

# 2023年英语提质方案(优质5篇)

为了保障事情或工作顺利、圆满进行，就不得不需要事先制定方案，方案是在案前得出的方法计划。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、风险的评估以及市场的需求等，以确保方案的可行性和成功实施。下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 英语提质方案篇一

### 1、聚焦课堂抓质量。

以“三导四有”课堂为主线，以学科切入点为载体，加大教研组内教学研究，加大课堂教学的听课力度，由校长室、教务处人员深入课堂听课，向家常课要质量，深入落实新常规，提升教师课堂教学能力。

### 2、两头中间一齐抓。

对于学有余力的学生，配合教学进度，设计一些“跳一跳，让学生摘到桃子”的题目，不在全班作硬性规定，通过不同方式提高这部分学生的积极性，让不同的学生获得不同的发展，提高班级优秀率。常枋化竞赛活动，以赛促学。

每班每学科找出后进生10名左右，进行基础题过关训练，让这部分学生做好保底练习，同时与家长做好对接，争取家长的配合与支持。以辅导课为主陈地开展补差工作。

### 3、质量分析找原因。

由各学科教师结合以往学生的学习现状和质量，进行现状、质量、原因分析，并提出今后教学的改进措施和对策和建议，各学科教师完成本学科的教学质量分析报告。

#### 4、定期检测教学效果。

各学科教师要出好单元测试卷，及时进行单元考试，成绩汇总，试卷分析、个别学生谈话，每次成绩要上报教务处。并对学困生进行单元二次过关考试。

#### 5、召开各类会议，解决教师、学生、家长的思想问题。

第3周召开四至六年级教师、学生、家长会议。教师会议解决商讨今后教师抓教学质量的举措问题，学生会议（后进生）解决学生如何变被动学习为主动学习问题。学生（后进生）家长座谈会解决家长如何在家督促孩子学习的问题。

#### 6、制定校长联系班级制度。

由校长室两位校长联系六年级两个班，协助班主任加强对学生的管理，及时掌握学生的动态，注意解决学生的思想问题。

7、建立学生目标分制。科任教师针对学生上学期末成绩和现在的学习情况，帮助学生制定期中考试的目标分，在期中考试分数的基础上，制定下次测试的目标分，最后帮助学生制定期末考试的目标分。具体措施和要求如下：

（1）要求每次确立的目标分上报教务处。

（2）给予进步比较快及达标超10分以上的同学给予精神和物质奖励。

#### 8、召开一次以“如何学习”为主题的班会。

#### 9、召开一次家访活动（重点学生）。

10、扎实开展提质常态工作，落实好“四有三导”、“三本”“两练”、“一课”、“两赛”。（“三本”：作业登记本、课堂作业本、错题本）；“两赛”：普及性比赛和选

拔性比赛；“两练”：单元综合过关练习、后进生单元二次练习；“一课”：教师推门课）

## 英语提质方案篇二

随着基础教育新课程的实施和推进，高中课程面临着前所未有的变革，如何通过课堂教学去激发学生的学习兴趣，提高语文教学课堂的效率，已经成为了高中教师教学过程中需要思考的问题。

新课程以“知识与能力、过程与方法、情感态度价值观”三维目标为优化内容，总的来说，其较于旧课程最大的特点就是：课文性质由“工具论”上升到了“工具同人统一论”。

自2003年新课程颁布和投入使用以来已走过十一年的时间。但长期以来，我国的课程改革却只注重新课程方案的设计和教材的编写，对教师的教授方法和学生的接受能力毫不重视。在课程改革的今天，仍然有许多教师使用传统的教学方法进行死板教学，使得学生提不起学习的兴趣，最大表现为课堂教学质量的无效或低效。因此找出新课程下高中语文课堂教学的不足并选用合适的教学方法进行教学，提高课堂教学效率已经成为高中教师迫在眉睫的任务。

随着新课改的深入，课程改革可以说是产生了翻天覆地的变化，而在此过程中也随之出现了许多问题，归结起来有以下三点：首先，教师受应试教育惯性影响，导致只会运用机械、程序化的方式对学生进行灌输教育，与新课程提出的“注重过程和方法”教学目标不一致；其次，教师对新课程的理念理解不到位，导致教学方法和教学手段运用不当；最后，教师对语文课程性质了解得不够彻底，导致课堂教学目标错位。

### （一）创设课堂教学情境，加强师生交流

课程标准曾指出：“阅读教学是学生、教师、教科书编者、

文本之间的多种对话，是思想碰撞和心灵交流的动态过程。”教师是学习的指导者，学生是课程开发的主体，两者通过交流，可以更好地促进教学效率。首先，师生通过交流可以拓宽彼此的知识面，丰富资源积累；其次，经过阅读交流还可以激活和寻求到更多的潜在资源，充分挖掘语文教材的魅力。例如在学习《林黛玉进贾府》这门课时，由于《林黛玉进贾府》选自《红楼梦》，因此在教学之前教师可以先“抛砖”：“金陵十二钗”都有哪些人？她们为何能入选“金陵十二钗”？她们各自的地位如何？关系如何？由于《红楼梦》作为四大名著之一而家喻户晓，因此学生们或多或少都能够回答出部分内容，然后教师再根据学生的回答进行补充。接着教师就可以“引玉”了：林妹妹既与薛宝钗同为“金陵十二钗”之冠，除了容貌，她待人处事有何过人之处？师生通过学习课文，讨论交流可以认识到，具体有以下几个方面：一是在王夫人房中，知礼数：“挨炕的椅上坐了。”更有当贾母问黛玉是否念书识字时，她明白古代“女人无才便是德”的道理，因此答道：“不曾读，只上了一年学，些须认得几个字。”在学习之前，不盲目地进入课程授课，而是通过一系列学生感兴趣、又大概了解的问题引起学生的兴趣，使学生保有学习热情，并为了答出疑问而认真学习。这样课堂气氛活跃，上得也就精彩了。

## （二）开发课程资源，发挥教材的多种功能

教材作为学生提高语文能力的文本，是重要的教学资源。因此教师应该大胆整合教学内容，大力开发语文课程资源。可围绕教学目标，根据课文内容的连贯感知、意脉流动等内容特点，打破教材原有的体系和顺序，对文本解读和教学内容进行有效的整合，真正实现从课内到课外的衔接。例如我们知道在选修《现代散文选读》中梁衡的《把栏杆拍遍》是一篇关于爱国词人辛弃疾的评传性质的散文，是解读南宋爱国词人辛弃疾的散文名篇，因此在学习到选修模块《唐诗宋词选读》中辛弃疾的词时，教师可将两者结合起来，当学生在了解辛弃疾的人生志向和经历后，必定能更加容易地把握其

词的情感。而对于《雷雨》《茶馆》这类的话剧范文，教师可以通过让学生尝试自编自导，进行自主体验，有所感悟和思考。

### （三）恰当运用信息技术，辅助课堂有效生成

语文教学课堂要想真正突出人文性，又想要表现出充沛的情感因素，可以借助相应的信息技术进行辅助教学。例如在学习《雷雨》或者《祝福》等已被翻拍成话剧或电影的作品，教师可以在教学之前进行下载放映供学生观看，这不仅可以帮助补充必要的历史文化信息，弥补课文信息的不足，同时还能够充分调动学生的多种感官优势，训练学生的听说读写能力，营造形象的语文环境，激发学生的学习兴趣，帮助其更好地理解课文内容。

新的课程改革给语文教学带来了新的契机和新的挑战。教育者只有在真正理解了课程的性质，弄懂了教学目标之后，从本质上转变固有的教学传统，大胆探索，大胆地选择合适的教学手段和方法，语文课堂才能真正做到“柳暗花明又一村”，并一直保持无穷尽的活力。

### ——提升课堂教育教学质量方案

## 英语提质方案篇三

为了提高教学质量，保证教学任务的圆满完成，参考学校教职员工的意见，结合学校的实际，根据各级教学常规管理实施细则，特制定本措施。

要严格按照上级教育行政部门规定的课程、课时计划，把各种课程开全开足，决不随意加课减课。把教师在课程计划执行中有无违规现象，作为评选先进的依据，并与奖惩挂钩。

学校对每天的教学活动实行全天候管理，校长、教导主任、

行政值班人员每天从早读、晨会开始到放学结束，进行巡视检查，如发现私自调课、不按教学常规上课，课堂环节脱节、不完整，随意上自习进行或未按规定时间放学等现象，都作为教学事故记录在案，并根据学校奖惩条例进行处理。

教学质量的提高，关键是课堂教学质量的提高。教师要根据各年级、各学科学生的基础和不同特点，制定教学目标，使\_向40分钟要质量\_的口号真正落实到每一堂课，充分发挥课堂的主渠道作用。。针对本校教师课堂教学中暴露出来的问题现具体安排如下：

第一，把功夫下在课前。教师上一堂课并不难，上一堂有质量的课就不容易，经常上高质量的课就更不易，其功夫应该下在课前。教师要认真钻研教材，仔细备课。必要时采取集体讨论的方式备课。备详细教案、备教学目标、备教学环节、备可能出现的教学中的意外情况、备教法和学法、备板书设计。

第二，把力量放在课内。教师每堂课尽可能做到优质高效，必须遵守几点原则：

- (1) 必须明确本堂课教学目标；
- (2) 必须让学生积极参与教学活动；
- (3) 必须当堂检查、反馈和巩固。

教导处对课堂教学质量的管理办法是：

- (1) 随堂听课，不打招呼，听后个别交换意见，提出要求和建议。
- (2) 组织中青年教师评优课活动，促进教学质量的进一步提高。全校教师都可以听，然后进行评课，共同研讨课堂教学改革

的经验和做法。

第三，把补困加在课后。

在教学过程中，要求全体学生完全掌握所学的知识是不现实的，总会有那么几个学生在学习上有困难跟不上其他同学。教师决不放弃每一位学生，不仅要帮助学生解决学习上的疑难问题，而且更要帮助学生解决思想问题。建议采取如下措施：

(1) 建立后进生成长档案；

(2) 任课教师必须对任课班中的后进生做到心中有数，教学时要分层次教学；

(3) 教师须利用课余时间对后进生进行个别辅导；

(4) 经常与后进生谈心，鼓励他们克服心理障碍，只要他们有所进步，就给予肯定和鼓励。

第四，精选课堂教学例题、习题、作业题。

我们要求教师对课堂教学的例题、习题和学生作业题做到精选精改，注重效率。

第五，加强过程管理。

对教师的教学工作除了\*时的常规检查，随堂听课外，加强对个别青年教师、不安心教学教师的管理。采取分阶段、有重点、有针对性地转变其思想，提高其业务能力。

方法为：

一听(听课堂教学)；

二看(看备课笔记、作业批改);

三座谈问卷(开学生座谈会、问卷调查,了解教师的教学情况);

四总结提高(在上述调查基础上,指导其总结成功的教学经验,以发扬光大;指出其在教学中存在的问题,并提出改进措施和意见)。全面解决\_教\_和\_学\_之间存在的实际问题,保证学校教学活动有秩序、高质量地正常开展,有培养全体教师严谨、认真、一丝不苟的教学作风,加强课堂教学管理。

后进生是影响我校教学质量的重要因素,因此,在后进生的转换方面再作具体安排。

第一、建立档案。根据考试分数和任课教师\*时观察,确定后进生名单,建立档案。

第二、抓两头保中间。一年级和六年级任课教师要高度负责,不能从一年级起,就出现学困生。不能使学困生在毕业时还没有脱困。中间年级教师要避免产生新的学困生。如果学困生档案中有新名单出现,该任课教师要承担责任。

第三、分层转化。

转化后进生共分四个层次:

1、学校监控:教导处制定将制定《后进生转化制度》。

现规定:后进生成绩每提高5分,过程考核奖励任课教师10分;对成绩突出的教师还可以进行物质奖励,优先评优评先等。对学生而言,学校每学期期末在后进生中开展评选“学习进步奖活动”,凡学习进步较大的后进生均可参评,在开学或结业典礼上隆重表彰。通过建立制度,使后进生转化工作走上制度化、规范化的轨道。

2、重点监控。确立五个重点：重点年级、重点学科(语文、数学、英语学科);重点教师、重点学生(自己不学、家长不管，成绩特差的学生)。

3、加强检查。教导处按规定对后进生进行严格检查考核，并及时反馈结果，提出整改意见，督促整改。

#### 第四、教师操作。

教师要耐心细致做好后进生的思想工作，让后进生树立信心。坚持日常转化。任课教师每周利用课余时间，与后进生进行谈话，补习至少一次并有记录，在课堂上教师对差生要多启发诱导，多提问差生，多检查他们的课堂作业。对他们取得的每一点进步都要及时进行鼓励，让他们找回自尊和自信，树立起奋发向上的动力。最后一名差生进步了，整体质量就自然会水涨船高。

#### 第五、自我提升。

开展“一帮一、齐进步”结对子活动，后进生主动找“先进生”，取得他们的帮助，提高自身的成绩。

#### 第六、家庭协助。

调动家长的积极性，号召家长每日检查孩子的作业，帮助孩子弄懂学习内容，耐心做孩子思想工作，提高孩子学习成绩。

各位任课教师必须高度重视并认真执行本措施，由于个人不执行此项措施和执行教学常规不力，导致教学质量滑坡或不达标按学校相关规定，当事人承担责任，接受处罚。教学质量严重滑坡(优秀率下降5个百分点、合格率下降10个百分点)或抽考与其他学校比较差距在10个百分点以上，不得评优并接受相关处罚。

《教师一体化考核》不得评为优秀。学校与校区协调动员其调离我校。

## 英语提质方案篇四

本学期接手高一（2,3）班的英语教学工作，并且担任了高一二班的班任。觉得自己身上的担子更重了，不仅要教好英语，还要管理好这个集体。虽然有了三年的高中教学经验，但是在教学方面还是有许多困惑的。

困惑一：新教材的生词量大，分散，难记。每单元的新单词\*均达40个左右，新教材按版块设计，各版块都有新单词。

困惑二：听力多而长，设题较难。

困惑三：写作任务多，难以完成。

面临种种困惑，我必须战胜它：我必须给学生留下清晰的脉络，我必须让学生透彻的掌握每节课的重难点。因此研究教材、研究学生、落实基础真的太重要了。在备课上，我一定要把教材研究透，适当调整教学顺序和教学方法，对教学内容进行适当的补充和删减。因为教材是为教学服务的材料，任何一种教材都不可能完全满足学生的需求。同时，上一个新课，要知道学生水\*和能力，不能自己一头热。要不然，你上课只能是自己一头热，学生没反映。

总之，教学是一门技术，也是一门艺术，“没有最好，只有更好。”要想做到更好，就得对过去的工作进行不断的反思，总结经验教训，查漏补缺，不断进步。

## 英语提质方案篇五

摘要：对于高中英语的教学来说，听说读写必须面面俱到，对于中国的学生来说，学习英语最大的困难就是听力。

无论是考试还是英语交际，听力都十分的重要。

俗话说得好，学贵得法，只要采取恰当的学习方法，听力障碍是可以克服的。

本文中，笔者结合自身的教学经历，提出了一些提高高中英语教学效率的对策，希望能促进听力的教学。

关键词：提高；高中英语；听力教学；效率

## 一、提高认识，注意听和说的教学

语言是思想交流的工具，“听懂会说”是一个人表达思想情感的前提。

听说教学是外语教学的核心所在。

要改变“哑巴”英语的现状，必须先改变现在的一些教学现象。

首先是观念问题：一些教师没有充分认识到听力在整个教学中的重要性，不懂得语言教学中的规律性，导致出一种错误的认识和观念。

认为听力课可有可无，可练可不练，听力教材可用可不用，可浅可深，可旧可新。

听力授课节数偏少，在高中英语教纲中每个单元至少有两节听力课，即配套听力教材和同步听力abc□

但有的教师为赶进度，常常省去配套听力教材内容。

目前部分高中已建立了语言实验室，多媒体等现代化的教学设备，但使用率不高。

据我们对我县有语言实验室的学校进行调查，平均每学期每个班使用语言室上课次数还不到8节，甚至有些班级从未去过语言室，有些教师嫌语音室和多媒体教学器材操作复杂，不懂得如何操作而拒绝使用语音室和多媒体设备，使得现代化的教学设备没能得到物尽其用。

目前，我国已加入了wto[]学好英语是社会的需要，是英语素质教育的需要。

英语是我们的第二语言，没有一定的语言环境，长期不接触外国人，加之听力课少，要想提高学生的听说能力，造就一批合格的复合型外语人才，只能成为空话，所以我们必须加强听说教学，不能轻视和削弱。

二、强化基础知识，使学生掌握必要的语音知识，丰富词汇量

首先，语音知识应该放在首位。

学生应该掌握音节、重读、弱读、连读、意群、不完全爆破等；教师应在日常教学过程中，在学生跟读听力材料时，让学生意识到英语发音和美语发音的差别，体现在语音、语调、重读、弱读甚至韵律等方面。

学生长期在这种氛围下接受英语教学，肯定大大地降低或避免一些无谓的小错，降低错误理解的风险。

其次，教师在教学中一定要强化学生的基础知识储备，最大限度的拓展词汇量，同时也不能轻视语法知识的重要作用，并致力于让学生形成善于利用各种渠道对资料和信息进行收集、整理、积累的好习惯，以便在听力接收和理解的过程中达到随取随用的目的。

知识的储备可借助多种渠道，如日常出现最多的各类阅读材

料，教师可以提供出一些时间进行拓展训练，让这些材料不仅仅作为阅读材料出现，更重要的是开发成为宝贵的听力材料，并借助各种教学工具将材料的价值发挥到最大化。

在此，掌握基本的朗读知识显得尤其重要。

听力理解和接收的过程就是一个在记忆中搜索的过程。

在接收语音信息进行理解的过程中，如果在记忆里已经建立起一整套完整的知识体系，就会使已有的知识体系与刚输入的信息进行相互作用，这样就可以在头脑中形成相应的概念帮助学生理解其含义。

因此，一定要致力于引导学生丰富各类知识储备，培养学生利用多种渠道收集资料、积累知识、善于记忆的好习惯，以备听力理解时随时提取使用。

教师在此过程中将发挥指导作用，以激发学生的兴趣为出发点，进行合理的设计和科学的编排。

在接受听力训练的过程中，如何使听力材料充分的发挥其作用？首先，我们选择听力材料时，要注意对时间的把握，即“短而勤”的原则。

不一定每天都有，但是也要保证一定的训练频率，已形成一种习惯性的动作。

每篇材料都不宜过长，否则不符合听力训练中对学生学习接受性的掌握，反而适得其反；教师在听力训练中应经常变换训练的方式，以提高学生的学习兴趣为侧重点，从而提高听力练习的效率，学生自主学习才是我们教育的最高以及最终的目的。

在听力材料的选择中，以精选为准则，以由易到难、逐步深

入为标准，使其符合学生的认知水平。

其次，根据新教材对学生听力能力及技能的要求来看，教师要选择侧重于日常交际、语言使用规范的材料，使学生在真实语境中的培养其对语言的应变及应用能力。

### 三、了解背景知识，使学生在听力过程中能够迅速理解其中含义

语言是文化的载体，也就是说一定的英美历史和语言文学知识是提高学生听力水平所需要具备，了解和熟悉一些英美国家人民的生活习惯、文化背景、风土人情及生活方式，提高学生在听力过程中的猜测能力和推理能力，背景知识还包括天文地理、古今中外、名人生平、常人趣事等等。

如果这方面知识贫乏，就会听力的理解过程产生影响。

### 四、训练听力技巧，使学生掌握听力学习的方法

在听力技巧的训练过程中，教师重点关注以下几点：首先，在放听力之前，快速浏览题目及选项，提取重点信息，如题目及选型中的关键词，出现的人名、地名、数字等，注重培养学生预测语言信息的能力；其次，在做听力的过程中，注意理解文章的开头句和结尾句，把握文章的主要内容和基本思想，记录好在听力材料中出现的人名、地名、数字等特殊信息。

再次，要求学生对所听到的文章材料与其所处的语言环境互相联系，不过多的关注一个词或者一句话，把理解的中心从词句转移到语篇，这样能够有效的提高学生通篇阅读的理解能力。

### 五、改善师生关系，创建和谐氛围

对于我国的教育来说，师生关系始终是不对等的，老师一般高高在上，希望学生绝对的服从自己，而学生大多害怕老师，不愿意与老师交流和沟通，其实这些紧张的师生关系大大阻碍了教学与学习。

针对高中英语的听力教学来说，必须排除这些不适宜的关系，老师学会尊重学生，关心学生，学生尝试着多与老师交流与沟通，让学生在和谐有序的环境中学习，打消学生的一些顾虑，营造轻松宽敞的课堂教学氛围，为有效的英语听力教学创造条件。

### 参考文献

[1] 黄柳君. 提高高中英语听力教学质量对策研究[j]. 学园, (21)

[2] 黄云光. 提高英语听力教学效率的六个举措[j]. 新课程学习, 2011(5)