

2023年预演未来分钟演讲稿 征信演讲稿 心得体会三分钟(模板6篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

预演未来分钟演讲稿篇一

尊敬的评委、尊敬的听众，大家好！今天我非常荣幸能够站在这里，并分享我对征信的心得体会。征信，是一个重要的金融工具，它是用于评估个人和机构信用风险的一种手段。在我接触和学习征信的过程中，我深刻的认识到了征信的重要性，今天我将分享我的心得，希望能够引起大家的关注和重视。

第二段：认识征信

征信在我们的日常生活中非常普遍。当我们申请银行贷款、信用卡时，银行就会通过我们的征信报告来判断我们的信用风险，从而决定是否批准我们的申请。因此，征信的作用不亚于我们的身份证、银行卡等重要证件。在这个信息时代，我们无法避免我们的个人信息被收集、储存和使用，而征信系统为我们提供了一种相对安全和合法的信息管理和风险评估方式。

第三段：了解征信是保护个人权益的必要途径

了解征信的重要性还有一点是保护个人权益。征信系统是由

有关金融机构和征信机构共同建立和运营的，这种信息共享和管理方式为我们提供了一个相对独立的评估标准和争议解决方式。而我们个人的信息在这个系统中得到了比其他途径更好的保护。由于金融机构的行为受到法律和监管机构的严格监管，因此，在征信体系下，个人的隐私和信息安全得到了更充分的保障。

第四段：正确对待征信，倡导诚信经营

正确对待征信，对所有人而言，不仅是一个规避信用风险的重要手段，更是我们应该推崇和倡导的诚信经营理念。在市场经济中，市场竞争是非常激烈的，每个人都想要利用好手中的资源在竞争中拥有优势。但是，如果我们的作弊、欺骗行为占据了市场的主导，那么市场经济也就失去了公正、诚信和可持续性的基础。征信正是一种可持续和公正的机制，让那些做事诚信的人更有机会获得市场的认可。

第五段：结语

尊敬的评委、尊敬的听众，你们认为我们要怎样对待征信呢？我相信，大家都会选择正确对待征信，以诚信的态度去经营自己的生意和人生，因为只有这样才能真正得到人们的尊重和信任。征信是社会和个人信用管理体系的重要组成部分，只有我们共同关注和推动征信体系的完善和发展，才能够实现社会和个人的可持续发展。让我们一起努力，打造一个更加公正、透明和完善的征信管理体系。谢谢大家！

预演未来分钟演讲稿篇二

我会想起“未来”“期望”“美好”“努力”这四个词。

梦想，它是对未来的期望，它比现实更加美好，但却需要更大的努力与付出。梦想，它不像白日梦那样遥不可及，只要你努力就有可能办到！梦想，我相信只要是一个有知识的人

就会有梦想。可是有些人，只是嘴上说说要努力学习实现梦想，可自己却在冥冥中慢慢退步，最后说“我不想实现梦想了”。梦想它不是你偶尔做一做作业，偶尔上课听听讲，偶尔举手回答问题就能实现的，它必须要通过自己的努力才能实现，那些实现了自己梦想的人，他们在背后付出了多大的努力，流下了多少泪水和汗水才实现了梦想，实现梦想，并没有那么简单。

梦想它没有大小之分，不管是探索宇宙的奥秘，保护地球，教书育人，还是救死扶伤等等，都是一个梦想。它值得人们为了这个梦想不断去努力，只要肯努力，梦想就会开出绚丽的花朵，自己的心中也会绽放出耀眼的光芒。

梦想是属于自己的，这个梦想，是在你坚持了几年，几十年才完成的，无比珍贵。首先我们自己先要清楚，我们的梦想是什么。我们做了这个职业，能为祖国做些什么，做出哪些贡献。

比如现在的人气小偶像tfboys[]20xx年出道的一个组合，首先是大哥王俊凯一人担任，后来加入王源，易烊千玺组成了tfboys[]我们在电视上很容易看到他们那三个小男孩，他们仅仅出道了1年，人气就直线超过了韩国明星，他们只是14、15岁的小男孩，许多人发出疑问，他们凭什么这么红？他们只出道了一年，演唱了许多歌，发表了许多专辑，参加了杂志拍摄，代言真知棒，热力赛车，雅客食品，在快乐大本营上登台演出等。你们只是说他们凭什么这么红，有的说是因为队长王俊凯家里是富二代，所以他们会红，但是你们有想过他们在背后付出的所有努力和汗水吗？在新闻当事人中，我们可以清楚地了解到他们的日常生活，和在红之前所有的训练。有一期里，我们可以看到大哥王俊凯和队员王源在训练拉筋的时候是多么痛，甚至哭出来，但是他们依旧没有放弃！不管路途有多遥远，王俊凯家离训练的地方很远，他每天早晨六点就要起床去训练，几年中，不管春夏秋冬，他都只有一次因为天气太冷而迟到过一次！那时他才11岁！同龄

的孩子们，没有几个像他这样为了一个梦想努力的吧！
在tfboys三人共同的努力下，他们成功的实现了自己的梦想！
成为了一个歌唱和舞蹈都行的全能idol！

同学们，每个人都有梦想，不管大或小，不管崇高或平凡，
双目失明的人，梦想着看到春天那一缕阳光，双耳失聪的人，
梦想着听到夏天那一声蝉鸣，不能说话的人，梦想着诉说自己的心事。
不能走路的人，梦想着踏上祖国那肥沃的土地。梦想让自己的人生有了意义，
让生命有了目标。假设我们都没有梦想，那我们会是什么样的？可想而知。

我自然也有一个梦想。那就是去教书育人，当一名老师。每当我在电视上看到那些贫困山区的孩子们每天起早贪黑、跋山涉水去学习的时候，心里不由得涌出一股暖流，心里想：我以后一定要成为一名老师，不让那些孩子们那么辛苦！让那些想学习的孩子走出贫穷，走出大山，来到这美丽的城市，不用再走那危险的山路，让他们来实现自己的梦想。教师虽然只是一个普普通通的职业，但在我心中，却是一个很光荣的职业，令我自豪的一件事！因为在我的教育下，会有更多爱学习的孩子，我会为国家培养出更多的人才！

同学们可能会问，实现梦想很难吗？其实，梦想并不是那么高不可攀的，只要同学们循序渐进，制定出可以达到的目标，一点点的来努力，不断奋斗，相信你们最后都能到达终点。即使实现梦想的道路很艰辛，也无所畏惧，直到梦想成真。同学们，我们不仅要有梦想，更要时刻鼓励自己去实现梦想，每个人心中都有一股向上的力量，梦想就像一个指南针，把你引向正确的方向，走上成功之路！

梦想是平凡生活中的等待，梦想是奋斗路上的执着，梦想是漫漫长夜里的一丝光明。梦想不是一下就能实现的，难免遇到挫折，但只要我们克服困难，继续前进，一定能实现梦想！让我们一起为了梦想努力，一起实现梦想吧！

预演未来分钟演讲稿篇三

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

要想有船来，就必须修建属于自己的码头。要想成功，就必须通过自己的努力。“闻鸡起舞早耕耘，天道酬勤有志人。”上天会按每个人的付出给予回报，唯有努力才能抓住机遇。只有立足于当下克服浮躁才能成功。

任何一件事在你执行前都是从零开始的，可以有参照，但绝无现成。创业就是一个再好不过的例子了。阿里巴巴的创始人马云想必也是家喻户晓令人刮目相看了。但是马云在创立阿里巴巴前却是一名英语教师，本来英语说不标准的他当一名教师时常常被人讥笑和嘲讽。可是他可没有在意这些，善于观察生活的他抓住互联网发展的机遇开始自己的创业。同样的例子还有腾讯的创始人马化腾。他们都是善于观察抓住了机遇才能成功。

成功并不是一时半就成功的，要有水滴石穿的决心与毅力才能厚积薄发。伟大的社会主义理论家马克思为了完成他的《资本论》废寝忘食的在图书馆查阅

预演未来分钟演讲稿篇四

从儿时的牙牙学语到此刻的辩论辟谈，晃晃而悠的时间，在日新月异中流逝，消散。可梦想却在这摸不着的淡忘中扬起风帆。有位哲人说过：“梦里走过许多路，醒来却还是在床。”他形象的告诉我们一个道理：人不能躺在虚幻式的梦想中生活，在梦想中等待新的开始不仅遥遥无期，甚至连已经拥有的也会失去。朋友们，你们是否也在虚幻式的梦想中徘徊呢？人的一生要有所追求，要有属于自己的人生梦想，人生目标。前人说得对：有志者立长志，无知之人常立志。那些

无志之人将自己的蓝图构画的十分完美，但却不付诸行动，不去努力，或者只是三分钟热血，那么最终也只能使空中楼阁，海市蜃楼罢了！

我们早已告别无忧无虑的儿童时代，步入了少年，今天的我们充满力量，充满志向，充满希望。如今，我们有必要去好好规划一下我们的人生，为自己，为父母，为我们明天的生活去努力，去奋斗。别再犹豫，别在徘徊，时光在流逝，青春就在我们手中，抓住这短暂即逝的光阴，珍惜这来之不易的生活，为生活，为梦想去拼上一拼！

列夫托尔斯泰把人生的梦想分成一辈子的梦想，一个阶段的梦想，一年的梦想，甚至一天，一小时，一分钟的梦想。如果我们也能按照这样的模式去规划我们的梦想，每天进步一点，那么你会以最短的时间，最高的效率实现你的目标，实现你的梦想。但是，要知道机会永远是留给有准备的人的。的确，青春是资本，但是如果你不懂得珍惜，不去把握，时不待人，稍纵即逝，终将一事无成。我们的人生只有一次，青春只有一次，它禁不起挥霍，它终将逝去。人生就如同一个坐标，时间是纵轴，梦想就是横轴，人生的目标就在这个坐标中移动，不要怕输，青春是永不服输的，只要你去行动，只要你肯努力，梦想终究会实现！

在自己的世界里，到底什么才是你的梦想呢？梦想不能说，会破；梦想不能碰，会痛；梦想不在前方，在以往；梦想不在水面，而在深处理藏；有时候梦想不是物质，而是精神；有时候梦想不是炫耀，而是远离尘嚣；有时候梦想不是为了自己，而是心中所想到的人；有时候梦想不是生前，而是生后；曲终了，人散了，梦想就出现了；酒醒了，心碎了，梦想就清晰了；坚持了，熬过了，梦想就实现了；去过了，看见了，梦想就放大了；梦想不是回忆，是努力，是努力了创造活着的意义；梦想不是忍受是怒吼，是决定在明天不等待；梦想不是服输，而是挣扎，然后活得更潇洒；梦想不是保守，而是愿意付出任何代价，然后分享给大家；原来梦想不是孝

顺，而是有时间去陪伴；原来梦想不是溺爱，而是有能力去关怀；原来梦想不是争辩，而是会心一笑；原来梦想不是来自光明的动力，而是常常来自于阴沉的激励。

昙花苦等十年，只为一现，甘愿承受长久的寂寞；雄鹰苦练十年，只为搏击长空，毅然接受了严峻的考验；彩虹苦经风雨，只为展现自己，甘愿经受风雨的洗礼；流星放弃生命，只愿瞬间永恒，宁可付出沉重的代价。梦想，一旦付诸行动，就会变得无比精彩。人生道路漫长，也有铺满鲜花的日子，也有阴雨连绵的时候，有掌声环绕的日子，也有独自一人寂寞的时候，当我们不可避免地遇到挫折和困惑，走到人生的低谷，我们唯一的办法就是调整好自己的心态，坚持自己的梦想与信念，继续向前走。林肯说过：“每个人都应该坚韧不拔，百折不挠，勇往直前的使命感，努力拼搏是每个人的责任，对于这样的责任感，我们应该怀有一种舍我其谁的耐心，毅力与信念。

海阔任鱼跃，天高任鸟飞。每个人都怀揣着属于自己的梦想。然而，什么是梦？什么又是梦想？梦是期待，而梦想是坚强——是你把飘渺的梦坚持作为自己梦想的勇气与执着，是你对自己负责的最高境界。但扪心自问，我们有多少人能够成就自己心中最初的梦想？我们的梦想，是一个简单的信念，是一份对自己未来与生命的责任。也许，是二十岁的豪情壮志；也许，是青春期的迷茫与冲动；也许只是一份平淡的渴望，渴望掌声，渴望成功。无数的“可能”，无数的“希望”，以为我们的青春岁月充满奇迹，我们心中大大小小的梦在生活中的每一个角落弥漫芬芳。亲爱的朋友们，回眸自己的一路成长，还记得每一个梦想带来的悸动吗？让梦想从心灵起飞，让梦想在岁月的海洋中扬帆起航！

预演未来分钟演讲稿篇五

今天是我课前三分钟演讲的时候了。在基督降生320xx年以前，有一个古希腊大政治家，雄辩家，是一个真正变态的家伙，

不信，请允许我用他真实的经历给你们一一介绍！

德摩斯梯尼天生就是一个声音微弱、吐字不清而又气喘的人，（可以想象，他真是可怜！）尤其是“r”这个字母，他怎么说也说不清楚，而且他的发音比刚学会说话的小孩还更糟糕！

当他站在台上面对听众演讲时，他经历了无数次的失败，尤其是在他第一次尝试演讲时，他的语句全混乱了，听众们都放声大笑。为了提高自己演讲能力，他特意挖了一个地洞，每天在里面练习他的声音，和演说的姿势，他还将自己的头发剃去了半边，以此来控制自己想上街的欲望。德摩斯梯尼的坚持终于取得了成果，他成为了自古以来古希腊最伟大的演说家之一。

这个故事告诉我们，一个人的缺陷有时就是上苍给他的成功信息的暗示，一个人的弱点可以成为他一生中最大的激励因素，也可成为你消沉胆怯的借口。当德摩斯梯尼在含小石子时，当他在海边、在洞坑里的时候，心里肯定依旧在想，我要变态！我要超越常人状态，在几十年后，他将会说：“如此的这种的变态，怎么可能不成功？！”

爱迪生在发明灯泡的过程中，经历了1万多次的失败，；可口可乐公司开张第一年反销出了400瓶可口可乐；创立迪士尼乐园的沃乐特？迪士尼在报社工作曾以“缺乏创意”被开除；超级球星乔丹曾被所在的中学篮球球队除名；瑞弗·约翰逊，十项全能的冠军，有一只脚先天畸形。

当他们完成了各项伟业的时候，他们一定会说：如此的这种变态，怎么可能不成功？！

预演未来分钟演讲稿篇六

尊敬的老师，同学们：

大家好！

这不是一个好谈的话题，因为每个人对这个话题的诠释都不一样，况且我们每个人又都在体验着这个话题的真正内涵，每个人对“活着”这个词语又都有话语权。但是今天我还是很想与大家分享一下我对为什么要活着这个话题的看法。希望大家能够静静的聆听下。我会很感谢的。

说到“活着”，大多数我们首先考虑到的是这个问题，活与死的区别，而“活”与“死”这两个字是强烈对比的，所以对于这个问题我们也可以延伸为‘为什么活着’，‘活比死的好处是什么’（同学们有想到过这个问题吗）我把我活着的原因归结为三点：

首先，活着有很多好处。比如，我可以上大学，认识大学里的好友，还可以在这里认识演讲老师以及学弟学妹们。可以享受生活，可以追逐梦想，可以追寻爱情，也可以不用担心死后被火化，也不用担心死后灵魂到底归于何处。等等，同学们可以自由发挥。

再次，死也不容易。先不说你要选择怎样的死法，到底死时要不要化妆，穿什么衣服等等一系列的问题很复杂。我们姑且就说下我们死后安葬的问题吧。墓地有多贵？以北京为例，总价四五万元的墓地属于最便宜之列，而10万元—50万元之间均属中档，最贵的“豪华墓”可达数百万元之巨；从单价看，万安公墓部分墓地要价21.8万/平方米，超过了北京2月住房均价2.35万/平方米的九倍（数据来自南方周末的‘天价墓地’一文）。所以无任是公益性公墓还是经营性公墓价格都是很贵的。活着做房奴，难道死后还要做墓奴吗？所以，我不死，一定得活着，而且要活的好好的。《非诚勿扰》里面有一句话，我一直记忆犹新：活着的时候人挤人，死了还要人挤人。（以昌北纓上公墓为例）无奈啊。相比较，还是活着吧。

谢谢大家！