

# 2023年教师听课心得感悟(优质6篇)

我们得到了一些心得感悟以后，应该马上记录下来，写一篇心得感悟，这样能够给人努力向前的动力。优质的心得感悟该怎么样去写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得感悟范文，我们一起来看看吧。

## 教师听课心得感悟篇一

随着教育改革的深入，教师听课表成为了提高教育教学质量的一个必要手段。作为一名老师，我深有感触地体会到了教师听课表的重要性。在实践中，我总结出了以下几点体会。

### 一、教师听课表可以促进教师间的互动交流

教师听课表作为一种教学观察的手段，为教师们提供了一个互相学习的平台。在听课时，我们可以关注教学方法、教学思路和教学效果等方面，帮助我们更好地理解同行的教学思路和做法。同时，在反思课程内容的过程中，可以与其他教师进行研讨和交流，以达到互相促进和共同进步的效果。随着越来越多的教师加入到教师听课表中，这种共同进步的局面将会更加明显。

### 二、教师听课表能够夯实教师的教学基础

教师听课表可以让教师加深对教学的理解和反思，同时也能够夯实我们的教学基础。通过观摩其他老师的课程，我们可以对教学技巧和方法有更具体、更深入的了解，能够更好地把这些技巧应用于自己的教学中。这一过程是一个相互促进的过程，因为我们在观摩其他老师的过程中也会挖掘出自己的不足和缺陷，这促使我们更加努力地去完善自己的教学能力和传授知识的方式。

### 三、教师听课表有助于提高课堂教学质量

教师听课表作为一项教学管理工具，可以帮助领导和老师们对课堂教学的质量进行评估和监管。当老师们知道自己的教学质量会被评估和记录，自然会更加认真地去备课、上课，努力提高课堂教学，促进学生的学习效果。同时，领导们也可以通过听课表来对课堂教学进行定期监督、管理和评估，并以此为基础，制定出更加合理有效的教学管理制度和政策。

#### 四、教师听课表能够加深学校文化

教师听课表不仅仅是一个教学管理工具，它也是一个学校文化建设的重要方面。每个人都有自己的优点和缺点，每个老师都有自己的风格和特点，将这些优点和特点放在一起，可以构成一种丰富多样的学校文化。在听课表中，老师们通过观摩和交流，可以更好地了解 and 认识彼此，使得学校的文化建设更加深入人心。

#### 五、教师听课表能够激发教师的教学热情

教师听课表不仅能够帮助教师在教学上取得更好的效果，也能够激发教师的教学热情。教学氛围优良、师资力量强大的学校会吸引更多优秀的教师加入，而这些优秀的教师又会加强学校的教育品牌和质量，形成一个良好的正向循环。通过教师听课表，每个教师都可以不断提高自己的教学能力和教学热情，从而有望在未来的课堂教学中创造更加美好的教育环境。

总之，教师听课表是推动教育教学改革和提高教学效果的重要手段，值得每个教师认真参与和积极推广。通过教师听课表，我们可以互相学习、相互促进，从而实现教育工作的新发展。

### 教师听课心得感悟篇二

首先，值得我学习的地方是：老师讲课要富有活力，充满

激一情。并且能够全身心的投入到整个教学活动中，那么在朗读课文时，老师要有感情的去读，这些不仅起到了范读课文的作用，又调动了学生学习的积极性。

其次，把课堂真正还给学生。以往我们的教学总是以老师为中心，课上老师在滔滔不绝的讲课，学生就像呆头鹅一样坐着听，没有自己的思维，学生总是被牵着走，完全没有主动权。从而使学生思维的时间就大大减少了，这不仅影响了学生思维的进一步的开拓，也影响了学生动脑筋思考问题的积极性。听了各位领导以及教师们的精彩点评后。让我茅塞顿开。的确，给与学生思维的空间，这不仅调动了学生的学习积极性，也活跃了课堂气氛。并且也锻炼了学生们自主学习，探究的能力。

再次，对学生要有针对性的评价。以往的课堂老师们的评价很少，而且语言单一，往往吸引不住学生，特别是学习比较困难的学生得到老师的评价就更少了。时间长了，学生的学习积极性就会消弱，从而不利于教学的实施。如果在教学中多给予学生评价，从而会使整个教学起到一想不到的效果。比如我们学校的马婧老师在讲课时，就比较注重对学生的评价，往往会对学生说：“你回答的真棒”、“你真聪明”、“下次再努力”等一些激励的话语。这些教学语言的使用都有助于教学的实施，不仅使课堂气氛活跃了也调动了他们学习的积极性，而且老师上课也会很轻松。

最后：在上第二课时时，老师们主要抓课文重点词、重点句子来学习。并且让学生充分的去读、带有感情的朗读。而且教给学生朗读的方法，以及评析字词的方法。之后留给学生思考的时间，以便学生能够准确的理解和体会这些字、词、句在课文当中的作用，并且也有助于培养学生的写作能力和口语交际能力。

以上就是我的一些体会，以后我会不断的学习，增强自己的教学技能，使我的课堂教学氛围轻松而又愉快。

## 教师听课心得感悟篇三

教师听课评心得是指教师在听取其他教师上课后，对所听到的课程进行评价和总结，从而提高自己的教学水平和能力。这是一种教师专业发展的重要方式，通过听课评心得，教师不仅可以发现自己的不足之处，还可以学习到其他教师的优点和经验，以此不断完善自己的教学方法和教育观念。

### 第二段：提高教学能力和思维方式

教师听课评心得能够帮助教师提高自己的教学能力和思维方式。在听取其他教师的课程后，教师可以对比自己的教学方法和效果，发现自己的不足之处，并及时进行改进。同时，教师还可以借鉴其他教师的成功经验和教学理念，进一步扩展自己的思维方式，提升自己的教学水平。

### 第三段：促进教师之间的交流和合作

教师听课评心得也是一个促进教师之间交流和合作的平台。通过听取其他教师的课程，教师可以了解到不同的教学方法和教学策略，促进教师之间的互相学习和交流。同时，教师还可以通过听课评心得的方式，将自己的教学经验和观点与其他教师进行分享，从而形成一个良好的教学共享平台，共同提高教师的整体教学水平。

### 第四段：激发教师的教学热情和动力

教师听课评心得可以激发教师的教学热情和动力。在听取他人的优秀课程后，教师会产生对教学的热情和追求卓越的动力。因为通过借鉴他人的成功经验和教学方法，教师可以提高自己的教学效果，增加自己的教学满意度，从而对教学充满了信心和热情，为教学事业注入新的动力。

### 第五段：结语

综上所述，教师听课评心得对于教师的发展非常重要。通过听取他人的课程，教师可以提高自己的教学能力和思维方式，促进教师之间的交流和合作，激发教师的教学热情和动力。因此，我们应该积极参与教师听课评心得活动，并将所学到的经验与其他教师进行分享，共同提高整个教师团队的专业素质和教学水平。

## 教师听课心得感悟篇四

在教研员的精心安排下，我们有幸观摩了102中学两位优秀教师的研讨课。通过观摩这两节课，使我受益匪浅。下面是我在观摩这两节课后的教学收获和自我反思。

### 1、导入是一节课成败的关键

为什么每位做课的老师都充分为她的课做准备，但却产生不同的效果呢？我觉得还是在导入这一环节有所不同。课程导入好的老师，能把学生的热情充分调动起来，课堂气氛非常热烈，互动效果也很好。他们具有一个共同点：引人注目的开场白和活动设计，集趣味性和启发性为一体，不仅能引人入胜，而且能发人深思。而不太成功的教师则恰好相反。一个好的导入可以使学生集中注意力，产生学习兴趣，觉得英语课有趣，减少焦虑和恐惧心理，重塑自信。

这两位老师在教学中，就做到了这点。第一堂课是刘玉涵老师讲的module4unit1,她巧妙地运用和本课话题newtechnology有关的一些图片进行导入，精美的图片吸引了学生的目光，而且，让学生在感受视觉美的同时，学会了本课的新单词和了解了本课的话题newtechnology为下一步课文的学习做好了铺垫。

张香格老师在阅读教学中对学生的引导，更值得我们学习，她运用了普通的方式freetalk却调动了全体同学的激情。一个简单问题，却让学生进行了一场brainstorm在阅读前部分，

运用课文中的图片提出问题一步一步引导学生在阅读前对文本进行了解和猜测。还有解读技巧也非常值得我们学习。她的导入设计可以说为阅读课的学习奠定了基础。

## 2. 教学资源选用合理

主要表现：一是图及有关标注的使用；

二是颜色及背景的合理搭配；

## 3 教学理念要新颖

她们充分体现新的教学理念，主要表现：一是注重师生情感交流，有较强的亲和力；

二是注重学生主体作用的凸显刘老师让学生自己动手去操作录音机和照相机，既让学生作为活动主体，又让学生在教学中成为主导；而张老师让学生的自行阅读也让学生自己学会如何学习。

三是注重师生之间学习过程的互动；

四是教师是学生学习的指导者，帮助者，而不是灌输者、传授者；

五是注重教师形象的感召力，微笑、亲切的表情让学生听不懂也喜欢听；

六是三维目标的完满体现，尤其是在过程与方法、情感、态度、价值观的教学目标上得以充分体现，让听课者觉得新课标、新资源的英语课就应该是这样教。

## 2、教学设计适合学生、贴近生活

在教学设计上体现了继承与发扬、改革与创新的特点。主要

表现：

一是不以讲为主，以师生对话为主要学习方式；

二是注重学生活动的设计，让学生尽可能参与到学习过程中、

三是课堂教学的重要内容。

四是贴近学生、贴近社会、贴近生活；

五是学习方法的多样性，如看、听、说、议、练、读等；

六是创设语言学习环境，为学生学习英语提供有力支持；

七是教学目标定位准确，并在教学过程中得到具体落实；

八是教学源于课本又不局限于课本，学生学的有趣和轻松；

这次听课收获不少，但关键是学而时行之，要将这些运用到自己的课堂教学中。

一、教学目标的合理性，适合每个学生的发展。

从这两节课中，我体会到我们的教学应注重对话课与阅读课的内在区别，阅读课文和对话课文是不同的课型，要建立不同的教学模式，使用不同的教学方法和步骤。不能准确理解和把握语言基础知识是难以培养学生获取信息的能力的。有的教师教对话课文时，体现不出对话教学的特点，却把对话课文当作阅读课文教，甚至看着书对话，等于是朗读课文。

对话课重在听说，听了以后，用自己的话来表达对话内容，注重学习发展的规律和学生身心发展的规律，由浅入深，循序渐近输入知识，在设计活动时，注重其实效性，活动是否与教学有关。

after-reading三个阶段，是一种循序渐进的过程。而我本人在这两课教学中的注重就有时犯错误，通过这次看课我明白了如何去做我想自己在今后的教学中，会越来越好。

二、教师为学生创了一个轻松的课堂氛围。

轻松的课堂氛围是一节课成败的另一个关键，也是注重学生情感的关键。如果一名教师能始终面带微笑，始终令课堂气氛活跃，可以说他的学生在享受课程，她自己也在享受课程。我在这点做得比较不错，我会保持这一优点。

三、运用灵活的教学方法。

教师运用了多种教学方法，会激发学生兴趣。由于学生的程度不同，因此要用不同的方法，有的活动很好，不一定适合所有的学生，这就要求不仅要备课还要备学生。每一个学生都能听懂教师的指令、不同层次的学生都敢于开口敢于交流、都有不同的收获，这是我在自己的教学中比较弱的环节。

## 教师听课心得感悟篇五

教师听课表是一种相对新兴的教育管理工具，它有助于促进教师之间的交流和学习。在这个工具的框架下，教师不仅能够分享教学方法和经验，还能够学习到来自其他教师的建议和意见。在过去的几年中，我参与了许多这样的听课活动，下面是我的一些心得体会。

第二段：体会一

首先，我发现教师听课表可能会鼓励教师借鉴其他教师的经验，改善自己的教学技能。每个教师都有自己的风格和特点，但在听课的过程中，我们可以通过观察、交流和思考从其他教师那里学习到更多的知识和技巧。举个例子，我曾经在听课中研究过其他教师的教学策略，这些策略让我感到非常受



启发，我试图将它们应用到自己的教学中。

### 第三段：体会二

其次，教师听课表还可以培养教师之间的合作精神。在这里，我不仅指的是同学之间的合作，还包括与其他学校、其他领域的专家之间的合作。在很多场合下，我们接触到的常常是同龄人。然而，通过听课活动，我们有机会与教育同行建立联系，从而打破自己的思维狭隘。这种交流不仅有助于我们改善自己的教学技巧，还可以帮助我们在思考教育问题时不断拓展自己的视野。

### 第四段：体会三

最后，教师听课表可以为我们提供建设性的反馈。教师听课表通常是通过同行评估来进行的，这意味着其他教师会给我们提供宝贵的反馈和建议。这种方式不仅能够让我们更加清晰地了解自己的教学成果，还可以让我们提高自己的教学水平。在这方面，我们还可以利用教师听课表的反馈来为自己的教学提供一个基础框架。

### 第五段：总结

总的来说，教师听课表会对我们的教学、交流和合作能力产生深远的影响。这一工具是快速成长和全面提高的一个重要支撑，尤其是对于那些渴望提高自己的教学水平，同时也希望更好地了解教育环境和同行教师的人而言。这不仅需要我们的积极参与和大力推广，还需要我们深入探讨其实际应用和评估的意义和取向。

## 教师听课心得感悟篇六

xx年3月11日，我有幸去阜阳参加了“全国小学数学名师智慧课堂教学观摩活动”，聆听了全国著名特级教师牛献礼、夏

青峰的展示课及学术报告及斯苗儿老师的精彩点评，感觉受益匪浅。他们深厚的文化功底都给我留下了深刻的印象。他们现代的新课标理念、新颖的设计、清晰的思路、灵活的教学法、愉悦的情感、亲切的语言给我留下了深刻的印象。在这次活动中，我深深感觉到：“走出去，总会有收获”。作为一名教师，任何一次听课或参加其它教研活动，都是学习的大好机会，可以取得不少教学经验。专家们的讲座就象是一顿丰盛的大餐，精美地呈现在我们的面前，如果用两个词来形容，那真是目不暇接、异彩纷呈。专家们毫无保留的把自己在教学中的经验体会拿出来与大家分享，深入浅出，幽默风趣，让人久久难忘，让我们深深感觉到教学技艺无止境，教学创意无极限。教育专家们滔滔不绝、挥洒自如的讲解，我心中十分叹服。叹服他们的口才，叹服他们的自信，叹服他们的敏锐，叹服他们的知识渊博。听了这些专家的课，使我们对新课程的理念，有了更进一步的理解。使我更深刻地感受到了名师课堂教学的生活化与艺术化。现就杭州市安吉路实验学校牛献礼老师的《探索计算中的规律》简谈如下：

牛献礼是全国著名特级教师，浙江省杭州市安吉路实验学校教学主任。曾获全国小学数学第四届评优课一等奖，多节录像课在中国教育电视台“名师课堂”节目中播出。牛献礼老师在讲授《探究计算中的规律》一课时，他采用猜想—验证—再猜想—再验证，牛老师用一节课的时间引导学生充分经历了一次思维之旅。在这五十分钟中，学生有发现的乐趣，有探索的艰辛，有错误的困惑，更多的是成功的喜悦和收获的快乐。在这节课中，学生收获的不仅只是教学的知识 and 结论，更重要的是学生初步掌握了数学探究的一般方法。这种教学思想方法比知识和结论更有价值更能促进学生思维的发展。另外，数形结合是牛老师本节课另一个重要特点，一个正方形很好的‘沟通了数与形之间的关系，是学生猜想的基础，是验证的手段，也是学生证明规律的直观支撑，值得我们思考与反复玩味。著名数学家华罗庚曾经说过：“数无形时少直觉，形少数时难入微”，这句话告诉我们，数形结合才能体现思维合力。

通过本节课学习，我主要有以下一些体会：

在教学中，教师不仅要让学生掌握新知，更重要的是要重视培养学生的能力。他们非常重视这一点，在教学新知时，都是让学生自己去观察、发现、探究新知的，并且互动形式多样，注重主体参与。他们教学新知时不是急于告诉学生的方法，而是通过让学生去观察、探索凑十法，并重视学生用语言表达。

在这次活动中，我看到的是老师与学生真实的交流，不再是单纯的教师教、学生学，而是一个统一体。每一位老师都放手让学生自主探究解决问题，教学中，遇到一些简单的问题，就让学生自己通过动口、动手、动脑去解决，为学生提供了自由发挥，处理问题的空间，并且老师不断鼓励学生积极尝试，主动去探索问题，让每个学生都有参与思考和发表意见的机会，让每位学生都成为数学学习的主人。对于学生一时想不出来的问题，每一位教师都很有耐性的对学生进行有效的引导，充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。

切还给学生，即主张：学生能自己探索发现的，教师不提醒；学生能通过思考描述出来的，教师不引导；学生能自己总结出规律的，教师不告知等等。徐斌老师的课堂允许学生出现错误，允许学生出现分歧，允许学生出现自己的预设中没有的问题，创设的情境真正为教学服务，课堂的原生态味儿十足，这也充分展现了徐老师深厚的教学功底，课堂上临时应变的能力很强。

总之，这次活动使我受益匪浅，我将借这次活动的东风，把优秀教师当作追赶的目标，不断提高自己的教学水平，努力缩短与优秀教师的差距。