

# 2023年美术活动画树叶教案(通用5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 美术活动画树叶教案篇一

教学目标：

1. 根据树叶的不同外形特征合理想象，大胆添画，表现物体的各种形象。
2. 愿意参与树叶创作活动，体验创作活动的乐趣。

教学准备：

物质准备：

1. 课件、电脑、电视机。
2. 不同形状及大小的秋叶、剪刀、卡纸、双面胶、蜡笔。

知识准备：

了解树叶的名称、外形特征等。

教学重点与难点：

重点：掌握树叶拼贴的技能。

难点：能对各种各样的树叶进行想象，尝试动手拼贴。

教学方法与手段：

观察法、操作法、多媒体辅助法等

教学过程：

一、 课件导入：

1. 幼儿边欣赏边倾听小树叶的故事。
2. 师：小树叶变成了那些？
3. 小结：小树叶变成了小鱼的尾巴，萝卜的叶子、美丽的小花，小树叶真神奇啊！它找来了许多好朋友。

二、观察讨论

1. 出示各种树叶，引导幼儿描述自己喜欢的树叶，并进行合理想象。

师：仔细看看你喜欢那片树叶？你觉得它像什么？（幼儿自由讲述）

小结：有的树叶像雨伞、有的像小鱼的尾巴、有的像头发多美妙啊！

2. 老师最喜欢这两片树叶，想一想这两片树叶可以变成什么？（幼儿讲述、教师根据幼儿讲述的进行摆放。）

3. 树叶与树叶朋友碰在一起能变成这么神奇的东西，你想用树叶变成什么？（帮助幼儿在树叶与想象中建立联系。并让个别孩子尝试）

小结：原来呀，把几片不同的叶子组合在一起也可以变出那么多可爱的小动物，好玩的东西。当你找不到合适的叶子时，

还可以请笔来帮忙画一画。

### 三、尝试操作（树叶变变变）

1. 出示其他树叶拼贴作品。（啊！小树叶真神奇，它还请来了许多好朋友，看看还变出了……？老师也为你们准备了許多树叶你能不能也来试一试。）

2. 提出操作要求：请你们轻轻搬好小椅子坐到桌子旁，仔细看看有哪些树叶，想像你会用树叶变成什么？（幼儿自由选择树叶，先在纸上摆摆试试，再进行粘贴。）

3. 教师对不同水平的幼儿进行分层指导。

（1）鼓励幼儿发挥想象，能变出2—3种。

（2）请幼儿适当考虑画面的完整并能添画，美化自己的作品。

（3）提醒幼儿用剪刀要注意安全，双面胶粘在叶子的反面，并粘帖平整。树叶要轻压，防止碎裂。

四、分享与交流请幼儿互相欣赏自己和同伴的作品，说说我的树叶变成了什么？

## 美术活动画树叶教案篇二

秋天是多彩的季节，秋天的树叶也是多姿多彩的。在艺术主题“秋之彩”开展中，我们带孩子去捡落叶，孩子们发现每片树叶都有不同的色彩，有的一片树叶就有好几种颜色，他们被多彩的树叶吸引了。

我们以秋风姐姐邀请树叶精灵参加舞会来设置情境，引导幼儿为树叶精灵制作美丽的服饰。中班幼儿有描边画及均匀涂色的经验，而且在活动“美丽的树林”中幼儿能选用相近色

用接色的方法画树林。因此，我们进一步增加幼儿的涂色经验，引导幼儿用叠色的方法来表现树叶渐变的效果。同时，结合树叶实物，引导幼儿发挥想象，用落叶来装扮树叶精灵，启发幼儿当树叶精灵的肢体（身体、四肢）、服装（帽子、裙子等）、饰品（发饰、项链、耳环等）、舞蹈道具（扇子、伞等）等，或直接画上手脚姿态和树叶精灵一起参加舞会。展示、讲评过程中也始终围绕情境，以树叶精灵是怎么打扮的、怎么跳舞的来评价。最后，请幼儿和树叶精灵一起翩翩起舞，达到活动的高潮。

一研后的调整与反思：

1. 在欣赏幻灯时，可以围绕目标，重点让幼儿观察树叶颜色的变化，如红色到黄色的渐变过程，感受两种颜色在交接处的互相融合，激发幼儿用叠色的方法表现这种渐变的过程。
2. 叠色作为活动的重点，在教师示范时可以更详细些，重点示范讲解两种颜色交接处的涂色方法，及叠色的方法。
3. 范画中应更多体现两种颜色叠色的效果，而不仅仅是颜色的排列规律。欣赏时也要重点让幼儿感受叠色的效果。

附：二研案例：

（一）活动目标：

1. 感知树叶不同的形状和颜色，学习运用叠色的方法表现树叶的多彩。
2. 大胆想象、拼摆组合，感受树叶舞会的热闹和快乐。

（二）活动准备：

幻灯、范例

各种形状的大树叶多余幼儿人数、各种形状颜色的小树叶六份、

油画棒、纸、浆糊、抹布

（三）活动过程：

1. 说说落叶的颜色

2. 学习叠色的方法

3. 了解树叶组合

4. 欣赏范例

5. 幼儿自由创作，教师提要求，幼儿自由创作。

6. 欣赏、舞会

1. 内容来源于生活，又高于生活。活动内容符合季节特点，贴近幼儿的生活，而且是幼儿感兴趣的事物。能拓展幼儿的经验，提高美术的技能，同时又满足了幼儿感受美、表现美、创造美的情感需要。

2. 材料来源于生活，又美化生活。树叶是幼儿身边的废旧材料，我们引导幼儿把树叶进行美化，制作成手工艺品来美化自己的生活。

3. 感受美、发现美。

活动前创设一个充满情感色彩的审美环境。用“树叶王国”的照片引导幼儿观察秋天树叶的形状、颜色，重点观察树叶上两种颜色的融合、渐变，感受秋天树叶的多姿多彩，充分感受美的情感，发现美的特征。当幼儿有了深刻的审美情感体验后，才能激发创作的动机。

#### 4. 创造性地表现美。

##### (1) 刺激幼儿创作的欲望

丰富的材料：提供了不同形状的大树叶供幼儿描画形状，还有很多不同形状、色彩丰富的较小树叶来装饰树叶精灵。这些来自幼儿生活的多姿多彩的树叶能刺激幼儿的创作欲望，激发幼儿想象力，而且能使画面更具美感。

情境的创设：以秋风姐姐邀请树叶精灵参加舞会创设情境，激发幼儿为树叶精灵制作美丽的服饰的欲望。

##### (2) 启发幼儿创造性思维

在启发幼儿大胆想象拼贴时，我用提问、暗示、创设情境、联想等方法给幼儿一些启发的线索，开阔他们的思路。创作前出示的范例有抛砖引玉、举一反三的作用，能引起幼儿思考和创作出富有创造性的作品。

##### (3) 丰富的表现手法

采用绘画和黏贴相结合的方法来表现树叶精灵。引导幼儿沿树叶边描画形状，用叠色的方法来表现两种颜色的渐变，以及用不同颜色、形状的小树叶进行大胆想象、拼摆来装饰树叶精灵。

#### 5. 欣赏、表演增强幼儿美术兴趣。

展示欣赏作品时教师和幼儿对作品的赞赏和鼓励，以及和自己创作的树叶精灵一起舞蹈，会使幼儿感受到创造的快乐，也会使幼儿对美术创作活动产生更大的兴趣。

# 美术活动画树叶教案篇三

## 二、教学目标：

1. 学习用树叶进行拼贴作画，并能适当添画，丰富画面。
2. 根据不同形状的树叶进行拼图、组合，表现物体的主要形象特征。
3. 体验创作过程中的乐趣和成功后的自豪。

## 三、教学准备：

1. 课前带领幼儿收集各种树叶，幼儿已认识许多不同形状的树叶。
2. 双面胶、彩笔、画纸等

## 四、教学重点与难点：

五、教学方法与手段：谈话讨论法、示范讲解法、多媒体辅助教学法。

## 六、教学过程：

教师活动

幼儿活动

设计意图

一、欣赏教师拼贴树叶，激发幼儿活动的兴趣。

1. 秋天到了，我们一起收集了很多树叶，这些树叶一样吗？

2. 今天老师要请这些树叶宝宝帮忙和老师一起来变魔术，你们想不想看呀？

3. 提问：你们看像什么？

（教师取两片树叶摆放在一起，拼成帆船的样子，）

4. 教师把两片树叶拼贴好后，用彩笔添上旗子，在周围画上海水。海鸥，让幼儿了解制作的方法和步骤。

1. 欣赏教师拼贴画。

2. 讨论：变出的魔术像什么？

3. 欣赏教师的添画。

欣赏讨论教师的拼添画，在这样的形式下，也能初步的激发幼儿创作的欲望，以及能初步的引导幼儿如何的进行创作。

二、通过讨论，引导幼儿想一想，自己怎么来拼贴

1. 教师出示不同的树叶。

师：我这边有许多我们上次去捡的树叶，我们一起来看看，都有哪些形状呀？

2. 我们有这么多的树叶，你想选什么形状的，然后怎么拼，变成什么呢？（幼儿讨论）

3. 谁愿意告诉大家，你准备选择怎么样的树叶，要变什么东西？

1. 观察不同的树叶。

2. 讨论：我想制作什么样的作品。



在观察叶子的时候能让幼儿对如何进行拼贴的时候进行思考。也为下个环节讨论想制作什么做一个铺垫。

### 三、幼儿操作，教师巡视指导。

#### 1. 操作要求：

(1) 小朋友你可以先选自己喜欢的树叶，再在纸上拼出图形，最后用双面胶固定住，注意双面胶不要抢，你可以等其他小朋友用好了你在那，做一个懂礼貌的，爱谦让的好孩子。启发幼儿用彩装饰画面。

(2) 指导和帮助个别能力较差的幼儿。鼓励他们树立信心。

幼儿自由操作。

自主的操作能锻炼幼儿的能力，在自己的操作中也能体会到作品完成的喜悦。

### 四、欣赏作品。

共同欣赏全体幼儿的作品，对大胆想象、画面整洁的作品给予表扬。

欣赏作品。

在欣赏中除了感受到作品的美以外，还能让幼儿感受到自己作品的不足之处等。

### 七、教学反思：

在幼儿操作之前，我带领幼儿一起去进行了树叶的搜集，以此来激发幼儿的兴趣。在搜集的时候幼儿就很好奇需要树叶干什么。在正式开始上的课时候，幼儿的兴趣也就显得非常的高。当我利用树叶进行变魔术，把树叶制作成拼贴画的时候

候，幼儿都显得非常的好奇，也都听的非常的认真。通过引导幼儿观察，让幼儿动手动脑，发展幼儿主动探索的能力。在交流讨论中介绍自己的发现，这不仅提高幼儿积极探索的欲望，而且对思维、语言发展也很有益。本次活动中解决了重点，让幼儿通过自己的观察、探索用不同形状的树叶拼贴。并掌握了难点学习树叶粘贴的方法。

在操作的时候请幼儿欣赏一下其他的树叶拼贴画，激发幼儿的想象力，这样幼儿就能够更好的利用手边的树叶材料进行拼贴。告诉幼儿不仅仅能够用树叶拼出不同的物体，也可以拼出不同的动物。

## 美术活动画树叶教案篇四

大自然是一个丰富多彩的物质世界，它为幼儿的艺术创作提供了天然的素材，树叶变黄落下，不仅是秋天来临的信息，更是孩子们最先关注到的现象，在班级开展的“多彩的秋天”主题活动中，孩子们对户外捡树叶表现出浓厚的兴趣，他们轻轻翻开树叶，仔细寻找着，有唱歌的蟋蟀，轻轻一碰就团起来的西瓜虫……，原来树叶下面有这么多的秘密呢！看到孩子兴趣盎然，何不利用树叶作为版画的材料进行拓印呢？幼儿对落叶、秋虫有了足够的知识经验准备，接下来绘画就成为顺其自然的活动。

- 1、欣赏秋天的树叶，尝试用树叶进行拓印。
- 2、感知树叶印画的'色彩美，对用水粉颜料作画感兴趣。
- 3、乐意参加美术活动，体验印画的乐趣。

活动重点：欣赏秋天的树叶，尝试用树叶进行拓印。

活动难点：感知树叶印画的色彩美，对用水粉颜料作画感兴趣。

知识准备：了解秋天几种常见昆虫的生活习性。

经验准备：课前和幼儿一起收集落叶。

物质准备：

1、白板课件。

2、落叶若干、调好的水粉颜料（红、黄、桔、绿、褐）、抹布、幼儿人手一张画有昆虫的草地背景图。

一、以树叶和昆虫玩捉迷藏的话题导入，引起兴趣。（遮挡板、拖拽、淡入）

师：秋天到了，小树叶离开了大树妈妈，从树枝上飘落下来，的孤零零的躺在地上！

1、蚂蚁和树叶捉迷藏。

提问：（1）谁在说话？

（2）小蚂蚁和小树叶在玩什么游戏？

（3）他们是怎么玩捉迷藏的？

小结：小蚂蚁藏在小树叶的后面，他们一起玩捉迷藏的游戏，可开心了！

2、蝓蝓和树叶捉迷藏。

提问：（1）谁来了？

（2）蝓蝓说什么了？你能帮帮它吗？

3、瓢虫、毛毛虫和小树叶捉迷藏。

师：瓢虫、毛毛虫来了，他们也想和小树叶玩捉迷藏，你能帮帮它们吗？

小结：小树叶和许多秋天里的小虫子玩起了捉迷藏，他们玩的可真开心。

二、介绍作画材料，尝试用树叶进行拓印。（淡入、聚光灯）

1、介绍作画材料，个别幼儿尝试拓印。

师：这是小朋友们上节课画的毛毛虫，今天老师请来了树叶宝宝和颜料宝宝，老师要用一个特别的方法让树叶宝宝和毛毛虫玩捉迷藏，一起来看一看！

（1）教师讲解树叶拓印的方法。

师：轻轻地拿起小树叶，在颜料里轻轻地压一压，然后放在昆虫宝宝的身上，老师给树叶宝宝施个魔法，哇！你瞧，一条毛毛虫藏好了！

提问：老师怎么给树叶施魔法的？

（2）小结：先将叶子轻轻地蘸好颜料，压印时要将叶子放好后，一只手放在叶子上轻轻地往下压。

2、学习拓印方法，个别幼儿尝试拓印。

拓印规则：（1）幼儿换颜色时要换树叶。

（2）将用过的树叶放在指定位置。

三、幼儿尝试拓印，讨论交流。

1、幼儿尝试拓印，教师观察指导。

2、引导幼儿观察自己印画的过程：提醒幼儿将用过的树叶放在指定位置，换其它颜色时要换树叶。

四、幼儿展示作品，相互欣赏。

1、幼儿自由交流印画的经验。

2、师幼相互参观、交流，感受水粉画带来的乐趣。

提问：你用什么颜色藏的毛毛虫？藏了几条？你是怎么把毛毛虫藏起来的？

小结：今天，我们用树叶拓印的方法，让小树叶和毛毛虫玩了捉迷藏的游戏，真开心呀！你们想玩捉迷藏吗？现在我们一起去玩捉迷藏吧！

活动延伸：

（1）户外玩捉迷藏。

（2）在美工区教师准备树枝干的道具，幼儿将拓印好的树叶粘剪下来粘贴在大树枝条上。

## 美术活动画树叶教案篇五

著名教育家陈鹤琴所倡导的“活教育”，指出在艺术活动中要陶冶幼儿的热情，启迪幼儿的审美感，培养幼儿的创造力，强调“手脑并用，文武合一”、“做中教、做中学、做中求进步”。活动中通过变化树叶的各种造型，引发幼儿的大胆想象、仔细观察，培养幼儿再建构的能力。同时，幼儿感知能力和创造能力的培养是长期的，在充满艺术氛围的环境中和无数次的艺术活动中得到发展。因此必须高度重视《纲要》中以幼儿为本的理念，让每个幼儿在其艺术天性的引领下，按他们自己的能力水平，在艺术活动中大胆、自由地以自己

的方式表达他们对周围世界与生活中美好事物的感受，体验自由表达与创造的乐趣。

实施策略：

- 1、幼儿在小树叶音乐引领下进入活动室，通过谈话激发幼儿参与活动的兴趣。
- 2、教师现场示范，帮助幼儿了解树叶拓印简单的创作方法和作画步骤。老师着重在树叶摆放的位置和添画上，进行示范和讲解，更加激发了幼儿对树叶拓印的创作热情和欲望。
- 3、以创编小故事的形式，鼓励幼儿讲评自己的作品，让幼儿初步学习自我评价和相互评价。

活动目标：

- 1、让幼儿掌握树叶拓印的技巧，锻炼幼儿手眼协调。
- 2、鼓励幼儿大胆创作，体验美术活动的乐趣。

活动准备：

- 1、物质准备：各种颜色的水粉，棉签，纸，大小不同的树叶。
- 2、经验准备：课前带幼儿收集树叶，并进行树叶拼摆活动。

活动进程：

（一）开始部分

- 1、随《小树叶》音乐进活动室。

问：刚才的歌曲都唱了些什么？

师：秋天到了树叶变黄了，变红了，秋风一吹都飘了下来。  
（带幼儿到桌子前面，看看桌上还有什么）

师：看，老师这里也拿来了许多树叶，看看有什么形状的？  
今天老师要请小树叶来变魔术。

## （二）基本部分

### 1. 讲解示范：树叶拓印画

带幼儿一起说：变变变，（打开树叶让幼儿观看）

师：我是怎么把树叶印到画纸上的？（请两名幼儿到前面演示）

师：如果我们在画纸上印满树叶，会是什么样子？请你们去试试吧？

### 2、幼儿作画，教师巡回指导

师：有困难的小朋友可以请老师来帮你忙。

指导幼儿正确操作；同时鼓励幼儿大胆创作。

3、幼儿随音乐表演小树叶，观看老师给画面添画，激发幼儿创作的兴趣。

### 4、讲评作品；

师：可以告诉大家你画的什么？能试着编一个小故事讲给小朋友听吗？请幼儿大胆讲述自己的作品。（可请幼儿以小组形式讲述）

## （三）结束部分

请小朋友一起随音乐出教室。