

最新经济类书籍读后感(优秀7篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

经济类书籍读后感篇一

很少有时间坐下来真正的看一本书，但是当我拿到《新教育》这本书，看了序言后，一种震撼、一种敬佩油然而生。瞬间领略了朱永新教授作为教育者的执着、博爱、坚韧、谦虚、智慧，以及由此而产生的一种生命的强大力量——使命。也正是因为使命的感召，才有了“行动，就有收获；坚持，才有奇迹。”这样响亮的口号。也正是因为使命，朱永新教授播下了爱的种子，并在很多地方收获了美丽的花朵。我心中不断地涌动着一股要战胜自己、要超越自己的力量。我想那也许就是新教育的力量。新教育又赋予了我新的教育理想。为如今我在感觉上有点职业疲倦的迷茫时刻，指明了方向。

新教育意味着一种教育理想，一股教育激情，一份教育诗意，一项教育行动。新教育的四大改变，（改变教育的行走方式，改变学生的生存状态，改变学校的发展模式，改变教育的科研范式）六大行动，（营造书香校园，师生共写随笔，聆听窗外声音，培养卓越口才，构筑理想课堂，建设数码社区）及教育感悟、教育定律等理论、理念深深地触动了我。虽然我不是语文老师，但是我从朱教授的字里行间捕捉到了语文教学的努力方向，现将从以下几个方面作以详解：

俗话说得好：“一日无书，百事荒芜。“书是人类进步的阶梯。”这些名人总结出来的经验也这还是新课改所倡导的一种理念。同时也是新教育所弘扬的一种精神。新教育明确指出：“一个人的精神发育史就是一个人的阅读史，一个民族

的精神境界取决于这个民族的阅读水平。一个没有阅读的学校永远不可能有真正的教育，一个书香充盈的城市才会是一个美丽的城市。”由此可见，让阅读变成孩子一生的习惯，让悦读成为孩子一生的心灵港湾，是多么的重要。在语文教学中，如何渗透这一理念，首先可以把“小教材”变为“大教材”。所谓的“小教材”就是课本。所谓的“大教材”就是指依据课本而拓展延伸课外的教材，激发孩子的阅读兴趣。其次，借鉴新教育提倡的营造书香校园，营造书香班级，让孩子们与黎明共舞，晨间诵诗，午间午读，下午暮醒，最后以活动促阅读。开展丰富多彩的和阅读有关的活动，如：小小图书推荐会，心得交流会，图书益读，等。通过这三条途径，让孩子们喜欢阅读，让童书战胜电视，让童书战胜电脑，让童书战胜游戏机。

我认真学习新教育所阐明理想课堂的六个度（参与度、亲和度、自由度、整合度、联系的、延展度）使理想课堂达到三重境界即（第一种境界：落实有效教学框架。第二重境界：发掘知识这一伟大事物内在的魅力。第三种境界，体会师生生命的深刻共鸣。）同时，新教育还研究出《有效课堂的教学框架表》都给了深刻的启发。使我明白了语文教学不仅是以前新课改所倡导的三个维度整合，也深刻领悟了课堂教学的最高境界。也就是“优质教学”，即，师生共同围绕在“问题——知识”的周围，进行一次艰苦的探索。争取像新教育所讲的创造自己的理想课堂。让师生把学习视为一个同时展开的三重对话：人与知识的对话、人与他人的对话，人与自己的对话。

新教育中的科研在教室、在课堂，倡导的是一种行动科研。一种行动的研究。新教育走出来的名师都是能够放下心事，坚持不懈，持之以恒，每日记录教育随笔、教育随思、随想的教师。朱永新教授称这些教师都是一本大的巨作，每一部巨作都有真切的可行的理论。书中告诉我们成为一名名师的途径，那就是从现在起，坚持每天写教育随笔、教育故事、教育反思。5—10年后，你抱着自己积累的教学日记时，你就

成为了一位名师。这让我深深感受到“认真教学”的深刻含义（我们之所以没有成名就是每天在重复着自己的生活，创新的太少。在认真方面下的功夫太少。）

总之，读完朱永新教授的这部著作，我更加坚定的认为：“谁在保持梦想，谁就能实现梦想。谁不懈追求梦想，谁就能不断地实现梦想。”

经济类书籍读后感篇二

假期里我有幸拜读了著名教育家魏书生主编的《如何做最好的教师》一书。如何成为最好的教师？引用编者的话就是：“我们教师应努力提升自我，修炼教师之贤，做最好的自我，成为最好的教师。”强调的是自我和自我比，昨日的自我和今日的自我比，不断地超越自我——我今日备课是不是比昨日更认真？我今日上课是不是比昨日更精彩？我今日找学生谈心是不是比昨日更诚恳？我今日处理突发事件是不是比昨日更机智……”。每一天都不是最好，甚至每一天都有遗憾，但每一天都这样自我和自我比，坚持不懈，不断地向‘最好的教师’的境界靠拢。我想只要我争取每一天多读些书，每一天都有点提高，每一天都做得更好，每一天都比前一天有提高，我想我必须会有很大的提高。正如书中所提到的教育家陶行知老先生曾说过：“倘若当教师的，自我天天去研究，有所得的，即随时输入于学生，如此则学生受益较多，即当教师者也觉得有无穷的乐趣。所以学生求学，固然要学而不厌，就是当教员的，也要真正做到学而不厌”。

那么如何才能真正“做最好的教师”呢？编者在《如何做最好的教师》一书中将影响教师一生的中外教育家经典感言分别进行了阐述，对于我们教师具有深刻的借鉴和指导意义。作为教师的我也不由地思考了从教十几年来，在教学实践中的得失，并将其与读完本书后的感悟深入地融合在一齐，得到了一种体会，即“如何做最好的教师”最基础、最根本的是要做到两点：

(1) 时刻坚持对学生的爱；

(2) 始终坚持将这种爱付之实施的心态与行动。

本书中提到狄德罗提出：“教师要有丰富的情感——热爱孩子，是教师生活中最主要的东西。不允许漠视学生的情感，因为教师的漠视就是一种摧残，这是不能容忍的。情感淡漠使人平庸，情感衰退使杰出的人失色，有意摧残情感是绝对的蠢事。我们当以自勉——不论对自我还是对学生。”在教师素质的诸多因素中，对学生的奉献之心、理解之心、平等之心、职责之心等教师非智力因素是第一位的。

所以，教师的职责首先在于发现并扶正学生心灵土壤中的每一株幼芽，让它不断壮大，最终排挤掉自我缺点的杂草。如果我们用成人的冷漠去对待孩子的真诚，那么一切“语重心长”的教育都无济于事。都说人没当母亲之前看学生是一种心态，当了母亲之后又是一种心态，以我的理解，可能当了母亲，有了自我的孩子，对待学生便有了孩子自我母亲的心境。不管听话的、不听话的、漂亮的、不漂亮的、聪明的或是不聪明的孩子，在母亲的眼中都是有无数优点的。我们常说发现孩子身上的“闪光点”，我想，如果有了母爱之心，我们就会发现，原先这种“闪光点”无处不在。并不是有了爱就有了一切，这种对学生的爱绝不是迁就纵容学生，绝不是放弃严格要求和严肃的纪律。教育中真正的“爱”，意味着要对学生的成长以及未来一生负责，所以教师不能凭个人好恶只喜欢那些自我认为“可爱”的孩子，而应当怀着一种职责把欣赏和期待投向每一个学生，包括“差生”。

并且真正的教育之爱，并不是迁就学生，不是放弃“严格要求和严肃的纪律”，而是要给学生的成长和发展供给帮忙和服务，我们要给与学生的，是他们走出学校多年以后仍然保留在身上的，深入骨髓的习惯和性格。这种带有养成良好礼貌习惯的“养成教育”必然带有“强制性”，离开了严格要求，便不是真正的爱。同时，这种爱对不一样的学生有不

样的资料，如对学习成绩优异的学生怀着一颗爱才之心；对淘气、不守纪律的学生怀着一颗宽容之心；对学习较困难的学生怀着一颗关怀之心……这些爱是成为最好教师的基础。作为班主任的我，要从“喜欢学生”向“爱学生”发展！要为学生的成长以及未来一生负责！

“实践是检验真理的唯一标准”，所以，对于怀着“做最好的自我”心愿的教师们，为达成所愿“做最好的教师”，还应当把这些爱化作“润物细无声”的“爱心之雨”经过教学实践“洒向”所教授的所有学生。一个人做一件好事不难，难的是做一辈子好事。一个教师创造一个感人的场面并不难，但一个教师，能够长期像书中所提到的教育家们对待每一个学生，难！所以，仅有把教育作为一种事业，始终如一地把对学生的爱进行到底，才能真正地“做最好的教师”。

在现实生活中，最好的教师，我们每一位教育工作者都想当，但不是所有人都能当上，这是为什么？难道说做最好的教师、成为名师真的就这么难吗？我想不是这样的，只是我们缺少了勇气与自信，更缺少了作为纯粹教育人的那种活力！要做最好的教师，那就要带着“爱”这个教育理念行走在教育道路上，爱教育事业，把教育当作自我的一项事业，爱学生，用真正的爱——师爱，去对待学生，为学生的未来服务！

由此我也感到，作为一名教师，我们还要在自身的工作生活中学会适时适度对自己进行心理调节，欢乐地应对自我的人生和事业，应对你的学生和家，仅有坚持这种积极向上的心态，你就会感动自我的每一天都是充实幸福的。

经济类书籍读后感篇三

在目前一些领域道德失范，道德愿望与行为、道德投入与产出相差甚远的情景下，怎样的道德教育才能让道德律走进孩子们的心灵呢读刘铁芳教授的《守望教育》一书，令我们有了豁然开朗的感觉。

书中对道德教育的阐述，用的标题虽然是“教化的困惑”，体现了作者对道德教育沉重的忧思和对教育问题复杂性思考的审慎，但实实在在是以一个学者的思想为我们解了惑。

在“关注我们时代的伦理觉悟”、“走向人对人的理解”、“道德教育：从尊重日常生活的德性品格开始”等篇目中，我们看到了作者想要阐述的：道德教育是以人为本的教育，教育目标要下移、资料要贴近实际、采取的方式要适合孩子。

异常是

他提到的以美德故事唤醒孩子的道德情感的方法，值得我们借鉴。

每个人的童年，都应当是被故事浸润着的。阅读故事能够让孩子们掌握知识，获得日常生活中不必须能够拥有的情感体验，同时，他们也必然地从中获取人生的启蒙，教化的熏陶。

一个成年人，他可能不是文学爱好者，没有读过多少成人的名著，可是他不会不明白安徒生、格林兄弟、王尔德……一代代儿童经过阅读童话完成了自我的精神成长，而这些大家的作品也在孩子们的阅读中成了经典，成了不褪色的永恒。

“美德故事也许不如道学家的‘道德推理’来得严密、系统、深刻，但却能够比‘道德推理’更加直截了当、更简明易懂、更亲切可心。”“优美叙事的伦理是让人去体验、感受、关切于一种真实的伦理境遇，而不是如规范的伦理让人被动地理解道德律令。”置身于多元时代中的道德教育，怎样走出现实的泥沼、在缺憾中不断前行，是目前急待解决的问题。

而其中的关键，应当是让德育从神坛走向下界，回到人间，走进孩子们的心灵世界。美丽温情的美德故事，应当是这路途中的一把钥匙。因为，任何一个人，或许会反感以讲道理

为主的规范德育，但却无法拒绝美德故事对心灵的关照和沐浴。

教育就是爱，爱就是教育。爱心是人类的一种高级情感，可是又和人类的理智、道德、审美、人格相互关联。“爱心育人”不仅仅是一般的职业素养和职业要求，更是教育人道主义的体现。

教育是培养生命的事业，世界上还有比生命更重要的吗作为教师，最可贵的是能够坚持高尚的人道主义情怀。让我们把对孩子发自肺腑的爱寄托在故事中，让孩子去触摸、感受这个世界的美丽、欢乐与芬芳，从而成长得更健康、更茁壮吧！

经济类书籍读后感篇四

暑假里，教师让我们读《昆虫记》，这本书使我十分着迷，原来昆虫世界有这么多的奥秘！我知道了：凌晨，蝉是怎样脱壳的，屎壳螂是如何滚粪球的，蚂蚁是怎样去吃蚜虫的分泌物；我还知道了：蜂抓青虫不是当成自己的儿子养，而是为了自己的后代安排食物。第一次读《昆虫记》就让我爱不释手。

《昆虫记》是法国昆虫学家法布尔撰写的一部描述昆虫们生育、劳作、狩猎与死亡的科普书籍，有趣的故事中充满奇异和幽默……被鲁迅奉为“讲昆虫生活”的书籍。一只只虫子在法布尔的笔下如同一个个演员轮番登场，多么充满人性化！书中那些具体而详细的文字，让我仿佛身临其境。我自己也拿着放大镜在潮湿的草丛中观察。虫子的`气味，虫子的鸣叫，让我屏住呼吸，进入忘我的境界。《昆虫记》让我看到了昆虫跟我们人类在生与死，劳动与掠夺等许多问题上都有着惊人的相似。《昆虫记》记录了法布尔的观察和思考。

潜心阅读《昆虫记》，我知道“杨柳天牛像个吝啬鬼，身穿一件似乎缺了布料的短身燕尾礼服”；我还知道“小甲虫为

它的后代作出无私的奉献，为儿女操碎了心”；而“被毒蜘蛛咬伤的小麻雀，也会‘愉快地进食’，如果我们喂食动作慢了，他甚至会像婴儿般的哭闹”……多么可爱的小生灵啊”’想象顾危险捕捉黄蜂，些虫子是不是还会在呢？现在的环境恶化，又！从书中我不仅看到法布尔细致入微地观察毛虫的旅行，我还看到他不顾危险捕捉黄蜂；我看到他大胆的假设、严谨的实验方法，让我由衷地叹服法布尔执著的研究精神，勤勉的科学态度。

《昆虫记》真是让我大开眼界！让我学到了很多很多。。我学习他对事物细微的观察，学习他热爱小昆虫。我觉得《昆虫记》确实是一本值得阅读一生的好书，我想无论是谁，只要认真地阅读一下《昆虫记》，读出滋味，读出感想，一定可以知道得更多！

科

经济类书籍读后感篇五

第一次听课后，梁校长给了我一份《小学数学教学研究》。，虽然我只读了一遍，但其中提到的一些说法和提供的实际案例，确实让我有所感悟。

数学概念不是靠老师讲出来的，而是靠学生自己去学懂的。

新课标中明确指出：要让学生参与特定的数学活动，在亲身体验中学习数学。在数学概念的教学中，同样需要学生亲历和体验。老师讲出来的概念大多会成为学生的短暂记忆或学生做题时硬记的方法，而不利于学生对知识的真正掌握，不利于启发学生的思维。只有学生亲身经历概念的形成，不断积累、渐进，揭示概念的本质属性，才会转化为学生内部的认识。同时，也需要学生在不断的运用中进行巩固，在巩固中加深对概念的理解，这样才可能灵活地运用知识解决问题，才能把已学知识进行迁移，达到知识的延伸。

有效地提高计算能力，必须遵循小学生的认知规律，采取合适的教学策略，使学生对数学知识的理解与掌握和计算能力的形成同步发展。

很多知识在我们看来是简单的、容易的，但是如何把这些我们一看就懂的知识、方法通过教学转变为学生的思想、思维方法正是作为一名教师所要深入思考的。教导学生就需要老师从学生的角度出发，就要我们遵循小学生的认知规律，了解学生已有的知识，情感态度，心理特征等等。例如：小学生的思维从以具体形象思维为主要形式逐步向以抽象逻辑思维为主要形式过渡，但低年级学生的思维仍然以具体形象思维为主，因此在教学中就要通过演示、操作等方式直观地进行教学，逐步培养抽象逻辑思维能力。

在计算的教学中，同样也需要深入了解学生的心理特点和认知规律。就像课件中提出的小学生计算错误的归因，也是我们需要了解和总结的。小学生在计算中出现的错误跟小学生所处年龄阶段的心理特点和认知规律也是有很大关系的。知道出错的原因，才能更好地安排教学环节、内容、重难点等等。

现在，对数学教学还处以十分表面的理解，希望在以后的教学中，通过不断的实践和经验的积累，对数学教学有越来越深入的认识。

经济类书籍读后感篇六

首先说一下我的感受，公司领导班子换届以来让我体会到了耳目一新的感觉，不一样的管理模式体会到了不一样的希望。快节奏的工作方式让我已经忘记了自己的初衷；陈春花，华南理工大学工商管理学院教授、博士生导师，新希望六和股份有限公司联席董事长等等等等头衔，怀着好奇而又急需充电的心情，翻开了本书的第一页……其实此书是我第一次翻开管理类书籍，印入眼帘的。一行小字增加了我真认真读完此书

的决心，“献给那些下决心不再在工作中折磨自己和下属的经理人”，这句话让我想起了我一直在思考的问题的答案，如何更好的“承上启下”？答案就是首先要在“同一个频道”去做事情，自己不懂管理怎么可能知道上级布置任务的目的。

经过10多个小时的阅读，心中的感慨又深了一步，陈教授厉害之处在于，他把管理总结的就像生活中的小常识一样，就像数学中的公式和定理一样，我们可以直接拿来用到我们日常的管理工作中，现将从书中学到的一点小皮毛总结如下。

管理是一种决策，管理所要求的合格决策就是让下属明白什么是最重要的。管理中最怕的就是下属去揣摩领导的意图，这说明领导的指令不清，往往忙了半天，工作结果却不一定符合标准。

好的管理是靠指令去做更多的事。只有上下岗位都做相同的事，说明这个单位的管理是合格的，但现在很多公司都是做不到的，所谓的没有执行力和效率就是这个原因。领导有时喜欢把自己变得复杂和不易理解，以显示自己卓尔不群，真正的管理只能凭指令做事，不能凭经验、情绪和情感做事。

管理是以结果评价，不是以对错评价，一定要追根到底能否解决问题、获得结果，而中国人的思维习惯是喜欢评判对错。作为管理者最重要的是取得绩效，如果让企业亏损，没有任何理由可以解释。不管有什么委屈，有多大约束，有多少无奈，这个责任给了你，你就得承担。在我们的管理中，为什么效率非常低，陈教授认为，原因在于很多人做出决定，不是马上去执行，而是去评判对错。

人会犯错误，但对错在管理中不是最重要的，即使你证明自己是正确的，领导是错误的，也于事无补，最重要的是做事情的结果。

管理的重点是管事，同时也要理解人和尊重人。管理不是管人，如果你不懂得理解人和尊重人，那么你一定不懂得管理。很多管理的问题就出在管理者只关心人们的态度和表现，并没有界定必须要做的事情，以及做事的标准。对于大多数员工来说，他们并没有清晰的指引应该做什么事情，所以只有凭着兴趣、情绪或者感情做事，这样的做事方法一定是无法评级以及无法控制结果的。界定应该做的事情，就是管理。

管理没有对错，但有好坏。好坏的标准只有一个：个人目标和组织目标是否合二为一，两者是否一致，是管理中最大的挑战。中国企业大都把忠诚看得很重要，其根本原因是管理水平不够。企业需要关注个人目标的变化，在企业组织目标不断实现的同时，个人目标也不断实现和提升，管理的挑战在于，让优秀人才的个人目标和组织目标达成一致。

管理的关键在于，要让企业的一线员工得到企业资源并有权力运用这些资源，要把所有的资源放在一线，并尊重每一个人。中国企业管理中最大的浪费是资源集中在二线管理者手中。

通过读书知道自己需要学习的实在是太多太多了，我争取在以后的工作生活之余养成爱读书的好习惯，多读书，读好书，充实自己，培养能力，实现人生价值最大化。

经济类书籍读后感篇七

近日，我报名准备参加教师资格认证考试，以获取一个高中教师资格证书。其中一门考试科是《教育学》，按照规定不得不购买这门课的复习资料 是一本内部编印的《现代教育学》。

客观地说，这本内部资料除有一些排版错误的毛病外，编者罗列《教育学》的很多最新研究成果，内容丰富，材料详略得当，也算是一本编得精致、实用（针对考试）的当代《教

育学》汇编。可我在仔细阅读之后，心中竟空落落的，是乎没有一点充实的感觉。书中大量篇幅阐述的这个名词、那个概念，这个模型、那个学派，这种规律、那种原理，这种意义、那种作用给我的感觉实在是在玩文字游戏，这些纸上谈兵的空头理论除增加考试的难度外，对指导一线教师提高教育水平实无裨益。

有人说，人的身上有两种属性并存：动物性和社会性（人性），教育的作用就在于减少动物性，增强社会性。“人之初，性本兽。”意指人生之初的婴儿和动物幼崽类似，只知道满足自己的需要，这其实是对自身生存和种族延续的适应，一句话说是生物的本能。而教育的意义就是在人的成长过程中用持之以恒的方法加以引导，以减少人的生物属性，增加人的社会属性，也叫人性。因此，“育人”被当作教育的本质属性已是中外教育家的共识。但就是这个共识，在我国却正在被广大教育工作者、家长和社会淡化、弱化甚至是异化。我们的教师，为学生的分数，不惜为学生作假；我们的家长，为孩子的分数，不惜一切代价，更不让孩子做家务怕耽误学习；我们的社会，以有钱有势为成功的潜规则，而不管成功的方法和过程，造成社会价值取向严重偏离社会道德的轨道。分数，成学生的命根；考试，成教师的法宝；升学，成家长的目标；升学率，成学校炫耀的资本。这些不良现象，屡屡被每一个有良知的人所痛心、所焦虑，可这有什么用呢？为此，我认为一线教师已经到非仔细思考现行教育不可的时候。故不揣浅陋，谈谈自己对教育的一些理解。

教育首先应该尊重生命、尊重人格。既然人是一种动物，其生物属性中最重要的一点生命和生存理所当然应该得到尊重。同时人又是一种高级智慧生物，有其思维、逻辑和情感，教育应该尊重每个人的人格，维护每个人的尊严。作为实施教育作用主体的教师，也就应该把关爱学生生命、关爱学生健康、关爱学生身心发展，尊重学生人格、尊重学生个性、尊重学生情感放在第一位，而不是把分数或者其它的方面放在第一位。如果做不到这一点，那就不能也最好不要做教师。

教育应该教人“求真”。陶行知说：“千教万教，教人求真；千学万学，学做真人。”我们的现行教育充斥着虚假，这将会给成长中的学生带来怎样的消极影响？我认为，当学生从天真无邪的儿童成长为一个初具是非判断力的少年时，教育中、生活中的种种虚假和丑恶对他们世界观的形成所造成的打击将是毁灭性的，他们将会比“狼来”这个寓言中的成人更加地感到空虚无望和无所适从。（）而作为干“良心活”的教师，应责无旁贷地让学生解真实的社会、解真实的生活、解真实的人，可这有多难啊！因为，我们教师作为普通人，谁又敢说自己就是一个顶天立地的“真”人呢？我不奢望每个教师都能做到言必真，行必果，但我希望教师都能成为不自欺欺人的人。

教育应该教人“求善。”心中常存感恩、怜悯之情即为“善”。教育应该让人常存感恩、怜悯之心。我坚信，一个常存怜悯之心的民族，才是最伟大、最强盛的民族。日本经济发达，可野心昭昭，为其不改，永远也不会强盛。因为一心想称霸的人，其实内心是懦弱的、可怜的。教师教学生求善，当让学生对生命万物常存怜悯之意；对父母、师长常存感恩之心；对一粥一饭当思来之不易。

教育应该教人“求美”。赏心悦目谓之“美”。广义的“美”应该是“真”和“善”的完美结合。作为教师，如果能引导学生求真、求善，那么让学生悟出何为“美”就会水到渠成。如果能让让学生自己知道真正的美，那德育教育就不象现在这样苍白无力。我常想，试图以开设思想品德课程、政治课程来对学生进行思想品德教育，其结果无异于缘木求鱼甚至是南辕北辙。因为很多学生看透虚假，又怎能相信书上的“崇高”的谎言？惟有引导学生求真、求善，方有可能追求完美的圣人境界。这可真是奢求啊！

教育最后才是教人“求知”。在这一点上，可能很多人认为已经做好，因为现在的应试教育已经将追求知识的掌握做到极至。其实不然，此“求知”非彼“求知”也。真正的求知，

是学会学习，学会掌握知识的方法，时髦的说法是培养学生的“求知欲”和学习兴趣；而不是像现在大行其道并被多数老师屡试不爽的对学生强行的“硬灌”“死揪”“填鸭式”的“知识轰炸”。须知，古人所云“授人以鱼，不如授人以渔。”乃是至理名言啊！所以在我看来，中国教育让人真正“求知”的路还很遥远、漫长。

以上仅是我对教育的肤浅理解，难逃俗套同时也是纸上谈兵，惟望能警醒同仁，抛砖引玉，则愿足矣！