析。

（一）听前

教师不宜直接让学生进行听力训练，而是要先用图或者是表格对ilikeplayingsoccer这篇文章的听力重点进行讲解，让学生能够在听之前明确重点，这样便使学生的训练更具有针对性。

（二）听中

建议教师将听力重复三次，这样可以防止播放速度快而使训练流于形式。第一次播放时，教师可以让学生听出材料中的人名、时间、地点等基本信息；第二次播放则是听细节，对于词语、句子进行真伪的识别，写出不同人所对应的爱好；第三次播放则是让学生对自己之前听到的内容进行检查。

（三）听后

教师在学生做完听力训练之后，可以让学生使用听力中的语句和句式来进行半开放式的口语训练，然后再进一步进行全开放式的口语训练，让学生一对一地相互介绍自己的爱好。

二、结语

总的来说，初中英语听说教学的教学方法和教学手段有很多，需要教师从实际的教学总结经验，提高听说教学的有效性。

参考文献：

[1] 马利命。初中英语听说教学现状及完善对策[J]。新西部：

理论版，2012（14）。

[2] 毛玉芳。谈谈如何设计初中英语听说教学[J]。语数外学习：初中版中旬，2014.

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)