

2023年舞蹈学校活动方案设计 舞蹈学校 活动方案(模板5篇)

方案在解决问题、实现目标、提高组织协调性和执行力以及提高决策的科学性和可行性等方面都发挥着重要的作用。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的方案吗？以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

舞蹈学校活动方案设计篇一

晚会地点：待定

承办单位：

晚会时间：

- 1、丰富师生的课余生活，为学员提供一个锻炼平台。
- 2、培养学生们对舞蹈的兴趣和爱好，以及对舞蹈的追求和梦想。
- 2、通过舞台实践反映教学质量、检验学员掌握教材的能力。
- 3、提高学员舞台的表现力，同时也是家长在一个学期之末看到孩子的学习成果。

节目由各排练老师负责和组织平时的排练工作，形式不限，内容需青春、时尚、健康，积极向上。所有节目需提前彩排，经过节目策划组审查之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上表演。节目演出次序由晚会主持人和晚会策划组决定。

晚会开始前半个小时，观众陆续入场。入场期间，晚会现场摆放宣传资料和播放音乐。晚会进行时，可以使用各种活跃

气氛的道具或横幅。晚会后，凡参加演出的演员都将得到一件小礼品，并登记名字存档。

第一组：节目策划组

负责人员：

任务□ a□负责整场晚会的工作调配

b□完成节目筛选工作；

c□节目单编辑；

d□准备好主持人的形象设计及台词；

第二组：礼仪组 负责人员：

任务：

a□汇演开始前各座位的落实。

b□汇演之前准备好会场服务物品，如节目单、水等。

c□汇演之前把家长引领至观看区域。

第三组：道具设备组

负责人员：

任务：

a□协助负责舞台灯光、音箱等设备正常运转，及后勤保障问题。

b□dv相机的落实，组织正常拍摄工作（教职工有备可自行提供）。

第四组：后勤机动组

负责人员：

任务：

a□协助道具组安装相关设备及舞台布置

b□负责看管学生演出服装，负责节目催场，演职人员就位。

c□维持晚会现场秩序，处理会场紧急情况，

d□供其他项目组紧急调派，协助其他项目组完成工作，保证晚会取得圆满成功。

注：

1、各项目组人员的任务发生严重冲突时，将重新调整各项目组人力资源；视情况可随时启用机动组。

2、各项目组现在正式成立并立即开始工作；完成任务后自动解散。

背景制作 6月15日—6月18日 道具准备 6月22日

节目审查 6月22日 舞蹈室 节目彩排 6月22日、23日

音乐制作

6月15日截止 选择主持人

6月10日—6月18日 会场布置

晚会前一天

1、服装道具准备

各演员将表演服装至于后台管理，附上各自演员所属标签，以便回收统计。

2 背景及场地布置

道具组和机动组负责摆放背景设施及场地的设施

3 灯光及音箱设备调试

道具组调试灯光背景及各节目音响测试效果，演员按顺序进行彩排。

4 会场物资、道具、电器看管及照相工作人员到位

5 观众依次进场入座

礼仪组选派两人负责入口进场引导观众按正确位置和秩序就坐。

6 会场卫生清理

活动结束后，后勤组负责会场的桌面及地面的清扫工作。

7 会场服务器具及礼仪服装整收

道具和后勤组负责专员的服装、道具的整收工作，分别依照标签或名单匹配落实，可演员或专业老师自行处理送还事宜。

8、背景布置处理工作、及桌椅收送

礼仪组及相关工作人员负责背景道具的拆卸。

书面总结□vcd制作、照片分发、晚会情况。

- 1、本次晚会举办各环节必须遵纪守法，内容要健康向上，达到主题要求。
- 2、参与者须接受活动组织者的统一指挥，严密组织，分工协作，精心实施。
- 3、本次活动要求组织者和参与者之间应相互配合、相互支持，保障晚会各环节顺利完成。
- 4、遇到各类突发问题，有关方面应本着相互理解的原则，友好协商解决。
- 5、各晚会筹备组成员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会筹备组其他部门的工作，主动帮助他们完成应该负责的项目。
- 6、晚会当晚各环节责任分清，如果活动中出现各种自己不能解决的突发性问题，请找活动负责人。
- 7、负责人在尚未开展自己的工作或完成自己的工作时，请自觉参加其他负责人的工作以加快整体工作进程。

舞蹈学校活动方案设计篇二

兴趣培养是舞蹈学习的基础的前提。没有兴趣的技能学习是无源之水、无根之木。所以要发展小学生的形体水平，必须培养浓厚的、稳定的兴趣。让学生在有趣的形体活动中实现小学音乐教学的目标，这是我们努力的方向，我们要将学生带进形体美好的境界中，在感受美和表现美的过程中纯洁他们的心灵，陶冶他们的性情，促进他们身心和谐发展。通过

舞蹈课外活动小组让学生学会有关舞蹈的技能，掌握一些舞台艺术表演的方法，会表演一些富有情趣的舞蹈，并在实践活动中不断提炼情感，增强技艺，提高对艺术作品的理解力、表现力、想象力和创作力，努力为校园文化增添光彩，并为创建学校特色添砖加瓦。

1、紧紧抓住素质教育的“核心问题”和“关键环节”从“为了中华民族的复兴”，“为了每位学生的发展”的高度，着力构建一种开放的、民主的、科学的艺术课程，为学生的终身发展建立起坚实丰厚的生产点。

2、关注学生的个体差异和不同需求，关注学生在活动过程中的体验情感、态度和价值观的形成。保护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取意识，促进孩子健康而有特色地成长。

为了丰富学生的课余生活，进一步推动校园文化建设，营造良好的音乐氛围。使学生在良好的音乐氛围中提高自己的音乐素质和音乐修养。使学生初步了解、掌握舞蹈的基本训练，让学生通过活动，注意自己的基本形态，学习一些简单的舞蹈步伐，培养对舞蹈的兴趣爱好，同时也对舞蹈表演所必备的软度、开度，以及训练方法进行初步的了解，为今后的舞台表演奠定良好的基础。

1、初步掌握舞蹈的基本动作，使学生建立正确的动作技术，养成良好的姿态。

2、学习成套的舞蹈基本动作，培养学生的节奏感协调性和灵敏性。

3、发展学生各项身体素质，增强学生的体质。

4、培养学生自主学习能力，激发学生的创新潜能。

1、由培养特长向启发创造延伸。着眼培养学生挑战困难，开拓进取的精神。

2、让学生在活动中获得自信。课堂学习活动中一些基础教育，能力较弱的学生，在艺术活动中获得了成功的机会，改变了孩子被动的心态，激发他们的自信心和成功欲。

3、让活动成功孩子享受生命的时空。我们的艺术课堂充满了生命的气息，一双双高举的双手，一张张自信的笑脸，有如自然界中的花草。

对舞蹈感兴趣、有表现欲的3-6年级学生

训练中在基本功上下功夫，为出成品舞蹈打基础。“台上一分钟，台下十年功”，任何一部优秀的舞蹈作品都离不开扎实的基本功，作为一名舞蹈学员在身体上所具备的素质主要包括直、绷、软、开。加强基本素质训练，主要包括：

1、肩、腰训练（压肩胛带、腰背肌、下腰、）

2、髋部训练

3、腿部训练（压腿、踢腿、竖叉）

4、积极参与舞蹈的学习、排练、演出等活动。学习舞蹈的基本动作及动作组合，并在音乐声中练习和熟练。了解音乐与舞蹈的关系，根据舞蹈的节奏和情绪。能够生动地进行表演。了解舞蹈的起源、发展、体裁及相关文化知识。

每星期周三下午第四节

学校舞台

舞蹈学校活动方案设计篇三

二、宣传片整体结构：

- 1、曹萍舞蹈学校的历史(曹萍舞蹈学校的成立时间，最初的奋斗，发起者简介)
- 4、曹萍舞蹈学校的未来(采访为主，优秀学生代表、优秀教师代表、家长代表、路人的采访，总校负责人对学校未来的规划以及培养学生的质量以及数量的规划等)

三、宣传片意义：

舞的概念：象形文字，从无从舛，乐也！舞有多种，舞者自有多种，古有“凤箫声动，玉壶光转，一夜鱼龙舞”“南国有佳人，轻盈绿腰舞”“美人舞如莲花旋”等关于舞的美称。尼采曾说：每一个不曾起舞的日子是对生命的辜负。舞是心灵和视觉为一体的艺术行为，每一个舞者的背后有泪水有收获、有对艺术的执着追求，艺术源于生活贵在创新，曹萍舞蹈学校一心为每个喜爱舞蹈的人创造适合环境，创作机会，带领孩子们走向更高更大的舞台。本着成就他人等于成就的宗旨，学生的未来就等于学校的未来。

四、完整宣传片

1、片头：(时长30秒)

舞蹈室，一组创意镜头，选一到五个优秀的学生，每一种舞蹈的经典动作一组，活动或者教学照片动画、曹萍舞蹈学校的logo动画演绎。

2、中间拍摄部分：(时长110秒)

学校门头、学校环境、教师办公室、不同的舞蹈室、教师集

体摆拍、学生上课摆拍、学校活动的素材，参加省外活动的素材，学生参加高校考试的素材、招生季孩子们来报名的素材、老师给学生演练课程实拍，教师开会实拍，研究学校发展方向以及适合学生未来或者年纪的课程、一对一辅导特殊孩子实拍，表现老师耐心和专业、对来咨询的家长的耐心讲解和试听课等等实拍。特写：优秀学生代表舞蹈、优秀教师代表舞蹈。

3、片尾：(4部分)(40秒)

采访优秀学生代表寄语，5---7人，(讲述学校的培养、刚进学校的难忘经历、对学校或者的感谢，每人两三句话)

舞蹈学校活动方案设计篇四

欢庆元旦快乐延续

- 1、提高孩子们对节日文化的认识。
- 2、在紧张的学习气氛中体验节日的快乐氛围，在游戏中游戏，在游戏中学习。
- 3、这次活动还让孩子们学会团结合作，认识合作的重要性。

20xx年12月xx日9：30—11：30

三年级xx班班级

三年级全体学生及科任教师

以表演和游戏为主

- 1、讲笑话□xxx同学

2、抢椅子：全体学生

选6人围着5个椅子站一圈，一人敲鼓。鼓响人转，鼓停看谁抢到座位。每次淘汰一人，之后再减少一个椅子。如此循环，直到最后一人胜出。

游戏规则：裁判唱歌或打鼓等，游戏者围绕凳子转圈，可拍掌助兴。裁判声停，游戏者立即抢位子坐下，未抢到位置者淘汰。进入下一轮游戏，凳子依次减少，最后一人胜出。

3、运排球：全体师生

班级24人共分成两组，每两个人为一小组，每一大组共6小组，在规定的时间内看哪组运的排球数量多，多者为胜。

4、猜词语：男生和女生各4人。

分为两组，每两组男生为一大组，每两组女生为一大组，规定时间内猜出成语多者为胜。

5、歌曲□xxx

伴奏演唱□xx□□

6、找同伴：男生和女生各4人。

分为两组，每两组男生为一大组，每两组女生为一大组。组员中一人蒙眼根据同伴的指示来找到同伴。

7、成语接龙：全体学生。

班级分为女生组和男生组，班主任说头语“新年快乐”，男生接完之后，女生顺承着接龙，在规定的时间内看哪组说的多，多者为胜。

8、变魔术□xxx和xxx同学

于元旦的三句半。

9羽毛球拍托气球：全体学生

根据实际情况分组，分为两大组。在规定时间内运球多数组为胜。

主持人宣布联欢会结束。

舞蹈学校活动方案设计篇五

活动名称：

xx

宣传时间：

20xx年10月7日——20xx年10月(待定)日现场活动时间：待定

现场活动地点：

待定

主办单位：

重庆市工商大学自我管理与服务委员会

参与对象：

待定

宣传方式：

海报成员开会通知

重庆工商大学大学生自我管理与服务委员会(以下简称“大自委”)自20xx年9月29日成立以来,始终以“自我教育、自我管理、自我服务、自我约束、自我监督、自我提高”为宗旨,在学校的领导下,致力于协助学校建设良好的学习生活秩序,充分发挥学生干部在校管理中的重要作用,培养自我管理的能力。今年是大自委成立周年,在此让我们一起庆祝大自委一岁生日快乐!

继续发扬大自委“引导同学、服务同学、树立形象、共同进步”的精神,同时鼓励委员会成员在探究之路上不断成长。此外也借这次机会更加团结大自委人,为了大自委事业不断努力奋斗。

主持人:在导航督察部成员中选两人(一男一女)

开幕介绍:

- 2、主持人介绍活动的简要信息以及活动进行中得某些关键之处。
- 3、主持人介绍邀请来宾,欢迎来参加周年庆的全体成员。
- 4、主持人宣布活动开始。

(一)回顾成就

相关领导回顾大自委走过的一年,参加的活动,做过的有代表性的事情,鼓励成员再接再厉。

(二)才艺表演

由大自委成员出节目,精心设计节目,内容可以有演讲,现

场答辩，才艺展示等。

(三)展望未来

由部长提出大白委20xx年后期工作计划，倡议成员继续弘扬大白委精神，做光荣实干的大白委人。同时，表示将引导成员完成计划。

闭幕介绍：

- 1、由嘉宾对本次活动做出点评。
 - 2、主持人总结这次活动的意义。
 - 3、主持人感谢各位老师，同学的积极参与，感谢赞助商。
 - 4、主持人宣布活动结束。
- 1、向学校相关领导，部门审批活动，审批场地。
 - 2、准备音响等电器设备。
 - 3、预先安排相关同学布置，计划活动现场的摆设。
 - 4、向商家拉赞助。
 - 5、邀请相关同学，老师参与。

XX