

我为祖国绘蓝图心得体会(优秀9篇)

心得体会是指个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。优质的心得体会该怎么样去写呢？那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

我为祖国绘蓝图心得体会篇一

一直以来，我们把语文的工具性发挥到了极致，诱使了教学中的简单化。教师为考而教，学生为考而学，语文世界中诗意的美、丰富的内涵，几乎被抛之一边。语文世界被收缩于抽象的考试说明之中，很多时候我们把语文课上成应考训练课。

这节课我想改变这一做法。首先我根据新课标的要求：学生应该有主体参与意识，训练表达能力，提高鉴赏评价能力。课堂上要让学生有一个完整的思维训练，课堂上要给予学生思考的话题和时间，让学生的思想在交流中碰撞出火花。从课堂的效果来看，这种开放式的教学能较好的调动学生的积极主动性。有了这次成功的经验，我今后会积极实践，继续努力。此外《祖国土》是一首诗歌，诗歌教学贵在诵读，指导学生诵读掌握诵读技巧并在诵读中体悟诗人情感。这正是本人教学初衷，但具体落实起来却不够理想，今后将继续努力。

我为祖国绘蓝图心得体会篇二

我执教的是五年级品德与社会《祖国有多大》一课，品德与社会是思想品德教育的重要课程，同时又是一门具有较强综合性、思想性、开放性、社会性和实践性的课程。阅读教材，我们可以发现，《品德与社会》的教学内容与其他多种学科紧密结合，课程非常注重学生与社会的联系，因此在讲课时

不仅要熟悉课本内容，还要把教科书扩展到学生的整个空间，包括社会生活中对儿童发展有意义的题材，把教学内容与现实生活有机联系起来；同时关注社会新的发展与变化，及时丰富、充实课程内容，增进课程的现实性和亲近感。要在课堂上达到这一目的，教师应采取丰富多样的教学方法来加深学生对道德要求的理解，对文本知识的掌握，促进学生的行为动机，培养学生实践道德要求的能力。

在“算算才知道”和“不比不知道”这两个小环节中，我都忽略了同样的问题，那就是强调要求。虽然学生现在已经五年级了，很清楚小组谈论、研究，代表全班汇报的活动形式，但孩子毕竟是孩子，在兴奋时很可能就把要求给忘了。所以，在这两个环节中，当小组讨论完并没有派代表，算完的同学立刻回答，造成了很多没算完的小组很着急，还有一部分同学根本听不清同学的答案，这样的“乱”现象。在今后的教学中，像这样的研究活动，一定要注意要求的强调，例如，在讨论前提醒大家各小组讨论时要注意声音的分贝，谈论后立刻做好；在讨论时，教师巡视的过程中，也要提醒声音大的小组注意分贝；在大多数小组讨论完后用：“比一比，哪个小组做得快，做得好，叫哪个小组先回答”等形式，给学生安静下来的时间，使得课堂秩序井然。

我为祖国绘蓝图心得体会篇三

配合我上课的是茨头堡小学五年级的学生，我与他们互相不了解，让他们在短时间内喜欢上我是这节课成功的一半，因为课堂是我的，但更是同学们的。如何让他们喜欢上我呢？我在上课前就认真观察他们，因为我是当天最后一位执教老师，他们已经配合了三位老师上课，所以我有充足的时间观察他们并和他们交流。我观察到有三十个学生，女生有14个，男生有16个，观察不同学生有什么样的特点，在前面三位老师讲课时有哪些同学积极回答问题又有哪些同学不积极回答问题等。开始上课前我先做了自我介绍，并同时激励表扬他们同学们今天你们已经配合了三位老师讲课，我发现同学们的

表现特别积极，这节课是今天我们的最后一节，我相信你们会在这节课上同样表现的很棒，你们有没有信息啊这样使我们产生了共鸣也给我们上课起了一个良好的开端！

二、激趣导入

心理学研究表明，学生情感的引发，往往与一定的情景有关，情感受外部环境和气氛的影响。开课时，应创造良好的环境和气氛，调动学生的兴趣，使学生产生强烈的共鸣，情景交融，导入新课。古人云：学贵有疑，小疑则小进，大疑则大进。课一开讲，老师提出疑问，使学生在心求通而未得，口欲言而不能的状态下，启迪他们积极思考，导入新课。如一上课就展示了课件1--世界地图，让学生观察地图找到中国，然后找到日本，再问学生中国、日本各像什么，学生很容易想到中国像一只大公鸡，日本像一条毛毛虫，老师顺势讲中国像一只大公鸡，那么大公鸡有多大呢？今天我们就一起来看看这个大公鸡有多大！相机我板书课题，让学生满怀热情地投入学习。老师是教学的引路人，设置悬念让学生产生疑问激发学习的兴趣。

把自主权交给学生，培养学生自我学习的能力。

学生自己发现问题，这比老师讲的效果要好的多，因此在本节课中我也注意了这方面的教学，例如：让学生观察世界地图，通过观察你能发现什么问题？当然一开始学生可能因自己发现的问题少而不敢举手回答，这时我就鼓励学生，及时发现了一个问题也可以举手，这样只要有一个同学讲出来，同时也激励了其他同学，这样发现的问题就越来越多，同时课堂气氛也得到了提高。再如：听完王伯伯的介绍后，问同学们：听完王伯伯的介绍后你们又知道了什么？让学生自己找重要的地方，以便加深学生学习的印象，对于重要的地方我再着重讲，这样等于相同时间内让学生学习了三遍，这样的教学效果要好于一般的讲述。

我为祖国绘蓝图心得体会篇四

因此才不拘礼节地称她：“自己的土地。”

2. 为什么说“我们甚至从不记起她的存在”？
3. 文中说的“污泥”、“砂砾”、“灰尘”这些词语的使用有什么作用？
4. 结尾一句在诗中的作用是什么？
5. 你怎么体会作者在这首诗中所表现的思想感情？
6. 根据提供的语境，在下面的横线上填上恰当的内容。

祖国是大海，我就是大海中的一滴水；

祖国是蓝天，我就是蓝天上的一朵云；

祖国是_____，我就是_____；

祖国是_____，我就是_____。

答案：

我为祖国绘蓝图心得体会篇五

这是一堂市级公开课。以上教学流程是在大家评点过后修改整理完成的。

自己感觉整堂课围绕一“变”字展开，教学目标明确，教学流程还是比较流畅，但也正因为力求流畅，为引导学生朝自己设定的方向走，老师介入得比较多，所以预设的痕迹还是比较明显。第二，虽然有朗读，但是朗读与文本研习结合不

紧密，感觉是为了朗读而朗读，只是为了体现师一堂公开课，要充分调动学生积极性，让学生活动起来，并没有达到通过朗读增进学生对诗歌的理解。范读时，虽然能让学生把握到重点，但声音不够深沉，没有把诗人的情感很好的体现出来。

由于自己对这首诗一知半解，参照教参的相关内容，照搬照抄别人的教学设计去给自己的学生上了一节课。学生在课堂上的表现应该说很不错，但有些地方还是模模糊糊的。比如说对第一组意象的解读还停留在表面，只是把教参上的内容教给学生而已。

诗歌教学，我自己应该有自己的见解。我应该把整首诗读透，至少，对这首诗自己要有一定的解读，这样的话，就比较容易引导学生对这首诗进行解读。

我为祖国绘蓝图心得体会篇六

本课要求学生学习并掌握生字新词，积累词语；能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文；了解诗歌的内容，想象诗歌描写的意境，体会志愿军战士热爱祖国、爱憎分明的赤子之心和革命乐观主义精神，萌发热爱祖国、人民的感情。

由于我在第一课时对时代背景介绍得比较详细，又让孩子们观看了《上甘岭》这部片子，所以第二课时的教学时，孩子们“入情”很快。

在整堂课的教学中，学生采用我在教学批读课文时常用的“读、思、批”的方法学习，学生的主体地位得到了充分发挥。

在教学1、2小节时，学生结合旁批边朗读边想象画面，然后交流自己的感受。利用多媒体课件展示图片，让学生真真切切地感受到祖国的美丽，激发出学生对祖国的热爱之情，再指导感情朗读就轻松多了。在此基础上再让孩子们把自己的

感受写到旁边的批注栏里。在3、4小节的教学中，我采用“朗读、质疑、小组交流解决、汇报”的形式，孩子们的发言非常精彩，课文的难点也在孩子们的质疑和交流中得以解决。教学5、6小节时，我放手让孩子们用前面的“读、思、批”的方法自主学习，然后全班交流，孩子们的体会和感受也谈得非常不错。紧接着我播放了《我的祖国》这首歌，让孩子们真正体会到了志愿军战士对祖国的热爱和思念之情，孩子们的感情得到升华。再用一系列的图片展示祖国的新变化，孩子们对祖国的热爱之情达到了高潮，最后带着对这种感情齐读全文，效果特好！

在教学的过程中也出现了一些值得注意的问题：

- 1、时间把握不够好，显得“前松后紧”。在复习生字词以及交流课前收集到的资料时用的时间稍多，导致后面的拓展环节有点“赶”。
- 2、为了让孩子们能更入情入景，所出示的图片量太大，显得过于累赘。
- 4、到最后感情升华时老师缺乏激情。

我为祖国绘蓝图心得体会篇七

本课综合了地理和品德各方面的教育内容，较好的体现了课程的综合性，并注意将品德教育与知识学习相融合。

学生对祖国已经有了初步的认识，我借助学生已有的经验，让学生通过活动进一步认识中国。其实“祖国有多大”对学生来说是一个比较抽象的概念，为了让学生更好的理解，我设计的游戏“闯关”让学生通过自己动手找一找、算一算、比一比、并联系自己的生活实际感受祖国的辽阔。在教学中我特别注重调动学生的学习兴趣，引导学生形成真实的情感体验。让学生充分感受到了祖国幅员辽阔，激发了学生的自

豪感和爱国热情。

整堂课中，我有效的运用了多媒体课件配合教学，充分调动了学生的各个感官，使学生全身心投入的课堂学习中。

最后的总结升华中，我用优美的语言引发学生对祖国辽阔的思考，在学生充分感受到祖国幅员辽阔的同时，激发学生的祖国自豪感和爱国热情。

我为祖国绘蓝图心得体会篇八

《歌唱祖国》教学反思四年级的第一单元就是歌唱祖国，本课设置了这样几首歌曲来诠释本单元主题，她们分别是：必唱歌曲《中华人民共和国国歌》和《采一束鲜花》，以及聆听歌曲《中华人民共和国国歌》和《歌唱祖国》。今年正值中华人民共和国成立70周年，因此学习好本课，唱好《国歌》也是对孩子们进行爱国主义教育的极好机会，所以除了学唱好必唱歌曲外，我把聆听歌曲《歌唱祖国》也作为必唱歌曲进行了学唱。通过学唱让孩子们感受我们祖国成长道路上的艰难历程，激励孩子们的爱国之情，激发他们刻苦学习，不怕困难、积极乐观的精神。《歌唱祖国》是一首进行曲风格的歌曲，也是一首家喻户晓的革命歌曲。歌曲表现了中华人民共和国朝气蓬勃、蒸蒸日上的崭新面貌，记录了新中国成立后，中国人民奋进的步伐及奋勇向前、阔步前进的精神风貌。歌词凝练集中，具有鲜明生动的形象；旋律气势豪迈而充满深情，连贯统一又富有变化。对这首歌曲的学习，我采用了以下教学方式：

首先播放歌曲录音，感受歌曲的情绪，接着再次聆听，交流歌曲的风格，并以此回忆以前学过的进行曲风格的歌曲，跟着老师的琴演唱歌曲。如：《我们是共产主义接班人》、《共产儿童团歌》及《中华人民共和国国歌》等。

本首歌曲是一首聆听歌曲，但为了培养孩子们的爱国主义精

神，弘扬传统文化，传唱经典，我让孩子们学唱了歌曲的第一部分，要求有能力的孩子跟着录音完整地演唱歌曲。孩子们充满激情嘹亮的歌声，在教室回荡。另外，结合主题教育以及时代楷模的故事，告诉孩子们：新中国经历了风风雨雨70年，是无数的革命先烈献出宝贵的生命和鲜血，才换来了我们今天的幸福生活，所以，作为生活在这个伟大时代的我们，只有不畏艰险，努力学习，才使得我们祖国的明天更加美好！只有祖国强大，我们的学习生活才更加快乐幸福，我们的国家才能屹立在世界之巅。

为祖国歌唱为了让孩子们能够更加深入地理解歌曲的内容，以及所表现的意义，在唱好《国歌》和《歌唱祖国》的前提下，我又要求孩子们有感情地独唱本课的《采一束鲜花》，并让他们背唱歌曲，然后再谈感受。另外，还指导孩子演唱以前学过的革命歌曲，比如《共产儿童团歌》、《歌唱二小放牛郎》等。通过这一系列的实践活动，让孩子们对祖国的热爱体会的更加深刻，对将来的学习充满了自信。通过本课的学习，我们会更加热爱我们的祖国，我们为生活在这样的国家，感到自豪和骄傲！歌唱祖国，砥砺前行！祝福我们的祖国更加繁荣昌盛！

我为祖国绘蓝图心得体会篇九

说实话，这节课我很早就相当熟悉了，它描写了宋庆龄在读中学时，针对一位美国学生提出的中国“被历史淘汰了”的言论所做的辩驳，表达了宋庆龄爱国的情怀。

正因为自己太熟悉了，所以觉得很简单，就没有提前准备，就这样一直推到了上个星期天，当我真正深入了解这篇课文时，才发现并不向我想象的那么简单。这篇课文的出彩之处就是宋庆龄说的那两段话，怎样才能把这两段话讲解清楚并做到层次分明，让听课的老师一听就能明白呢？当时很困惑也很慌乱，怎么写也不满意，直到周一中午，思路才出来，但是成稿之后才发现教案设计的很乱，知识过于琐碎。所以

我认为我这节课上的不好原因有以下几点：

- 1、准备时间不充分，修改不到位，没有和有经验的老师在一起交流；
- 2、没有深入了解文本，只体现了一个表面；
- 3、在语文课上，功夫下的不够深，缺乏新的教学理念，缺少学习的精神；

以上就是我上课的前后过程，在今后的教学中，应弥补缺点，让自己有所进步！